



ТАЙНАЯ СТРАНИЧКА

Письмо для тебя

Привет!

Как ты думаешь, откуда у тебя эта книжка?

От Зверя Мороза, конечно! Да-да!

Это он так всё подстроил, чтобы никто ни о чём не догадался! Но ты-то теперь знаешь правду!

Это тайна Зверя Мороза, Снежной Гурочки и твоя!

А ещё Зверь Мороз обещал прилететь к тебе на Новый год! Он пронесётся мимо твоего окна в расписных санях так быстро, что тебе покажется мелькнувшей звездочкой.

Но ты обязательно загадай желание, и оно непременно сбудется!

от Зверя
Мороза
и Снежной
Гурочки!





В ЛЕСУ РОДИЛАСЬ
ЁЛОЧКА!
КОЛЮЧАЯ, КАК
ЕЖ...

МАКОВИТАЯ
ЛАПЫ
ПРОЧЬ
ОТ
ЁЛКИ!

Лось

К. МАТЮШКИНА, К. ОКОВИТАЯ

ЛАПЫ ПРОЧЬ! ОТ ЁЛОЧКИ!

СТИХИ
АЛЕКСАНДРА
ТИМОФЕЕВА

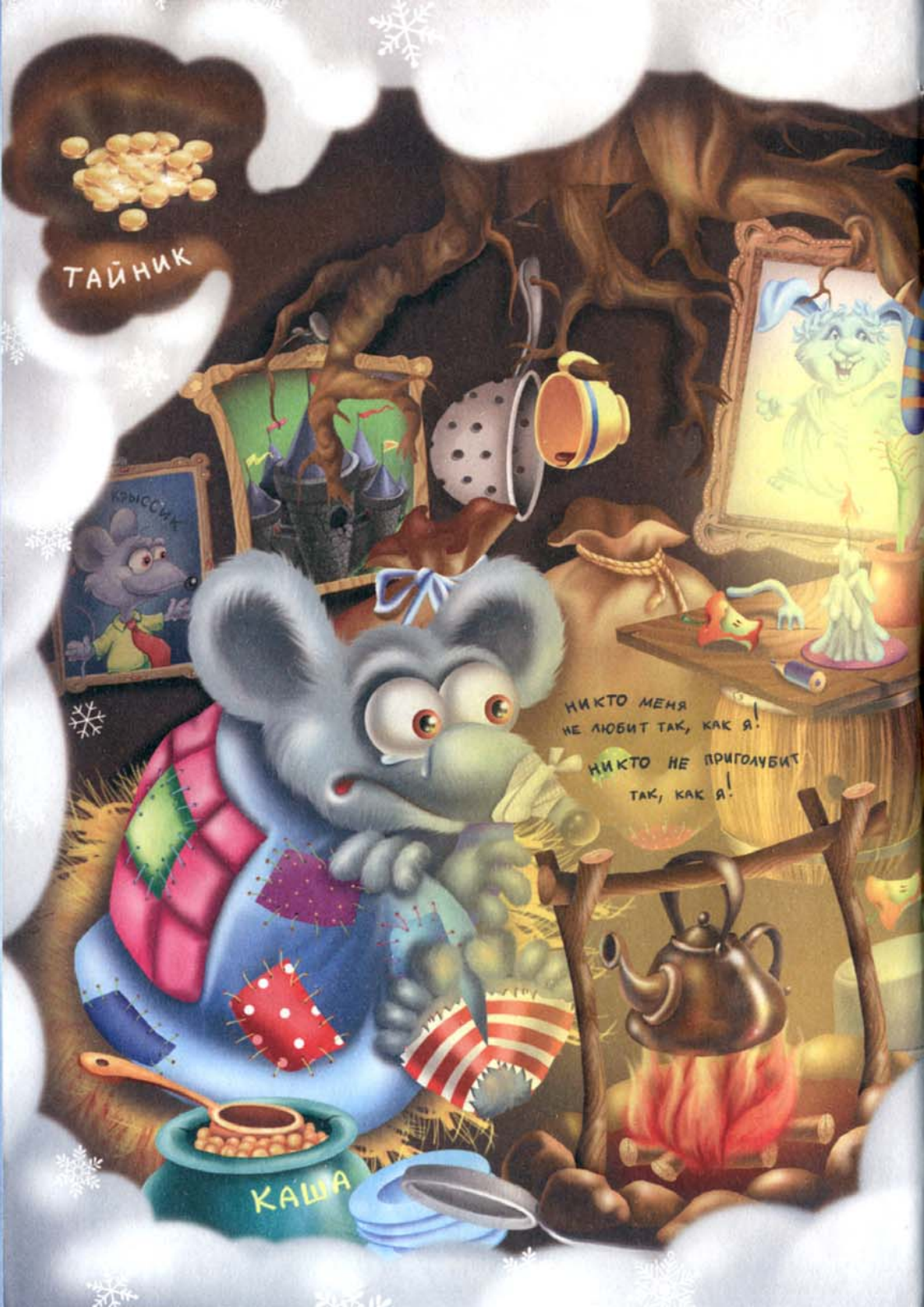
РИСУНКИ
АВТОРОВ



ПЕСНИ
КРОЛИКА

АСТРЕЛЬ
Москва
СОВА

Санкт Петербург



ТАЙНИК

НИКТО МЕНЯ
НЕ ЛЮБИТ ТАК, КАК Я!
НИКТО НЕ ПРИГОЛУБИТ
ТАК, КАК Я!

КАША



КРЫСС БОЛЕ
ДИРЕКТОР
МУЗЕЯ
БОЛЕН
ГРЫЗУЧКОЙ!

ГАЗЕТА С ПРИВЕТОМ
СЫЩИКИ ФУ-ФУ И КИС-КИС
РАЗОБЛАЧИЛИ КРЫССА

Глава 1. Пропавшее письмо

Я всю зиму прохрапел
И остался не у дел!
Объяснительная записка

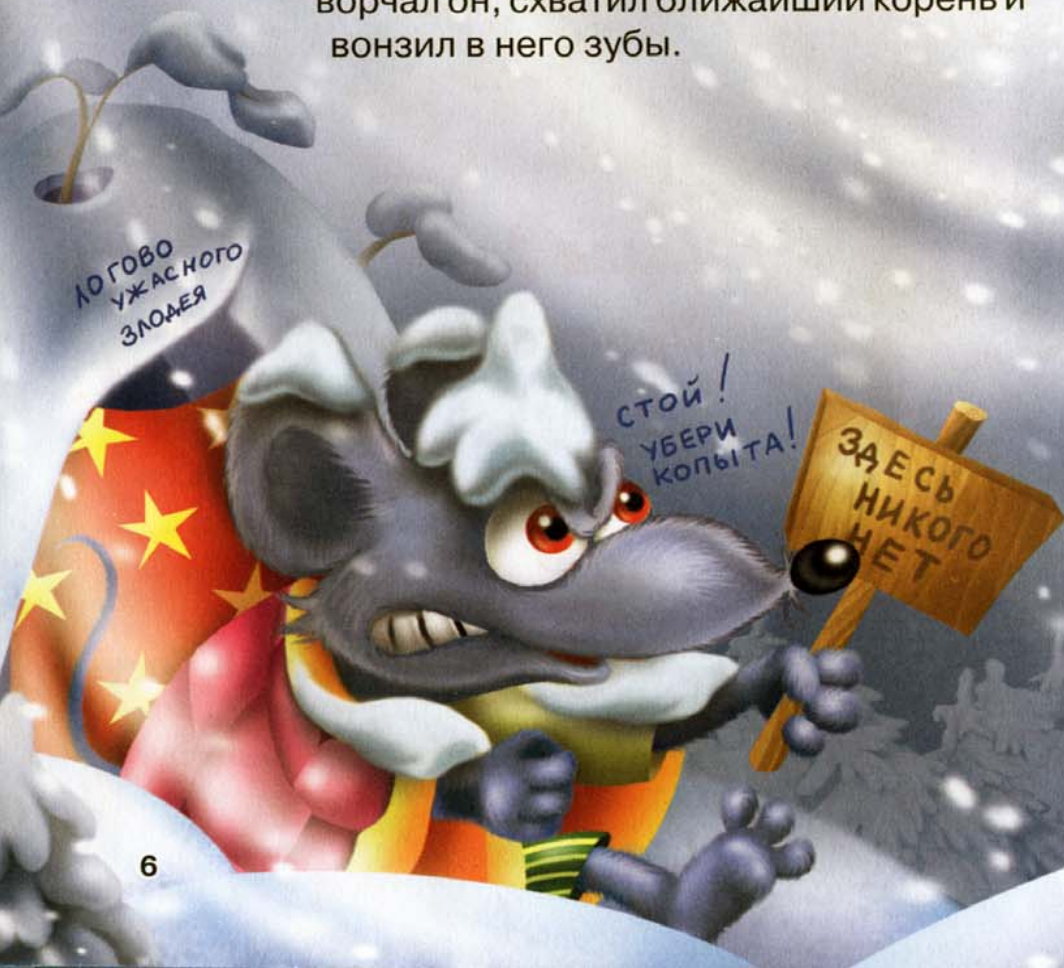
Крысс поёжился от холода. В небольшой норе, ставшей его убежищем, было сыро и темно. С потолка свисали корни, и на голову осыпалась земля. С наступлением морозов стены обледенели, и

сколько Крысс ни старался закрыть вход в нору, ветер всё равно задувал внутрь снег.

Когда-то Крысс был директором музея и жил в лучшей комнате замка с камином и мягким креслом. Но однажды благодаря сыщикам Фу-Фу и Кис-Кису все узнали, что Крысс по ночам грызёт экспонаты. Его отправили на лечение, и директором музея стал лось Можжевельник.

Но Крыссу удалось сбежать из больницы и теперь приходилось скрываться.

— Я вам ещё покажу! — злобно проворчал он, схватил ближайший корень и вонзил в него зубы.

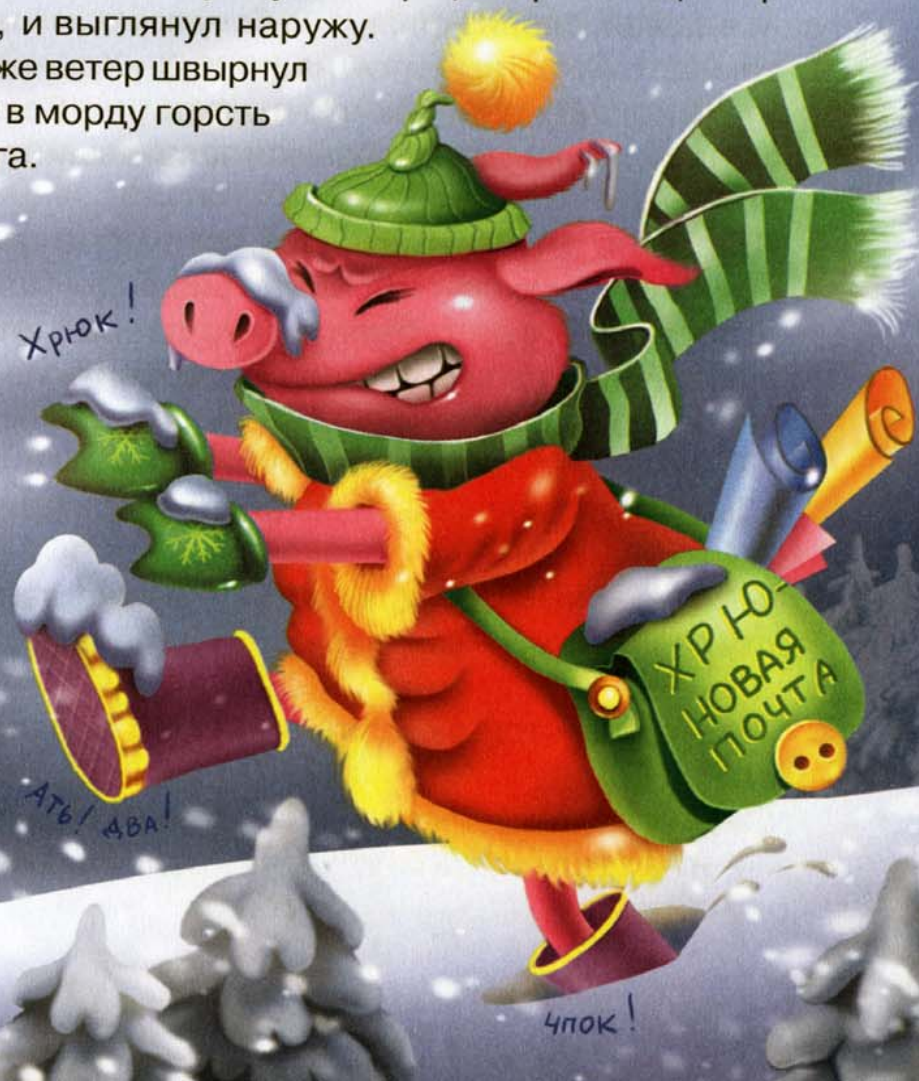


За то время, пока Крысс прятался в норе, он сгрыз почти все корни. Болезнь «грызучка» так и не прошла.

Снаружи разыгралась настоящая вьюга. И вдруг сквозь завывания ветра послышался чей-то бодрый голос:

— Хр... хр, ой!

Крысс повёл носом, пытаясь узнать, кто это, потом отодвинул кусок коры, закрывающий проход, и выглянул наружу. Тут же ветер швырнул ему в морду горсть снега.



Отплёвываясь и вытирая нос, Крысс вылез наружу.

«Никто меня не заметит! — подумал Крысс. — Метель такая сильная, что и собственных лап не видно!»

Он принялся, определяя, кто идёт, и тут из снежной мглы возникла свинья Хрюня. С копыт до головы облепленная снегом, она решительно пробиралась по сугробам. Длинный шарф развевался за ней, словно флаг, а на боку подпрыгивала огромная сумка с вышитой надписью: «Хрю-новая почта». Хрюня пыталась что-то петь, но больше кашляла и хрюкала, выплёвывая залетавший в рот снег.

Внезапно песня закончилась, потому что свинья наткнулась на какое-то препятствие.

Скорее всего, это была чья-то дверь, потому что Хрюня изо всех сил стала барабанить по ней копытом и кричать:

— Откройте! Хрю-новая почта!

Дверь распахнулась, и какой-то зверь пригласил Хрюню в дом.

— Нет, хрю, я тороплюсь. Мне нужно дальше почту разносить. — Казалось, метель свинью даже радует.

Зверь ещё что-то сказал, но Крысс не расслышал.

— Да у меня щетина — во! — похвасталась Хрюня. — Я на снегу спать могу! Хрю! Расписывайтесь! Получайте почту!

Она засунула оба копыта в сумку и стала там рыться. С радостным возгласом Хрюня вытащила нужное письмо, но вместе с ним из сумки вывалился ещё один конверт, и ветер тут же подхватил его. Хрюня ничего не заметила, помахала копытом и отправилась дальше.

«Да, — подумал Крысс, глядя, как свинья исчезает во мгле, — вот бы мне почитать все эти письма. Узнал бы последние новости. А то сижу под землёй, как крот, и ничего не знаю!»

Он уже собрался вернуться, как внезапный порыв ветра залепил снегом морду. Вместе со снегом к носу прилип конверт.

Крысс радостно взвизгнул и кинулся в своё логово, чтобы спокойно разглядеть находку. Первым делом он обнюхал конверт.

— Ага, иностранный! — сразу догадался Крысс. — Интересно... Конверт светло-фиолетовый. На одной стороне отпечаток лапы незнакомого животного, на другой ровным почерком написано;



— Директору! Тоже мне! — буркнул Крысс. — И что за музей Суусика? Иностранцы! Хотя бы писать по-нашему умели правильно.

Крысс без зазрения совести разорвал конверт. Из него вывалились два светло-фиолетовых листа, исписанные тем же аккуратным почерком. Крысс тут же принялся читать.

Глаза его злобно засверкали, когда он дочитал последнюю строчку.

— Хе-хе, — Крысс захихикал, сморщив нос, — Вольгерух! Ну-ну, мы ещё посмотрим, кто тут директор музея! Ну, держитесь!

Крысс сложил письмо и спрятал его за самый толстый корень в норе.



МАСКИРОВКА ДЛЯ ХОРОШЕГО КРЫССИКА





Глава 2. Полёт на санях с кукушкой

В гости я иду к моржу,
А моржа не нахожу!
Еду я по свету,
А моржа всё нету!



Сколько времени прошло с последнего расследования знаменитых сыщиков Фу-Фу и Кис-Киса, сказать сложно. В лесу началась зима, и многие звери притворились, что впали в спячку, а сами просто ничего не делали и попросту валялись дурака. Один зверь вообще стал ходить, завернувшись в одеяло! Но о Кролике чуть позже.

Только в Бюро расследований никто не прикидывался спящим. Да и можно ли спать, когда опасный преступник Крысс разгуливает на свободе и в любой момент может появиться?!

Фу-Фу чувствовал, что Крысс вот-вот проявит себя. И не ошибся.

Это случилось вечером. На лес опустились сумерки, и падающий снег стал таким мокрым, что прилипал даже к крыльям летящих птиц.

Кис-Кис выглянул в окно и воскликнул:

— Смотри! Кукушка совсем спятила, уже снеговика на санках катает!

Фу-Фу глянул в окно. Кука, переваливаясь через сугробы и морщась от натуги, толкала санки со снеговиком.

— Интересно, куда Кука тащит это изваяние? — Фу-Фу завилял хвостом.



— Да кто знает? — Кот дёрнул хвостом. — Я вообще не понимаю предсказательниц, а с тех пор как кукушка стала ещё и писательницей, она и сама не может объяснить, что и для чего делает!

Внезапно Кука споткнулась, и санки, набирая скорость, покатались под гору. Кукушка, заверещав, бросилась следом. Прыгнув, она воткнулась клювом в снеговика, вероятно, пытаясь таким образом остановить движение.

— А-яй-яй! Ку-ку-ко! — кукушка вытащила клюв и заорала громче вороны.

— Нужно её остановить! — гавкнул Фу-Фу и хотел было броситься к двери, но тут санки скрылись из виду и вдруг вылетели из-за сугроба прямо на Бюро расследований.

— Ложись! — заорал Фу-Фу.

Кис-Кис едва успел отскочить, как санки влетели в окно.

Комнату засыпало битым стеклом и снегом. Кис-Кис метнулся в сторону, прикрыв глаза. В ту же секунду сани врезались в стену, и снеговик вместе с Кукой, перекувыркнувшись, вывалились на пол. В полной тишине Кукушка произнесла:

— Тпру, приехали! — И потеряла сознание.

— Кука! — Кинулся к ней кот, хотя у самого в голове гудело так, будто ему кто-то гудел в голову.

Фу-Фу схватил птицу за крыло:

— Ну-ка помоги!

Сыщики с трудом затащили бесчувственную предсказательницу на кресло.



— Надо же, с виду такая тощая, а весит, как твой чемодан! — пробормотал кот.

Кука, открыв один глаз, слабо пробормотала:

— Включите обогреватель, бесчувственные звери! Мне зябко!

Кис-Кис вдруг почувствовал, что дрожит от холода.

— Нужно чем-то завесить окно! — проговорил сквозь зубы Фу-Фу.

Сыщики достали старое одеяло и приколотили его гвоздями к раме. Получилось совсем некрасиво, но в комнате сразу же стало теплее и темнее. Никто и не заметил, как в это время снеговик поднялся на ноги и пошёл по комнате.

Пёс включил лампу, и тут же Кука приподнялась на крыле и крикнула:

— Скорее расследуйте это дело!

— Дело о разбитом окне? — удивился Фу-Фу.

Кука закатила глаза:

— Дело о том, как его ограбили! — Она показала крылом на санки.

— Кого ограбили? — спросил кот. — Снеговика? Ты случайно голову не отморозила? В такую погоду и без шапки!

— Какой ещё снеговик? Там иностранец!

Сыщики оглянулись. Санки были пусты, а от них по полу тянулась мокрая дорожка к камину. Там у огня стоял зверь, до того облепленный снегом, что и вправду очень походил на снеговика. Кис-Кис зашипел и выгнул спину дугой.



— Оу! Тепло-у! — незнакомец медленно повернул голову.

Кукушка ринулась к нему и стала стряхивать снег и осколки на пол. Через минуту снеговик превратился в очень подозрительного типа, и в Бюро сильно запахло перцем.

Хотя Фу-Фу и Кис-Кис до этого не видели иностранцев и не знали, как они должны выглядеть, всё равно этот иностранец казался каким-то неправильным. Одет он был в цветастый комбинезон с огромным капюшоном, а на носу — очки от снега. В лапах зверь сжимал какую-то железяку. Но самое странное, что к ботинкам зверя было примотано нечто, отдалённо напоминающее ракетки для бадминтона.

От запаха перца у Кис-Киса заслезились глаза. Фу-Фу зажал лапами нос и стремглав вылетел за дверь.

— Чем от вас несёт? — мяукнул кот. — Кука, это кто?

— Сядь и не шуми, — отрезала Кука. — Это иностранец! У него модный перцовый парфюм, понимать надо! На него напали, испугали и украли снегоход. Расследуйте это прямо сейчас — у иностранца слишком мало времени на такие пустяки!

— Моя снегоход! — воскликнул иностранец и, взмахнув железкой, сбил с камина вазочку.

Кис-Кис, взяв иностранца за плечи, отвёл его подальше от камина.

— Понятно... — пробормотал кот. — Значит, ты напала на иностранца и украла снегоход, а потом, испугавшись, пришла сдаваться.

— Да не я напала! — рассвирепела Кука. — Ты, котик, не обижайся, но я тебе прямо скажу: ты бестолочь! Хотя, что можно ожидать от того, кто дружит с собакой?!

— Фу-Фу очень умный зверь! — строго сказал кот. — Он никогда не ведёт себя глупо или бестолково.

Скрипнула дверь, и из соседней комнаты выглянул Фу-Фу. На носу у него висела длинная шапочка с помпоном, а выше громоздились очки.

— Да уж, умнее пса не бывает! — подтвердила кукушка.





— Извините, — сказал Фу-Фу, — у меня от перца нос чешется. Ну, приступим? Садитесь, уважаемый иностранец, в кресло, а эту железяку можете положить сюда.

— Оу! Это есть руль! Руль от снегоход! — сказал иностранец. — Я его не отдавать.

— Зачем ему нужен руль без снегохода? — нахмурившись спросил Фу-Фу у Кис-Киса.

Иностранец икнул и прижал руль к груди.

— Да зачем? — переспросил Кис-Кис у Куки. — Без снегохода руль не нужен!

— Удивительно, что вы об этом догадались! — схватила Кука за голову. — Куда лес катится! Вот найдёте его снегоход, тогда руль и понадобится! Всё, хватит! Разбирайтесь с ним, как хотите, а я домой пошла.

Она подхватила санки, отодрала край одеяла, закрывавшего окно, и выбросила их наружу.

— Нет-нет! Постой, ты тоже должна дать показания! — Кис-Кис схватил Куку за крыло. — Как вы познакомились? Что ты видела?

— Спрашивай у него! — рявкнула Кука.

Сыщики посмотрели на иностранца. Тот грохнулся в кресло, положив лапы на подлокотники, и начал так восторженно рассказывать о краже снегохода, будто пересказывал захватывающий фильм.

Даже Кука так заслушалась, что не заметила, как уселась на один стул с Кис-Кисом.

Глава 3. Иностранец в беде



На меня напали двое!
Может, двое, может, трое,
Может, девять или семь...
Я запутался совсем!

— Меня звать Вольгерух! — воскликнул иностранец, махнув рулём. — Со мной произошли странный, ужасный события! Держитесь за ваш стулья, чтобы не свалиться от страха!

Сыщики Фу-Фу и Кис-Кис приготовились слушать. Кука сочувственно закивала. В тёмной, освещённой камином комнате Вольгерух выглядел очень таинственно. Он размахивал рулём и шаркал ногами в странной обуви по креслу.

— Я самый известный! Самый знаменитый путешественник. Я есть это, как там, по-вашему?

— Гениальный исследователь! — подсказала Кука.

— Да! Я есть исследователь! Меня пригласил в ваш лес морж. Он тоже исследователь и его зовут Жевальник! Он изучает неизученное, открывает неоткрытое и наблюдает ненаблюдаемое. Мы знакомы по переписке.

— Переписка, — это когда звери пишут друг другу письма, — объяснила Кука.

— Мы знаем! — резко одёрнул её Фу-Фу. — Значит, к нам ещё и морж приедет?

— Почему приедет? Я же сказал: он жить тут, в вашем лесу, в башне, вот я и решил навестить его!

Кис-Кис взглянул на Фу-Фу, а тот удивлённо поднял брови и что-то записал в блокнот. Кука вытянула шею, чтобы узнать, что он там пишет, но ничего не увидела.

— Расскажи нам, как ты встретился с бандитами, — попросил пёс.

Через некоторое время в блокноте Фу-Фу появилась запись показаний Вольгеруха. К сожалению, из-за того что пёс торопился, текст получился не совсем достоверный, зато очень длинный.



ЭТО БЛОКНОТ

СУПЕРСЫЩИКА: фу-фу

Рассказ
иностранца Вольгеруха



ПИСЬМО
ВОЛЬГЕРУХА

Вольгерух: Я провёл много дней в пути и вот наконец добрался до Скверного леса. Обычно я всегда посылаю письмо, перед тем как приехать.

И вам послал. Вы его получили?

Кис-Кис: Нет, никакого письма не было.

Фу-Фу: Это, наверное, на почте что-то перепутали.

Кука: Надо было мысленно со мной связаться, я бы через хрустальный шар всё увидела.

Все звери: Тс-с-с-с!

Вольгерух: Ну не важно.

Я остановился на опушке леса,

стал ждать встречающих. Вдруг в кустах послышался шорох и оттуда вылез высокий тощий зверь, с головы до лап закутанный в шарф. Очень странный, он всё время дёргался и подпрыгивал на месте, как будто хотел танцевать. За ним появился другой, маленький и толстый, тоже закутанный в шарф. Они подошли очень близко, и толстый сказал угрожающим голосом: «Так-так...»

Кука: Как-как он сказал?



ХОРОШИЙ
СНЕГОХОД



ЭТО ЗЛОДЕИ



УМНОГО, ОТВАЖНОГО,
ЗНАМЕНИТОГО!

Вольгерух: «Так-так, а вот и наш гость. Отдавай снегоход!» И протянул ко мне лапы. Я сначала растерялся. Я не мог отдать свой снегоход, я на нём тысячи километров проехал! (Пометка Фу-Фу: При этих словах иностранец горько заплакал и прочёл стих — см. Приложение.)

Вольгерух: Толстый ухватился за сиденье снегохода и стал тянуть его на себя. Ну и сильный же он был! Но я крепко вцепился в руль. Неожиданно появился третий бандит!

Кис-Кис: Ой!

Вольгерух: Он был серый и какой-то совсем неприметный. Зубы у него были кривые, а лапы с когтями. Он противно засмеялся и стал помогать толстому отбирать мой снегоход. И тут высокий зверь вдруг громко заверещал и ка-ак прыгнет в мою сторону. Это было так страшно! Он всё прыгал, прыгал, прыгал, прыгал...



ЕЩЁ ЗЛОДЕИ



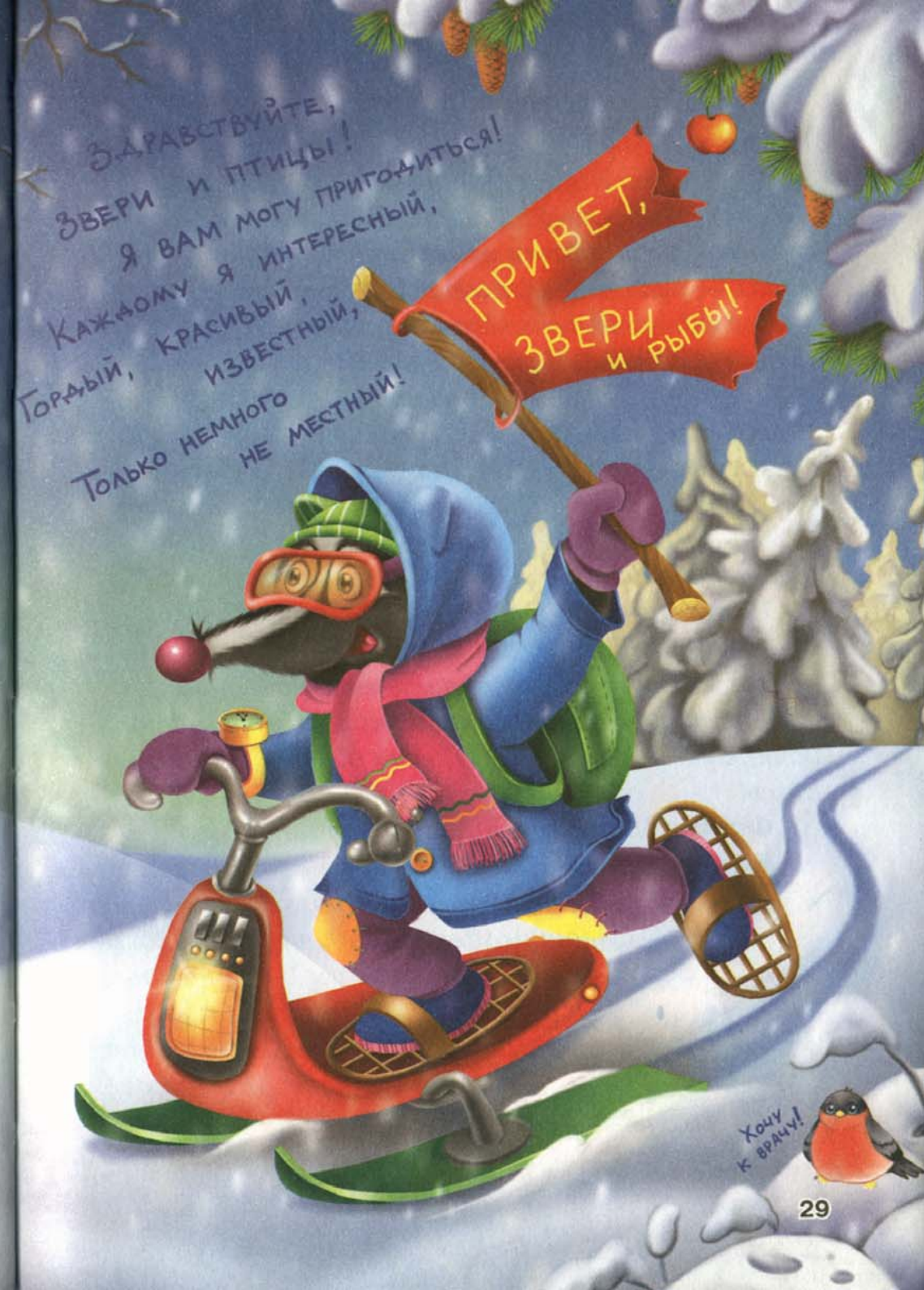
ХОРОШИЙ,
НУЖНЫЙ
РУЛЬ



Ого! Велосипед
без колёс!!

Лес не
резиновый!

Разъездились
тут!!!



Здравствуйте,
звери и птицы!
Я вам могу пригодиться!
Каждому я интересный,
гордый, красивый,
известный,
только немного
не местный!

Хочу
к врачу!

Фу-Фу: Мы поняли.

Вольгерух: Нога моя зацепилась за пень, что-то громко хрустнуло, и я повалился в снег. Когда поднялся, обнаружил за шиворотом кучу снега, в лапах — руль от снегохода. Бандиты убежали! Но они не знали, что связались не с кем-нибудь, а со мной! Я ринулся по их следам! Я был готов разорвать негодяев на клочки.

Кука: Ужас! Разве так можно?! А вдруг они бы оказались сильнее и сами бы разорвали тебя на клочки?

Вольгерух: Об этом я тогда не думал. Сначала я пытался догнать их, чтобы отобрать снегоход, но потом они сами побежали за мной, чтобы отобрать у меня руль! О, если бы моя мама была здесь!

Фу-Фу: И что бы сделала твоя мама?

Вольгерух: Она бы их на ёлку закинула! У вас столько ёлок! Просто целый лес! Сплошные ёлки! Бандиты в них заблудились, всё-таки им было намного труднее бежать со сломанным снегоходом за мной, чем мне от них с одним рулём. И я убежал.



МНОГО ЁЛОК



УМНОГО, ОТВАЖНОГО,
ЗНАМЕНИТОГО!

Правда ещё долго между ёлок мелькал этот высокий зверь и дико смеялся! Три дня я бродил по лесу! Оголодал! Я ел ваши странные фрукты — шишки! Я пил ледяную воду! А потом, сам не знаю как, забежал в какой-то дом, а там оказалась эта чудесная птица! Она накормила меня, обогрела! Обещала книги подарить и к вам отвезла. Сказала, что только вы можете мне снегоход вернуть. Помогите мне, пожалуйста!



Приложение

Мой Волшебный снегоход,
Он со мной везде пройдёт.
Едет, если ты не спишь,
В десять раз быстрее лыж!
Он почти что вертолёт!
Снегоход везде пройдёт!

Закончив дачу показаний, Вольгерух громко выдохнул и сказал:

— Это всё, что я помню.

Фу-Фу захлопнул блокнот:

— Хорошо, мы займёмся этим делом.

— Займитесь как можно скорее! Я так торопиться! Мне нужно ехать к моржу Жевальнику, а потом к маме.

Кука вскинула крылья.

— Да, но у нас в лесу нет никакой башни, и уж тем более здесь не водятся моржи!

— Как это понимать?



— А так! — сказал Фу-Фу. — У меня уже есть одна версия, но пока я не буду её открывать.

— Ах вот ты какой! Сам что-то придумал и дразнишься?! — оскорбилась Кука. — А ну говори, что ты там подозреваешь, иначе я домой пойду!

— Я тоже требовать объяснений! — завыл Вольгерух, треснув рулём себе по коленям, от чего вой стал ещё протяжнее.

— Возможно, морж Жевальник — бандит, который специально переписывался с Вольгерухом,



чтобы заманить его в бандитские лапы, — сказал Фу-Фу. — Но сначала нам следует опросить зверей в лесу. Вдруг кто-нибудь видел или слышал что-то подозрительное? Бандитам явно нужен был снегоход и, возможно, они захотят отобрать у Вольгеруха недостающий руль. А это значит, что они могут на тебя снова напасть!

Вольгерух громко икнул.

— Моя дорогой мама! Я есть волноваться! Уф, жарко.

— Такними комбинезон! — подсказал Кис-Кис.

— Оу! А что если эта бандит и костюм стащит? Ну уж нет! Если надо, я в нём буду спать!

Вдруг кто-то стукнул в дверь так, что все подпрыгнули от испуга, а Вольгерух вообще рухнул с кресла.

— Ой, — прошептал Кис-Кис, — это бандиты!

— Ничего подобного! — авторитетно заявила Кука. — Я чувствую, что там не бандиты, а я никогда не ошибаюсь!

Она решительно направилась к двери.

— Стой! — крикнул Фу-Фу. — Давай сначала спросим, кто там!

— Что за сыщики?! — возмутилась Кука. — Вечно вы всего опасаетесь. Зверям надо доверять! И вообще, зачем охранять дверь, если окно не заперто?

Кука протянула крыло к двери, и Вольгерух заскулил от страха.

СОСТАВЬ ФОТОРОБОТ ЗЛОДЕЯ со слов потерпевшего Вольгеруха



ГЛАЗА

ВОТ ТАКИЕ



ЖУТКАЯ
УЛЫБКА



КОШМАРНЫЕ
БРОВИ



ГОЛОВА
ОГРОМНАЯ!

РИСУЙ ЗДЕСЬ



ЗУБЫ-ВО
КАКИЕ!



УЖАСНЫЙ НОС



ДИКИЕ УШИ

РАЗЫСКИВАЕТСЯ ПОХИТИТЕЛЬ:
МОРЖ, СО СТРАШНЫМ ИМЕНЕМ ЖЕВАЛЬНИК.
ОПАСЕН! СТРАШЕН! КОШМАРЕН!
НАШЕ-АШЕМУ — СПРЯТАТЬСЯ!



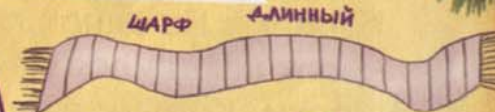
ЛАПЫ ЗАГРЕБУЩИЕ



КРИВЕНЬКИЕ ЛАПЫ



ПАЛЬТО СТАРОЕ



ШАРФ

ДЛИННЫЙ



ну и
носара!





Глава 4. Самый неожиданный гость

Я не вор, я пошутил.
Просто, к вашей радости,
Я вас всех освободил
От излишней тяжести.
И давно кричать пора
Крыссу, мне: «Ура! Ура!»
Мне не важно, день или ночь,
Я всегда готов помочь.

Не успела Кука повернуть ручку, как дверь распахнулась, и вместе с порывом ветра в дом внесло Кролика. На одной лапе у него был носок. Другой носок находился почему-то на голове — вместо шапки. Кролик энергично отряхнулся прямо на Куку, вытер задние лапы о коврик, а передние об одеяло, закрывающее окно, и радостно запрыгал по комнате.

— Видите, — сказала Кука, стряхивая с себя снег, — я не зря работала прорицательницей. У меня талант!

Она уже хотела закрыть дверь, но вдруг громко заверещала, захлопав крыльями. На пороге появил-



ся ещё один зверь, которого никто не ожидал увидеть в Бюро расследований, — преступник Крысс.

Оттолкнув кукушку, он с криком «И-и-и-и-и» погнался за Кроликом. По пути повалил стул, разбил два горшка с цветами, перепугал иностранца и наступил на лапу Кис-Кису. Кролик, радостно вскрикивая и ловко уворачиваясь от цепких лап Крысса, перепрыгивал через стол туда-сюда. Наконец Фу-Фу не выдержал.

— Всем стоять и не двигаться! — рявкнул он и схватил пробегающего мимо Крысса за шкуру.

Кролик замер как вкопанный, иностранец Вольгерух, который уже почти вылез в окно, вернулся обратно в комнату. Кис-Кис мужественно сдержал подступившие к глазам слёзы, растирая отдаленную лапу.

— И-и-и-и, — уже тише повторил Крысс, пытаясь вырваться из сильных лап Фу-Фу.

— Это есть преступник! — вдруг закричал Вольгерух, указывая рулём на Крысса. — Я его знаю! Это он помогал толстому! О, мой звериный мама!

Иностранец схватился за голову и громко всхлипнул.

— Ничего не понимаю! — растерялся Фу-Фу. — Во-первых, что ты здесь делаешь? Сдаваться прибежал?

— Я... Я могу всё объяснить, — сказал Крысс. — Только ты отпусти меня сначала.

— Хватит юлить! Рассказывай правду! Это ты украл у Вольгеруха снегоход?

— Э-э-э, конечно нет, просто было очень темно, и я всё перепутал, — Крысс шмыгнул носом и прищурился. — И вообще, зачем мне снегоход? Я даже не знаю, для чего он нужен!

— Он нужен для того, чтобы ездить по снегу, — сварливо заявила Кука, — неужели не ясно?!

— Ага, — встрепенулся Крысс. — Она знает! Она и украла! Воровка!

— Я?! — заверещала кукушка. — Я украла? Да как у тебя только язык повернулся такое сказать!

— Не называй Куку воровкой! — разозлился Кис-Кис. — Она честная птица.

Тут в Бюро поднялся такой гам, что Фу-Фу снова пришлось повысить голос:

— Замолчите! Так мы никогда не разберёмся! Звери умолкли и уставились на сыщика.

— А двигаться уже можно? — поинтересовался Кролик в полной тишине. — А то у меня ухо затекло.

— Можно, — отмахнулся Фу-Фу. — Не отвлекай нас! А ты, Крысс, рассказывай, как всё было.

— Значит так, — начал Крысс. — Сидел я в нор... то есть на пне. И вдруг подумал: надоело прятаться, пойду сдамся сыщикам, буду жить, как честный зверь. Тут вижу — идут два типа. И вдруг — р-раз, и напали на бедного, как его там...

— Вольгеруха, — подсказал Кис-Кис.

— Да, точно. И вот они отнимают у него снегоход, а один из бандитов, низкий такой, — хрясь! — и отрывает руль.

— А я думал, это не бобёр, а... — проговорил Кролик. Но Крысс тут же его перебил:

— Кролик, тебя, кстати, ищет твой друг бобёр! — громко сказал он. — Какое-то срочное дело.

— И пусть ищет! — отмахнулся Кролик. — Я с ним играю. Со вчерашнего дня! Взял у него шарфик поносить, а он ищет. Такая игра.

— Ну тогда и не перебивай меня! — рявкнул Крысс и, широко улыбнувшись и оголив кривые зубы, продолжил: — Я, конечно, старался помочь, поднялся с пня, но все куда-то разбежались. Тогда я пошёл к вам в Бюро. Иду мимо моста и слышу подозрительный шорох в кустах. Я зверь неглупый, сразу смекнул, что дело нечисто. Подкрался незаметно и вижу — сидят эти двое и шепчутся. Один и говорит: «Мы поймаем этого иностранца! Он у нас ещё попляшет!»

— Я не умею плясать! — испуганно пробормотал Вольгерух.

— Потом снег попал мне в нос, я громко чихнул и спугнул бандитов! Если бы не это, я отнял бы снегоход и отдал бы бедному... э-э-э... Вольдырюху. Я ведь теперь честный зверь. Кстати, я запомнил имена бандитов. Одного звали... Кренди... Крендибобель. А другого — Мурлон! Вот.

— Это очень поможет следствию! — Фу-Фу записал имена в блокнот. — Вольгеруха нужно спрятать. Пока не закончится следствие. Скорее всего, преступники снова попытаются напасть на него, потому что им нужен руль от снегохода.

— О, какой горе! — всхлипнул Вольгерух.

— Спрятать? Меня тоже надо спрятать! — заявил Крысс. — Я же важный свидетель! И хорошо бы, если бы вы спрятали нас вместе.

— Ты и сам умеешь хорошо прятаться, — съязвил Кис-Кис. — Мы тебя никак не могли поймать!

— Вы не могли, а преступники могут.

— Ой-ой-ой! — снова запричитал Вольгерух. — Значит, я не попаду сегодняшней вечер домой к мама? Получается, что я эту ночь проведу здесь, в вашем лесу? Как же быть? Ведь я же не встречу чудесный праздник Звероновый год!

— А что это такое? — оживился Кис-Кис. Он очень любил, когда все звери собирались вместе и веселились.

— Ви не знать про Звероновый год? — удивился иностранец. — Как же так?!

— Я знаю только один праздник — мой День рождения! — проворчала Кука.





— Этот чудесный праздник встречать ночью. Звери наряжать ёлка, украшать её. Часы бить двенадцать раз.

— Как же это так, наряжать ёлку? — удивился Кис-Кис. — Платье на неё надевать?

— Брюки! — пошутила кукушка.

— Нет-нет! — замахал лапами Вольгерух. — Наряжать её красивыми игрушками, мишурой, гирляндами.

— О каком празднике идёт речь? Нам нужно спрятать Вольгеруха, а не привлекать внимание! — рассердился Фу-Фу. — Мне кажется, лучше всего их спрятать в больнице. Туда никто не сунется — там же спят медведи!

— Ну уж нет! — запротестовал Крысс. — Никаких больниц — там ставят градусники!

— Ужас! — испугался Вольгерух, вообразив себе невесть что.

— И я с вами! — обрадовался Кролик. — У меня одеяло потерялось! А там их полно!

Кукушка постучала крылом по голове.

— Как ты мог потерять одеяло?

Кролик развел лапами.

— Так ветер же сильный!

— Решено! — сказал Фу-Фу. — Кот, одевайся, мы идём к Уте! И не нужно бояться, мы вас будем там прятать, а не лечить. Хотя, кое-кому это не помешало бы! — Фу-Фу шагнул за дверь и вдруг испуганно залаял.



Глава 5. Долгая дорога к замку

«Тру-ля-ля, тру-ля-ля,
Хорошо, что нет руля!
Едут сани сами,
Тормозим ногами», —
спел Кролик и сам удивился.

— Ну ты меня напугала! — гавкнул Фу-Фу.

В Бюро вошла Утя, такая взъерошенная, что своим видом могла испугать кого угодно. Утя стащила красную шапку и потёрла клюв.

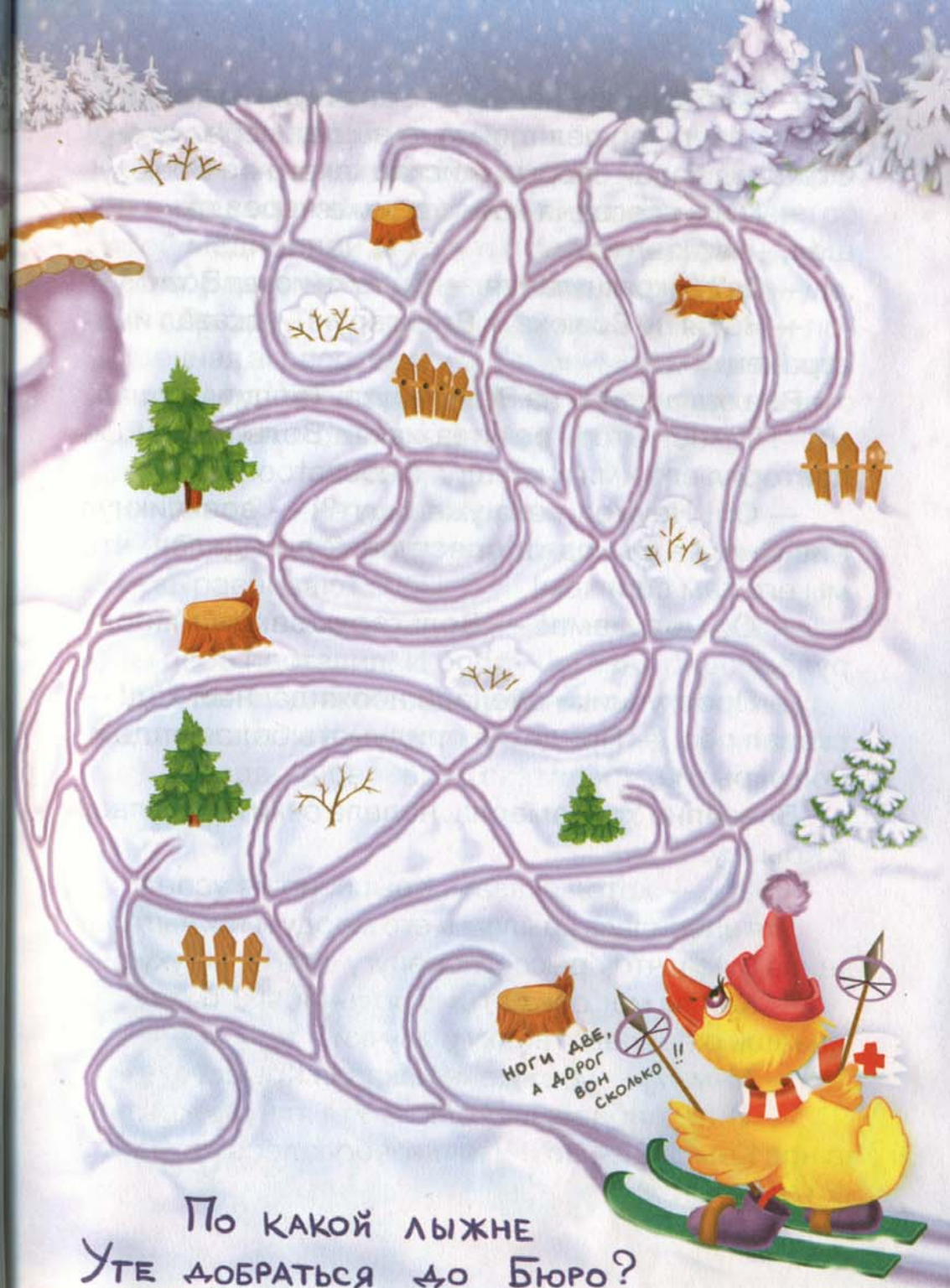
— Ужас! — сказала она сипло. — Я всю дорогу кричала, так что горло сорвала, а вы тут сидите и в ус не дуете! Кошмар!

— Это кто? — испугался Вольгерух. — Дятел?

— Нет, это утка, — с раздражением сказала Кука. — Она работает в больнице.

Крысс вжался в кресло, пытаясь казаться незаметным.

— Что случилось? — спросил Кис-Кис.



— На больницу напали! — крикнула Утя. — Какой-то зверь вошёл в окно, а вышел через стену! Огромный злой зверь, он искал какого-то Возюху!

— К нам сегодня кое-кто тоже через окно вошёл, — сказал кот.

— Да? — крикнула Утя. — Он тоже искал Возюху?

— Нет, я не Возюха, я Вольгерух! — сказал иностранец.

Все оглянулись на Вольгеруха. Тот чуть дышал.

— Точно! Этот громила искал Вольгеруха! Он повторял его имя и крушил мебель!

— Ой! Неужели его уже ищут?! — воскликнул Кис-Кис. — Выходит, преступник догадался, что мы его там спрячем!

— О, моя мама! — Вольгерух закрыл морду рулём.

— Преступники сделали неожиданный ход! — сказал пёс. — Придётся придумать более надёжное укрытие.

Внезапно Утя замерла, надела очки и ринулась к Крыссу.

«Нет», — хотел сказать Крысс, но не успел.

Утя вцепилась крылом в его морду и так вытаращила глаза, что Крысс с перепугу чуть её не укусил.

— Как ты мог сбежать из больницы?! Ты что, не знаешь о последствиях грызучки?

— М-м-м, — убежденно сказал Крысс.

— И не оправдывайся! — Утя ткнула крылом в нос Крысса. — Вот! Что и требовалось доказать! У тебя вывих!

— Сейчас она поставит ему градусник! — воскликнул Вольгерух и зажмурился.

— У меня нет никакого вывиха! — Крысс вырвался из крепкого захвата Ути. — Отвяжись от меня со своей медициной, а то я тут всё перекусаю.

Утя, радостно улыбаясь, несколько раз кивнула.

— Да-да! Так оно и есть! Вывих челюсти и повышенная агрессивность! У тебя, мой дорогой мышонок, страшное заболевание «грызучка», отчего зубы стали похожи на сломанную расчёску. И тебе придётся поставить брекеты.

— Кого? — не понял Крысс.

— Брекеты! Это такие железные штучки, которые выравнивают зубы.

— А у вас золотые есть? — вмешался Кролик. — Я бы себе поставил! И бобру бы взял парочку.

— Если в больнице были бандиты, мы не можем туда привести Крысса и Вольгеруха, там может быть засада, — серьёзно сказал Фу-Фу.



— Фуда фе наф фряфаффа? — произнёс Крысс невнятно, так как Утя пыталась измерить его зубы.

— Что?

— Куда нам прятаться? — Крысс наконец отделался от утки-санитарки и взял за лапу Вольгеруха. — Спрячьте нас! Видите, как он боится!

Вольгерух открыл один глаз.

— У меня есть одна идея! — Фу-Фу прошёлся по комнате туда-сюда. — Мы спрячем тебя и нашего гостя в музее, у лося.

— Отлично, — обрадовался Крысс.

— Прекрасно! — поддержал его Кролик. — Пусть он лучше там загнётся от искривления челюсти, чем попадёт в лапы бандитам.

Утя потёрла крылья:

— А! Хорошо! В музей так в музей, тем более что там много всякого железа, и я смогу исправить мышке зубы.

— Решено, идём в музей! — Фу-Фу достал из ящика свой пистолет со снотворными пулями — так чтобы никто видел. Но Кис-Кис заметил.

— Неужели он понадобится? — с дрожью в голосе спросил кот.



— Бандиты могли устроить засаду в больнице, а могли проследить за Утей — и теперь поджидают нас на дороге. Или вообще за дверью! Надо быть осторожными и очень внимательными!

Кот кивнул. От волнения его хвост запрыгал из стороны в сторону.

— Идёмте, нельзя терять ни минуты! — сказал Фу-Фу и открыл дверь. — Я иду первым, за мной Вольгерух с Кукой, потом Крысс с Утей и сзади Кис-Кис.

— Ой, в паровозик играем! — обрадовался Кролик и попытался схватиться за Кис-Киса. — Я с вами!



— Эй! — одёрнул его кот. — Иди за мной следом, только тихо! Мы играем в бесшумный паровозик.

Звери, оглядываясь, вышли из Бюро расследований. На улице начиналась пурга, небо заволокло тучами, ветер завывал в верхушках деревьев.

— Туда! — Фу-Фу зашагал к лесу.

Звери то и дело проваливались в сугробы, только Вольгерух шёл уверенно.

— Какие у тебя хорошие штуки на ногах! — заметила Кука, пытаясь перекрычать ветер. — Ты идёшь по снегу, как будто всю жизнь так ходил.

— Оу, это называться «снегоступы», — ответил Вольгерух. — Я сам сделал их из коры и веток.

— Какой молодец! Я напишу про это в своей книге! — сказала кукушка и провалилась в сугроб по шею. Фу-Фу пришлось остановиться и вытащить её. Кука долго отплёвывалась, отряхивалась и ворчала что-то про «глупый снег».

— Иди точно по моим следам и не отвлекайся, — сказал ей пёс строго, — иначе потеряешься!

Фу-Фу оглядел спутников и вдруг схватился за голову.

— Подождите! — закричал

Вот
балбесы!
надоели...

Проснись!
уже утро!
хватит спать!

Мама!
что это было??

Кис-Кис. — Где Кролик? Он шёл за мной! Кто-нибудь его видит?

Звери заозирались. Кролика нигде не было. Вольгерух задрожал крупной дрожью. И сам схватил Крысса за лапу.

— Может, он тоже провалился в сугроб? — предположила кукушка.

— Нет, он слишком высокий, ему любой сугроб по пояс.

— Он п-пропал! — заикаясь, произнёс Кис-Кис.

— Да ладно вам! — Крысс шмыгнул носом. — Вы будто Кролика не знаете! Он то приходит, то уходит, потом снова приходит. Такой зверь...

— Нужно его найти! — сказал Фу-Фу.

— Эй, а как же мы?! — крикнул Крысс. — На нас могут напасть! Я никого искать не пойду! К тому же у меня лапы болят. Особенно правая! Я хочу в замок!

— Оу! Крысс уставать! Вы должны его жалеть! Он любит сидеть в лесу на пень! — Вольгерух так обрадовался, что наконец что-то понял из разговора, что затараторил без умолку: — Садись, добрый зверь! Мы будем ждать, пока они отыщут этот зверь, похожий на жёлтый стручок!

Крысс с размаху уселся на пенёк.

И тут произошло совершенно неожиданное. Пенёк с диким визгом подскочил вверх и опрокинул Крысса. Фу-Фу выхватил пистолет, но тут же выронил его, потому что в лапы ему

прыгнул Вольгерух со своим рулём. От нестерпимого запаха перца пёс стал чихать. Кис-Кис, не теряя ни секунды, взобрался на дерево. Кукушка снова нырнула в сугроб, а Утя так и осталась стоять на дороге, ничего не понимая.

— Х-х-х-хрю! — вдруг произнёс пенёк, отряхнувшись от снега и превратился в свинью Хрюню. — Что это вы тут затеяли? — спросила она радостно.

— Хрюня? — первым пришёл в себя Кис-Кис. — Это ты?

— Ну а кто же?!

— Чего это ты тут прячешься и зверей пугаешь?! — сказала невозмутимая Утя. — Негоже!

— Да не прячусь я, вот ещё! Дремала я здесь.



— Дремала? — пискнул Крысс. — Да я чуть с ума не сошёл от страха! Кто вообще может дремать в снегу!

— Я! — гордо ответила Хрюня. — У меня щетина! Мне тепло!

— Ну и напугала ты нас, — Фу-Фу поставил Вольгеруха на снег, а сам стал рыться вокруг, пытаясь найти свой пистолет.

Кис-Кис спустился с дерева и достал из сугроба кукушку, её перья уже покрылись сосульками.

— Раз свинья не боится холода, пусть она и ищет вашего Кролика, — Крысс поёжился. — А мы пойдём в замок.

— Запросто! — хрюкнула свинья. — Как он выглядит?

— Высокий и с ушами, — проворчала Кука. — Пора бы знать соседей.

— Как его найдёшь, води в замок, — Фу-Фу нашёл свой пистолет и теперь пытался вытряхнуть снег из дула. — Мы будем вас там ждать.

— Ясно! Широкий с мышами, — кивнула Хрюня и скрылась так же неожиданно, как и появилась. Остальные отправились в путь.

Когда до замка осталось совсем немного — два поворота и один мостик, навстречу зверям выбежал бобёр Бобрович. Вид у него был испуганный, глаза горели.

— Пропал, — пробасил бобёр. — Украли замок! Нет его!

Рисуем СУПЕРСНЕГОВИКА

1



ОВАЛ

2



МОРКОВКА

3



ГЛАЗКИ

4



УЛЫБКА

5



ЕЩЕ ДВА ОВАЛА

6

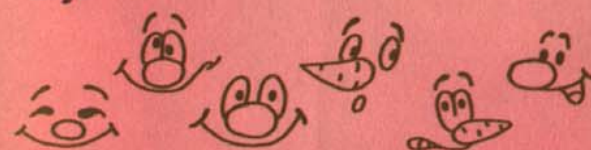


РИСУЕМ РУКИ И НОГИ

7



УКРАШАЕМ СНЕГОВИКА



СМЕШНЫЕ МОРАОЧКИ

Дорисуй СНЕГОВИКОВ



ЗАМЕЛО МУЗЕЙ ПО КРЫШУ.
НИЧЕГО УЖЕ НЕ СЛЫШУ!
УМОЛЯЮ ВСЕХ ЗВЕРЕЙ—
ОТКОПАЙТЕ ПОСКОРЕЙ,
ЧТОБ ПРОПАСТЬ НЕ ДОВЕЛОСЬ!
ЛОСЬ



Глава 6.

Такая странная весна

Замок снегом замело —
Там лось!
Нам откапывать его
Пришлось.

Звери вышли из леса и остолбенели — вместо замка на поляне возвышался белый холм.

— Что я вам говорил! — бобёр махнул лапой, — украли!

— Но кто это мог сделать?

— Думаю, кто-то огромный! — предположил бобёр. — Простому зверю такое не под силу.

— Вот и хорошо! Теперь мы вора быстро найдём! — крикнула Утя. — Он надорвёт животик и придёт ко мне в больницу лечиться.

— А пупки лечат градусниками? — поинтересовался Вольгерух.

— Я всё понял! — заявил Кис-Кис. — Это был очень хитрый преступник — он украл замок, а вместо него насыпал гору снега, чтобы никто не заметил.

— Прекрасная идея! — пробормотал Крысс себе под нос. — Надо запомнить. — Он оглянулся вокруг и потёр лапы.

— А где следы? — спросила Кука. — Я не вижу следов даже своим третьим глазом!

Внезапно из-за сугроба выпрыгнул Кролик.

— А я вижу, что у тебя всего два глаза, — сказал он, пристально уставившись на кукушку.

— А где Хрюня? — удивился пёс.

Кролик вытаращил глаза и тоже удивился:

— А я почём знаю?

— А! — накинулся на него бобёр. — Вот ты где! Куда шарф дел?

— Съел! — ответил Кролик.

— Вместе с замком и градусником? — испугался Вольгерух.

— Не говорите глупостей! — сказал Фу-Фу. — Просто замок засыпало снегом до самой крыши! Смотрите, наверху снежного холма виден флюгер.

— Гм, — смутилась Кука, — ну я так и предвидела. Замок под снегом!

— Ишь какой умный, этот пёсик! — взмахнула крыльями Утя. — Тебе, мышка, нужно у него учиться.

Крысс недовольно фыркнул.

— Там же в замке лось! — спохватился Кис-Кис. — Вдруг ему никак не выбраться, а еда наверняка закончилась! Бедный! Он, наверное, теперь грызёт стены!

— Мне-то грызть запрещали! — возмутился Крысс.

— Ты грыз ценные экспонаты, мышка, — Утя похлопала его по лапе. — Потому что ты болен грызучкой.

— Хватит звать меня мышкой! — взвизгнул Крысс и вырвал лапу из цепких Утиных крыльев.

Фу-Фу окинул взглядом холм.

— Одни мы не справимся, тут нужен профессионал, и желательно со своей лопатой.

— Я знаю, кого можно позвать! — сказала Утя, подняв вверх крыло.

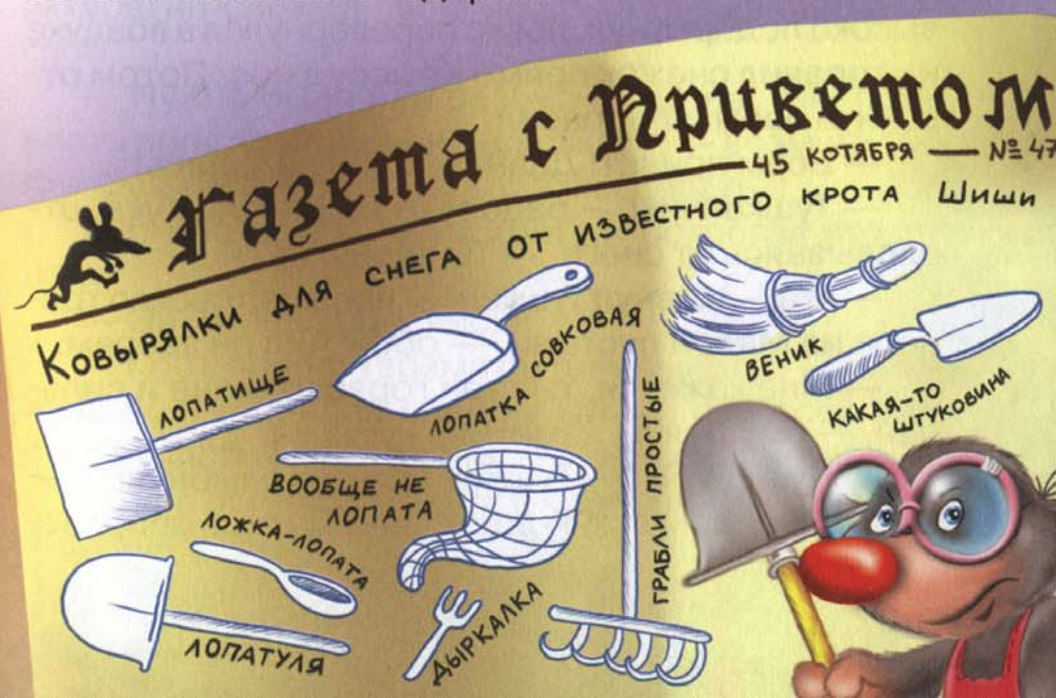
— Кого же?

— Ворона, владельца гостиницы. У него есть лопатка.

— Какая ещё лопатка?

— Маленькая такая, на кухне висит. Он ею ещё блины на сковородке переворачивает и кашу перемешивает.

— Молодец, нечего сказать! — язвительно заметила Кука. — Ты бы ещё «Воронушек International» позвала — я слышала, у них есть маленький совок и маленькое ведёрко!



Кис-Кис вдруг подскочил и застучал хвостом.

— Крот Шиша! Вот кто нам поможет! Он лучше всех умеет рыть, у него есть лопата, и живёт он недалеко.

— Прекрасная идея! — согласился пёс.

— Идея-то прекрасная, — снова хмыкнула кукушка, — только вы попробуйте его разбудить! Сейчас середина зимы, у крота самый крепкий сон. И вообще...

Она не договорила, так как клюв ей залепило большим снежком. Звери попали под обстрел. Снежки летели, казалось, отовсюду.

— Эй! Хватит! Кто кидается? — крикнул Кис-Кис. Его задело по уху, а самый большой снежок попал в бок.

— Кажется, я знаю, — пробормотал Фу-Фу, уворачиваясь от очередного снаряда.

На поляну выскочил крупный рыжий зверь. Он высоко подпрыгнул, ловко перевернулся в воздухе и отправил снежок прямо Крыссу в нос. Потом отряхнул лапы и пробасил:

— Всем привет! Давненько не виделись!

— Тушканчик! — радостно закричала Кука, отплевываясь от снега. — Ты вернулся?!

— Ага, — кивнул Тушкан, — навещал своего тренера из Малой пустыни, — объяснил он зверям.

— Мне кажется, ты стал гораздо выше и сильнее, — смущаясь, заметила кукушка.

— Ну ещё бы! — Тушкан широко улыбнулся. — Мы с тренером всю неделю занимались спортив-

ными драками, и ещё я помог бабушке мебель перетащить. Она уже старенькая, ничего тяжелее кресла поднять не может.

— У них в роду все такие сильные! — расплылась Кука в улыбке. — Кстати, вот кто может разбудить вашего спящего крота.

Фу-Фу недоверчиво поглядел на кукушку.

— А если не разбудит?

— Ну тогда просто принесёт инструменты, лопаты там и прочее. Правда, Тушканчик?

— Запросто! Говорите, что делать, куда идти.

— И я с тобой! — обрадовался Кролик.

Через полчаса Тушкан вернулся. В одной лапе он держал несколько лопат, грабли и веник, в другой — спящего крота. Кролика с ним не было, впрочем, звери о нём даже и не вспомнили.

— Вот! Не знал, что брать, и принёс всё, — он аккуратно сложил свою ношу на ближайший сугроб.

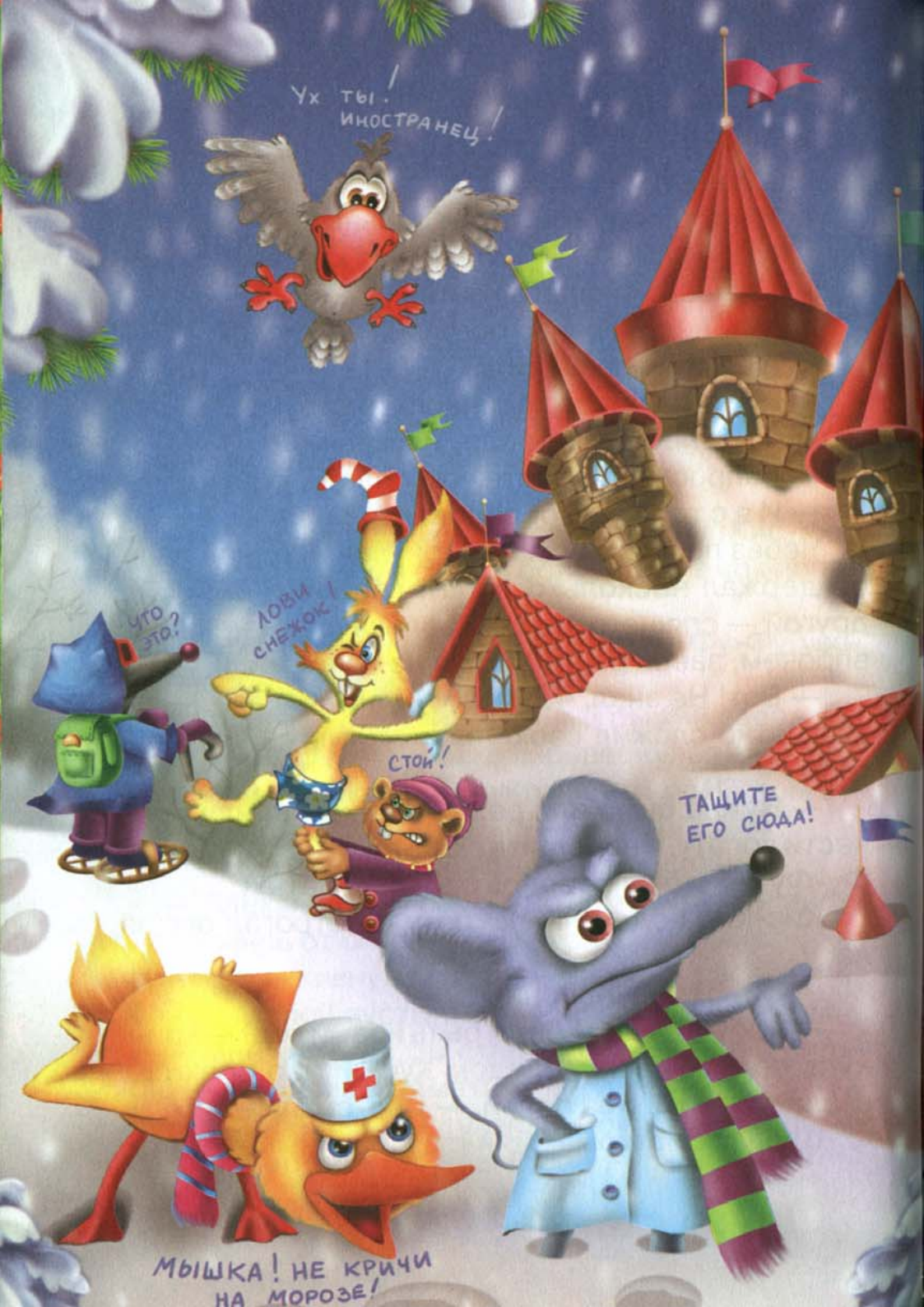
— Нужно было или разбудить крота, или принести лопату, а не тащить сюда всё! — возмутился Фу-Фу. — Что нам теперь с этим делать?!

Кис-Кис подскочил к кроту и потрогал его за лапу.

— Эй, Шиша, проснись!

— Крот, пришло время рыть новый ход! — крикнула подбежавшая следом Кука и изо всех сил стала трясти его за плечи. — Про-сы-пай-ся!

Шиша приоткрыл один глаз и сонным голосом произнёс:



— Уже весна?

— Да, — крикнула кукушка.

Крот огляделся вокруг и в недоумении уставился на кукушку.

— А почему вокруг снег? — спросил он наконец.

— Вот такая у нас весна! — Кука похлопала его по плечу. — Тебе придётся нам помочь, видишь, засыпало снегом вход в замок. Можжевельнику не выбраться!

— Ла-а-адно, — уныло протянул крот. — Где моя лопата? — он зевнул так, что чуть не вывихнул челюсть.

— Вот, — подскочил Тушкан, — отличная зимняя лопата!



Он вручил Шише его инструмент. Каждому зверю тоже досталось по лопате. Только Утя получила веник, а Крысс — грабли.

— Ещё чего! Я не собираюсь снег убирать! — брезгливо потряс лапами Крысс. — Тем более этой штукой! — Он отшвырнул грабли подальше в снег.

Звери принялись за работу. Вместе они очень быстро откопали вход в замок. Даже иностранец Вольгерух помогал, держа одной лапой руль от снегохода, а другой лопату. Тушкан же так увлёкся, что расчистил несколько дорожек вокруг замка. И если бы его не остановили, то к ночи он убрал бы весь снег. Не только вокруг замка, но и во всём лесу. Только крот Шиша иногда засыпал, но его тут же будила Утя.

— Виданное ли дело! — крикала она. — Крот и не роет! Все роют, а он спит!

Когда работа была закончена, главный вход выглядел так, будто его только что вымыли с мылом. — Скорее! Идёмте проверим, как там лось, — сказал Кис-Кис, отряхиваясь от снега.

— Да-да! — обрадовался Крысс. Пока все работали, он сидел на сугробе и поэтому очень замёрз. Он кинулся к воротам и наступил на выброшенные им же грабли, которые больно ударили его по лбу. Крысс взвыл, к нему тут же подбежала вездесущая Утя, достала откуда-то пластырь и прилепила на шишку.

— У нас говорят, — важно заметил Вольгерух, — не раскидывай грабли — не получишь в лоб.

— Пословица! — кивнула Утя. — Мышка, запомни её!

Крысс хотел возмутиться, но его перебил чей-то громкий крик:

— Хрю, подождите!

По дороге неслась свинья Хрюня, оставляя позади снежное облако. На шее у неё вместо почтовой сумки болтался фотоаппарат. Позади снежного облака мчался Кролик с красной плюшевой подушкой в виде сердца в лапах.

— Звери! — подбежав, радостно крикнула свинья. — Я нашла вашего Кролика. И ещё я нашла фотоаппарат! Сейчас буду фотографировать! Быстренько все встали вот сюда. — Она указала копытом на красивые ворота. — Так, становитесь плотнее, иначе не влезете в кадр!

Кис-Кис и Фу-Фу встали посередине, рядом с ними расположились хмурый Крысс с Утей, вцепившейся ему в лапу. Позади них веселился Тушкан: слепил себе шапку из снега, чем ужасно рассмешил Куку. Крот Шиша ответственно подошёл к делу — замер с лопатой в руках и даже ни разу не шелохнулся. Потом, правда, выяснилось, что он опять заснул. Иностранец важно сел на ступеньку, положив лапу на лапу — видимо, он привык, что его часто фотографируют. Бобёр Бобрович соорудил серьёзную морду, а в лапах у него откуда-то появилась табличка с надписью: «Тачки

Бобровича! Прокачу с ветерком, с дождичком, со снежком — зависит от погоды». Кролик же всё перепутал и встал спиной к фотографу.

— Ита-а-ак, раз, два, хрю, три! — скомандовала Хрюня. Блеснула вспышка. — Прекрасно! А теперь, давайте фотографироваться по отдельности вот с этой, хрю, штучкой. Будет очень мило! — Свинья вырвала подушку из лап Кролика.

Звери громко начали протестовать:

— Нет, только не на улице!

— Пойдёмте внутрь! — сказал Фу-Фу и решительно поднялся по ступенькам, ведущим во двор замка. За ним последовали остальные.

— Какие все нежные, а у меня щетина — во! Хоть прямо сейчас на снегу спи! — хрюкнула свинья и зачем-то запела:

*Я — фотограф высший класс,
Хоть и не училась!
Эту кнопку щёлкну раз —
Фото получилось!*





ПОДПИШИ ВСЕХ,
КОГО СЛЕПИЛ КРОЛИК

Глава 7. Он съел банку!

Замок снегом замело
По трубу, по крышу.
И по крышу занесло
Землекопа Шишу.
Он бы нам бы смог помочь
Со своей лопатой.
Без еды сидит всю ночь
В замке лось сохатый.



Замок был великолепен! Конечно, откопать удалось не всё, зато то, что откопалось, поразило Вольгеруха настолько, что он потерял дар речи.

Кролик бросился к тяжёлой, обитой железом двери.

— Эй, лось! Открывай! — забарабанил он.

За дверью раздалось какое-то сопение.

— Открывай, это мы! — сказал Фу-Фу.

— Подождите! Я сейчас открою, только шляпу надену! — донеслось изнутри.

Послышался стук удаляющихся копыт.

— У лося недавно рога отвалились, вот он теперь без шляпы не показывается, — деловито объяснил Кролик Вольгеруху.



— Оу! — иностранец кивнул, что-то поняв. — Что есть за странное место?

— Это наш музей! — объяснил Кис-Кис. — Вот здесь ты останешься, пока мы не отыщем снегоход!

— Но уже темнеет! — воскликнул Вольгерух. — Значит, нам придётся здесь встретить Звероновый год?

— Что ты заладил! Говори понятней! Кого, кроме лося и старых выдр, можно встретить в замке? — спросил Кука.

Вольгерух неопределённо махнул рулём:

— Звероновый год! Это такой праздник! Его отмечать ночью! Когда часы бить двенадцать раз, есть оливье и пить шипучий лимонад! Звери не спят! Наряжают ёлка, и все приходят на неё посмотреть! Они танцуют, поют и устраивают представление!

Тушкан подскочил к иностранцу и положил ему лапу на плечо, отчего у того подкосились колени.

— Прекрасный праздник! Я о нём слышал! Но всегда никак не мог понять, где именно начинается Звероновый год, а где заканчивается Зверостарый.

— Ура! — заверещал Кролик. — Я хочу Звероновый год! Мы устроим праздник, развесим приглашительные объявления по лесу, нарядим ёлку, и тогда преступник сам к нам придёт.

Фу-Фу удивлённо воскликнул:

— Ну ничего себе! Только преступников здесь и не хватало!

Тут послышался лязг ключей, и дверь резко распахнулась. На пороге появился лось. Он был очень худой, глаза дико горели, а на голове красовалась такая большая шляпа, будто была сшита на слона.

— Какая шляпка красивая! — протянул лапы Кролик. — Подари!

— Привет! — сказал Фу-фу, одёрнув Кролика. — Мы к тебе пришли с одной маленькой просьбой.

Лось дико глянул на Кролика и, сделав шаг, хрипло воскликнул:

— Звери! Вы нашли меня! Откопали! Поесть что-нибудь принесли?

— Нет, — сказал Кролик. — Мы думали поесть в замке, на празднике!

— Не вмешивайся! — разозлился Кис-Кис.

— Каком таком празднике? — удивился лось.

— Да ладно вам! — Кролик весело подпрыгнул. — Пусть знает! Мы будем встречать Звероновый год! Прямо в парадном зале! Петь и танцевать!

— Да вы что! — лось так возмутился, что даже на время забыл про голод. — В музее нельзя устраивать праздник! В музее можно устраивать только экскурсию и только в положенное время. Хотя, если честно, звери вообще в музей не ходят. Нет в лесу умных зверей, одни кролики да бобры. И к тому же я сейчас закрываю замок и ухожу в лес обедать!

— Ну вот, он сейчас уйдёт, а мы тут как дураки останемся, — шепнул Кролику бобёр. — Накрылся праздник.

— Я что-то не поняла, — крикнула Утя. — Ты что, неделю ничего не ел?

— Ел... — Можжевельник скорчился. — У меня была банка квашеной капусты. Я уже три дня только её и ем.

— Банку? — спросил Кролик.

— Капусту! — лось закатил глаза. — А другие продукты у меня во дворе, в амбаре, но замок так занесло снегом, что я не мог дверь открыть.

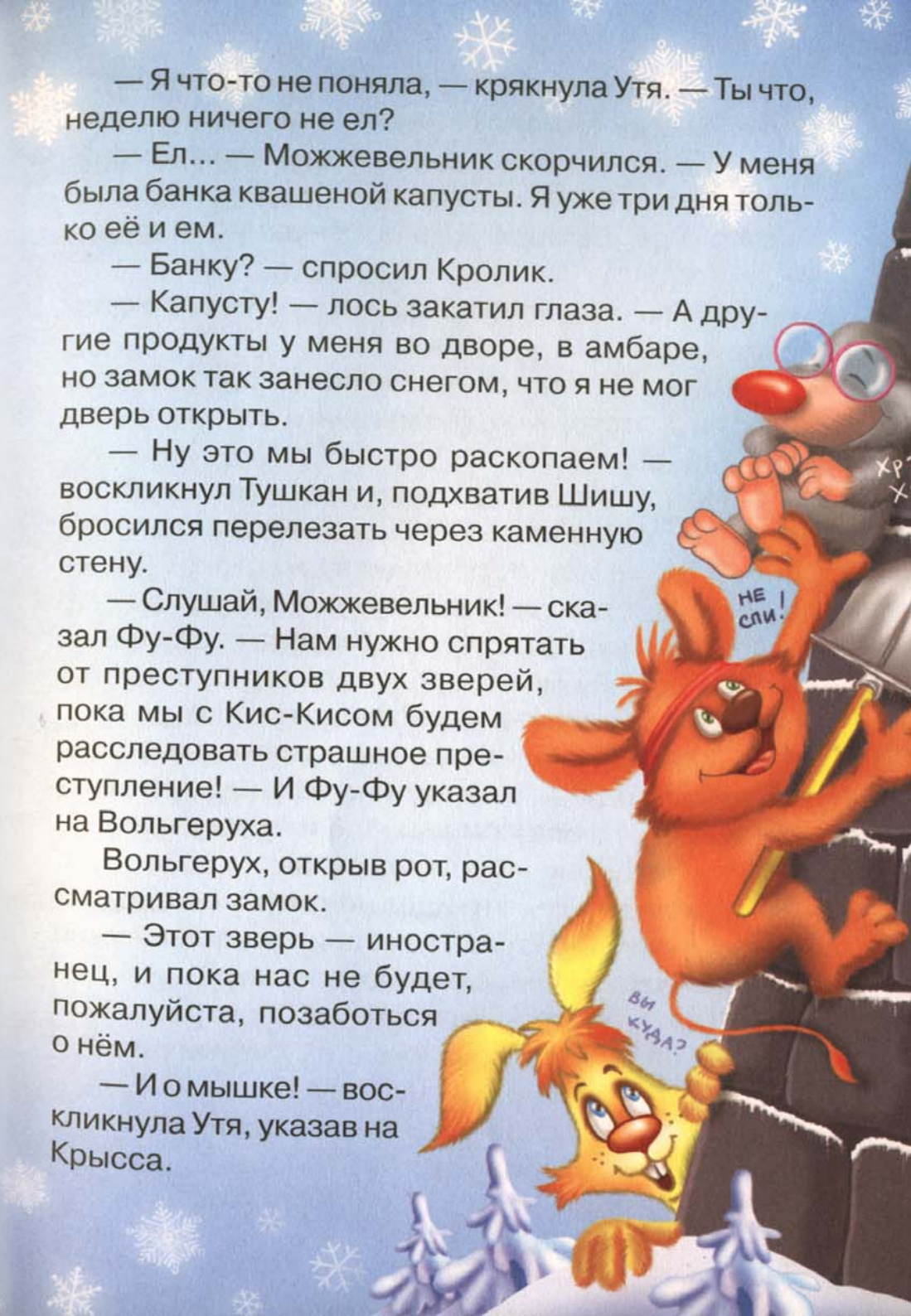
— Ну это мы быстро раскопаем! — воскликнул Тушкан и, подхватив Шишу, бросился перелезть через каменную стену.

— Слушай, Можжевельник! — сказал Фу-Фу. — Нам нужно спрятать от преступников двух зверей, пока мы с Кис-Кисом будем расследовать страшное преступление! — И Фу-Фу указал на Вольгеруха.

Вольгерух, открыв рот, рассматривал замок.

— Этот зверь — иностранец, и пока нас не будет, пожалуйста, позаботься о нём.

— И о мышке! — воскликнула Утя, указав на Крысса.



Лось увидел Крысса и чуть не уронил шляпу.

— Вы его поймали?

— О деталях позже! У нас очень мало времени.

— Ну, ладно, — лось вздохнул и пропустил в замок Крысса, Вольгеруха и втиснувшуюся между ними Утю.

— А мы? — крикнул Кролик. — Мы все хотим праздник!

— Даже из уважения к иностранцу я не могу позволить этого! — лось хмыкнул и попытался закрыть дверь.

— Нет! — взревел Кролик, бросился к двери и просунул лапу в щель. — Ты же не отдавишь мне лапку? Ты же не поступишь так жестоко? Ты же не понял! На праздник придут все звери из леса! У тебя будет суперэкскурсия! Столько посетителей за один раз! Ты можешь раздать все билеты! А я каждому спою звероновогоднюю песню!

— Правда? — лось недоверчиво глянул на Фу-Фу.

— Неправда! — рассердился Фу-Фу. — Нам не нужно, чтобы сюда пришли ещё и преступники.

Кис-Кис дёрнул Фу-Фу за рукав.

— А может быть, это идея не такая уж и плохая? Преступники узнают про праздник, и нам не нужно будет их искать! Они сами сюда придут!

— Да, но тогда они нападут на иностранца!

— Не нападут! У меня уже есть хитрый план! — сказал Кис-Кис и подмигнул другу.

— Ну что? Договорились? — спросил Кролик. — Можно нам праздник устроить? Можно?

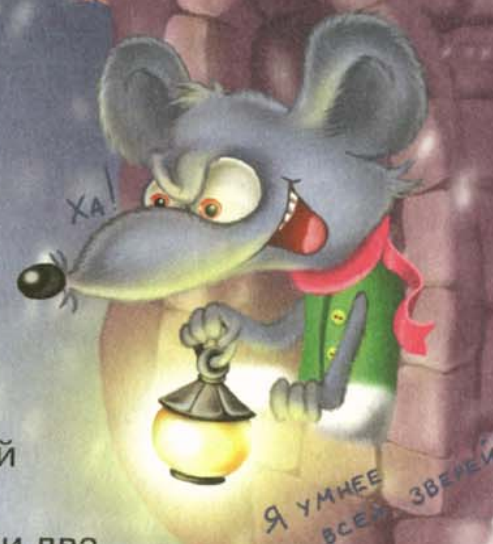
— Ну ладно, — махнул лапой пёс. — Но знайте: если что-нибудь пройдёт не так, то я не виноват!

Звери радостно ввалились в замок, расспрашивая Вольгеруха о предстоящем празднике.

Повсюду зажглись окна, и замок будто ожил, наполнившись предпраздничной суетой.

Через час из замка вышли два странных зверя. Один был похож на иностранца, только вместо руля в лапах держал пистолет, а другой напоминал странную мышь с бумажными ушами и кошачьим хвостом.

— Вот дурачье! — сказал Крысс, наблюдая из окна самой высокой башни за сыщиками.





Глава 8. Ночное нападение

Разленились, каюсь, каюсь.
Будет дело, а пока,
Зимней спячкой прикрываясь,
Мы валяем дурака!

Сыщики вышли за ворота замка. Вокруг стремительно темнело. Даже факелы на стенах и те почти погасли от снегопада. Кис-Кис оглянулся. Из ярко освещённых окон слышались радостные вопли и барабанная дробь.

Надеясь, что маскировка не подведёт, сыщики, изображая Крысса и Вольгеруха, поскакали по сугробам.

— Не нравится мне это, — Кис-Кис поёжился то ли от холода, то ли от страха. — Нужно было Можжевельника с собой взять.

— Да, и спугнуть преступников! — хмыкнул пёс.

— Мы бы могли его тоже заgrimировать!

— Надели бы фотоаппарат и заставили хрюкать, так что ли? Лось очень большой, он может переодеться только... ну не знаю, в корову, например. Но коров у нас нет!

— Накидали бы на него веток, он был бы ёлкой, — сказал Кис-Кис.

ЁЛКИ В
СНЕГУ!
УЖАСНО
КОЛЮЩИЕ

ВПЕРЁД!
НА СУПЕР-
ЗАДАНИЕ

— Где ты видел ёлку на четырёх столбиках? Мы — сыщики и не должны никого бояться! Наоборот, надо привлечь внимание!

— Хочешь, я громко помяукаю?

— Нет, лучше вот так, — Фу-Фу набрал в грудь побольше воздуха и громко крикнул, подражая акценту иностранца: — Оу! Какой луна!

Кис-Кис тихонько захихикал:

— Очень похоже!

— Отличный погода! — продолжал пёс. — Сколько снег! Снег есть добро!

Кот вдруг насторожился.

— Тс-с! Фу-Фу, слышишь!

Пёс наострил уши.

— Кажется, кто-то идёт. Снег скрипит под лапами. — Он принялся. — Не могу понять кто. А всё этот Вольгерух со своими перцовыми духами, весь нюх мне отбил!

— Может, это морж Жевальник идёт по нашему следу? — испуганно произнёс Кис-Кис.

— Вот тебе пистолет. — Фу-Фу сунул пистолет в лапы коту. — Я ведь иностранец, нападать должны на меня. А ты, как увидишь бан-

дита, сразу в него стреляй снотворной пулей. Только не промахнись — у нас всего один шанс поймать его!

— Ага, — как-то не очень уверенно



пробормотал Кис-Кис и, разглядывая пистолет, спрятался за сугробом.

Фу-Фу поправил капюшон, так чтобы ушей не было видно, вышел на середину тропинки и сделал вид, что любуется замком. Шаги приближались, снег громко скрипел, судя по всему, зверь был крупный. Пёс приготовился. Вот сейчас его схватят... Главное, чтобы Кис-Кис не промахнулся.

Внезапно кто-то стукнул Фу-Фу по плечу и голосом бобра спросил:

— Эй, ты заблудился, что ли?

Кот с перепугу выронил пистолет в снег.

Пёс резко обернулся и нос к носу столкнулся с бобром Бобровичем, который очень удивился:

— Фу-Фу? Я думал, это иностранец.

— Ф-у-у, — пробормотал пёс, — ну и напугал ты меня! Кис-Кис, не стреляй, это Бобрович!

— Выстрелишь тут, как же! — пробормотал кот, вытряхивая из пистолета снег.

— А что это вы тут бродите? — с подозрением спросил бобёр.

— Мы — сыщики, и вопросы будем задавать мы! — сказал Фу-Фу так, будто лес был его собственностью. — Что ты здесь делаешь?

— Да я вот батарею несусь. Для магнитофона. Чтоб музыка была! И костюмы зверям. — Бобёр потряс огромным мешком.

— В магнитофон нужна маленькая батарейка, — возмутился Фу-Фу, — а не эта штука для обогрева нор! Нужно же иногда думать!

— Мне всегда нравились твои стихи, — высунулся из-за сугроба кот, — а вот этот как-то не очень.

— А ты ничего не видел подозрительного, пока ходил? — спросил Фу-Фу.

— Как я вас понимаю! Вести следствие в лесу! Да тут всё подозрительно! — прошептал хорёк страшным голосом. — Вот, например, утром я видел чью-то тень!

— Ой! — Кис-Кис вздрогнул.

— Правда, это оказался всего лишь бобёр Бобрович, — продолжал Суся, — он какой-то мешок таскил. Сказал, что с костюмами.

— Маскарадные костюмы нужны к празднику. — Фу-Фу в задумчивости почесал себя за ухом через капюшон. — Но ведь утром бобёр ничего не знал про Звероновый год. Зачем ему нужны были костюмы?

Фу-Фу не успел договорить. Всё произошло так быстро, что никто не успел

ничего понять. Откуда-то сверху на него обрушилось существо громадных размеров. Дико вопя что-то непонятное, оно бесцеремонно схватило пса сильными лапами и сжало так крепко, что тот и пискнуть не мог.

Хорёк Суся громко заверещал, едва не потеряв сознание.

— Мя-я-я-я! — закричал Кис-Кис и попытался прицелиться. Но преступник и пёс, казалось, слились в одно целое. Да ещё к ним, словно липучка, прилип Суся, колотя кулаками то Фу-Фу, то преступника.

— Стой! Лапы вверх! Я буду стрелять! — Кот поднял пистолет и выстрелил в воздух. Но бандит только крепче вцепился в Фу-Фу.

Суся, тоненько зарывав, швырнул обледеневшую тетрадь, угодив бандиту прямо в голову. Но бандита это только ещё больше разозлило. Он повернулся к Кис-Кису, расставил лапы и пошёл прямо на него.

В голове у Кис-Киса всё будто замедлилось. Он видел, как приближался преступник, слышал, как верещал хорёк.

— Кис-Кис! Стреляй! — донёсся голос Фу-Фу, словно издалека.

— А-аг-гр! — рычал бандит.

— Что же ты стоишь?! — кричал Суся. — Уходи!

В голове у кота всё затуманилось, он зажмурился и нажал на курок.



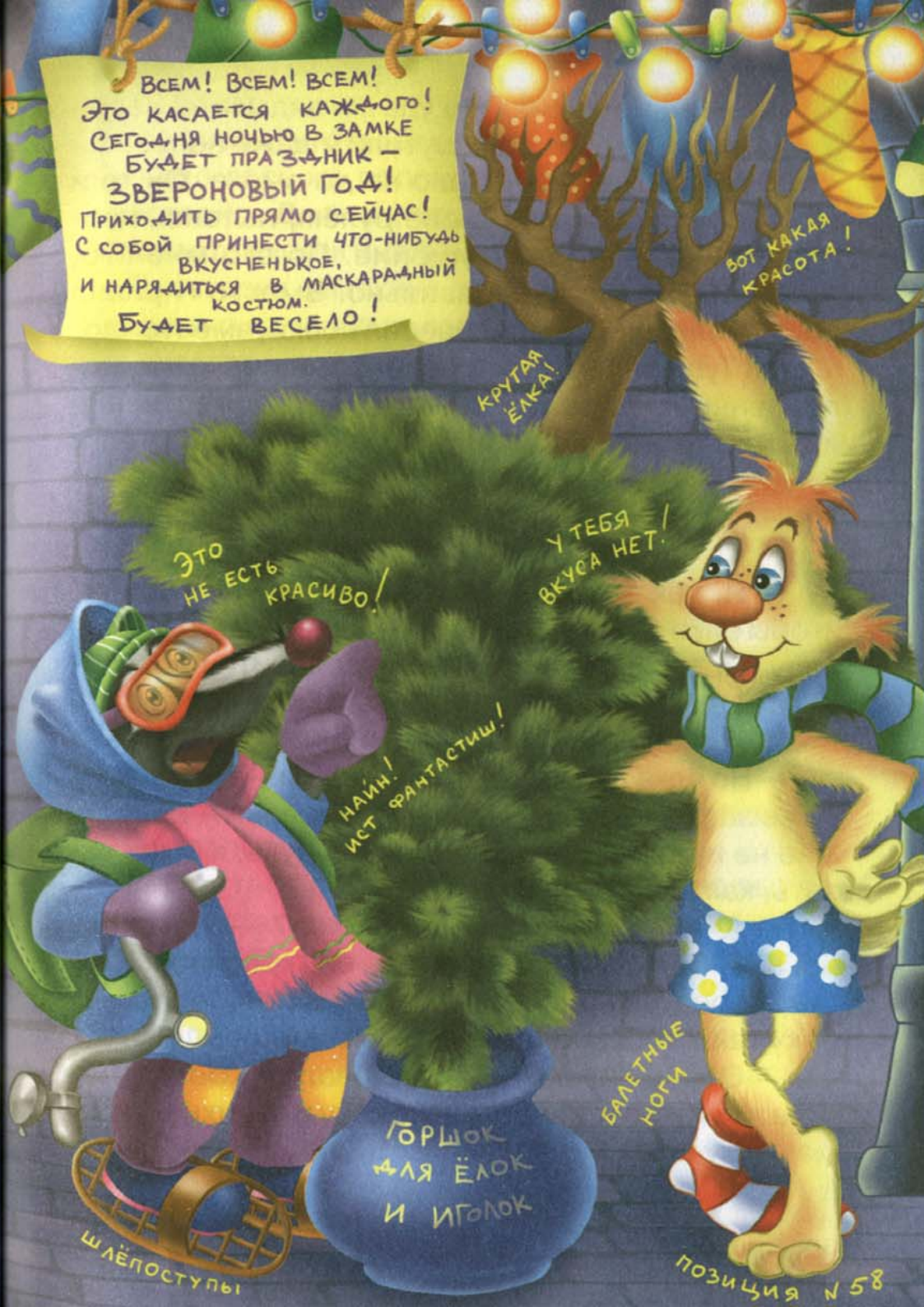
Глава 9. Корни вверх!

Скоро Звероновый год!
Говорят, он сам придёт,
Принесёт с собой подарки
И устроит хоровод!

Весть о празднике облетела лес быстрее, чем Тушкан приклеил последнее объявление на спину Хрюне.

Всем жителям леса это очень понравилось. Радовались и ежи, и еноты, хотя у них были совершенно разные вкусы. Даже группа «Воронушки International», которые вроде бы улетели на гастроли в тёплые страны, и те слетелись к замку. Лишь бурым медведям до Зверонового года не было никакого дела, но только потому, что они находились в глубокой спячке.

В парадном зале полным ходом шли приготовления. Всюду слышались весёлые возгласы. А ведь если бы звери выглянули в окно, то увидели бы такое...



Но никто и не думал никуда выглядывать! Звери старались изо всех сил, шутили и даже пели.

Только Вольгеруху было не до смеха. Он то и дело стучал себе по голове рулём, пытаясь изобразить крайнее возмущение. По его мнению, звери всё делали неправильно. Вместо гирлянд под потолком Кролик развесил носки, вместо хлопушек Тушкан приволок резиновые перчатки, наполненные водой, сказав, что будет торжественно их взрывать. А лось, так тот вообще выкопал ёлку вместе с корнями.

— О, мой мама! — воскликнул Вольгерух. — Что это?

— Я, как защитник леса, не могу позволить, чтобы ёлке обрубили корни! — заявил лось, жуя на ходу пирожки, которые Хрюня деловито распихивала всем прямо в пасти. — Я это деревце весной посажу снова!

— Но ёлка должен быть красивым! — Вольгерух даже заскулил, не находя нужных слов. — Если бы мне не нужно было охраняйт моя руль, я бы показать, как надо рубить ёлка!

— А чем тебе эта не нравится? — удивился лось. — Сейчас увидишь, какая она красивая! Кролик, перестань рисовать мелом на полу и поставь ёлку так, чтобы Вольгеруху понравилось.

— Это я мигом! — обрадовался Кролик. Он схватил какую-то небольшую вазу и запихнул в неё макушку ёлки.

— Ты что, дурак?! — рассердилась кукушка. — Где ты видел, чтобы ёлки росли корнями вверх?

— Но лось же просил красиво! Вот я красиво и поставил. Для тех, кто понимает, конечно! Это называется «оригинально».

Вольгерух взмахнул от негодования лапами и так сильно дал себе по голове рулём, что грохнулся без чувств.

— Ну нельзя же быть таким впечатлительным! — покачал головой Кролик, затаскивая Вольгеруха на трон. — Вот, посиди здесь, успокойся, а мы сами всё подготовим. — Кролик положил рядом с Вольгерухом руль.

Лось, хмурясь, оглядел ёлку:

— Ну, если корни спрятать, то вроде даже ничего!

— Спрятать так спрятать! — воскликнул Кролик и, ловким движением содрал с лося шляпу, натянул её на корни.

— Отдай! — завопил лось, прикрывая безрогую голову копытом.

— О, у тебя рога даже на сантиметр не выросли! — констатировала Кука. — Как был лысым, так и остался! Такими темпами у тебя отрастут рога только к будущей зиме!

Кролик с силой рванул поля, пытаясь натянуть шляпу поглубже, и она тут же разошлась по швам.

— Какой позор! — покраснел лось.

— И чего ты такой дёрганный? — спросил Кролик.

Можжевельник выбежал из зала и надел себе на голову первую попавшуюся вазу.

— Какой позор! — бормотал он. — Как я буду встречать Звероновый год без рогов? Какой позор!!!

Когда Вольгерух пришёл в себя, вокруг все изменилось. В зале появились столы и стулья, всюду висели фонарики, но на этом хорошая сторона дела заканчивалась. И начинался кошмар. Тушкан экспериментировал со своими перчатками и кидал ими в бобра, отчего в зале стало очень сыро. Утка Утя носилась за Крыссом, пытаясь вставить ему в рот какие-то железки. Крысс уворачивался и кидал в Утю пирожками. Хрюня устроила скандал, потому что Кролик умудрился съесть всю муку, и ей не из чего было делать тесто. Кролик так и не признался, что он выкинул муку в окно, пытаясь сделать туман. Недослушав Хрюнины возгласы, Кролик притащил из подвала железную цепь и с серьёзным видом попытался обмотать ею ёлку. Вскоре прибежал лось с корзиной на голове и принялся ему помогать.

Наконец Вольгерух не выдержал:

— Да ты что! Я же сказал, что ёлку нужно украшать только самыми красивыми вещами!

— Мне всегда эта цепь нравилась! — возразил Кролик. — Она похожа на удава!

— Я могу повесить на ёлку портрет безымянного рыцаря Суусика и его бедной безымянной Суслицы, — предложил Лось.

Вольгерух подскочил к ёлке.

— Да как вы не понимать! Украшения должны быть маленький и блестящий! А на макушке должна быть какая-нибудь красивая загогулина.

— Драгоценные камни, что ли? И батарея?

— Кто здесь говорит о драгоценных камнях? — заинтересовался Крысс, пробегая мимо.

Утя, ринувшись наперерез своему пациенту, врезалась прямо в лося, чуть не запихав железки ему в рот. Пробормотав извинения, утка бросилась за Крыссом.

— Стой!

— Что ты ко мне пристала?! — взвизгнул Крысс. — Не нужны мне эти железяки.



— Нужны! — Утя надвигалась на Крысса, щёлкая клювом. — У тебя зубы искривились настолько, что скоро проткнут твой собственный нос!

Крысс спрятался за Вольгеруха.

— Ну ладно, — вдруг произнёс Крысс. — Я согласен, но только поставим их после праздника!

— Какого ещё праздника? Никаких праздников! Тебе ночное гуляние вредно! Грызучку не долечили, может быть приступ. Ты ляжешь спать в комнате Можжевельника в 10 часов, и точка! Но сначала мы поставим тебе брекеты!

Лось выпучил глаза, но, подумав, махнул копытом. Потом со вздохом достал ключи и, не говоря ни слова, куда-то пошёл, забрав с собой цепь и ещё несколько предметов, раскиданных вокруг ёлки.

— По-моему, всё очень красиво получается! — воскликнул Кролик, подмигнув иностранцу. — Смотри, как всем весело!

— Вот ему поставь свои железки! Ему! — толкнул Крысс Вольгеруха. — У него нос кривой!

Вольгерух оттолкнул Крысса.

— До Зверонового года осталось чуть-чуть, а вы тут устроили барабашка! Видел бы мой мама! Всё не так! Оу! Всё! Снимите это! Уберите вот то! А на столе должен быть оливье!

— Что за зверь такой? — испугалась Хрюня.

— Это салат! Туда крошится колбаса и ещё много разных продуктов, и ставить это на стол в вазочках, украшенный веточками укропа и петрушки.

Хрюня развела копытами.

— Где я ему веточки укропа достану? Зима на дворе! Все веточки давно под снегом завяли.

Вольгерух взмахнул лапой и вдруг остолбенел. Он резко обернулся.

— А-а-а! — завопил иностранец. — Украли! Украли мой руль от снегоход. Бандиты где-то рядом! Бандиты среди нас!

— Ужас! Кошмар!

Звери принялись носиться по залу, разыскивая руль.

— Ума не приложу, кто, кроме меня, способен на такую подлость?! — удивлённо пробормотал Крысс.

Вольгерух так расстроился, что сел в уголке зала. Казалось, что его теперь не волнует даже Звероновый год.



Глава 10. Роковой выстрел



Кис-Кис выстрелил. Пуля со свистом улетела в лес и там исчезла навсегда.

— Мазила! — Суся, метнувшись к коту, вцепился в пистолет. — Дай я выстрелю!

— Не дам!

— Ну дай, пожалуйста-а!

— Нет!

— Спа-а-си-ите! — завопил Фу-Фу.

Огромный зверь дикими прыжками скакал через сугробы к лесу, размахивая псом, будто флагом. Фу-Фу казалось, что у него вот-вот оторвётся голова.

— Стой! — завопил Кис-Кис и, перепрыгнув через Сусю, кинулся следом. — Стой, стрелять буду!

Но преступник в одну секунду скрылся среди деревьев.

Кис-Кис, сражаясь с заснеженными ветками, проскочил небольшой лесок и выскочил к замёрзшему озеру. Там, скользя по льду, нёсся преступник, унося с собой лучшего друга кота.

— Хоть бы он поскользнулся! — взвизгнул Суся.

В эту минуту хорёк почувствовал себя разъярённым тигром. Он должен спасти пса! Он, и никто другой! Не будь Суся поэтом!

Неожиданно преступник действительно поскользнулся, Фу-Фу вывалился из его лап и они оба растянулись на льду.

Кис-Кис на бегу прицелился, и вдруг Суся, совершив странный тигриный прыжок, схватил его за ногу.

— Стреляй!

Пистолет дёрнулся, Кис-Кис нажал на курок, и ещё одна снотворная пуля с хлопком вырвалась из дула. В ту же секунду послышался дикий вой. Фу-Фу вскочил, держась лапой за ухо.

— Ты меня ранил! — завопил он так громко, что, наверное, с ёлок посыпались шишки. — Пуля оцарапала меня!

— Я не хотел! — воскликнул кот, глянув на пистолет. И испугавшись, что пистолет может выстрелить ещё раз, отшвырнул его.

— Теперь моя очередь! — Суся поймал на лету пистолет и тут же, зажмурившись, выстрелил не

пойми в какую сторону. Кис-Кис еле успел пригнуться.

Пуля прострелила лёд у лап Фу-Фу, и тут случилось страшное: около пса явилась разрастающаяся трещина. Фу-Фу вытаращил глаза.

— О-о-о! — завыл преступник, кинувшись к Фу-Фу, и подхватил его. Лёд затрещал, раскалываясь на льдины. Под ними колыхалась тёмная вода. Преступник, перескакивая с одной льдины на другую, помчался к берегу. Куски льда под его лапами, переворачиваясь, уходили под воду.

— Я тебя всё равно подстрелю! — взвизгнул Суся, снова поднимая пистолет.

— Не стреляй! Они утонут! — Кис-Кис повалил хоряка в снег.



Преступник прыгнул на твёрдый лёд и побежал к берегу. Трещины, с грохотом разрывая покров озера, мчались следом.

Суся, совсем скользкий от снега, вывернувшись из лап Кис-Киса, принялся палить из пистолета не целясь.

Преступник вдруг замер, растерянно посмотрел на свой бок и, закатив глаза, рухнул, накрыв собой Фу-Фу. Видимо, пуля попала в цель.

— Что ты наделал! — закричал кот и бросился на лёд.

Фу-Фу выбрался из-под преступника, оглянулся и увидел стремительно приближающуюся трещину. Он вцепился в лапу преступнику и потащил его к берегу. Кис-Кис подскочил и принялся помогать. Но лёд уже начал крошиться под лапами.

— Бросьте его! Бегите сюда! — кричал Суся. — Чего вы там возитесь?!

Фу-Фу почувствовал, как уходит под воду, и повис на лапе преступника, который всё ещё был на льду. Кис-Кис, быстро перебирая лапами, из последних сил тянул их к берегу.

— Помогите! — закричал Фу-Фу.

Внезапно преступник очнулся, схватил Фу-Фу за капюшон и, оттолкнув Кис-Киса, покачиваясь, пошёл вдоль берега. Видно было, что он спит на ходу. До берега осталось совсем чуть-чуть. Мокрый Фу-Фу барахтался в его лапах. Плащ обледенел, а на носу у пса образовалась огромная сосулька.

Кис-Кис в растерянности следил за их действиями. Вдруг преступник развернулся и пошёл прямо к трещине.

— Сюда! — Кис-Кис бросился к нему и, схватив за комбинезон, потянул в нужном направлении.

В самый последний момент они выбрались на берег, прямо за ними лёд превратился в сплошную кашу. Преступник, разжав лапы и выпустив Фу-Фу, стал раскачиваться, засыпая стоя.

Вдруг из-за сугроба вырос разгневанный Суся.

— Тебе не уйти от возмездия! — рявкнул он и три раза подряд выстрелил в преступника. Тот рухнул на снег.



— Упс! — сказал Суся.

— Зачем ты это сделал? Он и так спал! — возмутился кот.

— Я люблю, когда спят лежа! — возразил Суся и подул на ствол пистолета.

Фу-Фу хотел что-то сказать, но так дрожал, что не смог вымолвить ни слова.

— Скорей снимай одежду и накинь мой плащ! — воскликнул кот. — Иначе ты простудишься!

— Ну наконец-то! — произнёс Фу-Фу, стуча зубами. — Мы его поймали! Страшного моржа Жевальника.

Кис-Кис покосился на преступника:

— Знаешь, мне почему-то кажется, что это вовсе не морж.

И действительно, преступник больше походил на собаку или лисицу. Четыре лапы, чёрный пушистый хвост. Только всё очень большое.

— Может, морж — это вовсе не название животного, а его имя? — предположил Фу-Фу. — Знавал я такую лошадь, которую звали Курицей. Она дружила с курицей, которую звали Лошадь. Вот была путаница! Никто не мог понять, как их назвать так, чтобы не спутать.

— Не хотел бы я, чтобы меня звали моржом! — воскликнул Кис-Кис. — Что делать-то теперь будем? Как мы отберём у него снегоход?

— Возможно, он спрятал снегоход где-то в лесу. Нужно подождать, пока этот морж проснётся, тогда мы его как следует расспросим! — Фу-Фу

зевнул и сел на снег. — Мне почему-то тоже так спать хочется.

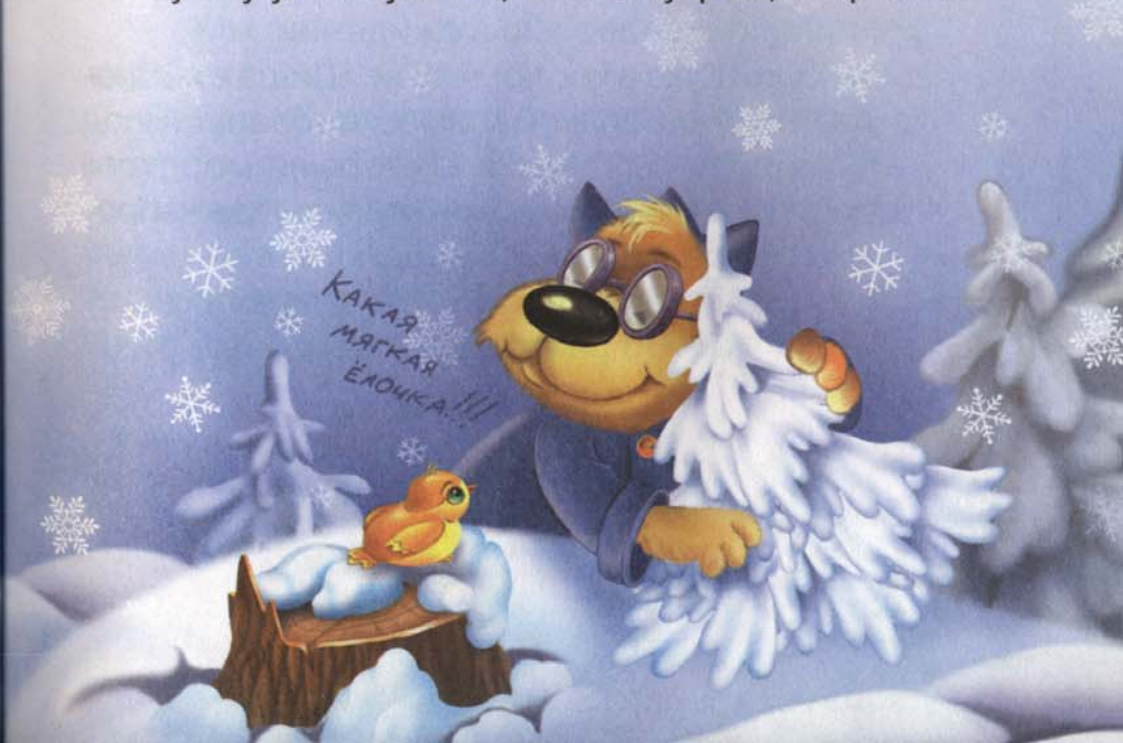
— Не засыпай, Фу-Фу! А если этот самый морж проснётся и убежит, как мы его остановим?

— Нужно его отвезти в замок! — предложил Суся. — И там запереть в какой-нибудь башне. Как делали в стародавние времена. Правда, тогда ещё и цепями приковывали к стенам, но на такие огромные лапы у нас не найдётся цепей! Просто закрём его, а потом, когда он проснётся, придём вместе с лосем. Уж лося-то он испугается! Как вы думаете?

— Да, должен испугаться. Но как мы его туда дотащим?

— Предоставьте это мне! — деловито ответил хорёк.

Фу-Фу улыбнулся и, обняв сугроб, захрапел.





Глава 11. Это кто?

Хорошо, что дружба есть!
Можно у друзей поесть!



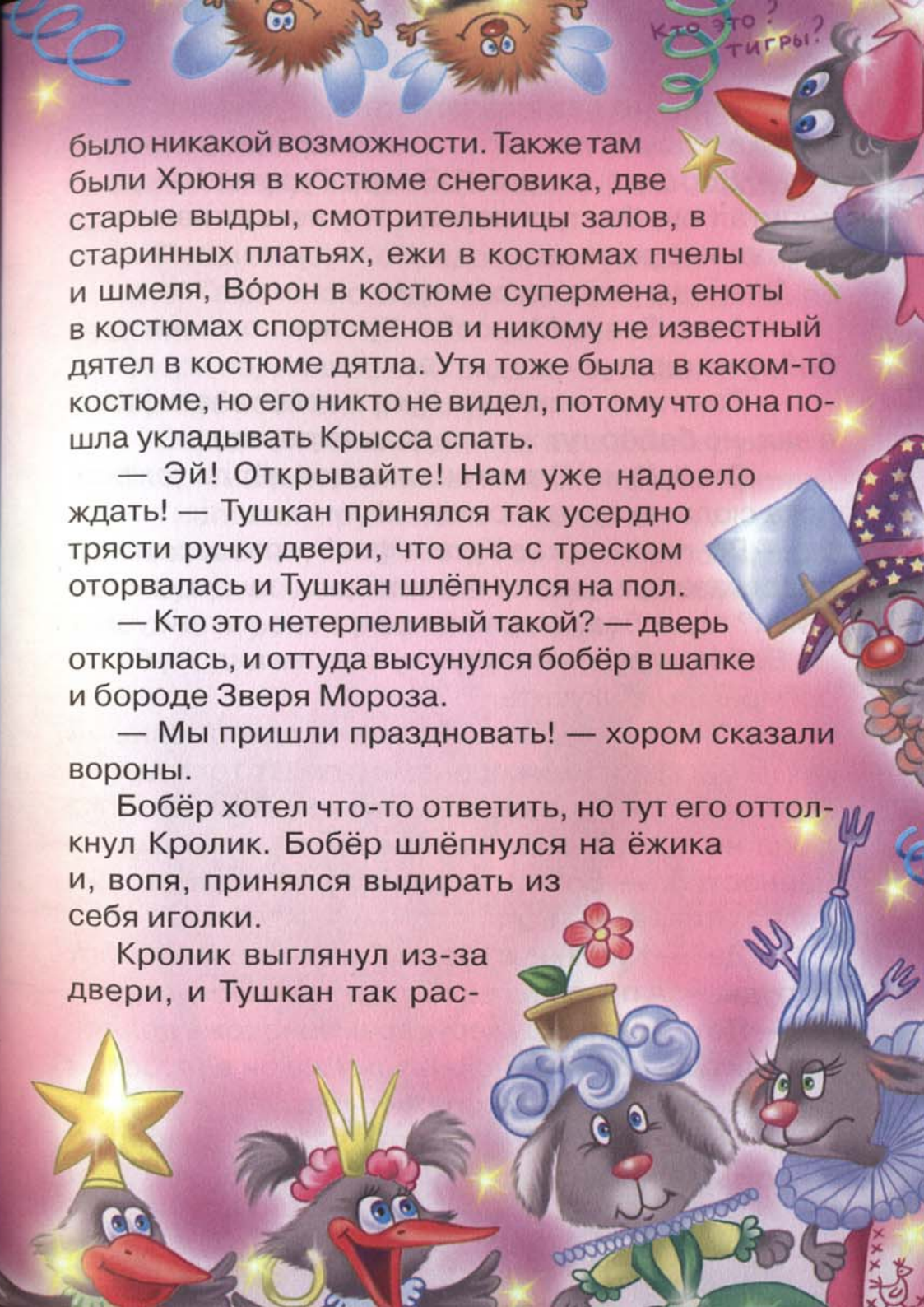
Самым удивительным образом, как это всегда бывает под Звероновый год, ровно к десяти вечера всё было готово!

Торжественно украшенный зал пока что был закрыт, и то, как он был украшен, оставалось тайной. Звери в праздничных костюмах толпились под дверью в ожидании.

Там были Кука в костюме феи, Шиша в костюме волшебника с лопатой, замаскированной под волшебную палочку, Тушкан в костюме морского царя, вороны в костюмах гномиков. А ещё две вороны — Муза и Кара — оделись в костюмы эстрадной звезды и принцессы, но эти птицы были так похожи, что разобрать, кто из них кто, не



Новый год!
Новый год!
Что-то тут
происходит!



было никакой возможности. Также там были Хрюня в костюме снеговика, две старые выдры, смотрительницы залов, в старинных платьях, ежи в костюмах пчелы и шмеля, Вóрон в костюме супермена, еноты в костюмах спортсменов и никому не известный дятел в костюме дятла. Утя тоже была в каком-то костюме, но его никто не видел, потому что она пошла укладывать Крысса спать.

— Эй! Открывайте! Нам уже надоело ждать! — Тушкан принялся так усердно трясти ручку двери, что она с треском оторвалась и Тушкан шлёпнулся на пол.

— Кто это нетерпеливый такой? — дверь открылась, и оттуда высунулся бобёр в шапке и бороде Зверя Мороза.

— Мы пришли праздновать! — хором сказали вороны.

Бобёр хотел что-то ответить, но тут его оттолкнул Кролик. Бобёр шлёпнулся на ёжика и, вопя, принялся выдирать из себя иголки.

Кролик выглянул из-за двери, и Тушкан так рас-



хохотался, что даже начал икать, — Кролик был в парике с двумя косичками и сарафане.

— Дорогие звери! Я Зверь Гурочка! — пролепетал он, быстро моргая, и у него отвалились накладные ресницы.

Звери дружно захохотали.

— А это Зверь Мороз! — Кролик положил лапу бобру на шапку.

— Понятно! — сказала Кука и попыталась зайти в зал, но бобёр тут же преградил дорогу.

— Стой, Кука! В зал никто не войдёт до тех пор, пока сюда не придут сыщики!

— Во-первых, я не Кука, а фея! — рассердилась предсказательница. — А во-вторых, зачем нам сыщики? Мы и без сыщиков прекрасно потанцуем.

Бобёр ринулся на кукушку с таким видом, будто собирался её укусить.

— Потому что ёлка украшена драгоценными камнями, золотыми коронами и просто старинными монетами, поэтому в зал никто не войдёт, пока сюда не придут сыщики и не организуют охрану ценностей. — Бобёр подавился бородой и принялся отплёвываться.

— Да? — Кука ткнула волшебной палочкой бобру в грудь. — А почему в зале уже сидит Вольгерух?

— Потому что Вольгерух временно тоже должен находиться под охраной. К тому же он в глубоком расстройстве из-за пропажи руля.

— Ну вот что! Мне тут не до ваших разборок! Либо ты меня пускаешь внутрь, либо мы все вме-

сте сейчас уйдём и отпразднуем Звероновый год у меня в особняке. А вы тут сидите сами в обнимку со своим безрогим лосем и испуганным иностранцем.

— Правильно! — обрадовался Тушкан. — У Куки весело! Там можно кидаться вещами и скакать по стенам.

Звери подняли такой галдёж, что перепуганный бобёр изо всех сил рявкнул:

— Замолчите немедленно, а то замок рухнет!

Звери на мгновение замолчали, один Кролик, что-то напевая, кружился в сарафане.

Неизвестно, чем бы это всё закончилось, если бы в коридоре не послышался странный шум, будто что-то огромное волокут по полу.



Кис-Кис вместе с хорьком Сусей тащили санки, на которых кто-то лежал, а позади медленно плёлся Фу-Фу, зевая во всю пасть, то и дело запинаясь о санки и хватаясь за стены.

— Радуйтесь, звери! — закричал Кис-Кис. — Мы поймали его! Вот он, преступник! Правда, он сейчас спит, но когда проснётся, ему придётся держать ответ за свои злодеяния!

— М-м-а-а, — подтвердил Фу-Фу.

Они остановились, Фу-Фу тут же уселся под стацию собаки с алмазными глазами и захрапел. Звери обступили санки.

— Неужели Фу-Фу оказался преступником? — удивился Кролик. — Вот радость-то!

— Да нет же, Фу-Фу был случайно ранен снотворной пулей и скоро проснётся, а преступник — вот он, на санях! Этот тип пытался украсть Фу-Фу, но я вовремя выстрелил, и теперь преступник проспит до завтрашнего утра, а завтра мы как раз и выясним у него, куда он дел снегоход!

На санях спал неизвестный зверь. Он был чуть больше Фу-Фу и толще бобра. На нём был цветастый комбинезон и очки.

— Но это же вовсе не морж! — воскликнул Кролик. — Смотрите, у него нет бивней! Хотя, может быть, это такая порода моржей?

— Мы и сами видим, что это не морж!

— Кто же это может быть? — спросил Тушкан.

— Не знаю, — вздохнул Кис-Кис, — завтра разберёмся. Мне почему-то кажется, что это ино-

странец. Он пришёл вслед за Вольгерухом из-за бугра!

— Давайте накроем его одеялом и закрём на ключ в кладовке, — предложил бобёр. — А то мало ли — встанет во сне и уйдёт. Я этим иностранцам не доверяю!

— Ну раз так, тогда я сажусь за стол! — сказала Кука.

Кролик захлопал в ладоши и, подпрыгивая, крикнул:

— Дорогие зверюшки, птички и рыбища! Занимайте места за праздничным столом, а то вам ничего не достанется!

Звери со всех лап бросились в зал, уронив при этом Кролика. Кролик ставил всем подножки и радостно хохотал.

— Стойте! Входите строго по одному! — крикнул бобёр.

Но куда там! Звери ринулись к столу так, что смели бы на своём пути даже армию немытых тушканов-воителей.

Зал был великолепен! Столы, составленные в длинный зигзаг, были наполнены яствами, которые приготовила Хрюня и принёс Ворон, владелец гостиницы. Даже удивительно, сколько тут было вкусностей!

Под потолком висели носки и флаги, на окнах были нарисованы снежинки.

В том месте, где обычно находился трон, стояла ёлка. Теперь она была поставлена правильно — ма-

кушкой вверх, и вся — от самой верхней до самой нижней веточки — была украшена драгоценными камнями, монетами и коронами.

Под ёлочкой стояло двенадцать разных часов, собранных по всему замку.

— Тут так красиво, что даже смотреть не хочется! — восхитился Шиша.

Когда все расселись, Зверь Мороз бобёр и Зверь Гурочка Кролик подошли к ёлке.

Звери принялись хлопать и кричать «Ура!». Когда всё стихло, Кролик сказал:

— Мы рады приветствовать вас на этом чудесном празднике! Сейчас к вам выйдет ведущий нашего концерта — лось Можжевельник.

Вольгерух, мрачно сидящий в конце стола, поднял голову — фамилия ему показалась странно знакомой.

Под мерное похрапывание уснувших Фу-Фу и Шиши из-за ёлки вышел лось. Он был одет в великолепный алый плащ, но, что самое удивительное, на голове его сверкали новые серебряные рога!

— Вот это да! — удивилась Хрюня. — Это прямо волшебство какое-то!

Внезапно Вольгерух забрался на стол и, пройдясь по тарелкам, кинулся к лосю.

— Отдай! Это моё! — закричал он.

Лось отпрянул от Вольгеруха. Тот совершил дикий прыжок и повис на рогах.

— Это мои рога! Я их нашёл в моём музее, значит, они мои!

— Нет, это мой руль! Руль от снегоход! — пискнул Вольгерух, и вырвав руль, свалился на пол. Можжевельник схватился за голову и тут же вцепился в руль.

Лось взмахнул рулём, и Вольгерух отлетел за ёлку — как раз туда, где стояли часы.

— Звери, не ссорьтесь! — выкрикнул Кис-Кис. — Повесьте руль на ёлку, чтобы его все видели, но не трогали, а то мало ли, опять кто-нибудь решит руль присвоить себе! И давайте, наконец, начнём праздновать!

— Ура! — закричали все.

— Но как же я буду без рогов?! — растерянно пробормотал лось.





— Ну и что? Пусть это у тебя будет такой маскарадный костюм! — предположил бобёр. — Под названием «Лысый лось». По-моему, очень оригинально.

— Обхохочешься! — подтвердил Кролик.

Вольгерух повернул голову и завопил:

— Смотрите! Уже полдвенадцатого! А в моём стакане нет шипучего лимонада! А он сейчас наступит!

Лось тяжело вздохнул, потом, махнув копытом, сказал:

— Ну так и быть, Пусть это будет такой маскарадный костюм, всё равно меня все уже видели. Давайте начинать!

Заиграла весёлая музыка, свет погас, и на столах зажглись свечи.

Праздник начался!



Глава 12. Звероновый год

Новый год приходит —
Очень ёлку нарядить!
Приглашайт на ёлка вас!
Бить часы двенадцать раз!
Из личных записей
иностранца Вольгеруха

— Итак, — торжественно произнёс Вольгерух, и все звери в зале замолчали. — В эту ночь по обычаю нужно произнести речь!

— Какую ещё речь? — спросила Кука, которой не терпелось попробовать угощение. — Может, обойдёмся без глупостей?

— А речь произнесёт бобёр! — крикнул Кролик, взмахнув фальшивыми косами.

— Ну уж нет, — бобёр насупился, — не умею я произносить! И не буду! Вот ещё! Пока я тут разглагольствовать буду, вы всё съедите. Нашли дурака!

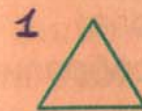
— Может, ты что-нибудь скажешь? — Кис-Кис подтолкнул локтём Фу-Фу.

— А? Чего? — проснулся пёс. — Может, чуть позже, когда совсем проснусь?

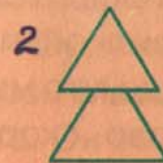
— Решайте быстрее! — кукушка схватила вилку и помахала ею в воздухе. — Есть охота! И полночь скоро! Домой уже не пойдёшь!

— Вот ты и говори речь, — сказал бобёр.

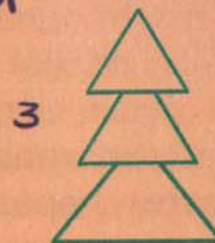
Рисуем ёлочки



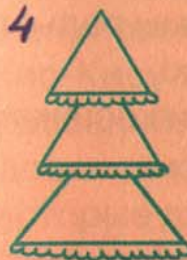
1
ТРЕУГОЛЬНИК



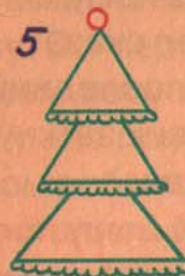
2
ЕЩЁ
ТРЕУГОЛЬНИК



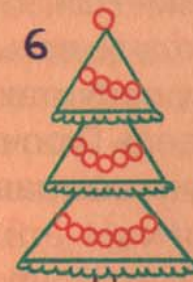
3
ЕЩЁ
ТРЕУГОЛЬНИК



4
ОБОРОЧКИ



5
СУГРОБ



6
ИГРУШКИ

НАРИСУЙ ЁЛОЧКУ!



7
РАСКРАШИВАЕМ



— Да, да, — согласились звери, которым уже порядком поднадоел спор.

— Ну ладно! — Кука решительно забралась на свой стул и, потрясая вилкой, произнесла:

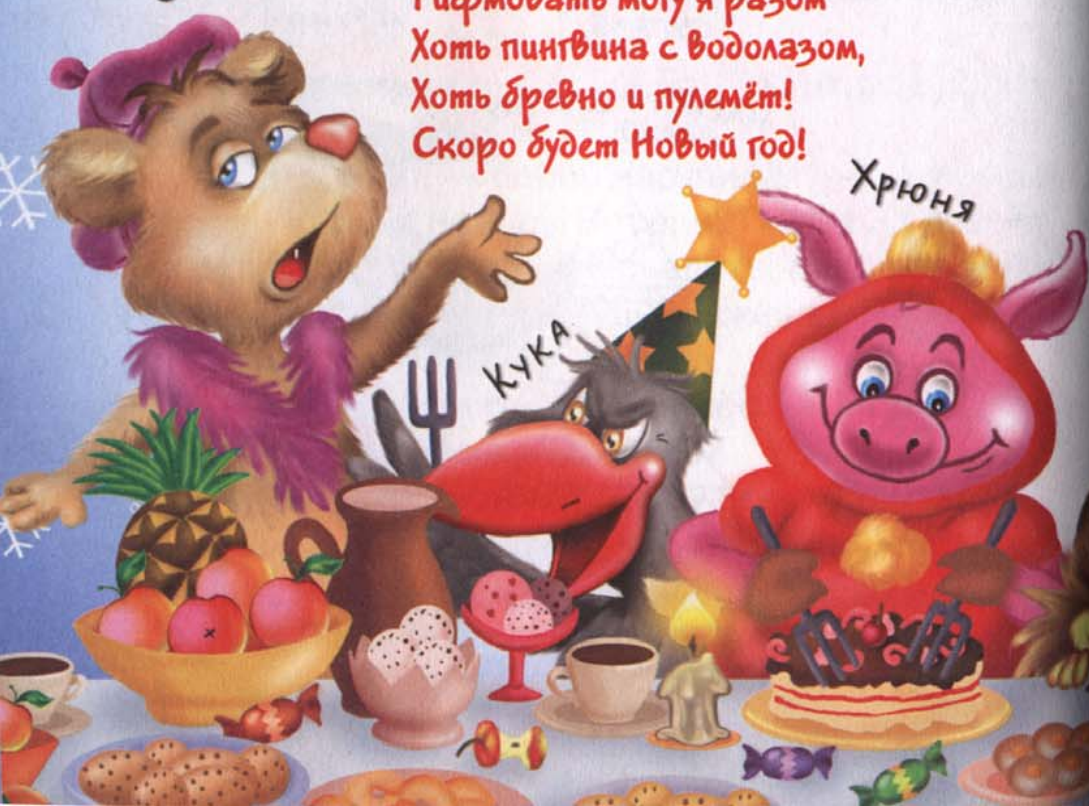
— Дорогие все! Я рада, что мы здесь собрались, и поэтому передаю слово... хорьку Сусе! — и она, довольная, уселась обратно на своё место.

— М-мне? — хорёк от волнения даже стал заикаться. — Ой, что же это?... Ну, значит, так. Я очень... э-э рад, то есть, я хотел сказать, все мы рады, поэтому прочитаю свой последний стих!

Зверь Гурочка Кролик заткнул уши косичками, но Суся всё равно начал:

**Я поэт! И спору нет
В том, что я большой поэт!
Рифмовать могу я разом
Хоть пингвина с водолазом,
Хоть бревно и пулемёт!
Скоро будет Новый год!**

Суся



— Какая речь! — кукушка толкнула дремавшего рядом крота Шишу.

— А? — очнулся крот. — Какое число?

Видя, что хорёк Суся не собирается заканчивать свой стих, лось Можжевельник решил всё взять в свои копыта. Он возвысился над столом и зычным басом произнёс:

— Спасибо, Суся! А теперь скажу я. Вот и заканчивается год! Он был очень интересным. Многие изменилось в лесу! Во-первых, благодаря Фу-Фу и Кис-Кису в нашем лесу открылось Бюро исследований. Ещё у нас появился отель «Воронья радость», в котором побывали известные гости, а некоторые даже остались здесь жить. Ну и я стал директором самого известного лесного музея...

— Короче! Еда стынет, — бестактно перебила его свинья Хрюня, за что получила презрительный взгляд Суси и одобрительный Куки.

— Ещё долго можно перечислять всё это, — продолжал лось, — но я вижу, стрелка часов уже приблизилась к двенадцати. Предлагаю поднять бокалы с лимонадом!

При этих словах Кролик вскочил со стула и подбежал к ёлке. В лапах его каким-то образом оказалась деревянная колотушка. Размахнувшись,

Обычный Шиша



он со всей силы ударил колотушкой по часам, которые до этого сам же бережно расставил. Раздался громкий звон, в разные стороны полетели пружины и шестерёнки. Звери недоумённо зашептались. Вольгерух обернулся и, увидев, что творит Кролик, закричал:

— Нет, нет! Что ты делать?!

— Ты же сам сказал — бьют двенадцать часов. Вот я и бью. — Кролик снова размахнулся и разбил следующие часы.

— Ура! — неуверенно прокричал Суся.

— Ура! — громко поддержала его Кука.

Тут уж все звери перестали сомневаться и громко захлопали и закричали. В общем гомоне потонул одинокий крик Вольгеруха:

— Нет, вы не так меня понять! Часы сами бьют, их бить не надо!

Но его никто не услышал. Наконец двенадцать часов были разбиты, и в наступившей тишине раздалась скрежет и шипение. Это большие напольные часы в тронном зале, до которых не добрался Кролик, собирались пробить полночь.

— Вот и наступает Звероновый год! — таинственным голосом произнёс Вольгерух. Он достал из кармана какую-то ветку, поджёг её над пламенем свечи, и она заискрилась в его лапах.

— Ах, как красиво! — прошептала ворона Муза. — Суся, я хочу такую же штучку!

— Для тебя, моя Муза, хоть комету с неба! — восторженно взвизгнул хорёк.

— Это есть бенгальский огонь, — пояснил Вольгерух.

И тут по всему замку раздался бой часов: «Бом, бом, бом!»

— Три, — шёпотом считали звери, — четыре, пять...

За окном светила яркая луна, тихо падал снег. На столе горели свечи, еле освещая сидящих гостей.

— Десять, одиннадцать, двенадцать! Ура!!!

С последним ударом часов в зале случилось что-то невообразимое. Загремела музыка, на середину зала выскочила ворона Муза в сопровождении «Воронушек International» и крикнула в микрофон:



— А теперь подпеваем мне и веселимся! — и она запела свою новую песню:

Наступает Новый год! — Вот!

Быстро встанем в хоровод! — Вот!

Раскрывай пошире рот — Вот!

Чудо пусть произойдёт! — Вот!

Повсюду загорелись разноцветные лампочки, которые замигали в такт музыке. Раздались громкие хлопки — это Тушкан набрал в лапу горсть хлопушек и одновременно их взорвал, обсыпав всех блестящим конфетти. Гости, едва осушив бокалы с лимонадом, кинулись танцевать. За столом остались только Кука, Хрюня и две старые выдры. Кука и Хрюня — из-за лакомств, а выдры — из вредности.

— В наше время не так всё было, — хмыкнула одна выдра и подцепила на вилку грибок.

— Да-а, — протянула вторая, — не так.

— В наши годы все в галошах ходили и вели себя прилично.

— Хватит ворчать! — жуя салат, сказала Кука. — Лучше бы вон пошли и свои старые кости растрясли.

От этих слов одна выдра подавилась грибком, а другая лимонадом.

— Что за бестактность! Куда мир катится?!

Кукушка опустошила свою тарелку, выскочила из-за стола и ринулась в толпу танцующих, по пути прихватив Тушкана. Хрюне тоже не терпелось за-

няться любимым делом. Быстренько доев всё, до чего смогла дотянуться, она схватила фотоаппарат и побежала снимать гостей.

Веселье охватило всех: Кис-Кис забрался на сцену и подпевал Музе. Хорёк Суся стоял возле сцены и махал бенгальскими огнями над головой. Лось переминался с ноги на ногу посередине зала и всем говорил, что его танец называется «Солидным». Тушкан подбрасывал кукушку прямо к потолку, а потом ловил её. Правда, один раз промахнулся, и Кука рухнула прямо в лапы бобра Бобровича. Бобёр очень смутился и потом весь вечер прятался от кукушки за шторами. Фу-Фу кружился на месте, словно хотел поймать свой хвост. Спать ему совершенно не хотелось, будто не он был ранен снотворной пулей. Ворона Карра и воронбармен танцевали странный вороний танец под названием «Карате». В конце концов даже выдры решили тряхнуть стариной и показать молодёжи, как надо праздновать.

Спев три песни подряд и сыграв соло на ложках, Муза решила сделать перерыв. Тут же на её месте оказался Кролик.





Он взял микрофон, кокетливо поправил свои косы и громко сказал:

— Стишок!

Куда бегу я, знать не могу я —
У нас, у кроликов, особенный маршрут!
И вы едва ли меня здесь ждали,
Но дверь открылась, и кролик тут как тут!
Привет от старых котлет!

— Здесь так весело, что лапы сами спать ложатся... — пробормотал во сне Шиша.

Потом на сцену вышел Вольгерух.

— А теперь, внимание! Все вы кричать: «Раз, два, три — ёлочка, гори!» — скомандовал он и подмигнул бобру Бобровичу.

— Раз, два, три! Ёлочка, гори! — закричали звери.

Но ёлочка почему-то загораться не хотела. Она стояла тёмная и безрадостная.

— Гирлянду забыл подключить! — стукнул себя по лбу бобёр.

Он тут же выскочил из зала. Из коридора послышался какой-то грохот и бормотание. Звери замерли в ожидании. И тут в тишине раздался стук в дверь.

— Кто это?

— Может, мы кого-нибудь забыли пригласить?

— Хо-хо-хо! — слышался громкий голос. —

А вот и я!

Двери распахнулись, и на пороге появилась странная фигура.

2

1

3

1

5

2

3

4

5

6

6

4

19

ЗАПОЛНИ КРОССВОРД, И
ТЫ УЗНАЕШЬ, ЧТО ОЗНАЧАЕТ
ИМЯ ВОЛЬГЕРУХ!

Глава 13. Подарочек

Мимо ёлок пробегает,
Иногда уколешь нос,
И не думаешь, не знаешь,
Что сажал их Зверь Мороз!

Никто не видел, как к бобру подскочил какой-то зверь и, быстро заткнув ему лапой рот, оттащил за занавеску. Через минуту из-за занавески вышел совсем другой Зверь Мороз. Правда, выглядел он намного

хуже: шуба обвисла, шапка закрывала глаза, а борода и вовсе волочилась по полу.

А за дверьми зала уже раздавались радостные крики:

— Зверь Мо-роз! Зверь Мо-роз!

— Хо-хо! А вот и я!

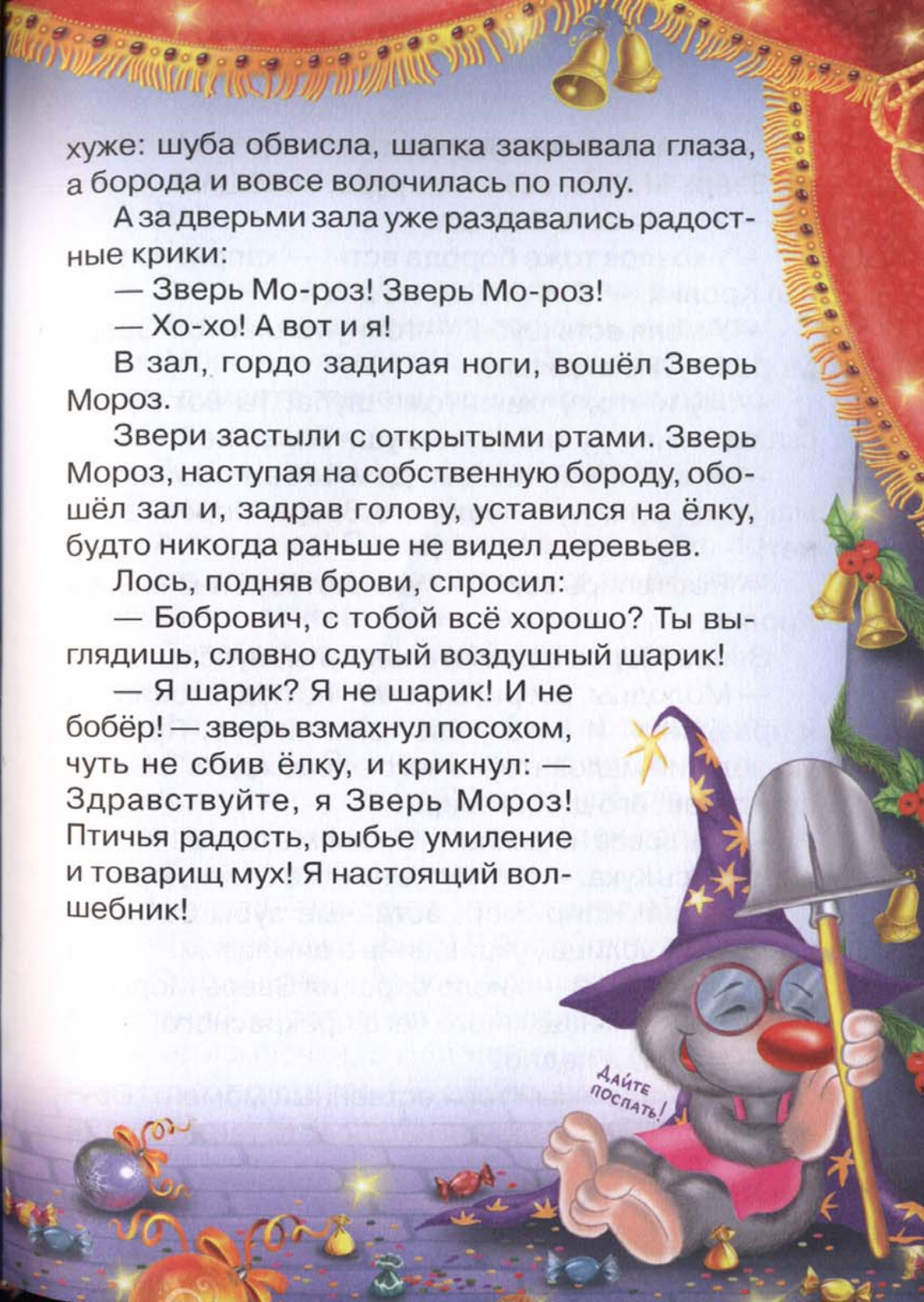
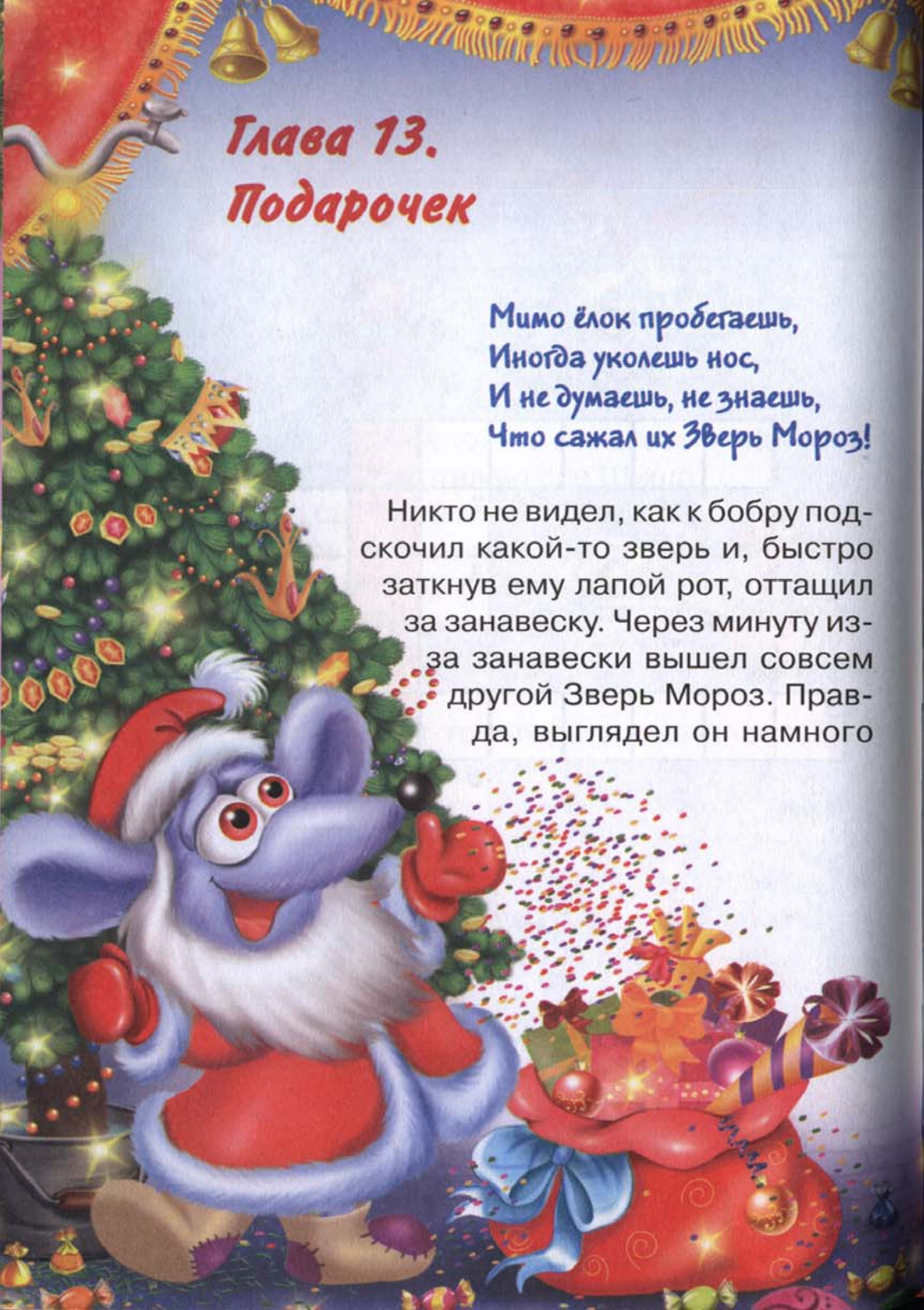
В зал, гордо задирая ноги, вошёл Зверь Мороз.

Звери застыли с открытыми ртами. Зверь Мороз, наступая на собственную бороду, обошёл зал и, задрав голову, уставился на ёлку, будто никогда раньше не видел деревьев.

Лось, подняв брови, спросил:

— Бобрович, с тобой всё хорошо? Ты выглядишь, словно сдутый воздушный шарик!

— Я шарик? Я не шарик! И не бобёр! — зверь взмахнул посохом, чуть не сбив ёлку, и крикнул: — Здравствуй, я Зверь Мороз! Птичья радость, рыбье умиление и товарищ мух! Я настоящий волшебник!



— Докажи! — потребовал Кролик.
Зверь Мороз, выпятив грудь, сообщил:
— У меня есть борода!
— У козлов тоже борода есть! — капризно сказал Кролик. — Это ничего не значит!
— У меня есть шуба! — топнул валенком Зверь Мороз. — Не видишь?
— Ну и что, у меня тоже шуба! Ты вот лучше скажи, почему у тебя такие уши большие?!
— А вот я сейчас как дам тебе посохом по макушке, сразу узнаешь, кто Зверь Мороз, а кто нет!
— Вот теперь верю! — удовлетворённо кивнул Кролик.
Зверь Мороз ослепительно улыбнулся.
— Молодцы, звери! Вы отлично подготовились к празднику! И ёлка у вас тоже ничего. Правда, украшений маловато, но чего от вас ждать?! Вы же всего-навсего дикие звери!
— Мы вовсе не дикие! Мы живём в домах! — рассердилась Кука. — К тому же на ёлке очень дорогие украшения! Например, вставные зубы бабушки Бледной Суслицы, украшенные алмазами.
— И это всё? — кисло спросил Зверь Мороз.
— Нет, там ещё много чего прекрасного!
— Ну тогда ладно.
— Настал самый торжественный момент! Вручение подарков, только я вам просто так ничего не

отдам! Сначала вы будете отгадывать мои загадки, а потом получите подарки. Согласны?

— Да!
— Нет!
— Тридцать семь! — закричали звери.
— Ну если наши мнения сошлись, — сказал Зверь Мороз, — тогда я начну. Первая загадка: как вы думаете, почему под ёлкой нет подарков?
— Потому что ты их туда не положил! — крикнул Ворон.
— А вот и нет! Подарков под ёлкой нет, потому что на ёлочке не зажглись огоньки. А как вы думаете, почему они не зажглись?
— Потому что под ёлкой нет подарков? — глупо спросил Кролик.
— И снова ответ неверный! — обрадовался Зверь Мороз. — Я ещё ни разу не встречал таких недогадливых зверей! Тем лучше для меня. Лампочки на ёлке не зажгутся до тех пор, пока кто-нибудь не выключит свет.
— Не надо! — неожиданно воскликнул Вольгерух. — Не выключать свет! Я бояться темноты!
— Свет выключится всего лишь на несколько мгновений, а потом на ёлке зажгутся удивительные лампочки, а под ней появится много чудесных подарков, — объяснил Зверь Мороз. — Готовы? Кролик, выключай свет!

Не дожидаясь согласия, Кролик прыгнул к стене и одним взмахом лапы повернул три выключателя. Стало очень темно.

Раздался страшный грохот, и по залу разнёсся такой резкий запах, что у всех заслезились глаза.

Послышались крики:

— Включите свет! Откройте окно!

Началась суматоха. Слышно было, как кто-то опрокинул стол. Тёмный силуэт, который, по-видимому, был лосем, открыл окно. В зал ворвался поток спасительного свежего воздуха. Кука добралась до стены и включила свет.



В зале был полный кавардак. Звери тёрли глаза, чихали и умывали морды водой.

— Это что за подарочек такой? Где этот Зверь Мороз, я ему сейчас бороду на нос намотаю! — хрюкнула свинья, выпучив покрасневшие глаза.

— А-а-а! — диким голосом завопил Вольгерух. — Украли! Украли руль от снегохода!

Звери уставились на сцену.

И тут оказалось, что украли не только руль, украли и ёлку со всеми драгоценностями музея.

— Это всё Зверь Мороз! — крикнул Ворон.





Глава 14. Лапы прочь!



Что такое? Вот дела!
Ёлка только что была!
Или это нам приснилось?
Как сквозь землю провалилась!

Без ёлки в тронном зале сразу стало пусто и грустно. Звери стояли, как громом поражённые, только из угла доносились всхлипывания Вольгеруха.

Первым в себя пришёл Фу-Фу.

— Надо догнать этого фальшивого Зверя Мороза! — крикнул он и бросился к двери. Та вдруг резко распахнулась, и пёс со всего размаху врезался в кого-то, с ног до головы закутанного в шарф.

— Оу! Это есть он! — вдруг закричал иностранец, вытирая слёзы и указывая на зверя в шарфе. — Я его знать! Это тот, кто меня грабить!

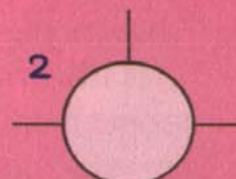
Разъярённый Вольгерух кинулся к зверю, а за ним — Кис-Кис, Тушкан, Кука и зачем-то свинья Хрюня с фотоаппаратом. В дверях они все столкнулись и застряли. Тем временем испуганный зверь ринулся прочь.

— Что же вы встали?! — заголосил Фу-Фу. — Грабитель убегает!

Рисуем ВЕСЁЛЫЕ СНЕЖИНКИ



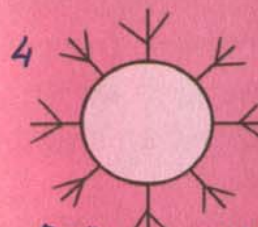
1
КРУЖОК



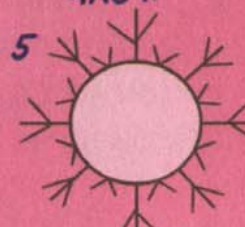
2
ПАЛОЧКИ



3
ЕЩЁ ПАЛОЧКИ



4
ЕЩЁ ПАЛОЧКИ



5
И ЕЩЁ

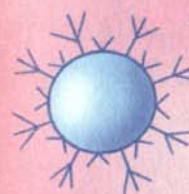


6
МОРДОЧКА



СМЕШНЫЕ МОРДОЧКИ

Дорисуй
СНЕЖИНКИ!



— Я сейчас этого нахала вспышкой ослеплю! — Хрюня усердно толкалась локтями.

— Поднажмём! — рывкнул Тушкан и первым выбрался в коридор. — В погоню!

Зверь был очень проворный. Он ловко петлял по коридорам, оставляя преследователей далеко позади. Казалось, что он знает замок наизусть. За ним, перекрывая почти весь узкий коридор, бежали Тушкан и Хрюня. Свинья, не переставая, щёлкала фотоаппаратом. Наконец, сделав два мощных прыжка, Тушкан настиг зверя и схватил за шарф.

— А ну-ка стоять! — рывкнул он.

— Ой, что же это? — раздалось испуганное крикание.

Подбежавший Фу-Фу очень удивился, увидев, как из-под шарфа появляется утиная голова. — Утя? Это ты ограбила иностранца?

— Ничего себе уточка! — хмыкнул Тушкан. — А с виду совсем не спортсменка.

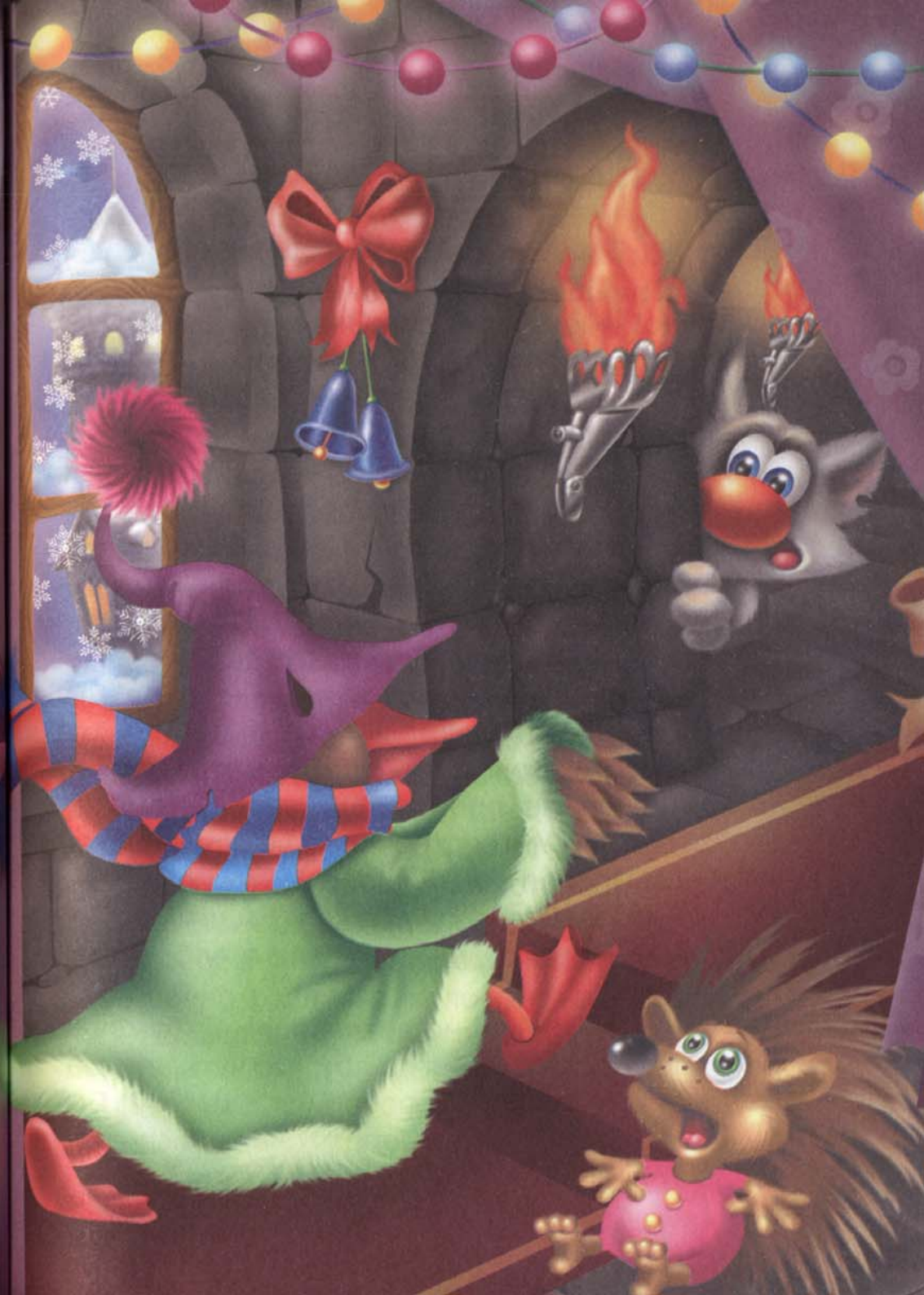
— Как это, ограбила? — растерялась Утя. — Не грабила я!

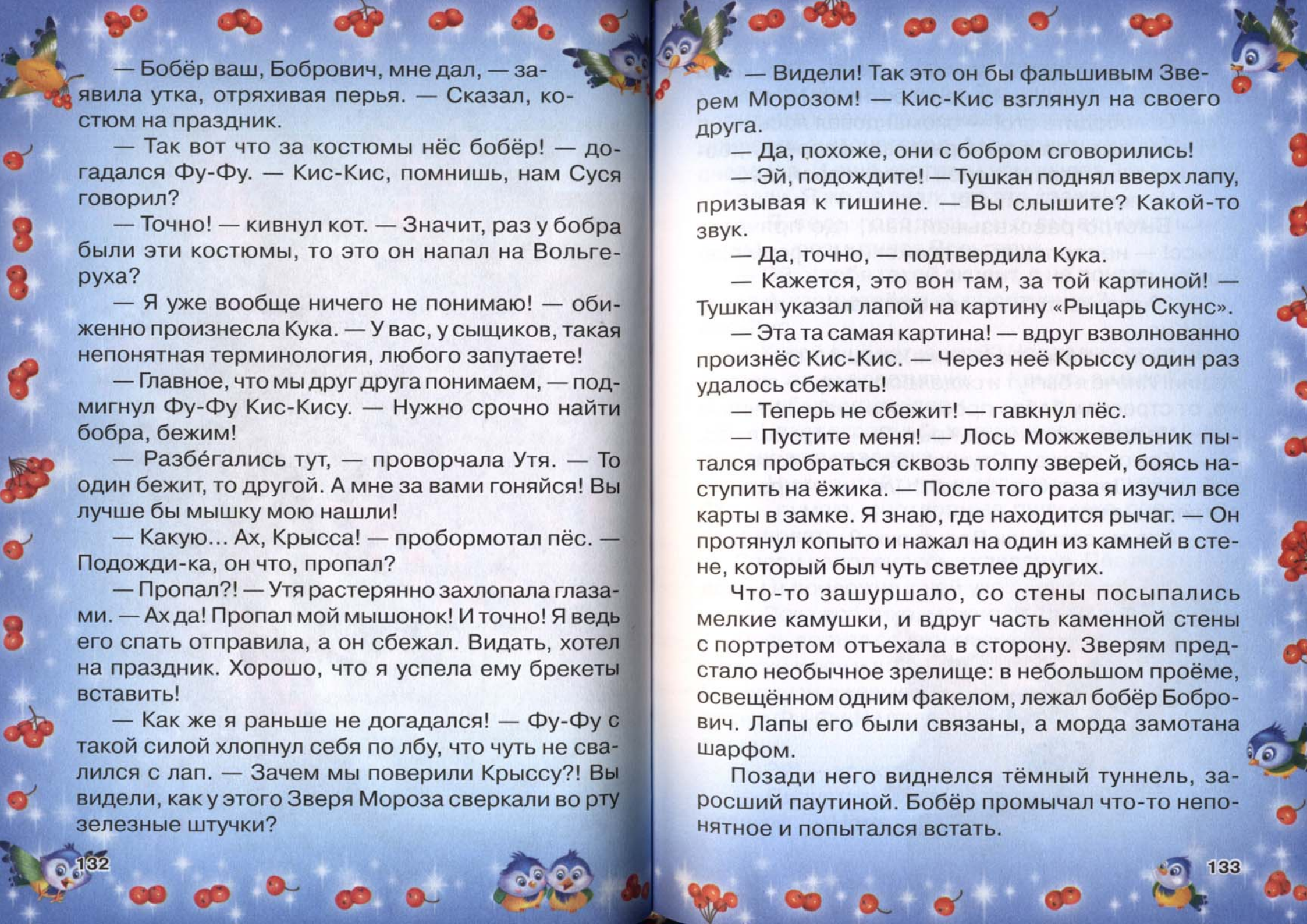
— Подождите, — проговорил запыхавшийся Вольгерух, — я, кажется, ошибаться. Это не бандит! Это дятел!

— Сам ты дятел! — сказала Утка.

— Тот был толстый, а эта маленький. Я перепутать, потому что на ней эта одежда.

— Ты хочешь сказать, что бандит носил этот шарф? — Фу-Фу повернулся к Уте. — Откуда у тебя это?





— Бобёр ваш, Бобрович, мне дал, — заявила утка, отряхивая перья. — Сказал, костюм на праздник.

— Так вот что за костюмы нёс бобёр! — догадался Фу-Фу. — Кис-Кис, помнишь, нам Суся говорил?

— Точно! — кивнул кот. — Значит, раз у бобра были эти костюмы, то это он напал на Вольгеруха?

— Я уже вообще ничего не понимаю! — обиженно произнесла Кука. — У вас, у сыщиков, такая непонятная терминология, любого запутаете!

— Главное, что мы друг друга понимаем, — подмигнул Фу-Фу Кис-Кису. — Нужно срочно найти бобра, бежим!

— Разбегались тут, — проворчала Утя. — То один бежит, то другой. А мне за вами гоняйся! Вы лучше бы мышку мою нашли!

— Какую... Ах, Крысса! — пробормотал пёс. — Подожди-ка, он что, пропал?

— Пропал?! — Утя растерянно захлопала глазами. — Ах да! Пропал мой мышонок! И точно! Я ведь его спать отправила, а он сбежал. Видать, хотел на праздник. Хорошо, что я успела ему брекеты вставить!

— Как же я раньше не догадался! — Фу-Фу с такой силой хлопнул себя по лбу, что чуть не свалился с лап. — Зачем мы поверили Крыссу?! Вы видели, как у этого Зверя Мороза сверкали во рту железные штучки?

— Видели! Так это он бы фальшивым Зверем Морозом! — Кис-Кис взглянул на своего друга.

— Да, похоже, они с бобром сговорились!

— Эй, подождите! — Тушкан поднял вверх лапу, призывая к тишине. — Вы слышите? Какой-то звук.

— Да, точно, — подтвердила Кука.

— Кажется, это вон там, за той картиной! — Тушкан указал лапой на картину «Рыцарь Скунс».

— Эта та самая картина! — вдруг взволнованно произнёс Кис-Кис. — Через неё Крыссу один раз удалось сбежать!

— Теперь не сбежит! — гавкнул пёс.

— Пустите меня! — Лось Можжевельник пытался пробраться сквозь толпу зверей, боясь наступить на ёжика. — После того раза я изучил все карты в замке. Я знаю, где находится рычаг. — Он протянул копыто и нажал на один из камней в стене, который был чуть светлее других.

Что-то зашуршало, со стены посыпались мелкие камушки, и вдруг часть каменной стены с портретом отъехала в сторону. Зверям предстало необычное зрелище: в небольшом проёме, освещённом одним факелом, лежал бобёр Бобрович. Лапы его были связаны, а морда замотана шарфом.

Позади него виднелся тёмный туннель, заросший паутиной. Бобёр промычал что-то непонятное и попытался встать.

— Это действительно тайный ход! — восхитилась Кука. — Ведущий в неизвестность!

— Освободите его! — скомандовал лось.

Несколько лап тут же развязали верёвки, бобёр, наконец, стянул с себя шарф и произнёс:

— Ну попадись он мне!

— Быстро рассказывай нам, где прячется Крысс! — не терпящим возражения голосом сказал Фу-Фу.

— Иначе мы тебя снова закроем! — добавил Кис-Кис.

— Да я всё расскажу! Как же хорошо, что вы меня нашли! Иначе я бы тут и сидел всю зиму, — вероятно, от стресса у бобра проснулось красноречие.

— Не юли, говори, где Крысс?! — перебил пёс.

— Крысс сбежал. Стукнул меня по голове книгой. Хорошо, на мне шапка была, иначе раз — и сотрясение носа!

— Это вы ограбили Вольгеруха?



— Нет. То есть, мы не хотели грабить. Мы с Кроликом просто гуляли. Тут подходит Крысс и говорит, что к нему приезжает иностранец и должен привезти ему снегоход. А мы должны забрать этот снегоход. И ещё костюмы нам выдал. Ну вот мы и забрали. Я же не знал, что это кража!

— Я ведь говорить, что вы воровать мой вещь! — возмутился Вольгерух.

— Ой, у тебя такой акцент, я не понял.

— А кто четвёртый преступник? — спросил Кис-Кис.

— Какой ещё четвёртый? Нас только трое было. Точнее, один преступник — Крысс, а мы с Кроликом — обманутые звери.

— Ну тот огромный, которого мы поймали в лесу и заперли в кладовке.

— Нужно пойти и выяснить, — сказал Фу-Фу, — думаю, снотворные пули уже перестали действовать.

Звери направились к кладовке. Пёс подошёл к двери и приложил к ней ухо.

— Пока всё тихо, можно открывать.

Лось достал связку ключей, выбрал самый маленький ключ и вставил его в замочную скважину. Скрипнули ржавые петли. Первым в кладовку заглянул Фу-Фу. На полу, в самом дальнем углу, сидел пленник.

— Эй! — крикнул пёс.

— Випустить меня отсюда! — вдруг рявкнул пленник. — Немедленно!

— Какой-то знакомый акцент, — сказал Кис-Кис.

— Сначала назови своё имя, — предложил Фу-Фу.

— Я есть Гросс-а-а-а-а, — зверь протяжно зевнул, — Гросс Вольгеруха.

Услышав это имя, иностранец Вольгерух подскочил к двери.

— Мой мама! — воскликнул он.

— Моя сын! — в свою очередь закричала Гросс Вольгеруха.

Звери, ничего не понимая, смотрели, как Вольгерух рванулся в кладовку и принялся обнимать сидевшего там зверя.

— Вот и разбери этих иностранцев... — крикнула Утя.

— То спаси его, то сам кидается к бандитам, — согласилась с ней Кука.

— Я должен вам объяснить, — сказал Вольгерух, выходя из кладовки. — Это есть моя мама.

Гросс Вольгеруха вышла на свет за своим сыном. И все сразу заметили огромное сходство: очки, комбинезон и пушистый хвост.



— Я вас всех напугать, — сказала мама, — я не хочу. Я приехала за свой сын. И совершенно случайно ворваться в чей-то маленький дом. Я его не заметить и ломать стена!

— Кажется, я начинаю понимать, — кивнул Кис-Кис. — И ты подумала, что переодетый Фу-Фу — твой сын, и пыталась забрать его домой?

— Да, я так по нему скучать! Мы с наша папа хотим провести праздник всей семьей. И я поехала за Вольгерух. Он бывать дома очень редко. Он стесняться.

— Мама, не нужно об этом! — смутился Вольгерух. — Я говорить тебе, что скоро вернусь.

— Не спорь с мама! — прикрикнула на иностранца кукушка. — Мама всегда прав!

— Вы, конечно, можете выяснять отношения до самого утра, — заметил бобёр, — но Крысс хочет сбежать за бугор с вашим снегоходом и нашими драгоценностями. Там он прикинется Вольгерухом и будет жить припеваючи.

— Это есть кошмар! — воскликнул Вольгерух. — Папа этого не перенесёт!

— Не пугай наших гостей! — одёрнул бобра Кис-Кис, — лучше скажи, где нам его искать.

— Ну если он поедет на снегоходе, то, я думаю, на снегу должны остаться следы, — бобёр взглянул на Фу-Фу. — Думаю, надо поторопиться. Если Крысс сбежит за бугор, нам его уже не поймать.

Глава 15. Погоня

Вам неудача —
Нам повезёт!
Кто-то спрячет —
Кто-то найдёт.

— За мной, друзья мои! — закричал Фу-Фу.

Звери высыпали во двор замка. В свете луны падали голубые снежинки. Серебрился снег. Фонарики тускло освещали двор разноцветными огоньками. Издали всё было похоже на сказку, в которой феи, принцессы, супермены и просто удивительные существа гуляли по двору роскошного дворца. На самом же деле всё было не так весело.

Но никаких следов во дворе не было.

— Я этого себе не прощу! — завывал лось. — Такая кража! Кто бы мог подумать!

У Вольгеруха от расстройства подкашивались лапы, и он цеплялся за крепкую лапу своей мамы.

— О, мой снегоход! Мой мама! Когда мы вернуться домой? Что будет?

— Смотрите внимательно! — воскликнул Фу-Фу. — Куда он спрятался? Может, в сугроб закопался или пробрался в дальнюю башню? Я нюхом чувствую, что Крысс где-то рядом!

ПОДОЗРЕВАЕМЫЕ

(КУЧА НЕИЗВЕСТНЫХ ЗВЕРЕЙ)

1. Морж ЖЕВАЛЬНИК
2. ЗВЕРЬ Мороз
3. КРЕНДИБОБЕЛЬ
4. Мурлон
5. ???



ПРОПАЖИ:

1. Снегоход
2. Ёлка
3. Драгоценности
4. Руль

ВСЕ ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНЫ СВИНЬЕЙ

Кролик принялся копать снег у себя под лапами.

— Ненавижу Крысса! — рассердилась Кука. — Вечно от него одни неприятности! Всё кончится очень плохо, я вам это профессионально предсказываю!

— А мне Крысс нравится! — сказал Кролик. — С ним не соскучишься! Вот шутник! Ёлочку украл! А зачем её воровать, ели в лесу их куча?

Бобёр только лапой махнул.

— Да ему не ёлочка нужна была, а драгоценности! Знаешь, что на такое богатство можно купить?

— Что?

— Две тысячи шапок!

— Ну ничего себе! Куда ему столько? Лучше бы шарфы себе купил.

Вдруг из одной арки раздался рёв мотора, и прямо на зверей с огромной скоростью вылетел Крысс на снегоходе. Одной лапой он бешено крутил руль, а второй держал ёлку, которая развевалась, словно сломанный зелёный парус.

— Посторонись! Задавлю! — клацнул он брекетами.

Звери бросились врассыпную, только Кролик, истерично взвизгивая, остался посреди двора.

— Куда бежать, вправо или влево? Вправо или влево? — заметался Кролик.

— А-а-а! — закричал Крысс, зажмурившись, и со всей силы нажал на тормоз. Но, к сожалению,

перепутал, и это оказался газ. Снегоход, издав душераздирающий рёв, поднялся на дыбы и бросился на Кролика с двойной скоростью.

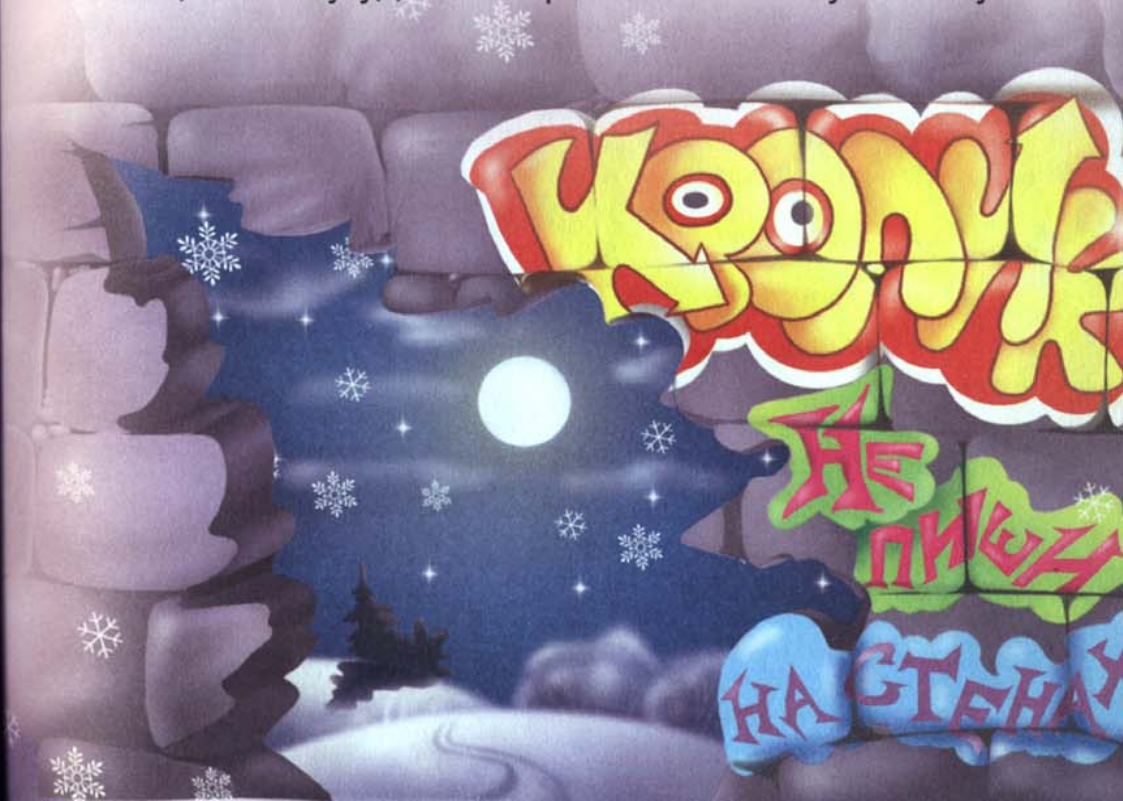
— Спаси Кролика! — кинулась Утя к Кис-Кису и так вцепилась в него, что не дала сделать ни шагу.

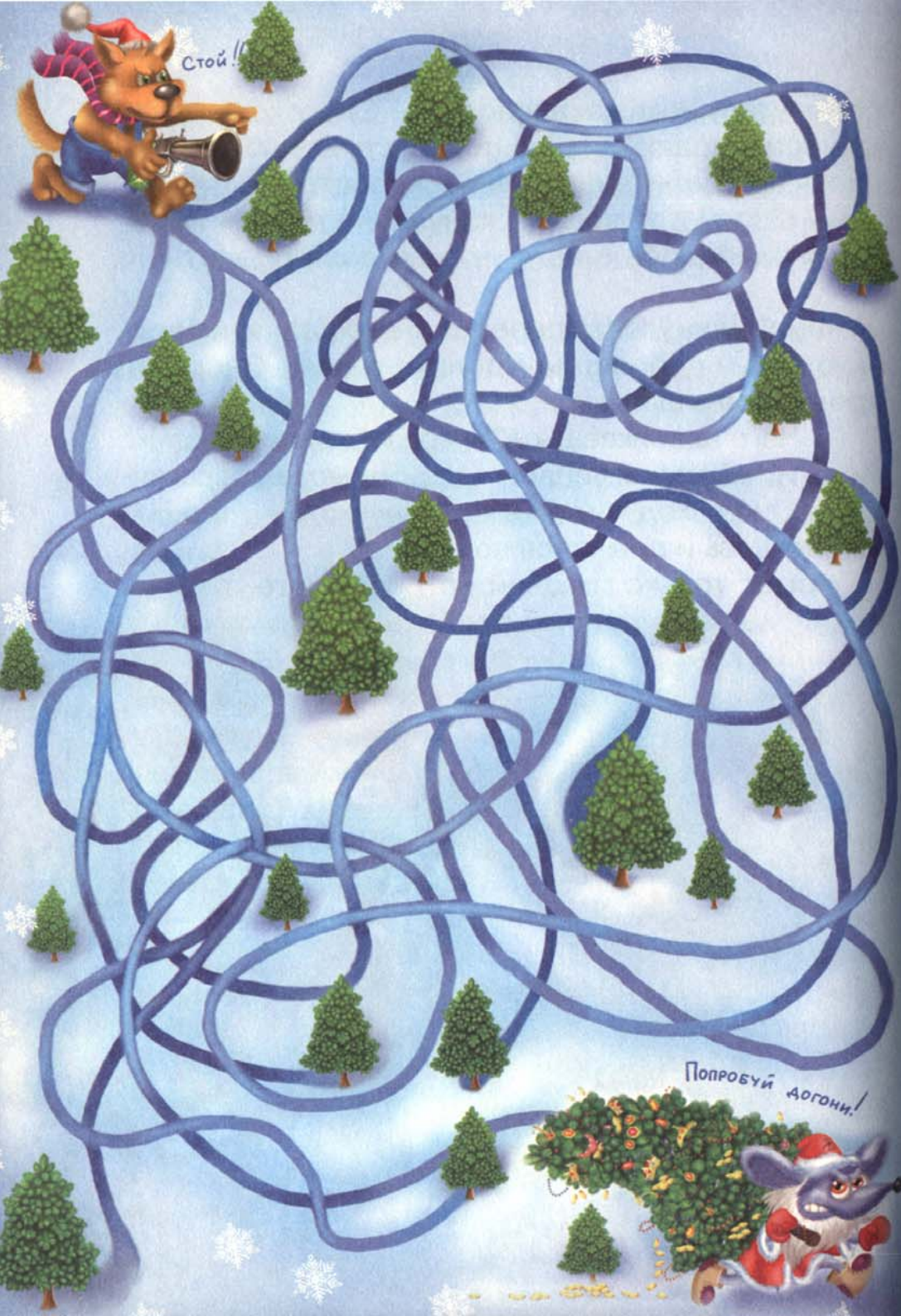
Фу-Фу кинулся наперерез снегоходу, в последнюю секунду повалил Кролика в снег. Снегоход промчался в шаге от них.

— Чего ты толкаешься?! — разобиделся Кролик.

— Я тебе жизнь спас! — пробормотал пёс, глядя, как снегоход въехал в каменную стену, прошиб её насквозь и помчался по полю.

Крысс только головой потряс. Никто так и не понял, как ему удалось пробить каменную стену.





Может быть, камни были настолько старые, а может, голова Крысса настолько крепкая.

— Лови его! — закричал Фу-Фу.

— Оу! Мой снегоход! — воскликнул Вольгерух.

— Музейные ценности! — крикнул лось.

Снегоход был уже очень далеко. Он мчался, оставляя за собой снежное облако. Впереди мелькал луч фары. Снегоход с рёвом перескакивал сугробы, то исчезая из виду, то появляясь вновь.

— Это Крысс! Я узнал его по наглости! — воскликнул бобёр.

— Один ночью в лесу! — ахнула Утя и первой бросилась следом.

— В погоню! — взревел лось грозно. — Я ему покажу, как музейные ценности воровать!

Звери кинулись за Крыссом.

Проваливаясь в сугробы и выпрыгивая из них, словно табун прекрасных, но очень подозрительных коней, бежала куча странно разряженных зверей. Даже страшно подумать, что бы стало с тем, кто случайно встретился бы с ними этой ночью.

Как назло поднялась сильная метель. Снегоход скакнул за очередной сугроб и исчез из виду. Его след всё сильнее заметала пурга.

— Быстрее! — кричал Фу-Фу. — Пока следы не исчезли окончательно!

Кролик, обгоняя толпу, радостно махал лапами, подгоняя бобра:

— Беги быстрее! Дыши ровнее! Хилятик! Шапку не потеряй, у тебя же нет драгоценностей — новую не купишь!



Позади всех, тяжело дыша, неслась Хрюня с двумя сумками, наполненными всем, что она успела собрать со стола, и спящим Шишей под мышкой.

Фу-Фу бежал по сугробам, не переводя дыхания.

«Как я мог поверить ему! — думал пёс. — Первое, что нужно было сделать, — как следует проследить за Крыссом! Это моя самая большая ошибка!»

Следы, петляя, прошли через лес, поле, обогнули озеро и наконец, описав бешеную дугу, привели к Бюро.

Звери растерянно остановились у дверей. Снегопад уничтожил все запахи, и Фу-Фу сбился со следа.

— Куда же он делся? Не мог же снегоход улететь в небо?!

— От этого Крысса можно ожидать чего угодно! Может, он забрался в дом? — воскликнул Кис-Кис и рванул в Бюро.



Тушкан огромными скачками бросился за ним.

Фу-Фу завертелся на месте, еловый запах обрывками долетал до его носа. Крысс был где-то рядом, но не в доме. Пёс принялся рыскать вокруг. Он оббежал вокруг сухого дерева. Вот где-то здесь Крысс, и ёлка, и снегоход! Но где же? Может, на дереве? Фу-Фу задрал морду, но ничего подозрительного на дереве не было. Где же преступник?

Кис-Кис в комнате заглянул в шкаф и под кровать, но Крысса там не было.

— Пусто! — крикнул Тушкан, заглядывая в камин.

Фу-Фу тоже никого не нашёл. Он уже хотел вернуться к Бюро, чтобы оттуда пойти по следу заново, но вдруг почувствовал, что стремительно падает куда-то вниз.

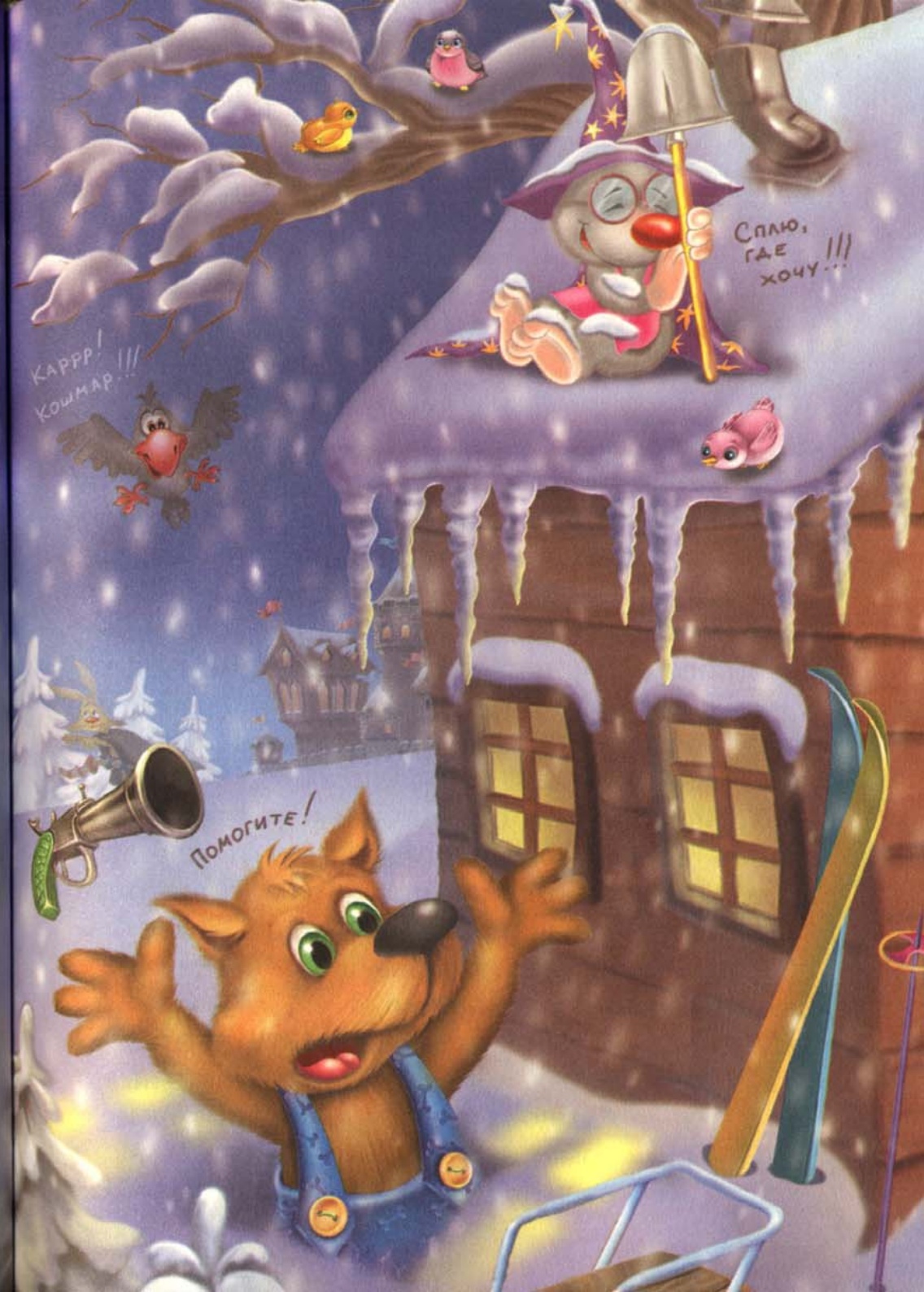
— На помощь! — завопил пёс.

Кис-Кис как раз в это время выбегал из Бюро. Кролик прыгал рядом, показывая, как он схватит Крысса.

— Тихо! — шикнул Кис-Кис. — Слышите?

— Помогите! — донёсся слабый крик.

— Это Фу-Фу! Это его голос! Он где-то сражается! Быстрее! — Кис-Кис побежал за Бюро. Как раз в эту секунду Фу-Фу провалился под землю, и на месте, где он только что стоял, не осталось ничего, кроме небольшой ямы, которую быстро заносило снегом.



Глава 16. Злодейское логово



Захотелось Крыссу, мне,
немногого:
Уташу я ель к себе в логово.

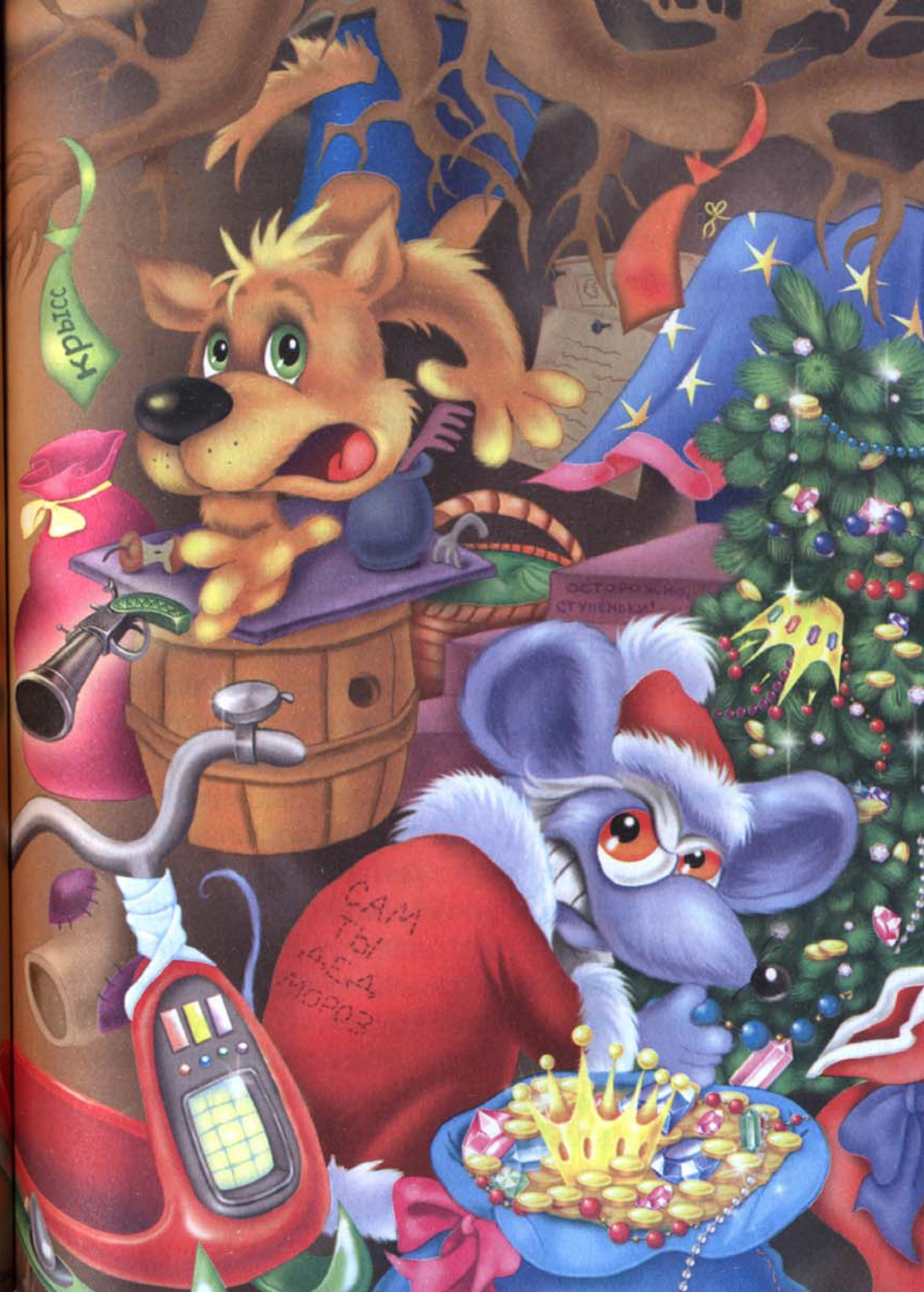
Крысс вломился в своё логово и тут же завалил вход заранее приготовленным огромным снежком.


Он глянул на себя в маленький осколок зеркала.

— Хотели Зверя Мороза с подарками? Так получите! Вот вам мой подарочек! Остались глупенькие звери без ёлочки, снегохода и драгоценностей! Ха-ха-ха! Я самый хитрый Крысс!!! Я суперзвезда!!! Теперь с такими зубами я буду грызть экспонаты в два раза быстрее!

Крысс блеснул брекетами и затащил ёлку в глубь логова. Она заполнила почти всё пространство, ветви доходили до самого потолка. Крысс схватил мешок и стал быстро срывать с ёлки драгоценности. Глаза Крысса блестели, движения были быстрыми и нервными.

— Ну что, узнали, как тягаться со мною? Я вам не Кролик! Никто не может догадаться, что у меня на уме! — Крысс на секунду задумался. — Хотя, если подумать, то, что в голове у Кро-





лика, тоже никто не знает. Тогда чем же я от него отличаюсь?

Крысс почесался. Он понимал, что сильно отличается от Кролика, но чем? Он так запутался в собственных мыслях, что перестал вообще что-либо соображать.

— Что у меня в голове, никто не знает, потому что я очень хитро скрываю свои замыслы! — Крысс с силой отодрал с ветки корону и надел её себе прямо на шапку. — А вот почему никто не знает, что у Кролика в голове? О! Да потому, что у него нет ничего в голове! И точка!

Крысс стащил бусы, обмотал их вокруг тощей шеи, потом надел на лапу браслет и четыре перстня.

— Теперь я богат! И никто не будет знать, ни что у меня в голове, ни что у меня в карманах. Никто больше не увидит Крыссика, и никто не догадается, где я скрываюсь!

Увлечшись этими приятными мыслями, Крысс совсем не заметил, как с потолка посыпалась земля, а потом и снег. Только когда какая-то железная штукавина огрела его по короне, Крысс подскочил. От короны отлетел пистолет и упал под ёлку.

Крысс, совсем не ожидая увидеть летающие предметы, страшно перепугался, но тут же испугался ещё больше: с потолка с громким шумом свалился Фу-Фу, прямо на мешок с добычей.

Крысс заметался на месте, корона съехала ему на глаза, лапы зацепились за корни, и Крысс шлёпнулся под ёлку. Но тут же вскочил, подхватив пистолет.

Фу-Фу сел и тряхнул головой, пытаясь прийти в себя. Когда он падал, так перепугался, что даже не понял, где находится. Пёс открыл глаза и увидел дуло пистолета. Мгновением позже его шерсть встала дыбом — пистолет держал Крысс и так радостно улыбался, будто выиграл Звериаду.

— А! Попался, пёс! — захохотал Крысс. — Добегался?! Тебя никто здесь не найдёт! А я сейчас выстрелю в тебя и спокойно смоюсь! Лапы вверх! Лапы вверх, кому говорю!

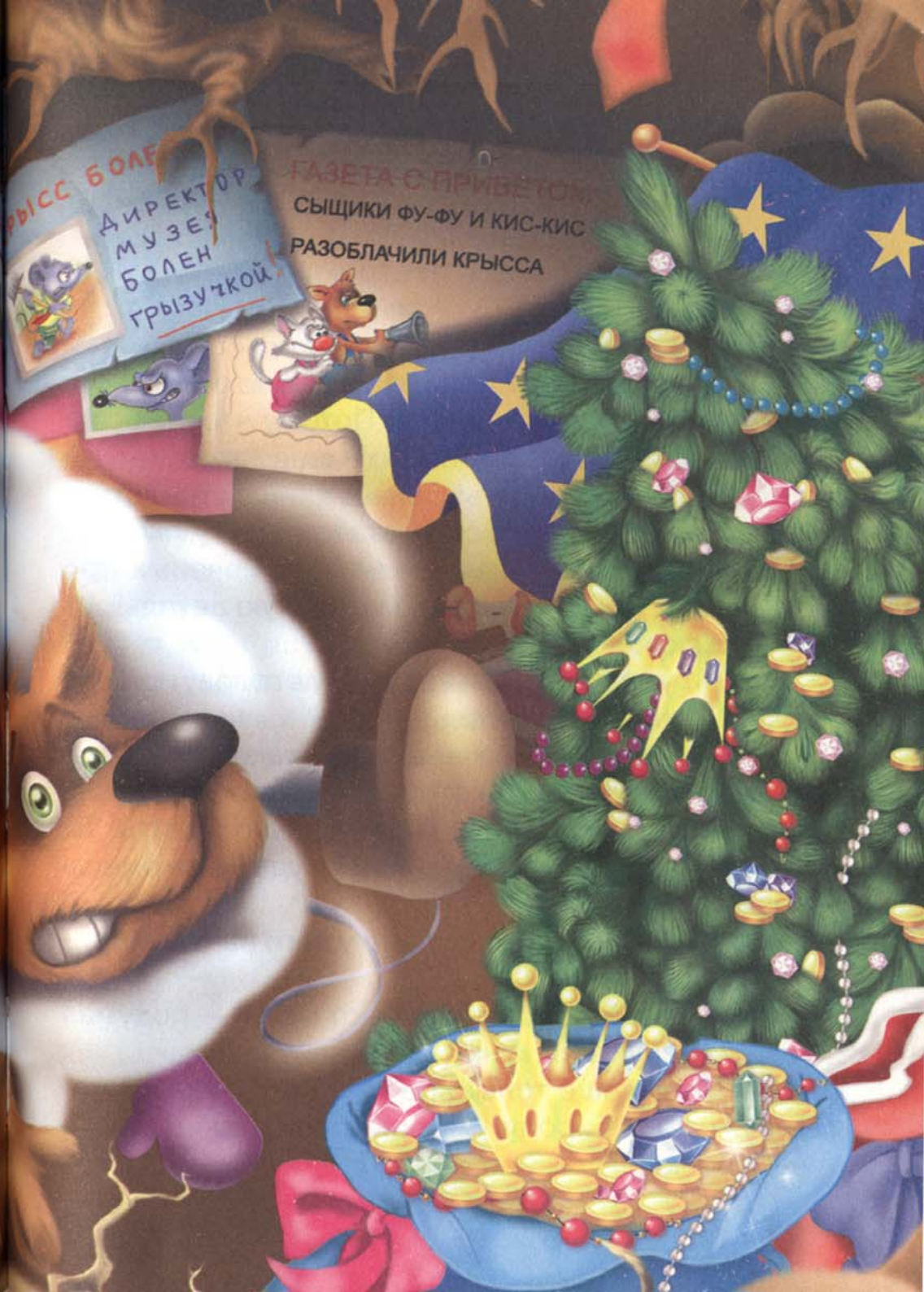
Фу-Фу нехотя поднял лапы. Он подумал, что если Крысс не выстрелит сразу, то, возможно, у него появится возможность отобрать пистолет.

Но Крысс был осторожен.

— Ха-ха-ха! Как долго я ждал этого момента!

— Никогда бы не подумал, что ты всю жизнь мечтал оказаться в норе, в шубе Зверя Мороза и с дурацкой короной на голове! — съязвил Фу-Фу.

— Молчать! — взвизгнул Крысс. — Я ждал момента, когда смогу отомстить тебе, наглый пёс! Ведь это из-за тебя я перестал быть директором музея! Это из-за тебя все узнали о моей болезни! Но я не опустил лапы! Я узнал, что сюда



РЫСС БОЛЕ
ДИРЕКТОР
МУЗЕЯ
БОЛЕН
ГРЫЗУЖКОЙ!

ГАЗЕТА С ПРИВЕТОМ
СЫЩИКИ ФУ-ФУ И КИС-КИС
РАЗОБЛАЧИЛИ КРЫССА





А вот
и я!!!



едет Вольгерух, и решил отобрать у него снегоход и уехать в Дальний лес. Там меня никто не знает, и я начну новую жизнь. Там я на эти сокровища построю свой собственный музей. Накуплю экспонатов и буду грызть их столько, сколько пожелаю, и никто мне не помешает, даже ты! Потому что ты останешься тут навсегда! Всё! У меня нет времени с тобой разговаривать! Сейчас я буду стрелять!

— Знаешь что, Крысс, — сказал Фу-Фу, пытаясь протянуть время, — ты, конечно, всё очень хитро придумал, но не учёл одну маленькую деталь!

— Какую?

Фу-Фу задумался, и вдруг ему в голову пришла очень интересная мысль:

— А такую, что я очень болен такой очень заразной болезнью, от которой на лапах появляются волдыри, и от этого очень больно ходить. Ты сейчас заразишься от меня и никуда не сможешь убежать!

И Фу-Фу притворился, что у него начался приступ кашля.

«Ну, давай же! Шарахнись от меня! — подумал пёс, — испугайся, и на тебя свалится ёлка».

— Этого ещё только не хватало! — Крысс натянул на нос бороду. — Перестань кашлять, или я выстрелю!

— Поздно! — сказал Фу-Фу. — Ты уже заражён! Посмотри на свои лапы!

Крысс испуганно вынул лапу из валенка и уставился на неё.

Фу-Фу только этого и ждал. Он прыгнул на Крысса и повалил его на пол. Крысс отвратительно запищал, и они, кувыркаясь, прокатились от стены к стене.

Наконец Крысс прижал к полу пса и приставил пистолет к его груди.

— Ну всё! Как же ты мне надоел! Придётся расправиться с тобой прямо сейчас. Считаю до трёх! Раз, два...

Тут же с потолка снова посыпалась земля. Крысс поднял голову и увидел такое, от чего его рот открылся и брекететы едва не выпали на пол.

— Три! — договорил за Крысса пёс.

Глава 17. Самая короткая глава с участием Кролика

Как же просто обмануть дураков!
Украду её и буду таков!
На минуту выключается свет,
Зажигается — а ёлочки нет!

С потолка, словно огромная летучая мышь, рухнул Кролик и несколько килограммов земли вперемешку с корнями и снегом. Всё это угодило точно Крыссу на голову и придавило его к полу. Не теряя ни секунды, Фу-Фу выхватил пистолет из ослабевших лап Крысса.

— Какая уютная норка! — заявил Кролик, оглядываясь и расправляя уши, словно ничего не случилось.

— Иногда ты приходишь очень вовремя, — радостно сказал Фу-Фу и похлопал Кролика по плечу.

— Правда?! — обрадовался Кролик. — Как хорошо! Давай обнимемся!

— Нет, это уже лишнее, — замахал лапами пёс. — Лучше помоги мне вытащить Крысса.

— М-м-м, — согласно промычал Крысс из-под завала.

— Фу-Фу, ты в порядке? — слышался сверху встревоженный голос Кис-Киса.



— Вроде бы, — пёс огляделся вокруг и заметил дверь, заваленную огромным снежком. — А вот и выход!

Вдвоём с Кроликом они вытащили Крысса из-под завала, поставили его на ноги и отряхнули. Крысс всё время хлюпал носом. Вид у него был очень жалкий.

— Это всё грызучка виновата, — наконец пробубнил он. — А на самом деле я хороший.

— Теперь-то меня не проведёшь! — сказал Фу-Фу. — Я прослежу за твоим лечением. Будешь принимать Утины лекарства по часам!

— Ага, — кивнул Крысс.

— А теперь пойдём, — пёс подтолкнул Крысса к выходу. — Кролик, ты возьми ёлку.

— Ой, ёлка! — заметил Кролик и очень удивился.

Фу-Фу отодвинул снежный ком, закрывавший дверь, сделал несколько шагов и столкнулся с Вольгерухом. У иностранца был очень решительный вид. Увидев Крысса, Вольгерух пронзительно закричал:

— Ты есть ворюга!

И тут случилось непонятное. Воздух вдруг наполнился резким запахом, точно таким же, как и в замке.

— Фу! — выдохнул Кролик и тут же грохнулся в обморок, утянув за собой ёлку с украшениями.

— Кто это сделал? — замотал головой Фу-Фу. — Я так вообще лишусь нюха!

У пса сильно закружилась голова и помутилось в глазах. Ему показалось, что в норе находятся де-

сять Крыссов и десять Вольгерухов. Он беспомощно замахал лапами и тоже потерял сознание.

Кис-Кис, который следил за происходящим сверху, вдруг резко подскочил, зажав лапой нос.

— Там опять кто-то взорвал какую-то военную бомбу! Как в замке! — кот растерянно глянул вокруг. — Они все там задохнутся. Что же делать?!

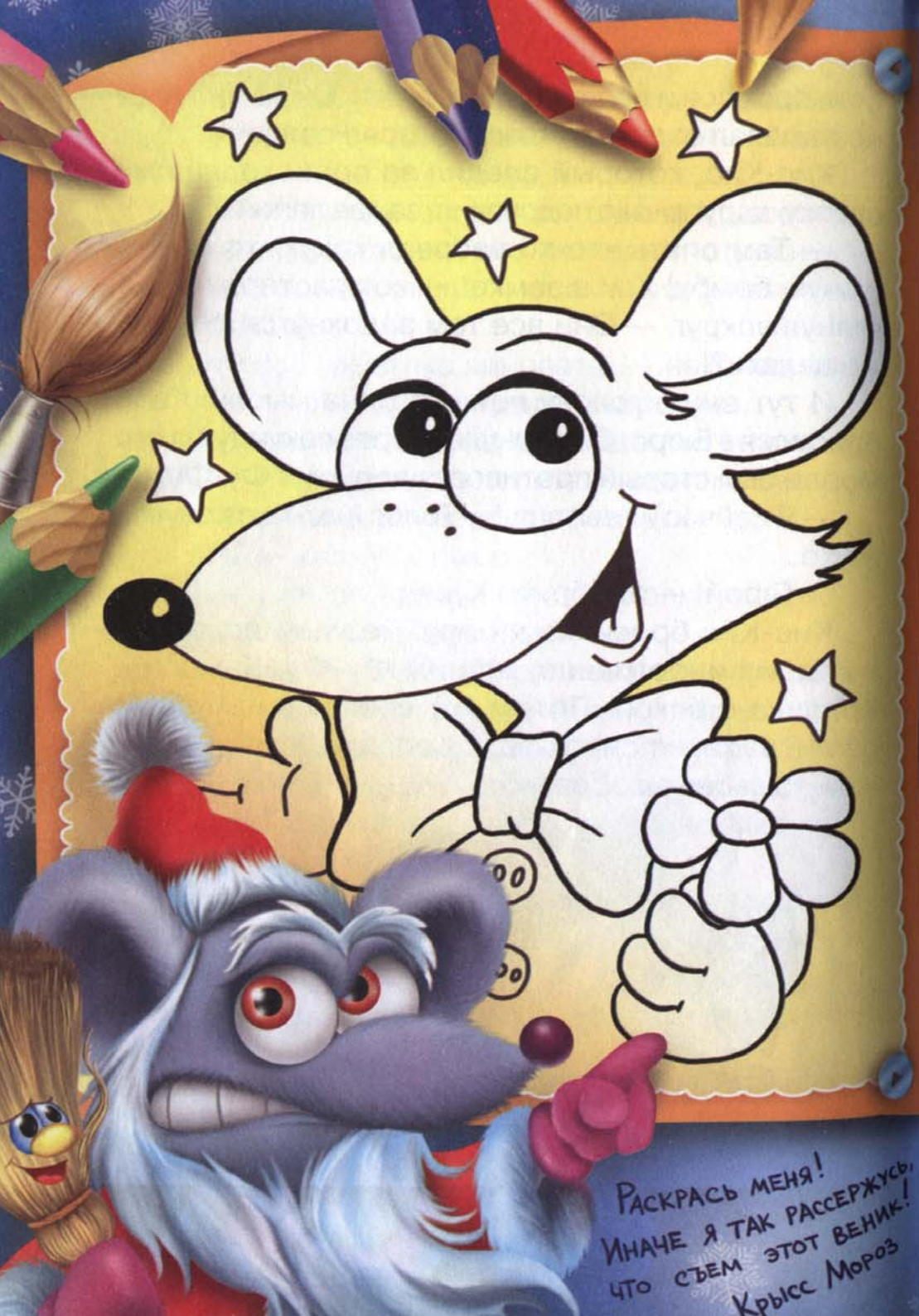
И тут ему в голову пришла одна мысль. Кот бросился в Бюро. Он вернулся через секунду, на его морде был старый противогаз дедушки Фу-Фу.

— Я сейчас их вытащу! — Голос Кис-Киса звучал глухо.

— Герой! — одобрила Кука.

Кис-Кис бросился в нору. Первым делом он вытащил иностранца, за ним Фу-Фу, Крысса и Кролика с ёлкой. Потом кот сбегал в нору ещё раз — выкатил снегоход и Кролика, который зачем-то забежал обратно.





РАСКРАСЬ МЕНЯ!
ИНАЧЕ Я ТАК РАССЕРЖУСЬ,
ЧТО СЪЕМ ЭТОТ ВЕНИК!
Крысс Мороз

Глава 18. Я всё брошу и буду хорошим!

Крысс хороший, кот плохой!
Крысс Ворюга, кот герой!..
То есть всё наоборот!
Крысс — герой, Ворюга — кот!
Вот!
Из объяснительной записки Крысса



Звери столпились вокруг пострадавших. Фу-Фу пришёл в себя и сразу же проверил, на месте ли его пистолет и где находится Крысс. Крысс тёр морду снегом и выглядел очень растрёпанным.

Очнувшийся Вольгерух сразу заметил снегоход и, заламывая лапы, бросился к нему.

— Оу! Мой снегоход, ты цел! Я смажу тебя маслом и покрашу гуашью! — Тут Вольгерух помрачнел и гневно глянул на Крысса: — Такой праздник испортил!

Кролик увидел в своих лапах ёлку и сначала очень удивился. Потом несколько раз подбросил её в небо с криками «Ура!» Ёлка после всех передряг выглядела ободранной и поникшей. Драгоценности поблескивали в снегу. Хмурый Крысс уселся на снег и слепил снежок.

— Ну, Крысс, рассказывай, зачем ты всё это затеял? Зачем переодевался Зверем Морозом, а главное — украл у Вольгеруха снегоход? — спросил Кис-Кис.

Звери смотрели с осуждением.

— Я во всём виноват! — честно признался Крысс и почесал зубы. — Это всё я придумал. Нет мне прощения! Я безутешен! Хотел, никого не обижая, смыться за бугор и там построить себе свой замок. А вы все взяли и обиделись. Разве это честно?

Пёс спрятал пистолет за пояс и сурово гавкнул:

— Нечестно было нападать на Вольгеруха, а тем более подговаривать Кролика и бобра!

Пока Фу-Фу это говорил, бобёр, насвистывая, ушёл в Бюро.

Внезапно тощая лапа схватила Кис-Киса за плечо и отбросила в сторону. Кис-Кис так перепугался, что чуть было не забрался на дерево, но тут страх его исчез.

Это был Кролик. Никогда ещё никто не видел его таким суровым: брови нахмурены, а уши воинственно торчат вперёд, словно рога разъярённого буйвола.

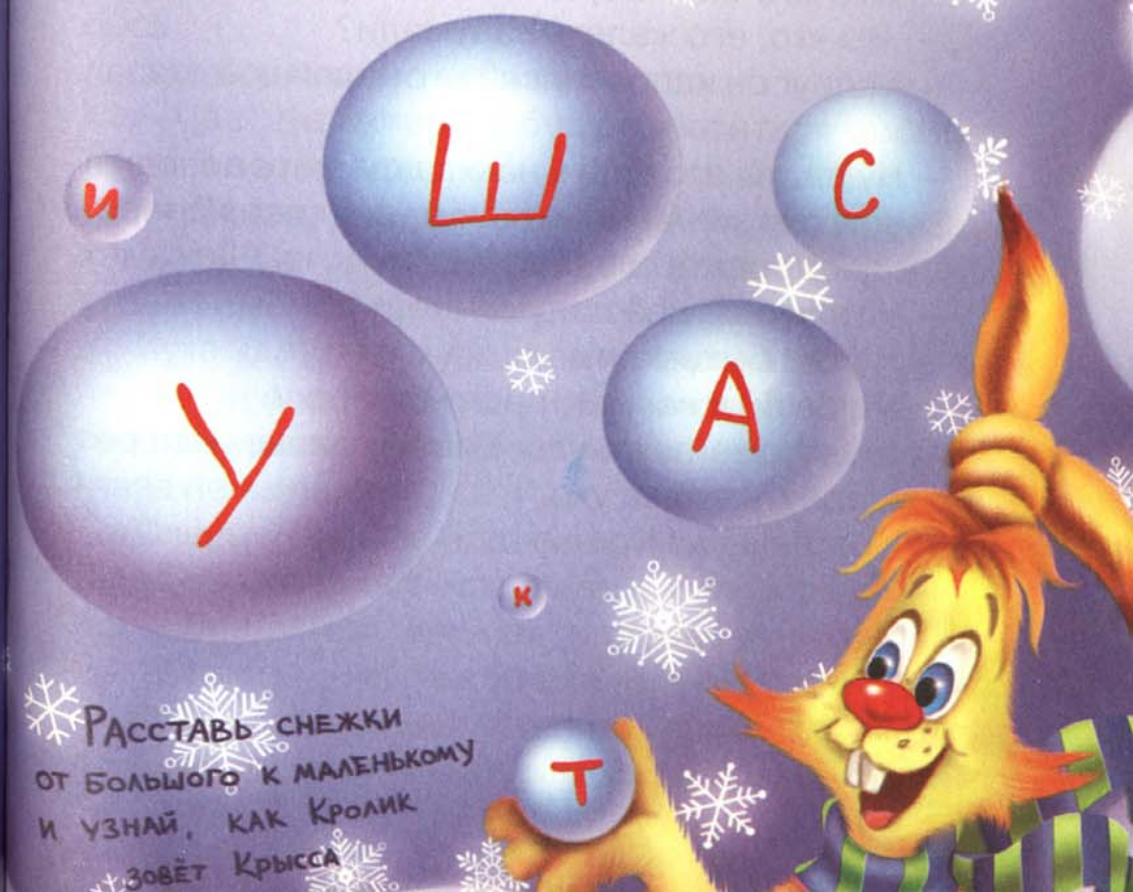
Кролик в одну секунду растолкал зверей и, приблизившись к Крыссу, дал ему пощёчину.

— Подлец! — завопил Кролик. — Ты меня, оказывается, подговорил! А я то думал, что принял решение сам!

— Спасите меня! — завизжал Крысс. — Этот бешеный Кролик хочет меня убить! Накажите меня! Заприте в башне! Только спасите от Кролика. Дайте еды и денег! Ведь теперь я так одинок! Никто не будет меня любить! Все звери отвернутся от меня и все захотят кинуть в меня снежком. Даже ровные зубы не помогут мне подружиться с вами!

Утя вдруг прижала крылья к груди, а потом кинулась на Крысса, так что тот чуть не упал.

— Бедный мышонок! Как судьба несправедлива к тебе! Я тебя вылечу, и всё будет хорошо. Зубы



РАССТАВЬ СНЕЖКИ
ОТ БОЛЬШОГО К МАЛЕНЬКОМУ
И УЗНАЙ, КАК КРОЛИК
ЗОВЁТ КРЫССА

поправим, грызучку прогоним, ты будешь добрым и пушистым!

— Мне ничто и никто больше не поможет! Вечный позор и одиночество! — повторил Крысс.

— Несчастный! — воскликнула Карра.

— Он просто запутался! — рассудительно сказали старые выдры хором. — Его нужно поставить на путь истины! Пусть идёт правильной дорогой!

Утя, Карра и выдры стали гладить Крысса по ушам. Даже Вольгерух и тот чуть не разрыдался, глядя, как Крысс страдает.

— Это что же получается?! — удивился Фу-Фу. — Вы что, его жалеть вздумали?

— А вдруг он исправился? — с надеждой сказал Кис-Кис.

— Ну да, ты его ещё к нам в дом жить позови! Звери окружили Крысса и принялись наперебой подбадривать его.

— У тебя ещё всё получится!

— Нужно быть честным!

— Не реви, я напишу про тебя стихи.

Кролик тоже потянул к Крыссу лапы, намереваясь дёрнуть его за ухо.

Утя оттолкнула Кролика.

— Иди погуляй, и не мешай. У нас важное дело: мы Крысса перевоспитаем. Он поймёт, что все хотят с ним дружить, и исправится.

Крысс лязгнул на Утю зубами, потом злобно зыркнул на выдр. Но никто не рассердился на

него. Звери смотрели на Крысса с жалостью. Он шмыгнул носом и вдруг почувствовал острый приступ жалости к самому себе. И горько заплакал, уткнувшись в мягкий утиный пух.

— Простите меня, добрые звери! Я больше так не буду! Я заблуждался! Но я обещаю исправиться! Я вылечусь и стану заботиться о лесе! Вы думаете, почему ваше дерево сухое?

— Почему? — удивился Кис-Кис.

Да потому что под деревом моё логово, и я сгрыз все корни.

— Так это всё из-за тебя?! — возмутился лось.

Крыс капризно скривил морду.

— Да! Но теперь я буду заботиться о нашем лесе! Я все исправлю.

— Ладно, — не выдержал Фу-Фу, — перестань хныкать! Сегодня уже поздно, а завтра с самого утра займёмся твоим перевоспитанием.

Кука вдруг нахмурилась и закричала:

— Он ещё не за всё извинился! Зачем бомбу слезливую взрывал? В замке и в норе! У меня чуть глаза не выпали.

Слёзы у Крысса просохли.

— Это не я!

— То есть как не ты?

— Это он! — Крысс указал на Вольгеруха.

Кука недоверчиво наклонила голову, заглядывая Вольгеруху в очки.

Вольгерух, стесняясь, опустил морду.

— Вот радость-то! — сказал Кролик. — Вольгерух тоже преступник.

— Я не преступник! — воскликнул Вольгерух. — Это вышло случайно!

— Ничего себе случайно! — воскликнула Кука. — У меня глаза на лоб вылезли, это, по-твоему, случайно? Вот как дам сейчас тебе ёлкой по голове и тоже скажу, что случайно!

— Это правда! У меня так получается само собой, когда я сильно пугаюсь!

— Да потому что он скунс! — победоносно вставил Крысс.

— Скунс? — удивились все.

Вольгерух со вздохом снял очки с капюшоном. У него была маленькая и очень милая мордочка.

— Да, я скунс, — печально сказал он. — И у меня есть очень нехороший особенный. Когда мне страшно, я защищаюсь запахом. Меня даже зовут так — Вольгерух, что на нашем языке значит «аромат». И поэтому раньше со мной никто не дружить. Но мне очень хотелось общаться, и я стал путешественником. В дальних странах никто не знает о моих способностях, тем более что я никогда не снимаю комбинезон, и никто не видит мой замечательный хвост.

— Ну тоже нашёл проблему! — заметила Утя. — И тебя вылечим! У меня есть такой замечательный порошок, что он мигом тебя избавит от приступов страха и от всего, что с этим связано.

Бобёр высунулся из Бюро и захихикал. Вольгерух посмотрел на зверей.

— Спасибо вам, вы мне так помогли!

— А давайте снова веселиться! — предложил Кролик и принялся скакать по сугробам.



Глава 19.

Волшебные сани

Вольгеруху идея очень понравилась и он кинулся обнимать всех подряд.

— Пойте, веселитесь! Ведь праздник же! С Новым годом!

— Ура! — Лось тоже скакнул пару раз, проваливаясь в сугробы по самые уши. Ежи в ужасе откатывались подальше.

Кролик, задрав голову, уставился в небо.

— Смотрите! — ошарашенно произнёс он. — Вдалеке, прямо около луны, мчится разукрашенная бочка! А в ней сидят Кролик Мороз и Кролик Гурочка.

Кука только крылом махнула.

— Ерунда какая, ты, Кролик, голову случайно не отморозил?

— Там действительно что-то летит! — Бобёр прищурился. — Только это не бочка, а тачка, и в ней сидят какой-то бородатый бобёр и бобриха с косичками.

Звери удивлённо уставились в небо. Там, оставляя за собой звёздный след, неслись сани, и в них сидели двое. Это были какие-то неведомые звери, они махали лапами и улыбались. Кое-кому они показались бородатой собакой со щенком,

кому-то — котом с котёнком, а кое-кому — даже бородатым лосём с лосёнком. Слышался едва уловимый звон колокольчиков. Сани пронеслись над зверями, и по небу разлилось удивительной красоты северное сияние. Ёлочка вдруг поднялась, и по ней пробежало золотое свечение, а вместе с ним на ёлочке появились чудесные игрушки, золотые шары, гирлянды и огоньки, а под ёлочкой — гора чудесно упакованных подарков с бантиками и колокольчиками. А всё сухое дерево оказалось увито разноцветными огоньками.

Сани пролетели совсем низко над сугробами, Зверь Мороз улыбнулся, помахал варежкой, а Зверь Гурочка кинула в небо горсть звёзд, и они замелькали в вышине ярче любого фейерверка.

— Ура!!! — закричали звери.





Звери махали лапами, прыгали и кричали «Ура!». А потом бросились под ёлку разбирать подарки. Это был самый удивительный и самый волшебный праздник!

[illegible]

Глава 21. Новый день Нового года

Праздник понравился нам!
Только пора по домам.
Зверю Морозу — ура!
Кушать подарки пора!

Почти до самого утра звери разбирали подарки, играли в снежки и катались с горок. Потом вернулись в замок, где уютно горел камин, и там с аппетитом съели всё, что осталось после празднования. А Кролик и бобёр ещё долго спорили, были ли это ранний завтрак или поздний ужин. Звери и не заметили, как всех сморил сон.



Проснулись далеко за полдень. За окном стояла чудесная погода. Светило солнце, снег искрился, а небо было ярко-голубым.

— Как же у меня болит голова. — Бобёр зевнул во всю пасть. — Кажется, я вчера выпил слишком много газированного лимонада.

— Это же очень вредно! — закричала Утя. — Весь газ из него ударил тебе в голову. Нужно срочно что-то делать.

Она кинулась на кухню и вернулась оттуда с банкой варёных артишоков. Это было её самое любимое лекарство от всего.

— Вот выпей, и тебе станет легче. — Утя сунула банку в лапы бобру.

Кис-Кис вздрогнул при виде этого, он ещё не забыл, как утка лечила его своей артишокотерапией.

— Ну вот и пришло время расставаться, — проговорил скунс Вольгерух, глядя в окно. Он смог снять наконец свой комбинезон, ведь Утя снабдила его специальным порошком от страха и от запаха в одном флаконе. Теперь скунс приятно пах фиалками и полностью оправдывал своё имя.

— Может быть, ты побудешь у нас ещё? — с надеждой спросил Кис-Кис. — Жаль расставаться.



— Надо в путь, — вздохнул скунс. — Нас ждёт папа!

— Да-да, — закивала Гросс Вольгеруха и хлопала сына по плечу.

— Приезжай к нам ещё, — пролепетал Суся. — Ты показал нам прекрасный праздник, мы так тебе благодарны!

— Я вернута летом и показывать вам новый праздник «Середина зверолета». Звери там купаться, прыгать через костёр и водить хороводы!

— Точно, — восторженно воскликнул бобёр. — Мне же нужно готовиться к лету!

— Похоже, артишоки тебе помогли, — недоверчиво покосился на него Кис-Кис.

— Как лапой сняло! — кивнул Бобрович. — Так что приходите ко мне в лавку, там открывается новогодняя распродажа зонтиков, ласт и сачков!

Он попрощался с Вольгерухом и, захватив с собой Кролика, ушёл в лавку. Через минуту после их ухода в зал вбежала радостная Хрюня.

— А вот и ваш любимый фотограф! — крикнула она. — Я принесла вам фотографии с праздника!

Кис-Кис первым получил свой снимок. На нём виднелся хвост и часть лапы.

— Этот снимок я назвала «Кот убежал», — хихикнула свинья.

— А это ещё что? — спросил Фу-Фу, рассматривая свою фотографию. На ней виднелось оранжевое пятно и какие-то чёрные точки.

— А это ты! — ответила Хрюня. — Понимаешь, я так вижу! Это авторский взгляд.

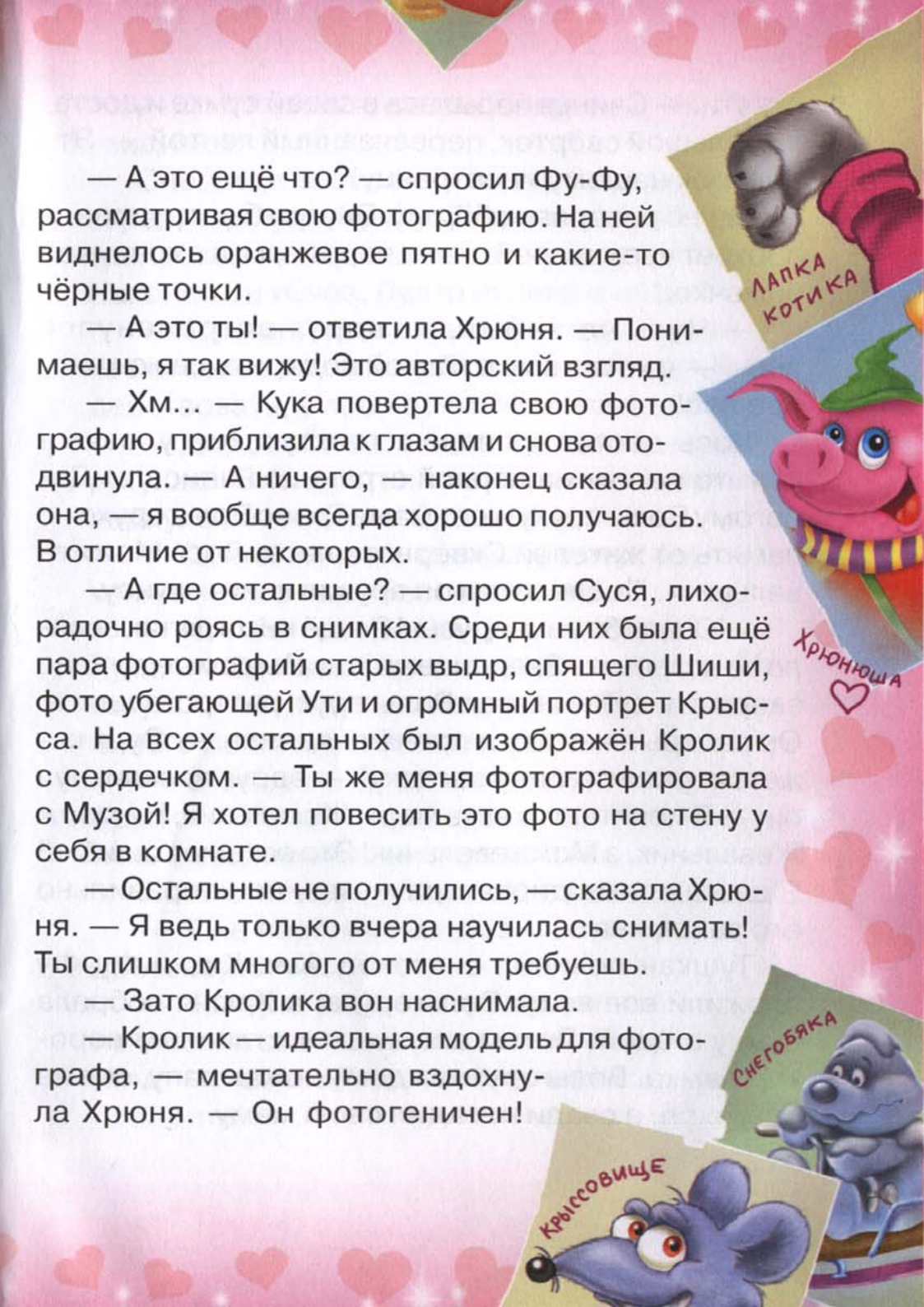
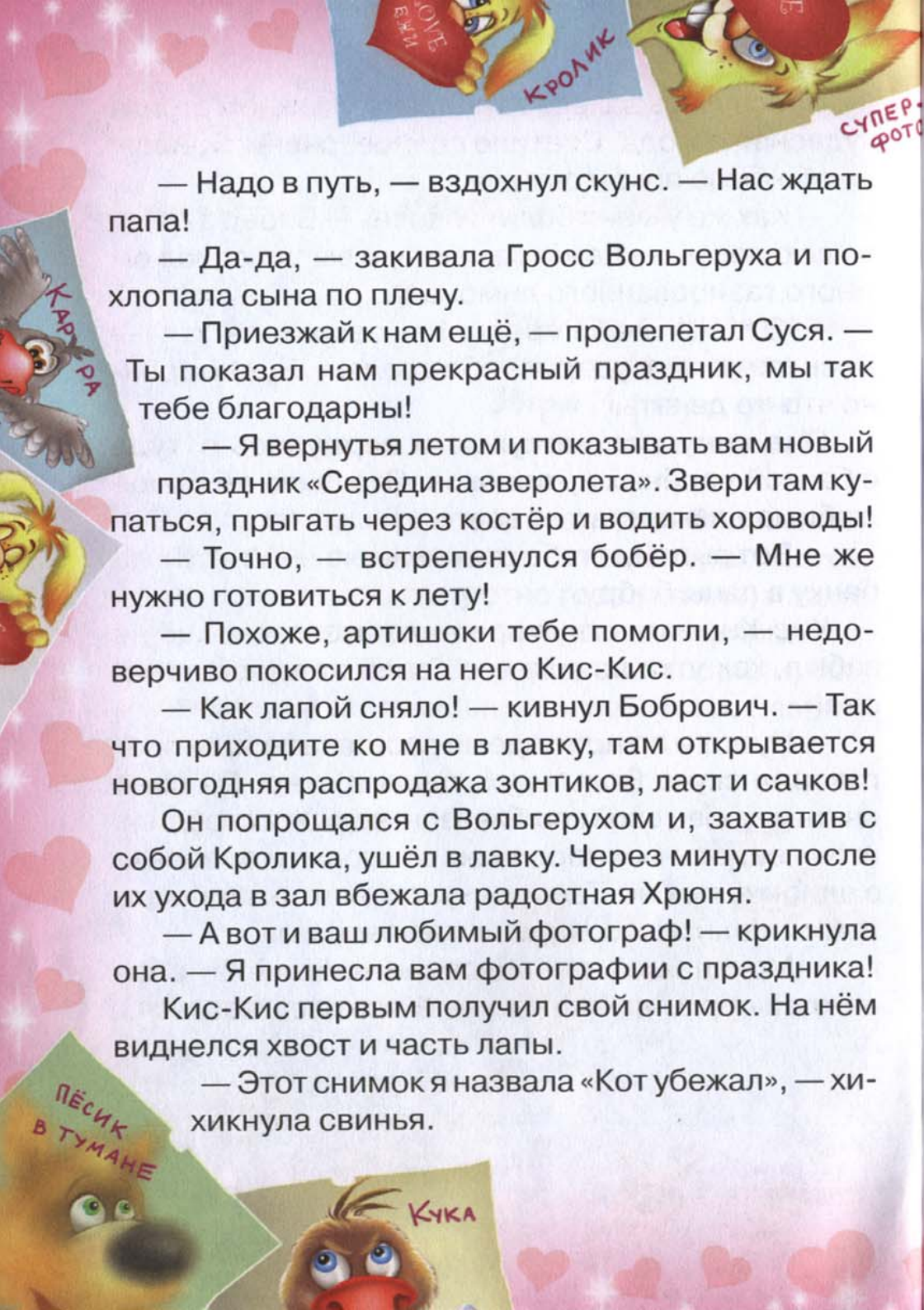
— Хм... — Кука повертела свою фотографию, приблизила к глазам и снова отодвинула. — А ничего, — наконец сказала она, — я вообще всегда хорошо получаюсь. В отличие от некоторых.

— А где остальные? — спросил Суся, лихорадочно роюсь в снимках. Среди них была ещё пара фотографий старых выдр, спящего Шиши, фото убегающей Ути и огромный портрет Крыса. На всех остальных был изображён Кролик с сердечком. — Ты же меня фотографировала с Музой! Я хотел повесить это фото на стену у себя в комнате.

— Остальные не получились, — сказала Хрюня. — Я ведь только вчера научилась снимать! Ты слишком много от меня требуешь.

— Зато Кролика вон наснимала.

— Кролик — идеальная модель для фотографа, — мечтательно вздохнула Хрюня. — Он фотогеничен!



Кстати. — Свинья порылась в своей сумке и достала большой свёрток, перевязанный лентой. — Это подарок нашему иностранцу!

Скунс разорвал обёртку. Внутри был групповой портрет всех зверей около ворот замка в красивой рамочке.

— Чуть не забыл, — вдруг встрепенулся лось, — я хотел вам с мамой подарить свою книгу про лес!

Лось достал из ящика толстую книгу, взял в копыто перо и на первой странице написал: «Дорогому Вольгеруху и его маме Гросс Вольгерухе на память от жителей Скверного леса. Лось Можжевельник». После этого он вручил книгу скунсу.

— Спасибо вам, друзья! Я ещё никогда так весело не встречать Звероновый год. Вы самые лучшие звери в лесу! — сказал Вольгерух, растрогавшись. Он раскрыл книжку и прочёл надпись. — Оу, я кажется, решить одну загадку! — вдруг воскликнул он. — Я понять, кто есть морж Жевальник. Не морж Жевальник, а Можжевельник! Это есть моя ошибка! Я слышал имя директора музея, но неправильно его запоминать.

Тушкан починил снегоход. Кис-Кис и Фу-Фу сложили все вещи Вольгеруха, а Хрюня собрала сумку с едой. Потом все вышли к главным воротам замка. Вольгерух каждому пожал лапу, сел на снегоход, а сзади посадил свою маму.

— До свидания, звери! — крикнул он. — Скоро увидимся!

Снегоход взревел и сорвался с места быстрее, чем пуля Фу-Фу. Звери ещё долго смотрели, как на горизонте тает снежный след. Наконец он исчез, будто ничего и не было.

— Хороший этот скунс! — сказал лось и почесал копытом голову. Подаренный крем начинал действовать, у лося появились маленькие рожки.

— Да, особенно когда пугается, — съязвила кукушка. Она достала из кармана конфету, развернула её и фантик бросила на снег.

— Ты что! — неожиданно крикнул Крысс, — зачем ты мусоришь! Бессовестная!

— Кто бы говорил! — невозмутимо ответила Кука. — Сам вообще экспонаты портил! М-мму-мму... — тянучка заклеила ей клюв, и больше она ничего не смогла произнести.

— С этим пора заканчивать, — сказал вдруг Крысс. — Мы должны беречь лес! Это же наш дом, и мы не должны в нем мусорить!

Лось смотрел на Крысса, разинув рот.

— Я не верю своим ушам, — наконец проговорил он.

— Говорю вам, от грызучки вылечится и станет нормальным зверем, — сказала Утя, — можете мне поверить!



Прощай, моя
любовь,
Новый год!

Крысс гордо произнёс:

— Я решил: как только поправлюсь — займусь экологией!

— Как прекрасно! — растрогался лось. — Будешь тогда убирать повсюду мусор!

— Э-э, — запнулся Крысс, — вообще-то я хотел заниматься экологией, а не мусором.

— Это всё такие мелочи! — лось уже не обращал ни на кого внимания. — Мы приберём замок, уберём во всем лесу! Каждую ёлку протрём тряпочкой...

— Ну да... — Крысс сделал вид, что согласен, — но только когда я поправлюсь. А сейчас мне нужен покой. Правда, Утя?

Он схватил утку и потащил её в больницу, подальше от планов лося. Остальные тоже стали расходиться по домам, ведь уже совсем стемнело.

Кис-Кис и Фу-Фу направились к своему Бюро.

— Вот он и уехал, — вздохнул кот. — Всегда так грустно кого-то провожать...

— Он ещё вернётся! — утешил друга пёс. — И мы снова устроим праздник!

— Можно, мы пригласим его пожить у нас?

— Конечно! Ведь весной наше дерево наконец-то расцветёт! И будет очень красиво!

— Как здорово! — обрадовался Кис-Кис.

— Кстати, Суся мне тут сказал, что Ворон открыл возле своей гостиницы отличный каток. Нужно завтра пойти покататься.

— А я придумал нам ещё одно дело. — Кис-Кис потёр лапы. — Помнишь картину в замке, которая ведёт в тайный ход?

— Помню, — кивнул Фу-Фу.

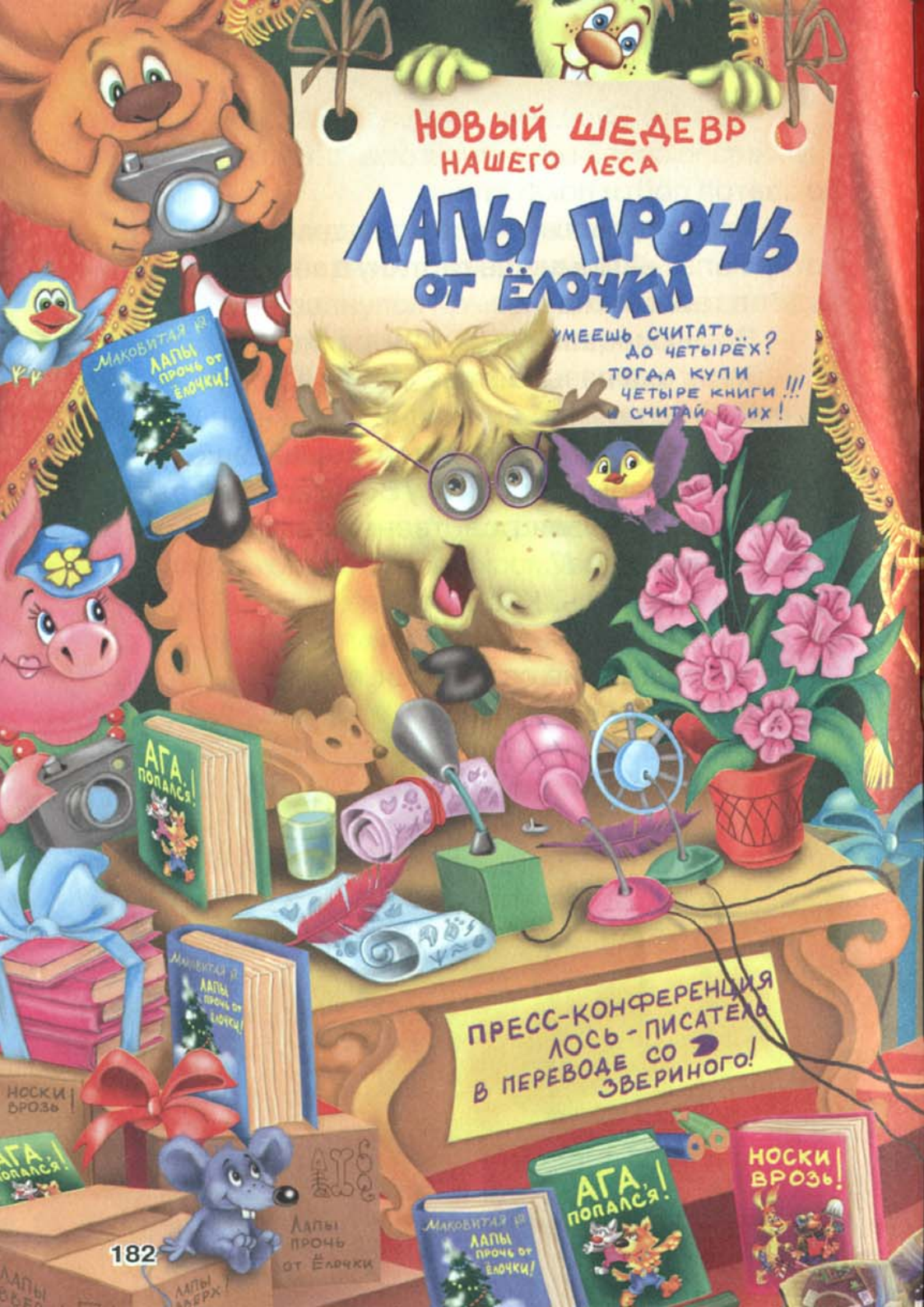
— А как она называется?

— Э-э, не помню...

— «Рыцарь Скунс»! Представляешь, я ещё тогда заметил, но забыл спросить у Вольгеруха. А вдруг наш Скунс из музея родственник заграничного скунса Вольгеруха?

— Ну ты даешь, Кис-Кис! — восхитился Фу-Фу. — Мы с тобой никогда без дела не останемся. И это мне очень нравится!





Послесловие

Через несколько дней после этой истории лось Можжевельник записал все события в блокнот и отослал в издательство. Оттуда сразу же прислали большую благодарность, а также четыре чемодана денег, мешок писем и несколько литературных премий.

Премии и письма лосю понравились, а вот от денег он по скромности отказался. Поэтому Кролик, чтобы не огорчать издательство, решил взять деньги себе. К сожалению, деньги оказались несъедобными, и Кролик всю зиму топил ими печку.

А ещё через несколько дней в парадном зале музея Лось устроил пресс-конференцию, где рассказывал о своей новой, четвёртой, книге и планах на будущее.

Собрались все звери. Приехали журналисты, фотографы, сбежались любители бестолковых сборищ, а также почитатели талантов. Только Кука осталась дома, заявив, что не собирается участвовать в обсуждении антихудожественной графомании.



Лось уселся на трон, и все радостно захлопали, будто он был кинозвездой. Замелькали вспышки фотоаппаратов, некоторые читатели приготовили бумажки для автографов.

Лось прокашлялся. А потом, закатив глаза, начал говорить таким низким и медленным голосом, будто был бегемотом.

— Хм, гм, спасибо всем! Я рад, что написал первую книгу, вторую книгу, третью книгу и, наконец, четвёртую книгу.

— Бедный, перетрудился, — закачали головами старые выдры.

— Так это у тебя от натуги рога растут? — догадался Кролик.

— Если так голову напрягать, ещё не то вырастет! — нравоучительно сказала Утя. — Нужно лося обследовать.

Можжевельник нахмурился и повысил голос:

— Хм, гм, у меня уже есть кое-какие задумки на пятую книгу. Она будет называться «Ы-ыы! Смешно! Не дождётесь!».

— Ты что, издеваешься? — завопил Кролик так, что со стены рухнул портрет хорька, чуть не придавив Сусю. — Я четвёртой-то книги еле дождался, а когда пятая выйдет, у меня вообще борода отрастёт до пояса и зубы вывалятся.

— Зубы я тебе вставлю, — пообещала Утя.

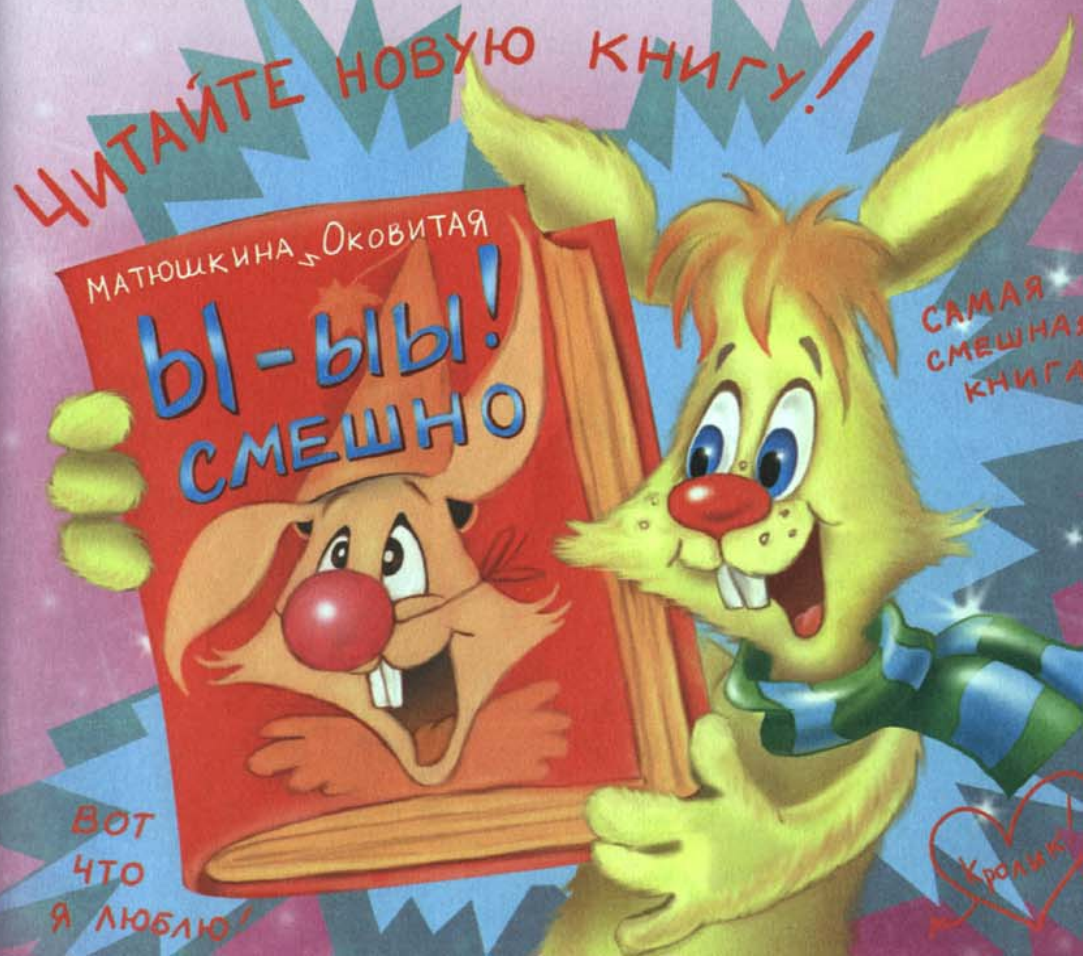
Лось перекинул копыто на копыто и задумчиво изрёк:

— Кроме того, я придумал, что пятая книга будет заканчиваться словом «шрам». Как в классической литературе начала этого века.

— Это я тебе организую! — сказал бобёр. — Если ты не напишешь пятую книгу в течение месяца, у тебя на лбу будет шрам от табуретки!

— А с какого слова будет начинаться книга? — спросил кролик.

— Она будет начинаться со слов «Эти двое...», — загадочно сказал лось и подивился собственной значимости.



— А следующие слова какие?

— Следующее слово — «появились». И хватит меня спрашивать! А то читать будет неинтересно!

— Снова загадки? Надоело! — завопил Кролик и так рассердился, что вышел из зала, хлопнув дверью. Потом он вышел из музея, хлопнув ещё одной дверью, а потом из замка, хлопнув воротами. По дороге он бурно спорил сам с собой и возмущался, что начало «Эти двое появились...» — очень глупое. Намного лучше было бы, если бы книга начиналась так: «Эти двое уже были...». И были обаятельными кроликом и бобром!

Кролик продолжал идти неизвестно куда, перепрыгивая через сугробы. Вокруг падал снег, снежинки мерцали и серебрились.

И было всё хорошо. Так хорошо, что просто замечательно! А потом...

Кролик шёл, шёл, и вдруг... книжка закончилась.

КОНЕЦ






О создании книги

Познакомьтесь! Это лось. Он писатель.

Началось с того, что лось Можжевельник поспорил на пакет какао с поэтом хорьком, что он тоже может кое-что писать. И это кое-что будет намного интереснее, чем какие-то там «вяленькие» стишочки. Целый день лось пытался взять в копыто перо или хотя бы карандаш. Бесполезно. Ничего не получалось, пока лось не примотал ручку к копыту скотчем. После этого Можжевельник стал так много писать, что остановить его уже ничто не могло. Даже какао. По некоторым данным, книги Можжевельника переведены со звериного на человеческий, рыбий, птичий и ещё несколько языков.



Ну и самый-самый-са-а-а-а-мый конец

Дорогушке наши читатели!

Если вам дико понравилась эта книга, то, ПОЖАЛУЙСТА, пришлите хвалебное письмо, похвальную открытку или телеграмму с благодарностью прямо мне на почту krolik-nosok@yandex.ru. Это единственный способ доказать, что книга хорошая! А если получится это доказать, то лось Можжевельник быстрее напишет, а издательство издаст следующую книгу «Ыы! Смешно!». И я буду счастлив! Так как мне смешно уже от одного только названия!

Примерные отзывы:

«Вау! Класс! Давайте следующую книгу! Про Кролика! Лось, не спи!!! Издательство, не спи тоже!!!»

Ура Кролику!

Книге нужно дать премию! Или две!

Спасибо:)))))))))

Кролик

мой
адрес:

krolik-nosok@yandex.ru



Оглавление

Глава 1. Пропавшее письмо.....	5
Глава 2. Полёт на санях с кукушкой	13
Глава 3. Иностранец в беде	24
Глава 4. Самый неожиданный гость.....	36
Глава 5. Долгая дорога к замку	44
Глава 6. Такая странная весна	57
Глава 7. Он съел банку!	69
Глава 8. Ночное нападение	77
Глава 9. Корни вверх!	84
Глава 10. Роковой выстрел.....	92
Глава 11. Это кто?.....	100
Глава 12. Звероновый год.....	110
Глава 13. Подарочек.....	122

Глава 14. Лапы прочь!.....	128
Глава 15. Погоня.....	138
Глава 16. Злодейское логово	148
Глава 17. Самая короткая глава с участием Кролика	156
Глава 18. Я всё брошу и буду хорошим!.....	161
Глава 19. Волшебные сани	168
Глава 21. Новый день Нового года	174
Послесловие	183
О создании книги	188



УДК 821.161.1-34-053.2
ББК 84 (2Рос=Рус)6
М35



Матюшкина, К.

М35 Лапы прочь от ёлочки! : [повесть-сказка] / К. Матюшкина, К. Оковитая. — М.: Астрель; СПб.: Проспект; Сова, 2010. — 192 с.: ил.

ISBN 978-5-271-26173-2

УДК 821.161.1-34-053.2
ББК 84 (2Рос=Рус)6

ISBN 978-985-16-7824-8

© К. Матюшкина, текст, иллюстрации, 2009
© К. Оковитая, текст, иллюстрации, 2009
© А. Г. Тимофеев, стихи, 2009
© ООО «Издательство «Проспект», 2009
© ООО «Издательство «Сова», оригинал-макет, 2010
© ООО «Издательство «Астрель», 2010

Литературно-художественное издание

**Катя Матюшкина
Катя Оковитая**

ЛАПЫ ПРОЧЬ ОТ ЁЛОЧКИ!

Ответственный редактор *Н. Арянова*
Верстка *М. Азарова*
Технический редактор *Т. Лаврова*
Корректор *Е. Гайдель*

Подписано в печать с готовых диапозитивов заказчика 21.12.09.
Формат 60х84 1/16. Бумага офсетная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 11, 16.
Тираж 7000 экз. Заказ 1979.

Санитарно-эпидемиологическое заключение
№ 77.99.60.953.Д.014255.12.08 от 23.12.2008 г.

ООО «Издательство Астрель»
129085, г. Москва, проезд Ольминского, 3а

ООО «Издательство «Сова»
195112, г. Санкт-Петербург, а/я № 51
E-mail: ooosova@mail.wplus.net

Издание осуществлено при техническом содействии
ООО «Издательство АСТ»

Издано при участии ООО «Харвест». ЛИ № 02330/0494377 от 16.03.2009.
Республика Беларусь, 220013, Минск, ул. Кульман, д. 1, корп. 3, эт. 4, к. 42.
E-mail редакции: harvest@anitex.by

Республиканское унитарное предприятие
«Минская фабрика цветной печати».
ЛП № 02330/0494156 от 03.04.2009.
Республика Беларусь, 220024, Минск, ул. Корженевского, 20.



Хрюня

Щиша

Вольгерух

Карра

Муза

Кролик

Ворон
и
Суся

Тушкан!

Кис-Кис
и
Воробы

Лосю
хорошо
спалось

Медведи
(медведишки)

Снежные звери

Кука

Утя

Крыс

Ежи

Бобер