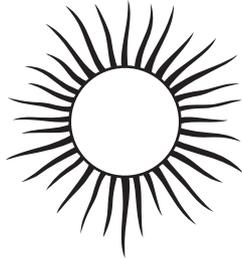




КОРРИН КЕННЕР

ТАРО И АСТРОЛОГИЯ

как читать Таро,
используя мудрость
Зодиака



Часть третья. Углубленная астрология	323
Глава 9. Дома гороскопа.....	325
Глава 10. Как читать гороскоп.....	365
Глава 11. Упрощенное руководство по интерпретации космограмм.....	371
<i>Заключение</i>	410
<i>Глоссарий астрологических терминов</i>	412
<i>Краткое руководство. Ключевые слова гороскопа</i>	426
<i>Об авторе</i>	427

КОРРИН КЕННЕР

ТАРО И АСТРОЛОГИЯ

как читать Таро,
используя мудрость
Зодиака



МОСКВА
2021

УДК 133
ББК 86.42
К35

TAROT AND ASTROLOGY: ENCHANCE YOUR READINGS
WITH THE WISDOM OF THE ZODIAC
by Corrine Kenner

Translated from TAROT AND ASTROLOGY:
ENCHANCE YOUR READINGS WITH THE WISDOM OF THE ZODIAC
Copyright © 2011 Corrine Kenner
Charts created using Solar Fire software, published by Astrolabe, Inc.,
www.alabe.com

Published by Llewellyn Publications
Woodbury, MN 55125 USA www.llewellyn.com
Chart wheels of public figures were produced using Solar Fire 7
software by permission of Astrolabe, Inc. (<http://astrolabe.com>). All charts are based on data collected from birth
certificates. (Rodden Rating: AA)
Interior illustrations by the Llewellyn Art Department

Кеннер, Коррин.

К35 Таро и астрология. Как читать Таро, используя мудрость Зодиака / Коррин Кеннер ; [перевод с английского Л. Линн]. — Москва : Эксмо, 2021. — 432 с. — (По млечному пути. Западная астрология).

ISBN 978-5-04-118405-6

Эта книга поможет вам освоить Таро и астрологию не как две отдельные области знаний, а как единое и неделимое целое.

Тарологу она расскажет о том, как углубить понимание карт с помощью символизма и методов астрологии.

Астрологу поможет оживить космограммы с помощью визуальных образов карт Таро.

Книга «Таро и астрология» посвящена не только теории. Она включает практические советы и техники, а также примеры из реальной жизни и образцы трактовок.

Коррин Кеннер живет в США. Она получила степень бакалавра философии в Калифорнийском государственном университете, специализируется на практическом применении метафизических дисциплин, является сертифицированным мастером Таро и автором многих книг.

УДК 133
ББК 86.42

ISBN 978-5-04-118405-6

© Л. Линн, перевод на русский язык, 2021
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2021

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Введение</i>	9
<i>Общий обзор</i>	12
Часть первая. Планеты и знаки Таро	19
Глава 1. Строительные кирпичики Таро.....	21
Глава 2. Планеты, путеводные огни астрологии	31
Глава 3. Знаки времен	65
Часть вторая. Младшие Арканы.....	119
Глава 4. Астрология элементов.....	121
Глава 5. Таро, астрология и каббала	134
Глава 6. Числовые карты	144
Глава 7. Планеты в знаках	159
Глава 8. Придворные карты	280

Часть третья. Углубленная астрология	323
Глава 9. Дома гороскопа.....	325
Глава 10. Как читать гороскоп.....	365
Глава 11. Упрощенное руководство по интерпретации космограмм.....	371
<i>Заключение</i>	410
<i>Глоссарий астрологических терминов</i>	412
<i>Краткое руководство. Ключевые слова гороскопа</i>	426
<i>Об авторе</i>	427

СПИСОК КАРТ

Шут	58	Луна	107
Маг	44	Солнце	34
Верховная Жрица	40	Суд	62
Императрица	47	Мир	54
Император	72	Туз Жезлов	126
Иерофант	75	Двойка Жезлов	167
Влюбленные	79	Тройка Жезлов	170
Колесница	82	Четверка Жезлов	173
Сила	85	Пятерка Жезлов	208
Отшельник	88	Шестерка Жезлов	210
Колесо Фортуны	51	Семерка Жезлов	212
Справедливость	92	Восьмерка Жезлов	245
Повешенный	60	Девятка Жезлов	248
Смерть	95	Десятка Жезлов	250
Умеренность	98	Паж Жезлов	283
Дьявол	100	Рыцарь Жезлов	307
Башня	49	Королева Жезлов	291
Звезда	104	Король Жезлов	299

Туз Пентаклей	128	Восьмерка Кубков	270
Двойка Пентаклей	254	Девятка Кубков	272
Тройка Пентаклей	256	Десятка Кубков	274
Четверка Пентаклей	258	Паж Кубков	289
Пятерка Пентаклей	178	Рышарь Кубков	313
Шестерка Пентаклей	181	Королева Кубков	297
Семерка Пентаклей	183	Король Кубков	305
Восьмерка Пентаклей	216	Туз Мечей	130
Девятка Пентаклей	218	Двойка Мечей	224
Десятка Пентаклей	220	Тройка Мечей	227
Паж Пентаклей	285	Четверка Мечей	230
Рышарь Пентаклей	301	Пятерка Мечей	262
Королева Пентаклей	309	Шестерка Мечей	264
Король Пентаклей	293	Семерка Мечей	266
Туз Кубков	132	Восьмерка Мечей	188
Двойка Кубков	198	Девятка Мечей	191
Тройка Кубков	201	Десятка Мечей	193
Четверка Кубков	204	Паж Мечей	287
Пятерка Кубков	234	Рышарь Мечей	295
Шестерка Кубков	237	Королева Мечей	303
Семерка Кубков	239	Король Мечей	311

ВВЕДЕНИЕ

На протяжении веков искусство Таро и астрология тесно связаны. Эта книга поможет вам освоить их — не как две отдельные области знаний, а как единое и неделимое целое.

Если вы занимаетесь гаданием на картах Таро, эта книга поможет вам изучить астрологию. Если практикуете астрологию — легче будет освоить Таро. А если вы уже владеете и тем, и другим искусством и сочетаете их друг с другом, «Таро и астрология» позволит усовершенствовать ваши знания. Как? Если вы таролог, она расскажет о том, как углубить понимание карт, добавив символизм и методы астрологии. Если вы астролог, она поможет оживить космограммы с помощью визуальных образов карт Таро. Иными словами, «Таро и астрология» даст вам инструменты, необходимые для объединения астрологии с искусством Таро.

ИСТОРИЯ ТАРО И АСТРОЛОГИИ

Если бы вы вернулись на 6000 лет назад, к высокому многоярусному зиккурату в Вавилонии, то могли бы рассматривать планеты и звезды вместе с халдейским астрологом.

Если бы вы переместились на 600 лет назад, в Италию, где впервые была представлена система Таро, вы работали бы с теми же архетипическими образами и символикой, которые люди изучали с незапамятных времен.

Таро и астрология были связаны всегда. На самых ранних колодах Таро изображали Солнце, Луну и звезду, а также богов, связанных с планетами — например, Юпитером, Сатурном и Венерой.

В 1785 году французский оккультист Жан-Батист Альетт разработал полноценный набор соответствий между астрологией и Таро. Со временем другие мистики и философы начали замечать интригующее сходство между структурой колоды Таро, еврейским алфавитом и каббалой, одной из форм еврейского мистицизма. В каждую из этих систем вплетены, будто серебряной нитью, астрологические корреляции.

НАЧАЛО СОВРЕМЕННОГО ТАРО И АСТРОЛОГИИ

Современное Таро зародилось в конце 1800-х годов, когда лондонская группа мистиков и философов основала Герметический орден «Золотая заря». Его участники пытались установить соответствие между несколькими ветвями метафизики, включая астрологию, нумерологию и каббалу, и все их теории сошлись воедино в колоде Таро.

Руководство по Таро, которым пользовалась эта группа, — «Книга Т» МакГрегора Мазерса — описывает астрологические, природные и духовные атрибуты карт. Это руководство также включало соответствие каждой из 78 карт зодиаку.

В 1909 году Артур Эдвард Уэйт и Памела Колман Смит разработали собственную версию колоды Таро «Золотая заря». Она стала широко известна как Таро Райдера — Уэйта, самая продаваемая колода Таро в мире. В 1943 году свою версию — Таро Тота — создали Алистер Кроули и леди Фрида Харрис. Они тоже использовали символику «Золотой зари» для

большинства астрологических соответствий. Сегодня многие художники и дизайнеры колод Таро основывают свою работу на рисунках, выполненных в сообществе «Золотой зари» — а это означает, что древняя астрология находит свое отражение и в современных картах Таро.

Иллюстрациями к этой книге служат карты из колоды «Таро волшебников», созданные мной и художником Джоном Блюменом. Этот дизайн разрабатывался с учетом астрологии, и, поскольку на картах изображены учителя и ученики школы магии, эта колода послужит отличным учебным пособием для изучения астрологии в сочетании с Таро.

ТАРО И АСТРОЛОГИЯ В ДЕЙСТВИИ

С помощью этой книги я покажу вам, как сочетать Таро и астрологию, начиная с самых основ обеих дисциплин. Мы будем продвигаться шаг за шагом, чтобы получить полноценные результаты, которые выявят лучшее в обоих искусствах.

Книга «Таро и астрология» посвящена не только теории. Она включает практические советы и техники, а также примеры из реальной жизни и образцы трактовок.

Чтобы получить максимальную пользу от этого путеводителя, вам понадобятся колода карт Таро и доступ к таблицам гороскопов. Вы можете либо заказать свою натальную карту у астролога, либо самостоятельно построить ее, используя специализированный сайт или компьютерную программу. Добро пожаловать на corrinekenner.com — там вы найдете подходящие предложения и рекомендации. Как только будете готовы погрузиться в работу, просто перелистните страницу.

ОБЩИЙ ОБЗОР

Изучать звездный ландшафт, объединяющий Таро и астрологию, мы начнем с простых взаимоотношений и постепенно перейдем к более полному описанию этих двух дисциплин.

- Мы рассмотрим соответствия между планетами и картами.
- Изучим двенадцать знаков зодиака и соответствующие им карты из Старших Арканов.
- Четыре элемента — земля, воздух, огонь и вода — покажут вам, как астрология соотносится с Младшими Арканами.
- Мы разберем подробные, многослойные ассоциации числовых карт четырех мастей, каждая из которых занимает свое место в колесе года.
- Вы познакомитесь с интересными представителями зодиакального королевского двора, которые вращают колесо года.
- Наконец, вы узнаете, как карты Таро могут помочь в визуализации знаков и планет в домах гороскопа.

ЗВЕЗДНЫЙ СОСТАВ

Наиболее узнаваемые соответствия между Таро и астрологией видны в Старших Арканах Таро — первых двадцати двух картах колоды, — которые почти идеально совпадают с планетами и знаками зодиака.

Прежде чем углубиться в технические детали Таро и астрологии, давайте рассмотрим некоторые из самых очевидных связей этих карт.

Шут (иногда этот аркан называют Дурак), которому все равно, что думает общество, соответствует Урану, планете восстаний и революций.

Маг, мастер подшучивать и убеждать, соответствует Меркурию, планете скорости и общения. Маг указывает вверх, передавая послания с небес на землю.

Верховная Жрица, архетипический экстрасенс, соответствует Луне, лучезарной сфере отражения и интуиции. На большинстве изображений Верховной Жрицы присутствуют символы Луны.

Императрица, жена и мать, соответствует Венере, планете любви и влечения. Астрологический глиф Венеры мы находим на многих рисунках этой карты.

Император, повелитель и командующий, соответствует Овну, знаку лидерства. Символику Овна легко заметить на карте с изображением Императора.

Иерофант, хранитель традиций, соответствует Тельцу, знаку стабильности, роскоши и удовольствия. На некоторых картах Иерофантов есть глифы и символы Тельца.

Влюбленные, единые в словах и мыслях, соответствуют Близнецам, знаку мышления и общения. Сами влюбленные — неразделимые души; их руки и сердца переплетены.

Колесница, охраняемый дом на колесах, соответствует Раку, знаку материнства, дома и семейной жизни. Рак-краб несет свой дом на спине.

Сила, мастер спокойной силы и контроля, соответствует Льву, знаку мужественному и сердечному.

Отшельник, «серый кардинал», связан с Девой, знаком ответственности и преданного служения другим.

Колесо Фортуны соответствует Юпитеру, экспансивной планете удачи и стремительного роста.

Справедливость, образец беспристрастности и невозмутимости, соответствует Весам, знаку равенства и социальной благодати. Обычно этот знак представлен весами, находящимися в равновесии.

Повешенный, висящий в альтернативной реальности, соответствует Нептуну, планете мистицизма и иллюзий. Его глиф — трезубец царя Нептуна — символизирует водный мир, который существует параллельно нашей земной реальности.

Смерть, правитель преисподней, приписывается Скорпиону, знаку секса, смерти, трансформаций и чужих денег. С этим знаком связано животное скорпион, обладающее смертельным жалом.

Умеренность, которая находится на границе двух миров, соответствует Стрельцу, знаку дальних путешествий, философии и высших знаний. Стрелец-лучник, полулошадь-получеловек, сочетает в себе

две совершенно разные природы, а его стрела преодолевает большие расстояния на пути к новым горизонтам.

Дьявол, воплощение физических и материальных искушений, соответствует Козерогу, знаку бизнеса, карьерного успеха и мирского престижа. Связанный с этим знаком горный козел поразительно напоминает дьявола в изображениях некоторых художников.

Башня, которую защищают от нападений, соответствует Марсу, планете энергии, войны, агрессии и напористости. Астрологические символы Марса — это щит и копье.

Звезда, мерцающий свет надежды и вдохновения, соответствует воздушному знаку Водолею, покровителю единомышленников и футуристического мышления.

Луна, которая управляет ночным временем суток, соответствует Рыбам, знаку мистики и подсознания. Рыбы плавают в зеркальном озере, которое изображается на большинстве версий этой карты.

Солнце, которое поддерживает жизнь, соответствует, конечно же, астрологическому Солнцу, источнику энергии и просветления.

Суд, последний призыв к осознанию, пониманию и смирению, соответствует Плутону, планете смерти, воскрешения и неизбежных перемен.

Мир, наш земной дом, соответствует Сатурну — планете, окруженной кольцевыми структурами рубежей и ограничений.

◆ Астрология в действии: расклад по знаку Солнца ◆

Одно из самых простых гаданий, какие вы можете сделать при помощи Таро и астрологии, — это простое сравнение двух карт, представляющих ваш знак Солнца. Сначала выньте из колоды Таро саму карту Солнца. Затем вытяните другую карту, символизирующую его знак.

Какая карта из Старших Арканов соответствует вашему знаку Солнца? Как две карты — Солнце и его знак — дополняют или отрицают друг друга? Как они описывают вашу личность, индивидуальность и самовосприятие? Что вы можете узнать из своего первого расклада по Таро и астрологии?



Солнце в Рыбах

ОБРАЗЕЦ ТРАКТОВКИ: ПОЛУНОЧНОЕ СОЛНЦЕ СЕЛЕСТЫ

Селеста родилась 7 марта; в это время Солнце было в Рыбах. Это означает, что ее карта Солнца сочетается с Луной, картой знака Рыб.

Как ни странно, Селеста всегда была совой. Наиболее оживленно она чувствует себя с наступлением темноты, когда заходит солнце и на небе появляется луна. Эмоции Селесты то прибывают, то убывают, подобно водам океана в прилив и отлив, и она движется по жизни, как лунная богиня. Она даже внешне похожа на ночное создание с бледной кожей и широко расставленными сияющими глазами.

«Это правда, — воскликнула она, увидев две карты рядом. — Я Луна! Это многое объясняет. Мне, как и всем остальным, нравится Солнце, но я бы предпочла прожить свою жизнь при лунном свете».



Часть первая



ПЛАНЕТЫ И ЗНАКИ ТАРО

*В этом разделе мы более подробно рассмотрим
соответствия между картами Старших Арканов,
планетами и знаками зодиака.*

Глава 1



СТРОИТЕЛЬНЫЕ КИРПИЧКИ ТАРО

Мы начнем изучение Таро и астрологии с рассмотрения базовой структуры колоды Таро.

БЕСКОНЕЧНАЯ ВСЕЛЕННАЯ ТАРО

Когда вы тасуете колоду карт Таро и раскладываете их на столе, вы фактически приводите в движение целую вселенную. Вы каждый раз создаете новую реальность — так планеты и знаки зодиака ежесекундно выстраиваются определенным образом, чтобы подарить новую реальность каждому младенцу, который рождается на Земле.

Типичная колода Таро состоит из семидесяти восьми карт. На первый взгляд может показаться, что это очень много, и некоторые люди годами пытаются запомнить эти карты, заучивая символы каждого изображения и расшифровывая скрытые смыслы.

Хотя это занятие весьма увлекательно, нет необходимости посвящать бесчисленные часы изучению карт, чтобы освоить искусство гадания. Нужно просто понять структуру колоды.

Семьдесят восемь карт Таро разделены на две группы: Старшие Арканы (в переводе с латыни — великие тайны) и Младшие Арканы (малые тайны).

Старшие Арканы — это карты общей картины. Они изображают глобальные события и переживания, меняющие жизнь, — такие как влюбленность, роды, начало новой работы или переезд. Карты Старших Арканов настолько сильны и значимы, что зачастую кажется, будто они описывают опыт, над которым мы совсем не властны.

Что касается Младших Арканов, то эти карты описывают повседневность. На них изображены обычные люди, занятые простыми житейскими делами, такими как танцы, питье, еда и сон. Младшие Арканы делятся на четыре масти, подобно колоде игральных карт. Каждая масть состоит из десяти числовых и четырех придворных (или дворцовых) карт и представляет собой отдельную область жизни: духовную, эмоциональную, интеллектуальную или физическую. В целом, карты Младших Арканов так же важны, как и карты Старших Арканов, потому что показывают нам, как мы изо дня в день проживаем важные события.

Вместе карты Старших и Младших Арканов образуют космологию — основу для видения мира и систематизации человеческого опыта.

Структура и символика колоды Таро позволяют с легкостью изучать условия жизни человека и даже постигать некоторые из величайших загадок жизни.

СТАРШИЕ АРКАНЫ

Именно карты Старших Арканов люди лучше всего запоминают после гадания на Таро. Причина в том, что эти карты сильны и драматичны. На них изображены фигуры и персонажи, которые кажутся очень значительными и напрямую соответствуют астрологическим планетам и знакам.

Фигуры на картах Старших Арканов — это космические стереотипы, не привязанные к какому-либо времени или месту. Этих героев древних легенд и мифов мы и сегодня встречаем на киноэкранах, в телешоу, на сценах театров и страницах множества книг. Художники, писатели и музыканты то и дело погружаются в глубины коллективного бессознательного в поисках вдохновения и понимания человеческой души. Психотерапевт Карл Юнг считал, что символы, мифы и архетипы, которые регулярно появляются в наших снах, верованиях и жизненных историях, происходят из одного и того же источника, — это объясняет, почему так много людей и культур передают похожие легенды и используют одни и те же символы, вне зависимости от времени и места.

На всех картах Старших Арканов изображены глобальные события, способные изменить жизнь человека. Можно считать их космическими мистериями: каждая из них показывает некий жизненный урок, проясняющий определенную загадку.

На символическом уровне карты Старших Арканов — это и наставники, и учителя, и проводники: они хранят ключи к тайнам жизни и помогают нам проходить поворотные этапы судьбы.

МЛАДШИЕ АРКАНЫ

Как и обычные игральные карты в колоде, Младшие Арканы подразделяются на четыре масти. Как правило, эти масти называют Жезлами, Кубками, Мечами и Пентаклями. В зависимости от того, какую колоду вы используете, Жезлы также можно называть Палками, Дубинками, Скипетрами или Посохами; Кубки — Сосудами; Мечи — Копьями, а Пентакли — Монетами, Дисками, Камнями, Мирами или Звездами. Однако эти вариации не влияют на толкование карт.

Если карты Старших Арканов изображают тайны мироздания, то карты Младших Арканов показывают, как вы взаимодействуете с этими тайнами в повседневной жизни, как проявляете себя в различных сферах.

СФЕРЫ ВЛИЯНИЯ

Некоторые люди называют Младшие Арканы очковыми картами, потому что очко — это метка, которая указывает на масть или числовое значение игровой карты: например, шестерка червей или семерка бубен.

В Таро, однако, игральные карты приобретают такой смысл, о котором большинство игроков в покер даже не мечтают, потому что каждая из четырех мастей соответствует отдельной области жизни.

- **Карты Жезлов символизируют духовную жизнь и вдохновение.**
- **Кубки хранят эмоциональные тайны.**
- **Мечи иллюстрируют интеллектуальные концепции.**
- **Пентакли представляют реальности физического и материального бытия.**

Следует также рассмотреть второй, не менее важный уровень символизма — он настолько прост, что его можно назвать элементарным.

ЧЕТЫРЕ ЭЛЕМЕНТА

Четыре элемента, или стихии, — огонь, земля, воздух и вода — играют важную роль в науке и философии на протяжении тысяч лет, с тех пор как древние греки определили их как фундаментальные компоненты физического мира.

Очевидно, что современная наука изменила наше понимание Вселенной. Но, несмотря на это, четыре элемента остаются полезной психологической моделью. Например, мы иногда говорим о человеке, что он «огненный», «воздушный» или «земной». Ассоциации со стихиями необходимы для понимания астрологии и служат основой некоторых точных систем, таких как фэншуй.

В Таро каждая из четырех мастей Младших Арканов связана с одним из четырех элементов, и каждый элемент соответствует отдельной области жизни. Рисунки на картах помогают легко запомнить эти взаимосвязи.

Жезлы, огненные карты духа, связаны со страстью и вдохновением. В большинстве колод Таро Жезлы выглядят как деревянные ветви, которые можно поджигать, как факелы. Жезлы могут быть источником света, а иногда из них разгорается целый пожар идей.

Кубки, водяные карты эмоций, связаны с глубокими переживаниями. Конечно, кубок может содержать воду. В такие сосуды мы наливаем жидкости, которые связаны с нашими эмоциями: например, вино, чтобы в праздничный вечер поднимать тосты друг за друга. Мы совместно

с другими людьми приобщаемся к религиозным таинствам, а иногда пытаемся утопить в вине свои печали.

Мечи, воздушные карты интеллекта, связаны с сознанием и общением. Мечи символизируют наши мысли, идеи и общение. Мечи подвижны, как и слова. А слова бывают остры, как мечи. Есть даже такая поговорка: «Перо сильнее меча». Или «Что написано пером, не вырубишь топором».

Пентакли, земные карты материальной сферы, связаны с физическими реалиями жизни в нашем четырехмерном мире. В большинстве колод Таро пентакли изображаются в виде монет со звездообразным рисунком. Этот узор символизирует физическую форму человека. Вспомните «Витрувианского человека» Леонардо да Винчи: тело с раскинутыми руками и широко расставленными ногами похоже на пятиконечную звезду. Пентакли символизируют осязаемые реальности существования: вещи, которые вы можете потрогать и почувствовать, и деньги, необходимые для того, чтобы тело и душа оставались вместе. Кроме того, Пентакли олицетворяют духовные и эмоциональные сокровища, в том числе ценности и традиции, которыми вы дорожите, и людей, которых больше всего любите.

Кстати, у этих людей тоже есть свое место в структуре колоды Таро.

ЧЕТЫРЕ КОРОЛЕВСКИЕ СЕМЬИ

В составе каждой масти Младших Арканов есть набор из четырех придворных карт: Паж, Рыцарь, Королева и Король. Придворные карты могут носить и другие названия — это зависит от того, какой колодой вы пользуетесь. Например, у Кроули в Таро Тота королевская семья

состоит из Принцессы, Принца, Королевы и Рыцаря. Если вы способны запомнить иерархию карт, вы знаете, что она примерно одинакова в различных колодах.

На символическом уровне в идеальной семье должно быть четыре человека: отец, мать, сын и дочь. Среди придворных карт есть и мужские, и женские. Некоторые из них — активные, а некоторые — пассивные, восприимчивые. Шестнадцать придворных карт отлично подходят для управления четырьмя сферами Таро — духовной, эмоциональной, интеллектуальной и физической — и для описания уникальных сочетаний тех качеств и характеристик, которые составляют вашу личность.

Пажи и принцессы молоды и полны энтузиазма. Это ученики и посланники, дети, которые должны усвоить основы монаршего правления. В эпоху Возрождения пажи были самыми юными особами при дворе. Их работа заключалась в том, чтобы учиться и выполнять разные поручения — например, передавать сообщения от одного человека другому.

Когда Пажи выпадают во время гадания Таро, они обычно представляют молодежь, студентов или послания.

Рыцари. Когда паж достигает возраста рыцаря, он должен выдержать особое испытание. Предполагается, что он побывает в походе, справится с трудным, но почетным заданием и продемонстрирует не только силу, смекалку и умение добиться успеха, но и способность продолжать дело своей семьи. Исторически рыцари были защитниками слабых и искателями приключений.

Когда Рыцари выпадают при гадании Таро, они указывают на то, что вот-вот придет подмога, начнется новое испытание или приключение.

Королевы. И мужчины, и женщины из королевской семьи, повзрослев, восходят на трон, чтобы править государством. Вообще говоря, все Королевы Таро — зрелые дамы, которые используют свои женские качества, чтобы оберегать и защищать свои владения. Королева представляет собой идеальную женщину — сострадательную, креативную, восприимчивую, чувствительную и интуитивную. Кроме того, она умеет проявлять свою силу, оставаясь в тени и склоняя других на свою сторону с помощью убеждения и хитрости.

Когда Королевы выпадают гадающему, это значит, что его «царство» будет охранять, лелеять и защищать некий сочувственный и заботливый человек.

Интересно отметить, что у Кроули в Таро Тота передача власти от одного поколения к другому приобретает сложный характер, напоминающий сюжет мыльной оперы: придворные карты борются между собой за власть и влияние. В бесконечно повторяющемся цикле принцы воюют с рыцарями за трон. Когда принц побеждает рыцаря, он женится на принцессе, и та занимает трон своей матери, королевы. Затем то же самое происходит с новыми поколениями.

Короли. Четыре Короля Таро — защитники, кормильцы и закаленные, опытные лидеры. Всем четверым успешно удалось выполнить миссию, которую они взяли на себя как рыцари. Теперь это опытные полководцы, уверенные в тех знаниях, которые они обрели в пору испытаний и поисков. Король — стереотип мужественности; авторитарный и напористый, он всегда настороже и может даже быть агрессивным. Охраняя свое королевство, такой монарх использует силу и страсть; он не боится принимать ответственные решения.

Когда Короли выпадают при гадании, они могут указывать на то, что некий человек готов агрессивно обороняться или даже вести войну от вашего имени.

ВАШ ЛИЧНЫЙ КОРОЛЕВСКИЙ ДВОР

Очевидно, что придворные карты — это больше, чем персонажи какой-нибудь драмы эпохи Возрождения. Зачастую они представляют людей из вашей жизни — родственников, друзей, работодателей или коллег. В то же время они отображают грани вашей личности, кем бы вы ни были — молодым энтузиастом или зрелым мудрецом. Этот подход основан на психологическом принципе, который называют проекцией. Обычно люди вам нравятся или не нравятся потому, что вы видите в них отражение ваших собственных достоинств или слабостей.

Когда люди — или придворные карты — вызывают у вас симпатию, причина, вероятно, состоит в том, что они напоминают вам о ваших сильных сторонах, будь то чувство юмора, острый ум, веселость и так далее. Вы разделяете их взгляды, ценности и планы на будущее.

Если другие люди, или придворные карты, вам неприятны — не исключено, что они отражают те грани вашей личности, которые вы привыкли скрывать: например, эгоизм, лень или уныние.

ЧИСЛА

Говорят, что числовые карты из Старших Арканов представляют собой станции на жизненном пути. В Младших Арканах числовые карты тоже символизируют цепочки событий; в частности, Туз представляет начало, а Десятка — результат. Масти, естественно, показывают, из какого рода событий состоят эти цепочки: Жезлы описывают духовный опыт, Кубки означают эмоциональные переживания, Мечи символизируют интеллектуальные вопросы, а Пентакли относятся к физическим реалиям.

Конечно, колоду Таро обычно перетасовывают; поэтому маловероятно, что карты Младших Арканов при гадании выпадут в последовательном порядке. Однако вы можете с удивлением заметить, что в ваших раскладах Таро то и дело появляются одинаковые числа — например, нередко отмечается преобладание малых, средних или крупных карт, а также определенных цифр (например, семерки).

В общем, если помнить значение мастей и иметь в виду, что любая числовая карта представляет отдельный этап в данной сфере жизни, — не обязательно знать смысл каждой из 78 карт колоды, чтобы толковать расклады Таро. Например, Туз Жезлов часто символизирует начало духовных поисков. Пятерка Жезлов предполагает серединную фазу духовного пути, а Десятка Жезлов — его завершение.

РАСКЛАДЫ И ПОЛОЖЕНИЯ КАРТ ТАРО

У большинства тарологов есть два или три любимых расклада. В этой книге показано несколько новых раскладов, основанных на астрологии.

Глава 2



ПЛАНЕТЫ, ПУТЕВОДНЫЕ ОГНИ АСТРОЛОГИИ

Продолжая изучение Таро и астрологии, мы поговорим о планетах и светилах — главных актерах звездных спектаклей.

ПЛАНЕТЫ



Солнце, источник тепла и света, олицетворяет энергию, сияние, яркость и просветление. Будучи центром нашей «местной вселенной», Солнце также символизирует центр мира каждого человека — личность или эго. Это активный мужской символ; астрологический глиф Солнца изображает светило в центральной точке Солнечной системы.



Луна, отражающая свет Солнца, символизирует восприимчивость и способность отражать. Она также представляет циклическую, изменчивую природу бытия. Это женский символ; глиф Луны повторяет мягкие округлости женского тела.



Меркурий, самая быстрая планета, символизирует скорость. Поскольку в мифологии Меркурий был посланником богов, он также олицетворяет собой общение и передачу информации. Глиф Меркурия напоминает фигурку молодого античного бога в крылатом шлеме.



Венера, планета любви и красоты, символизирует влечение, романтику и плодородие. В древнеримской мифологии Венера была богиней любви и очарования. Символ Венеры похож на женское ручное зеркальце.



Марс, Красная планета, символизирует энергию и мужскую силу. Поскольку мифологический Марс был богом войны, эта планета также олицетворяет защиту и нападение. Глиф Марса напоминает щит с копьем.



Юпитер, самая крупная планета, символизирует рост, экспансию, удачу и энтузиазм. Его глиф похож на счастливое число 21, а также на число 4, которое в английском языке созвучно слову «удача»¹.

¹ Имеется в виду созвучность английских слов *four* (четыре) и *fortune* (судьба или удача). — Прим. пер.



Сатурн, планета, окруженная кольцами норм и ограничений, символизирует дисциплину, четкие определения и традиции. Глиф Сатурна выглядит как церковь со шпилем и крестом.



Уран, футуристическая планета свободы и революций, символизирует независимость. Глиф Урана похож на спутник с антеннами.



Нептун, парообразная планета иллюзий, символизирует чары и чувствительность. Его глиф — это трезубец бога Нептуна.



Плутон, планета смерти и возрождения, символизирует неизбежные изменения. Наиболее известный глиф Плутона похож на очертания человека, воскресшего из мертвых; технически это монета и чаша, символы платы за бессмертие. Альтернативный вариант глифа Плутона — это соединенные буквы Р и L.



☉ СОЛНЦЕ

Бог света



Мы относимся к Солнцу, как к самому Богу. Солнце — наш источник света, тепла и сияющей, животворной энергии. Наши дни измеряются движением Солнца от восхода к заходу. Это метафора жизни и смерти, символ нашей надежды на перерождение.

В большинстве колод Таро карта Солнца изображает золотого ребенка. Вы можете узнать в нем Аполлона, античного бога музыки, исцеления, гаданий, истины и света.

Солнце — важная фокальная точка в любой астрологической карте; оно представляет эго и личность. Наше главное светило символизирует уверенность и чувство собственного достоинства, силу воли, цель и драйв. Оно характеризует мужественность человека, жизненную силу

и энергию. К числу значений Солнца относятся также сознание и просветление. Солнце показывает внутренний свет человека и уникальные свойства его личного сияния.

Поскольку это светило так хорошо заметно на небе, его положение в астрологической карте обозначает территорию славы, общественного признания и одобрения. Оно может также представлять сильную мужскую фигуру — например, отца, начальника или уважаемого учителя. Энергия Солнца — мужественная, прямая.

Солнце управляет Львом — знаком творчества, развлечений и продолжения рода.

Это светило связано с сердцем и позвоночником. В повседневном языке мы используем названия этих органов, когда описываем щедрых, отважных, волевых и стойких людей.

Карта Солнца относится к стихии огня.

Космическая связь

Темные тени: солнечные и лунные затмения

Танцуя вместе в космическом пространстве, Земля и Луна периодически заслоняют друг друга от солнечного света — и возникают затмения. Земля погружается в тень, и мы видим знакомые ландшафты в тусклом и таинственном свете.

Солнечные затмения, вызванные движением Луны между Землей и Солнцем, отсекают нас от источника нашего творения. Они лишают нас ясности и осложняют повседневную осознанность.

Лунные затмения происходят, когда Земля движется между Солнцем и Луной; они погружают мир во тьму и побуждают нас исследовать теневую сторону бытия.

Солнечные затмения случаются во время новолуния, когда Солнце и Луна соединяются в зодиаке; лунные затмения происходят во время полнолуния, когда Солнце и Луна находятся в астрологической оппозиции друг к другу. Новолуние — это обновление и очередное начало, а полнолуние — это кульминация и сбор урожая.

Солнце и Луна неразлучны, и их затмения тоже ходят парой. Полное лунное затмение случается либо за две недели до солнечного, либо через две недели после него.

Поскольку затмения отбрасывают тень на обширные области земного шара, они больше влияют на страны и коллективы, чем на отдельных людей. Древние астрологи полагали, что солнечные затмения означают падение сильных мира сего: когда главное светило меркнет, вожди теряют власть. Что же касается затмений луны — в древности считалось, что когда луна краснеет, словно залитая кровью, то это предвещает неурожай и голод.

Однако и солнечные, и лунные затмения повторяются регулярно, и сегодня мы понимаем, что на самом деле это весьма обычные явления, а не предвестники катастрофы.

◆ Астрология в действии: расклад «Затмение» ◆

Если вы столкнулись с вопросом, который кажется туманным или запутанным, этот простой расклад поможет быстро его прояснить.

Вытяните карты Солнца и Луны из своей колоды, чтобы они представляли Солнце и Луну, и положите их рядом. Перетасуйте остальные карты, выньте одну и положите между светилами — она покажет, в какой области вашей жизни случилось затмение. Затем вытащите вторую карту, которая даст подсказку, как вернуть свет в вашу жизнь, пояснить заданный вопрос и решить проблему.



ОБРАЗЕЦ ТОЛКОВАНИЯ: ТВОРЧЕСКИЙ КРИЗИС КОНСТАНТИНА

Константин, обычно плодовитый писатель и художник, вдруг почувствовал себя в творческом тупике.

«Я просто не могу работать, — говорит он. — Я сажусь за письменный стол и сразу захожу в интернет, общаюсь с друзьями и читаю новости.

Стоит мне открыть дизайнерскую программу, как я просто смотрю на пустой экран и тут же начинаю проверять электронную почту или что-нибудь покупать. У меня уже поджимают сроки, пора сдавать важные проекты. Хотя еще не поздно наверстать упущенное, я очень беспокоюсь. Почему я не могу работать?»

Хотя Луна и Солнце относятся к числу мощных карт Старших Арканов, ответ на вопрос Константина приходит в виде Шута — карты, которую нередко называют самой сильной во всей колоде. Эта первая нечисловая карта — настоящий вожак стаи. Шут представляет каждого, кто приходит к гадалею за ответами и рекомендациями. Фактически многие тарологи называют все остальные карты путешествием Шута. В этом случае богатая символами карта Посвященного из Таро волшебников раскрывает несколько возможных причин творческого кризиса Константина.

Связь этой карты с посвящением намекает на одно из разочарований Константина: на выполнение профессиональных обязанностей уходит столько времени, что его почти не остается на новые творческие проекты. Как художник он наслаждается процессом, основанным на вдохновении, не меньше — а то и больше — чем результатом.

Более того, открытость Посвященного к новым приключениям говорит о том, что Константин потерял вкус к радости и исследованию. Несмотря на то, что его работа воплощает в себе представление многих людей об игре, дедлайны и обязательства иссушают эту живую энергию и вызывают чувство утомления.

Связь Посвященного с Ураном, планетой революций и восстаний, указывает на то, что Константин вольно или невольно бунтует против авторитета своих редакторов и издателей. Возможно, срывая сроки

и до последней минуты оттягивая выполнение своих прямых обязательств, он неосознанно пытается оживить рабочий процесс, добавить адреналина, нонконформизма и даже толику опасности.

Как же Константину преодолеть свой творческий кризис и вернуться в рабочий ритм?

Туз Кубков предлагает ему первым делом заняться проектами, которые уже начаты. Константину следует отключиться от интернета и отгородиться от отвлечений внешнего мира.

Что еще важнее, Туз Кубков указывает на то, что наш герой скоро с головой окунется в совершенно новый вдохновляющий проект, который непременно доставит ему эстетическое наслаждение, принесет уверенность в себе и снова пробудит творческую энергию.



☾ ЛУНА

Верховная Жрица



Луна — властительница ночи, хранительница тайн и сновидений. Принимая форму Верховной Жрицы, Луна становится близким и доверенным другом, способным помочь нам в понимании циклов жизни и сгладить наши реакции на приливы и отливы времени.

Тарологи часто соотносят себя с Верховной Жрицей. Она — мистик, обитающий на границе миров. Она знает тайны мироздания, но делится ими только с мудрыми.

Большинство изображений Верховной Жрицы содержат символику Луны. Например, в Таро волшебников Верховная Жрица толкует карты в путеводном свете полнолуния. На ней головной убор, состоящий из растущей, полной и убывающей луны, а также сияющих луноподобных жемчужин.

Фактически Верховная Жрица — это воплощение Луны, лучезарной сферы созерцания и интуиции. Если в процессе кажется, что она представляет богиню, это неслучайно. Из древнегреческой мифологии нам известна Селена, богиня Луны. Каждую ночь она — чистая, увенчанная полумесяцем — поднимается из океанов. В Древнем Риме ее называли Луной. Луна постоянно меняет форму, так же как и ее богиня. Так, греки называли богиней Луны также Артемиду, покровительницу охоты, природы, диких животных, родов, женщин и девочек. В Риме Артемида была известна под именем Диана.

Луна почти всегда образует пару с Солнцем. В одних культурах эти два светила считаются братом и сестрой, в других — мужем и женой. В любом случае они символизируют изначальную пару, а их небесное партнерство — это постоянный взаимообмен между светом и тьмой, действием и противодействием, мужским и женским, сиянием и отражением, а также сознательным и подсознательным.

Если смотреть с точки зрения земного наблюдателя, Луна и Солнце кажутся почти одинаковыми по размеру. Подобно Селене с Гелиосом или Диане с Аполлоном, они представляют собой космическую пару двух равновеликих начал, включенных в вечную гонку по небесам. Солнце — активный мужской принцип; Луна — восприимчивый женский. Сама по себе Луна не излучает ни света, ни тепла. Она отражает солнечные лучи, и постоянно меняется по мере вращения вокруг Земли.

Подобно тому как физическая Луна отражает свет Солнца, астрологическая Луна отражает наши бессознательные потребности и желания. Окутанная тенями и тьмой, она олицетворяет тайны и загадки, которые невозможно понять — и даже распознать.

Луна символизирует каменистый ландшафт памяти и чувств — ярко освещенный в полнолуние, но темный и мрачный, когда светило скрыто от наших глаз.

Луна отражает наши страхи, неуверенность, поиск защищенности и безопасности. Она описывает чувствительность человека — врожденные реакции на эмоциональные раздражители, инстинктивные реакции в момент угрозы. Ее значение связано с воспоминаниями раннего детства, с прошлым как таковым и с нашим стремлением к лучшей и более совершенной жизни.

Астрологически Луна символизирует глубины личности — в том числе память и настроения, — а также материнство и сопутствующие ему вопросы плодородия, женские ритмы и необходимость заботиться о потомстве.

Луна управляет Раком, знаком дома и семьи, а также четвертым домом, в котором современные астрологи черпают информацию о детстве, материнстве и воспитании². Что касается органов человеческого тела, то Луна отвечает за грудь, желудок, яичники и матку — это напоминание о питательной силе, выраженной в материнском молоке и комфортной пище.

Карта Луны соответствует стихии воды.

² Некоторые астрологи считают, что мать относится к десятому дому, который управляется Сатурном и отвечает за структуры и дисциплину. Такое мнение обусловлено тем, что мать устанавливает для детей стандарты поведения. В этом случае отец оказывается в четвертом доме заботы и воспитания. Ваша интерпретация, вероятно, будет зависеть от личного опыта и наблюдений. — Прим. ред.

Космическая связь

Луна без курса

Вращаясь вокруг Земли, Луна движется через знаки зодиака. По пути она входит в геометрические аспекты с другими планетами. Однако бывают периоды, когда внутри одного знака зодиака все значимые (мажорные) аспекты Луны с планетами уже разошлись, и новых она не образует до перехода в следующий знак — такое событие принято называть «Луна без курса».

Иногда Луна остается без курса всего на несколько секунд, а затем переходит в другой знак; однако в отдельных случаях такие периоды могут длиться до суток и более.

Такая Луна не связана с другими планетами и символически отключена от остальной вселенной, не укоренена в реальности. Можно сравнить ее с сомнамбулой.

Периоды Луны без курса благоприятны для того, чтобы сосредоточиться на духовных заботах или творческих замыслах; но это не лучшее время для поворотных решений и значимых дел. Отложите критически важные проекты до тех пор, пока Луна не перейдет в следующий знак.

♀ МЕРКУРИЙ
Маг



В Таро Меркурий оживает в форме Мага — повелителя пространства, времени и космической энергии. Он доказывает, что наше восприятие мира меняет его и что разум действительно сильнее материи.

Маг — это канал трансформации и изменений. Он проводит космическую энергию через свое тело и использует эту силу для проявления своей собственной реальности.

На большинстве изображений он стоит с высоко поднятой рукой, как будто держит громоотвод. Его поза говорит нам: «Что вверху, то и внизу». Именно этот принцип часто используется для объяснения эффективности астрологии и Таро. Обе эти техники обращаются к силам, которые могущественнее человека, и используют мир идей, чтобы помочь нам понять мир материи.

Другими словами, Маг показывает нам, что внешний мир причин и следствий и внутренний мир личного опыта не так уж далеки друг от друга. Каждый из нас — микрокосм, пребывающий в макрокосмической Вселенной.

В античном Риме архетипический Маг был известен как Меркурий. В Греции его звали Гермес. Его изображали в крылатых сандалиях и крылатом шлеме, он считался богом скорости, общения, торговли, ораторского искусства, плутовства и воровства. Сегодня он по-прежнему служит связным между царством идей и миром физического существования.

Планета Меркурий — ближайшая к Солнцу; поэтому у нее самая короткая орбита. Оборот Меркурия вокруг Солнца длится восемьдесят восемь дней. Скорость и маневренность делают Меркурий быстрым и универсальным правителем коротких поездок, домашних дел, повседневной коммерции и повседневных задач по работе.

В астрологии Меркурий управляет сообщениями и передачей информации. Он представляет логику, разум, остроумие, письмо и речь. Он описывает дошкольное и начальное образование, а также наших сверстников в детстве: братьев, сестер и друзей, которые учат нас стилю общения.

Меркурий — это многозадачник. Он управляет двумя знаками: Близнецами, которые связаны с картой Влюбленных, и Девой, которая ассоциируется с Отшельником. Соответственно, Меркурий также правит третьим домом общения и шестым домом работы и служения другим.

В человеческом теле Меркурий отвечает за биологическую систему передачи информации. Он регулирует работу мозга, центральной нервной системы и органов чувств.

Маг, как и Меркурий, соответствует стихии воздуха.

Космическая связь

Планета обманщиков: ретроградный Меркурий

Меркурий был богом-обманщиком (в этом он схож с Магом). И по сей день, три или четыре раза в год, Меркурий обманывает наши органы восприятия.

Когда Земля, вращаясь по орбите вокруг Солнца, проходит мимо Меркурия, нам кажется, что маленькая планета-посланник движется по эклиптике в обратном направлении. Это оптическая иллюзия — точно так же, когда вы обгоняете по шоссе другой автомобиль, вам кажется, что он отъезжает назад.

Когда Меркурий становится ретроградным, следует перепроверять все детали и внимательно расставлять все точки над *i*, потому что энергия обманщика может повредить вашему общению. Проверяйте и перепроверяйте свою работу. Создавайте резервные копии важных файлов.

Другие планеты тоже бывают ретроградными, но, пожалуй, ни одна из них не оказывает такого сильного негативного воздействия на нашу повседневную жизнь. Дело в том, что Меркурий управляет потоком повседневной жизни: сообщениями, поручениями, встречами, договоренностями, ближними путешествиями и семейными связями.

Ретроградности и перевороты Таро

Ретроградные планеты во многом похожи на перевернутые карты Таро. Если карта выпадает перевернутой, ее значение не меняется, но она по-другому показывает ситуацию, привлекает внимание гадающего к таким подробностям, которые он мог бы упустить из виду, и заставляет его изменить точку зрения.

Если планета совершает ретроградное движение в момент рождения человека, то при трактовке натального гороскопа нужно учитывать, что ее энергия обращена внутрь. Силу этой планеты необходимо развивать, начиная с внутреннего осознания, чтобы она могла полностью проявиться на внешнем уровне.

♀ ВЕНЕРА
Императрица



В этой карте Венера принимает человеческую форму — одно из самых божественных космических тел находит воплощение для своей творческой натуры.

Императрица — архетипическая мать, которая постоянно порождает новую жизнь. Вечно беременная, она служит символом плодородия и роста.

Подобно матери-природе, Императрица обычно изображается посреди пышно цветущего сада. С присущим ей стремлением к стабильности и комфорту, она удобно сидит на мягком троне; на ней корона из двенадцати звезд — по одной на каждый месяц года и на каждый знак зодиака.

Венера и Императрица питают любовь к красоте, а любовь и влечение — это мощные силы, способствующие творчеству. В Древнем Риме

Венера была богиней красоты, любви и влечения. В греческой мифологии она известна как Афродита.

Императрица, конечно, замужем; она любящая супруга Императора.

В астрологической карте Венера украшает все, к чему прикасается, она дарит легкость, комфорт, любовь и удовольствие. Она слишком щедра. Подобно Юпитеру, она благосклонна и милостива; древние астрологи называли ее Младшим Благодетелем. Обычно это хорошо, но бывают исключения: иногда Венера балует своих детей, и те вырастают капризными.

Венера отвечает за удовольствия, наслаждение, искусства и любовь к красоте. Она чувственна и романтична, любезна и добра, нежна и отзывчива.

В соответствии со своей двойной ролью утренней и вечерней звезды Венера управляет двумя знаками — Тельцом и Весами, и двумя домами гороскопа: вторым (домом сокровищ и имущества) и седьмым (домом брака, партнерства и личных отношений).

Как управительница Тельца и второго дома Венера показывает нам, что мы любим. Как управительница Весов и седьмого дома она описывает то, как мы делимся этой любовью с другими. Ее влияние рождает сильную привязанность к собственности и людям.

В теле человека Венера управляет горлом и потому считается покровительницей сладких романтических бесед и любовных песен. Как планета удовольствий и потребления, Венера также ассоциируется с уровнем сахара в крови и венерическими заболеваниями.

Карта Императрицы соответствует стихии земли.

♂ МАРС
Башня



Марс — планета-воин, символ энергии, агрессии, напористости и самообороны. Карта Башня в Таро — это бастион, крепость и цитадель, возведенная для противостояния силам времени и природы.

Однако в этом случае планета-воин находится в режиме атаки по всем фронтам. Башня подвергается нападению со стороны всех четырех стихий: в ее купол бьют огненные молнии; вокруг свищет ветер и клубятся тучи; в ее основание ударяют волны бушующего моря; почва под ней дрожит от землетрясений.

И карта, и планета символизируют быстрые, внезапные приливы энергии и силы. Значение Марса и Башни — интенсивность, мощь, драйв и желание. Это импульс вдохновения и стимул к переменам. В большинстве

случаев невозможно уклониться от внезапного выстрела — или от снаряда, выпущенного марсианским орудием.

В гадании Таро Башня обычно знаменует драматические перемены. Иногда это разрывы отношений, сердечные раны, распад или слом структур, которые вы считали стабильными: например, семьи или карьеры. Башня может символизировать разрушение ложных идей и убеждений, чистку или вторжение.

Однако столь же часто Башня олицетворяет просветление, вдохновение и освобождение. Для любого, кто оказался в ловушке ситуации, эта карта означает «выход из тюрьмы на свободу». В конечном счете, Башня приносит очищение, защиту и поддержку — а ветхое строение рушится, чтобы можно было начать новую жизнь.

Астрологически Марс ассоциируется с уверенностью и силой. Он символизирует сексуальность, выносливость и мощь. Эта планета управляет амбициями, агрессией, напористостью и импульсивностью, а также спортом и соревнованиями — военными играми, которые в мирное время заменяют людям настоящий бой.

Марс управляет Овном, знаком лидерства и активного действия, и, соответственно, первым домом, в котором астрологи ищут информацию о самовосприятии и внешнем виде человека.

В медицине Марс управляет кровью и мужскими половыми органами. Он традиционно связан с лихорадкой, несчастными случаями, травмами, болью и хирургическими операциями.

Башня соответствует стихии огня.

4 ЮПИТЕР

Колесо Фортуны



Астрологи называют Юпитер Великим Благодетелем, приносящим успех и благую удачу. Эта огромная планета идеально подходит для описания Колеса Фортуны из колоды Таро.

Юпитер — самая большая планета в нашей Солнечной системе и потому символизирует рост, особенно в философском смысле этого слова. Это процесс расширения мировоззренческих границ за счет путешествий в далекие страны, дружбы с иностранцами и высшего образования.

Величайшие дары Юпитера — это мудрость, успех, долголетие, крепкое здоровье, семья, дружба, путешествия, философия, а также все возвышающие переживания, которые мир может нам предложить. Юпитер

приносит благую удачу, которая позволяет нам испытать всю полноту жизни; он наделяет нас глубиной, чтобы мы помнили свое прошлое; благодаря его пронизательности мы понимаем свою суть, а его воображение дает нам возможность визуализировать будущее. В Таро волшебников образная часть объединяет воспоминания прошлого с видением будущего.

Большинство версий карты Колесо Фортуны содержат изображение вращающегося колеса судьбы. Оно движется через пространство и время, постоянно захватывая и перемалывая энергию и материю. Колесо служит символом существования и напоминает о том, что в жизни каждого человека возможны перемены. Оно недвусмысленно показывает: все в этом мире имеет свои последствия, и каждый получает по заслугам.

И планета, и карта символизируют удачу и возможности, а также перипетии судьбы, процветание и успех.

В древнеримской мифологии Юпитер был верховным богом, правителем и защитником остальных богов. Точно так же царит над другими планетами Юпитер, гигантское небесное тело, окруженное яркими облаками и сотрясаемое сильными бурями.

Юпитер управляет Стрельцом, знаком философии и приключений, и девятым домом, в котором астрологи ищут информацию о высших знаниях и дальних путешествиях. В человеческом теле Юпитер, как и Стрелец, отвечает за бедра.

Колесо Фортуны соответствует стихии огня.

Космическая связь

Точка фортуны

В астрологии существует понятие арабских точек (парсов, или жребиев). Это чувствительные точки в натальной карте, рассчитываемые по древним математическим формулам. Наиболее популярная арабская точка называется точкой фортуны.

Расположение точки фортуны в космограмме рождения часто показывает, где человек может найти удачу. Знак и дом, в которых находится точка фортуны, дают ценные подсказки касательно навыков, талантов и способностей, которые могут принести вам всемирное признание, успех в карьере, процветание и здоровье.



♄ САТУРН

Мир



Хотя мир кажется безграничным, Сатурн и физическая Вселенная действуют в соответствии с научными законами и принципами разумности. И у того, и у другого есть четко определенные параметры. Сатурн — планета, окруженная кольцами и отвечающая за структуры, границы, ограничения и дисциплину, — обретает совершенный покой на упорядоченном физическом плане земли.

В традиционной версии на карте Мир изображена танцовщица, которая бесконечно кружится в собственном мире. Венок, символ вечной жизни, образует защитную рамку, которая оберегает каждое движение танцовщицы. Это символ простой физики: мы состоим из энергии, а энергия никогда не создается и не разрушается. Она просто трансформируется.

Обычно карта Мир предлагает целую вселенную возможностей; однако связь с Сатурном служит напоминанием о том, что разумный человек сознает свои пределы и принимает мудрые решения, чтобы использовать отведенное ему время и пространство наилучшим образом.

Большинство людей, конечно, бунтуют против ограничений. Им нравится чувствовать себя свободными и ничем не обремененными. Сатурн опускает нас на землю и учит практическим реалиям земного существования.

Кольца Сатурна подразумевают определенное количество ограничений и строгости, но они также очерчивают границы, благодаря которым мы можем определять свое положение в мире и устанавливать отношения с другими людьми без потери нашей индивидуальности. Границы защищают нас от внешних сил и оберегают то, что по праву принадлежит нашему внутреннему миру. Другими словами, границы Сатурна не просто сдерживают нас, но и определяют.

Сатурн устанавливает правила. Он следит за тем, чтобы мы все нашли общий язык в области ценностей, нравов и ожиданий. Сатурну свойственно маниакальное стремление к контролю: он неусыпно следит за людьми и процессами.

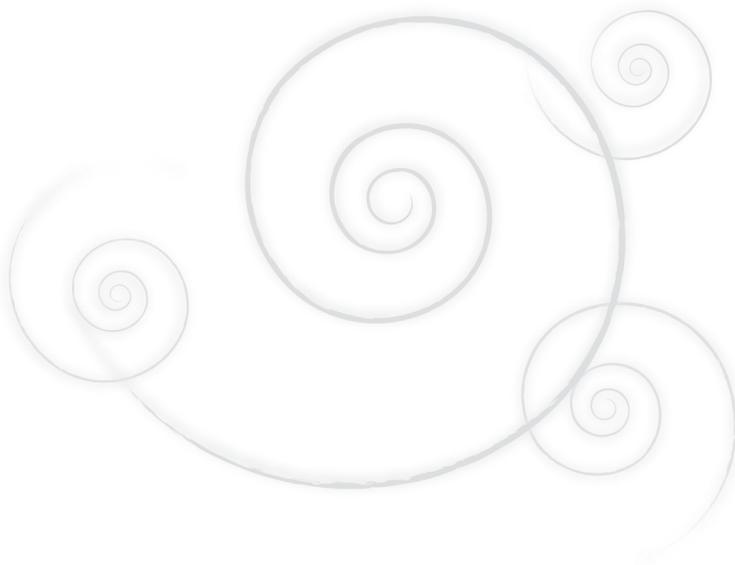
Конечно, исход отчасти предопределен. Сатурн связан со смертью; околованная планета строгих ограничений выстраивает, кроме прочего, границы нашего земного существования. Наше имя уже вписано в книгу жизни, и все мы знаем, чем эта история в итоге закончится. Подобно Кроносу, древнему богу времени, который поедал своих детей, годы неизбежно разрушают все, созданное на Земле.

В древнеримской мифологии Сатурн был богом сельского хозяйства, основателем цивилизаций и социального порядка; он заботился о соблюдении общепринятых условностей и традиций.

В зодиаке Сатурн управляет Козерогом, знаком работы и ответственности. Он также правит десятым домом, в котором астрологи ищут информацию о дисциплине, карьерном успехе, общественном имидже и социальном положении человека.

В человеческом теле Сатурн отвечает за кости и кожу.

Карта Мир соответствует стихии земли.



Космическая связь

Возвращение Сатурна

С точки зрения астрологии возвращение Сатурна — одна из самых важных вех в человеческой жизни. Это явление происходит каждые двадцать девять лет или около того — за это время Сатурн совершает один оборот вокруг Солнца. Когда Сатурн возвращается в тот градус зодиака, в котором находился во время нашего рождения, мы переступаем главный порог и открываем следующую главу жизни.

Возвращение Сатурна символизирует три различные стадии опыта. Для женщин оно знаменует превращение девушки в мать и затем в пожилую женщину, а для мужчин — процесс созревания мальчика до статуса воина и вождя.

В момент первого возвращения Сатурна человек переходит из юности во взрослую жизнь. Ко второму возвращению этот человек достигает зрелости. А с третьим возвращением он превращается в мудрого старейшину, который на всех предшествующих этапах жизни накапливал и усваивал ценный опыт.

Первое возвращение Сатурна обычно самое трудное, потому что это первое серьезное испытание, проверка силы характера. Сатурн требует создания прочных структур и фундамента. При наличии у человека слабостей, первое возвращение Сатурна приносит период потрясений и перестройки. Во время возвращения Сатурна у людей нередко прекращаются тяжелые отношения, заканчивается неподходящая работа, завершаются трудные жизненные ситуации.

Результат того стоит. Иногда сатурнианские затруднения — это просто импульс, необходимый для движения вперед.

♃ УРАН
Шут



Уран, планета свободы, революции, восстаний и реформ, соответствует вольнодумцу Шуту.

Они оба — идеалисты, мастера преобразований и перемен, новых начинаний и изобретений. Оба мыслят крайностями — готовы разрушить старое, чтобы освободить место для нового.

И Уран, и карта Шут считаются большими оригиналами. Они не могут — или не хотят — соответствовать принятым нормам и ожиданиям.

На большинстве версий карты Шут изображен молодой человек — мужчина или женщина — готовый совершить «прыжок веры»; это свободный дух, который стремится вперед, не думая о прошлом, настоящем

или будущем. Карта Шут символизирует надежду и перемены, без уважения к традициям прошлого и заботам настоящего. Это слепое доверие ко Вселенной и убежденность в том, что личные действия освещают путь в будущее. Некоторые даже говорят, что Шут — это душа, которая стремится обрести опыт и готова обменять наивность на мудрость. Такой обмен никогда не дается легко.

Уран — планета внезапных и неожиданных перемен, владыка независимости и оригинальности. В обществе он управляет радикальными идеями и их носителями, а также революционными событиями, разрушающими устоявшиеся структуры. Эта планета революции и прогресса свергает все устаревшие системы.

Глиф Урана выглядит как искусственный спутник Земли; эта планета зачастую ассоциируется с технологическими достижениями и новациями. Фактически большинство тарологов считают, что Шут носит в своем рюкзаке инструменты Таро, которые помогут ему в любых неожиданных ситуациях на пути. И Шут, и Уран символизируют дух изобретательства и новаторства, а также сопутствующую им свободу.

В античной мифологии Уран был олицетворением небес и ночного неба. С астрономической точки зрения эта планета необычна: ось ее вращения находится в плоскости орбиты, и поэтому полюса поворачиваются к Солнцу поочередно. Во время годового вращения Урана одно его полушарие залито светом, а другое погружено в полную темноту.

Уран управляет Водолеем, знаком футуристического мышления, и одиннадцатым домом, в котором астрологи ищут информацию об идеалах, единомышленниках, обществе. Как и Водолей, Уран отвечает за голени, лодыжки и кровеносную систему.

Карта Шут соответствует стихии воздуха.

♆ НЕПТУН
Повешенный



Повешенный долгими часами — или даже днями — висит в альтернативной реальности, похожей на транс. Он идеально синхронизирован с Нептуном, планетой духовного и психического просветления.

Сознание Повешенного пребывает за пределами материального мира; точно так же Нептун сам по себе покоится за рамками обычных физических законов. Ничего удивительного — ведь эта планета состоит в основном из эфирного тумана и газов. Нептун — планета сновидческих иллюзий и отстраненного образа жизни, не обремененного бытовыми заботами.

В таких состояниях легко возникают мистические переживания. И Нептун, и Повешенный связаны с фантазией, воображением и визионерским искусством. Они идеалистичны, восприимчивы и даже сверхчувствительны.

Ни планета, ни карта не умеют устанавливать границы. Реальный мир кажется темным и опасным местом, и поэтому Повешенный, как типичный нептунианец, быстро учится отключаться с помощью медитации, молитвы, мечтаний и сновидений.

Люди, подверженные влиянию Нептуна, часто ищут убежища в алкоголе и наркотиках. Иногда эти вещества становятся своеобразным средством самолечения, помогая блокировать нежелательные психические послания, которые обычно наводняют нептунианскую душу.

В гадании Таро карта Повешенный часто представляет период добровольного самопожертвования, отхода от повседневных забот и суеты. Это может означать уединение или изменение перспективы.

В большинстве версий этой карты Повешенный изображен вверх ногами — однако он, похоже, редко испытывает боль или дискомфорт. Он настроен на высшее сознание — и это не наказание, а награда.

В древнеримской мифологии Нептун был богом моря. Он правил приливами и отливами, а также темным, таинственным миром океанских глубин. Море поднималось и опускалось по его команде, и он мог утопить своих противников в неконтролируемом потоке необъяснимо сильных эмоций.

Нептун управляет зодиакальным знаком Рыб и двенадцатым домом, в котором астрологи ищут тайны. Он также правит такими местами, где эти тайны укрыты за семью замками: например, больницами, тюрьмами и психиатрическими учреждениями. В медицине Нептун ассоциируется с загадочными болезнями и неврозами.

Повешенный соответствует стихии воды.

♀ ♀ ПЛУТОН
Суд



Ученые исключили Плутон из состава настоящих планет, но астрологи и тарологи не отказались от него. В современной астрологии эта планета трансформации остается одним из ключевых игроков, и ее роль в Таро тоже велика.

Плутон ведает смертью и разрушением — но карта Суд проясняет и смягчает смысл этих зловещих слов. В большинстве версий на ней изображаются люди, ожидающие приговора. В Таро волшебников на карте представлена группа студентов, которые сдают выпускные экзамены.

Поскольку тарологи читают будущее, мы знаем, что в конце концов студенты успешно выдержат испытание и смогут перейти к следующей главе своей жизни.

И Плутон, и карта Суд показывают, что любой конец — лишь часть цикла воскрешений и перерождений; смерть — это всегда переход к новой жизни.

В астрологии Плутон символизирует смерть, воскрешение, прощение и освобождение. Он может указывать на сферы испытаний и проблем, сопротивления и борьбы за власть. Это планета эволюции и неизбежных перемен.

В гадании Таро карта Суд часто означает призыв к проницательности и принятию решений. Она заставляет нас отпустить все, что больше не соответствует нашим потребностям или ожиданиям, — тогда мы сможем переработать эту энергию и затем использовать ее более эффективно.

В античной мифологии Плутон был богом подземного мира. Он правил Аидом, куда отправлялись души после смерти физического тела.

Плутон управляет Скорпионом, знаком тайны, и восьмым домом, в котором астрологи ищут информацию о сексе, смерти и наследстве.

Карта Суд соответствует стихии огня.

Космическая связь

Уроки кармы и судьбоносные узлы

Многие астрологи включают в свои вычисления лунные узлы. Это математические точки пересечения орбиты Луны с эклиптикой — траекторией движения Солнца с точки зрения земного наблюдателя.

♋ **Южный узел** подчеркивает природные способности человека — врожденные дарования или навыки. Можно предположить, что имеются в виду определенные кармические уроки; вы усвоили их в прошлой жизни и потому не чувствуете острой необходимости повторять их сейчас. Это указатель на то, что вам легко дается.

♌ **Северный узел** указывает на кармический урок, который вы должны усвоить в нынешней жизни. Этот лунный узел призывает нас работать над совершенствованием новых способностей, развиваться и решать сложные задачи.

Например, если ваш Южный узел находится в Раке в четвертом доме, у вас может отсутствовать потребность иметь детей. Вместо этого вашим приоритетом станут профессиональные достижения, потому что ваш Северный узел находится в противоположной точке зодиака — в Козероге в десятом доме — и тем самым побуждает вас сосредоточиться на карьере и общественном статусе.

В любой астрологической карте Северный и Южный узлы находятся в оппозиции друг к другу; поэтому в некоторых космограммах отображают только один из них.

Глава 3



ЗНАКИ ВРЕМЕН

Тысячи лет назад, когда астрологи только начинали разрабатывать принципы своего искусства, они каждый месяц наблюдали восходы и заходы солнца на фоне разных созвездий. В итоге двенадцать созвездий стали двенадцатью знаками современного тропического зодиака — это Овен, Телец, Близнецы, Рак, Лев, Дева, Весы, Скорпион, Стрелец, Козерог, Водолей и Рыбы.

♈ **Овен.** Глиф Овна похож на рога барана.

♉ **Телец.** Глиф Тельца выглядит как голова быка.

♊ **Близнецы.** Глиф Близнецов выглядит как два человека.

♋ **Рак.** Глиф Рака выглядит как клешни краба.

♌ **Лев.** Глиф Льва выглядит как львиная грива или хвост.

♍ **Дева.** Глиф Девы выглядит как крылья ангела или буквы V и M, инициалы Девы Марии.

♎ **Весы.** Глиф Весов выглядит как пара идеально сбалансированных весов.

♏ **Скорпион.** Глиф Скорпиона выглядит как скорпион с жалом.

♐ **Стрелец.** Глиф Стрельца выглядит как стрела.

♑ **Козерог.** Глиф Козерога выглядит как козлиная голова.

♒ **Водолей.** Глиф Водолея выглядит как волны.

♓ **Рыбы.** Глиф Рыб выглядит как два рыбьих хвоста.



Космическая связь

Предварение равноденствий

Время от времени вы слышите или читаете в СМИ сообщения о том, что зодиак сместился, и ваш знак Солнца — на самом деле не ваш.

Не паникуйте. Это всего лишь способ привлечь внимание к астрономическому явлению, которое называется «прецессия» или «предварение равноденствий».

Земля вращается вокруг наклонной оси. Наш экватор не полностью выровнен с Солнцем и Луной. В результате и Солнце, и Луна оказывают гравитационное воздействие на экватор, из-за чего Земля немного раскачивается.

Со временем это колебание меняет наши представления о пространстве.

Постепенно смещаются неподвижные звезды, и кажется, будто созвездия, на фоне которых встает и садится солнце, медленно сдвигаются вдоль эклиптики.

Греческий астроном Гиппарх впервые заметил это явление в 134 году до н. э. С тех пор фоновые созвездия продолжают дрейфовать, и сегодня они смещены примерно на месяц относительно нашей традиционной системы отсчета, известной как тропический зодиак.

В тропической астрологии каждый небесный год начинается в день весеннего равноденствия — в первый день весны. Мы называем эту дату началом Овна — независимо от того, какое из реальных созвездий виднеется на фоне астрономического Солнца. В основном это вопрос удобства, потому что тропический зодиак очень хорошо согласуется с мифологией и символикой западной цивилизации. Как только мы отметили начало Овна, мы просто отмеряем остальные знаки — двенадцать сегментов по 30 градусов каждый.

Есть одно направление астрологии, которое отражает происходящее в данный момент. Ведические астрологи, обычно практикующие в Индии, используют сидерический зодиак, который точно показывает текущее положение звезд, видимое с Земли.

Ни одну из систем невозможно назвать правильной или неправильной. Обе они эффективны, потому что и тропические, и звездные астрологи в большой мере полагаются на одни и те же астрологические принципы.

Изображения знаков важны. Слово «зодиак» означает «круг животных», и характеристики астрологических символов могут быть ценными подсказками для понимания человеческой личности.

ЯЗЫК ЗНАКОВ

Символика знаков включает ряд смысловых слоев. Прежде чем углубиться в толкование карт, соответствующих каждому знаку, давайте посмотрим на общие характеристики всех знаков.

КАЧЕСТВА И КВАДРУПЛИЦИТЕТЫ

Астрологическое знание основывается на изучении календаря; двенадцать знаков, как и двенадцать месяцев года, можно сгруппировать в четыре сезона — весна, лето, осень и зима. Каждый сезон длится три месяца, то есть включает в себя три знака, которые знаменуют начало сезона, его продолжение и завершение.

Соответственно, знаки бывают трех типов — кардинальные, фиксированные и мутабельные. Сезон начинается кардинальным знаком, продолжается фиксированным и завершается мутабельным. Таким образом, четыре знака одного типа — и соответствующие им карты — расположены на эклиптике крестообразно. Эти кресты иногда называют квадруплицитетами.

Каждый сезон торжественно открывается **кардинальным знаком**. Такой знак отмечает некую отправную точку на колесе года и всегда символизирует новые начинания. Первый день Овна знаменует приход весны. Первый день Рака — это начало лета. В первый день Весов наступает осень, а в первый день Козерога — зима.

Кардинальные знаки — это неукротимые силы природы, лидеры, обладающие серьезным и решительным настроем, смелые, целеустремленные, быстрые и энергичные. Они действуют «по ситуации», без промедления. Подверженные вспышкам вдохновения, они инициируют перемены.

Фиксированный знак отмечает кульминацию своего сезона. Мы все знаем, что летние дни жаркие, а зимние ночи холодные; точно так же нам известен характер фиксированных знаков — Тельца, Льва, Скорпиона и Водолея. Они основательны, неукротимы и устойчивы. Фиксированные знаки умеют стойко придерживаться своих целей, чтобы достичь чего-то основательного. Им трудно меняться, отчего они приобрели репутацию упрямых людей; при этом они очень ответственны. Их уважают за надежность и целеустремленность. Сила и стойкость позволяют им доводить начатое до конца и сохранять статус-кво. Им нужна стабильность в доме, карьере и партнерстве; они избегают неопределенности, предпочитая иметь дело с чем-то знакомым и хорошо известным.

Мутабельные знаки — Близнецы, Дева, Стрелец и Рыбы — завершают один сезон и готовятся к приходу нового; поэтому такие люди отличаются гибкостью, изменчивостью и умением адаптироваться. Они открывают путь к переменам и приносят ощущение завершенности. Знаменуя собой разрушение старого порядка и переходное состояние, они транслируют некоторую природную хаотичность. Эти знаки многогранны, могут быть и рассеянными, непостоянными и беспокойными. Они умеют видеть жизнь со многих точек зрения (и потому считаются отличными посредниками для передачи информации) и вести что-то или кого-то через переходные периоды к успешному завершению.

ТРИПЛИЦИТЕТЫ ЧЕТЫРЕХ ЭЛЕМЕНТОВ

Двенадцать знаков можно также сгруппировать по элементам. Элементы иногда называют триплицитетами, потому что к каждому из них относятся три знака.

Огненные знаки — Овен, Лев и Стрелец — завораживают, как и сам огонь. Они излучают тепло и свет, которые невозможно игнорировать и сдерживать. Они энергичны, полны энтузиазма, спонтанны, импульсивны и оптимистичны.

Знаки земли — Телец, Дева и Козерог — устойчивы, как земля под ногами. Они отличаются трезвым взглядом на жизнь, практичностью, солидностью, приземленностью и надежностью. Кроме того, они осторожны, внимательны и неторопливы.

Воздушные знаки — Близнецы, Весы и Водолей — подобны ветру. Они сообразительны, быстры, наполнены идеями и воображением. Они легки в общении, способны поддержать разговор на любую тему. Но иногда их трудно понять.

Знаки воды — Рак, Скорпион и Рыбы — эмоциональны и интуитивны. Их настроения склонны колебаться, как поверхность моря во время приливов и отливов. Эти люди бывают то бурными и деятельными, то самоуглубленными и спокойными. Говорят, в тихом омуте черти водятся: большинство водных знаков безмятежны на вид, но подвержены мимолетным приступам гнева.

ДУПЛИЦИТЕТЫ

В мире, где противоположности притягиваются, каждый знак обладает такими характеристиками, из-за которых его считают либо мужским, либо женским — то есть активным или восприимчивым, экстравертным или интровертным, энергичным или магнетическим, линейным или круговым, инь или ян.

Мужское начало. Знаки огня и воздуха — мужские. Они откровенны, уверены в себе, напористы, отважны и смелы. Они не ждут результатов, а сами заставляют все двигаться и происходить.

Женское начало. Знаки земли и воды — женские. Они тихие, отзывчивые, интуитивные и понимающие. Они терпеливы и сильны, и у них есть все необходимое, чтобы довести события до логического завершения.

Теперь давайте посмотрим, какие карты Старших Арканов соответствуют знакам зодиака.

♈ ОВЕН

Император



Овен воплощен в образе Императора. Считаете ли вы его астрологическим знаком или картой Таро, он — вожак стаи.

Император олицетворяет личность Овна — бесстрашную, уверенную, отважную и умеющую управлять ситуацией. Он мастер и командир, дальновидный правитель и владыка всего, что ему интересно. Он создает порядок из хаоса, превращает свои завоевания в империю и цивилизацию согласно собственному замыслу.

Император готов отстаивать и защищать свое царство в любой момент — как и Арес, древнегреческий бог войны, в честь которого назван этот знак³.

³ *Aries (англ.) — Овен. — Прим. ред.*

Древние римляне называли этого бога Марсом; планета с этим именем соответствует карте Башня.

Как воплощение первого знака Император символизирует лидерство и посвящение. Он предприимчивый и решительный новатор. Подобно планете Марс, Император силен, резок и прямолинеен. И точно так же как Овен возглавляет все остальные знаки, Император возглавляет обширную территорию королевств и земель.

Ключи к разгадке характера Овна-Императора вы найдете в большинстве версий этой карты. Глиф Овна похож на рога барана — и различные изображения барана и его рогов видны на карте Император в исполнении многих художников. В Таро волшебников влияние Овна выражено рогатым воинским шлемом.

В человеческом теле Овен отвечает за голову. Естественно, Император руководствуется рассудком, а не сердцем. Своенравный, упрямый и сильный, он правит с помощью логики и разума. Он может быть жестким и непреклонным; его слово — закон.

Император — глава государства. Овен, первый знак зодиака и повелитель первого дома природного гороскопа, возглавляет зодиакальную семью. В первом доме астрологи ищут информацию о первых впечатлениях человека и его внешности.

Овен — огненный знак. И в астрологии, и в Таро стихия огня символизирует духовную энергию. Император может быть вспыльчивым. Пламя заставляет его страстно увлекаться делами, в которые он верит. Смелый, дерзкий и самоуверенный, он ни на секунду не сомневается в себе и в правоте своего дела.

Человек с сильным влиянием Овна в натальной карте может напоминать барана — и Императора. Он бесстрашно несется вперед, выставив

рога, и нередко использует голову как инструмент для проламывания стен. В споре Император способен затмить, перехитрить и запугать практически любого противника. В его распоряжении всегда имеется целый арсенал фактов. Кроме того, он упрям — не просто заставить его изменить мнение. Иногда Императору приходится принять вызов и пожертвовать жизнью за свой народ или свое дело. В конце концов, в древнем мире бараны были жертвенными животными.

Правитель Овна — Марс, Красная планета, которая традиционно ассоциируется с необузданной энергией и страстью к борьбе, а также активностью, агрессией и самообороной. Но на этом мифологические соответствия не заканчиваются. В мифологии Марс и Венера были любовниками — в Таро с Венерой соотносится карта Императрица. Эта царственная дама расположилась в пышном и плодородном саду, а Император правит своими владениями из более спартанского места. Дела превыше всего.

В Таро Марсу соответствует карта Башня.

Солнце проходит знак Овна с 21 марта по 20 апреля. Вместе с этим знаком начинается первый месяц весны и первый день астрологического года, поэтому Овен — кардинальный знак, инициатор и пионер. Император не выжидает, прежде чем начать действовать, и не согласен уступить свое первенство кому-то другому. Овен символизирует прорывы, а другие знаки подхватывают инициативу и продолжают начатое. Этого Император требует от своих подданных.

Овен управляет первым домом, который отвечает за самость человека, его внешний вид и первые впечатления.

8 ТЕЛЕЦ

Иерофант



Телец играет честно, особенно когда дело касается духовных вопросов. Именно это делает знак Тельца таким идеальным соответствием для Иерофанта — карты ценностей и убеждений, проверенных временем.

Телец — знак стабильности и общепринятых условностей, а Иерофант, будучи традиционалистом, уважает верность, моногамию и продолжение рода. И Телец, и Иерофант ценят структуры и приличия, земные блага и предметы красоты, важнейшие из которых — духовные сокровища.

В Древней Греции иерофантами называли жрецов, которые проводили своих последователей через священные обряды Элевсинских мистерий — мифологических сценариев смерти и перерождения, — разыгрывая историю Персефоны. Она была божественной девой, но однажды

ее похитил Аид, владыка царства мертвых. Исчезновение Персефоны ввергло мир в долгую зиму жестокого холода и лишений, эта история побудила людей задуматься о жизни после смерти. Сегодня иерофант живет в каждом духовном учителе и наставнике, который проводит своих последователей через времена надежды и опыта.

В слове «иерофант» содержится тот же корень (*hieros*, «священный»), что и в слове «иерархия», которым обозначается система последовательных уровней власти. Иерофант — высший авторитет в вопросах веры. Он обладает полномочиями говорить от имени Бога, объяснять божественную мудрость и служить мостом в загробный мир.

Символ Тельца выглядит как голова быка (или кольцо в бычьем носу). На карте Иерофант в большинстве случаев изображаются символы Тельца, вырезанные на церковных столбах, или крупные копытные животные, такие как быки или слоны.

Телец и Иерофант подобны быкам, пасущимся на лугу. Они любят земные блага и комфорт, а также стабильность привычных ритуалов и практик. Оба отличаются упрямством и непоколебимостью; их почти невозможно задобрить. Они могут быть задиристыми и воинственными, когда дело касается их верований. Однако в трудные времена и Телец, и Иерофант способны стать оплотом солидарности и утешения. Они проявляют решительность и верность, преданность и стойкость. В некотором смысле Иерофант — это тягловая сила духовности.

Телец — второй знак зодиака. Он правит вторым домом, в котором астрологи ищут информацию о деньгах и имуществе человека, а также о его духовных ценностях.

Управитель Тельца — Венера, планета любви, красоты и влечения. В Таро Венере соответствует карта Императрица; она проявляет заботу на физическом уровне, тем самым дополняя и поддерживая духовную деятельность Иерофанта.

Солнце находится в Тельце с 21 апреля по 21 мая. Телец относится к числу фиксированных знаков и совпадает со вторым месяцем весны — когда в Тельце гостит Солнце, весна находится в самом разгаре.

Кроме того, Телец — земной знак. И в астрологии, и в Таро стихия земли символизирует физическую энергию — практичную и надежную, терпеливую и выносливую. Знаки земли женственны и восприимчивы, поскольку этот элемент производит плодородную почву для роста и развития.

В человеческом теле Телец управляет шей и горлом; это значит, что он может прекрасно выражать себя через разговорную речь и пение. Точно так же иерофанты всегда вели и возвышали своих последователей с помощью проповедей и гимнов.

Космическая связь

Хирон, раненый целитель

В колоде Таро волшебников Иерофант — это Хирон, раненый целитель из мифов и легенд. Кентавр, получеловек-полуконь, он представляет собой волшебное сочетание человеческого и животного начал, тела и духа, интеллекта и природных инстинктов.

Хирон вначале был бессмертным существом и наставником многих античных героев. Он даже обучал легендарного Геракла. Однажды Геракл случайно попал в Хирона отравленной стрелой, и бессмертная природа кентавра обрекла его на бесконечные страдания. Пока Хирон искал лекарство от своего тяжелого недуга, он накопил огромный запас целительских знаний. Этой мудростью кентавр делился с другими, и потому его прозвали раненым целителем. В конце концов боги сжалились над Хироном — освободили от физического бессмертия и подарили ему райский дом среди звезд.

В астрологии Хирон — это астероид, который иногда ведет себя как комета и движется по неустойчивой орбите уникальной формы. Современные астрологи обращаются к Хирону за информацией о том раненом целителе, который присутствует в карте рождения каждого человека, а также за средствами исцеления.

Глиф Хирона выглядит как ключ Иерофанта к Царству Небесному.

II БЛИЗНЕЦЫ

Влюбленные



Часто говорят, что люди, рожденные под знаком Близнецов, — это великие связисты зодиака. Они разговорчивы, кокетливы и игривы, их любознательность ненасытна.

То же самое можно сказать и о Влюбленных — карте Таро, связанной с Близнецами.

Влюбленные — это родственные души, у которых есть множество общих или схожих мыслей, интересов и переживаний. Близнецы — сообразительны и остроумны, легки на подъем, беззаботны, предприимчивы и любознательны.

Карта Влюбленные может иметь и романтический оттенок, но важнее то, что она представляет такую близость, когда два человека говорят на одном

языке, свободно и открыто обмениваются мыслями и идеями. Их любовь и привязанность друг к другу могут быть как романтическими, так и платоническими.

Большинство людей видят прежде всего романтический аспект карты Любленные, однако в астрологическом контексте спектр ее значений включает также единство брата и сестры. О такой связи можно думать как о глубоком духовном родстве. Фактически у большинства людей братско-сестринские отношения бывают более продолжительными, чем браки и романтическое партнерство.

Глиф Близнецов представляет Кастора и Поллукса, братьев-близнецов, которые вылупились из яйца их матери Леды после того, как ее соблазнил Зевс. Они были великими воинами, преданными друг другу. В их честь Зевс сотворил созвездие Близнецов.

На этом глифе схематически изображены два человека. Они стоят бок о бок, обнимают друг друга и, вероятно, улыбаются художнику, который первым нарисовал их на глинописной табличке.

Этот знак зодиака отражает две отдельные индивидуальности, работающие в тандеме; именно в таких отношениях наиболее конструктивно взаимодействуют две личности, два идеала и два взгляда на мир. И Близнецы, и двое влюбленных в карте Таро олицетворяют все, что могут принести в мир близкие человеческие отношения: разнообразие мыслей и переживаний, а также гибкость и широту обзора.

Знак Близнецов описывает также пересечение двух мировоззрений — в первую очередь посредством общения и передачи информации. Люди отправляют и получают ее разными способами; Близнецы отвечают за слово устное и письменное, а также за язык тела.

Сочетание Близнецов и Влюбленных показывает, что две головы лучше, чем одна, и что две точки зрения могут сосуществовать гармонично.

Сила Близнецов — общение. Они управляют свободным и открытым выражением идей, придавая волшебную силу письменным и устным посланиям. Близнецы символизируют братьев и сестер, потому что отношения с ними (а также с более широкими группами сверстников) учат нас делиться информацией. Кроме того, Близнецы связаны с небольшими поручениями и близкими поездками, благодаря которым ребенок учится ориентироваться в мире.

Близнецы — третий знак зодиака; они управляют третьим домом, в котором астрологи ищут информацию о способности человека к общению, о его отношениях с братьями и сестрами и начальном образовании. Близнецами, в свою очередь, правит Меркурий, планета скорости и передачи информации. В Таро Меркурию соответствует карта Маг.

Знак Близнецов относится к стихии воздуха. В астрологии, как и в Таро, воздух символизирует интеллектуальную энергию.

Близнецы — амбидекстры⁴. В человеческом теле этот знак управляет легкими и воздухом, которым мы дышим.

Солнце находится в Близнецах с 22 мая по 21 июня; это третий и последний месяц весны. Будучи мутабельным знаком, Близнецы отличаются гибкостью, спонтанностью и умением адаптироваться, что облегчает переход от одного сезона к другому.

⁴ Способность человека выполнять двигательные действия правой и левой рукой с одинаковой скоростью и эффективностью. — Прим. ред.

♋ РАК
Колесница



Карта Колесница (Возничий) соответствует Раку — знаку материнства, дома и семейной жизни.

На первый взгляд, знак Рака не имеет ничего общего с авантюрным духом карты Колесница. Но присмотритесь как следует, и обнаружите, что возничий летит высоко, но никогда надолго не покидает свой дом и семью.

Типичный Рак гораздо больше похож на возничего, чем вы могли бы ожидать. Дело в том, что первые колесницы служили для человека своеобразным домом на колесах. И Рак, и Возничий необычайно изобретательны, интуитивны и склонны защищать — а это ценные качества для путешественника.

Почти в каждой версии оформления карты Колесница возничий представлен в облике любителя приключений, но его задачи весьма практичны. Иногда он — воин, полный решимости защищать и оберегать свою общину. Иногда возничий путешествует ради бизнеса и торговли, чтобы улучшить жизнь своей семьи. Бывает также, что он странствует в поисках знаний и опыта или ради установления новых связей с людьми в других частях мира.

Однако, куда бы он ни отправился, Возничий-Рак берет с собой в дорогу какой-то символ домашнего очага. В большинстве версий этой карты Колесница служит домом вдали от дома. В Таро волшебников Колесница — это метла, то есть один из основных инструментов для ведения домашнего хозяйства.

Символ Рака выглядит как клешня краба — и Рак, и Возничий умеют защищаться. Твердая скорлупа краба представляет собой прочный, почти непреодолимый барьер между опасностями внешнего мира и уязвимым существом, живущим внутри.

Крабы обычно передвигаются боком, выставляя усики, чтобы определить, в каком направлении нужно ползти. Чувствуя опасность, они орудуют острыми клешнями и способны ранить того, кто им угрожает.

Подобно всем водным созданиям, Раки восприимчивы, интуитивны и подвержены перепадам настроения. Как морские приливы и отливы отзываются на ежедневные изменения Луны, так и люди, рожденные под знаком Рака, чутко реагируют на эмоции окружающих.

Кроме того, многие Раки проявляют сильные собственнические инстинкты и часто занимают оборонительную позицию. Однако в целом они чувствительны, добры, нежны, мечтательны, ласковы и заботливы.

Рак — четвертый знак зодиака. Он правит четвертым домом, в котором астрологи ищут указания на дом и семейную жизнь человека, а также на влияние его опекунов и воспитателей. Рак находится под управлением Луны, которая отражает свет и отвечает за интуицию и вдохновение. В Таро с Луной ассоциируется карта Верховной Жрицы — они хорошо подходят друг другу, поскольку наделены одинаковыми качествами.

Солнце находится в Раке с 22 июня по 23 июля⁵. Начало этого знака совпадает с летним солнцестоянием и первым днем лета. Будучи кардинальным знаком, Рак связан с лидерством и новыми начинаниями. И знак Рака, и карта Колесница представляют вождей, которые не боятся окунуться в пучину новых впечатлений и приключений.

Зодиакальный знак Рака относится к стихии воды. В астрологии, как и в Таро, эта стихия символизирует эмоциональную энергию.

В теле человека Рак управляет грудью и желудком; этот символизм указывает на роль матери, которая всю жизнь воспитывает детей и ухаживает за ними. Важнейшая задача для большинства матерей — это кормление; сначала она кормит младенца грудью, а потом обеспечивает его и всю семью домашней едой.

⁵ Все даты приведены в соответствии с оригиналом и могут не совпадать с традиционными. — Прим. ред.

♌ ЛЕВ

Сила



Сила — это карта отваги и самодисциплины. Она символизирует храбрость и решимость, от которых человек не отказывается даже перед лицом непреодолимых препятствий. Благодаря победе над страхом возникают уверенность и спокойствие — они тоже связаны с этой картой.

Девушка, изображенная на карте, может казаться бесстрашной, но это не всегда так. Она не скрывает, что одновременно боится и уважает силу дикого животного. Однако эта девушка научилась сохранять самообладание даже в минуты опасности.

Поняв, что некоторые животные питаются страхом, она решила ни на мгновение не показывать свою уязвимость и обращать любое поражение в победу.

В старых колодах Таро Сила называлась Стойкостью — это важная добродетель, связанная с умеренностью, справедливостью и благоразумием. Этими качествами отличается зодиакальный Лев — знак доблести, отваги и силы воли.

И Лев, и карта Сила обладают щедростью, теплотой и магнетизмом; проявляют себя царственно, эффектно и ярко; их знают как энергичных оптимистов, способных на искреннюю преданность и благородство.

Большинство Львов — это сильные, уверенные в себе шоумены зодиака. Лев не постесняется выйти на арену цирка, если уверен, что это позволит ему продемонстрировать свои таланты и мужество целой толпе поклонников. Подобно укротительнице хищника, изображенной на карте Сила, он гордится своей способностью блистать в лучах софитов.

Фактически свирепый зверь в большинстве версий карты Сила — это просто напоминание о зодиакальном Льве. Карта еще раз подчеркивает, насколько сильными, ослепительными и вдохновляющими бывают такие люди. Конечно, иногда им свойственны тщеславие, гордыня и самовлюбленность — но тот, кто постоянно укрощает и приручает диких зверей, наверняка заслужил право немного покрусоваться.

Львы охотятся и убивают добычу без горечи, упреков и сожалений. Знаком Льва управляет Солнце; его алхимические символы — золото и сера.

Глиф Льва похож на львиную голову с гривой. На большинстве версий карты представлены и глиф, и фигура льва (или иного столь же грозного существа из дикой природы — например, тигра или дракона). В Таро волшебников на карте Сила изображена виверна — опасное крылатое существо со змеиным хвостом, похожее на дракона. Хотя

виверна вряд ли укусит руку, которая ее кормит, любое тесное взаимодействие с этим созданием считается рискованным.

Лев правит пятым домом, в котором астрологи ищут информацию о талантах и творческом потенциале человека, а также о его детях и увлечениях.

Управитель Льва — Солнце, сияющий центр нашей Солнечной системы. Львы любят быть в центре внимания. В астрологии Солнце символизирует это и индивидуальность человека.

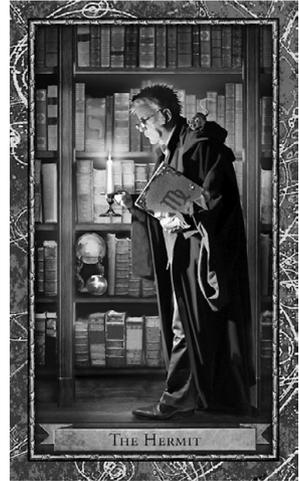
Солнце находится во Льве с 21 июля по 23 августа. Зодиакальный знак Льва царствует в разгар летнего сезона — в самый жаркий месяц, когда Земля расположена ближе всего к Солнцу. Лев — фиксированный знак, стабильный и знающий, чего он хочет.

Лев относится к стихии огня. И в астрологии, и в Таро огонь представляет духовную энергию, страсти, движение. Лев — один из самых ярких знаков; он всегда готов сиять, затмевая все остальные небесные создания.

В теле человека Лев управляет сердцем и позвоночником. Неслучайно мы используем слова «сердце» и «хребет», когда описываем храбрых и решительных героев.

III ДЕВА

Отшельник



Любой отшельник подтвердит, что наверху довольно безлюдно — и что особенно одиноким чувствуешь себя тогда, когда другие ожидают, что ты станешь для них путеводным светом мудрости.

Отшельник не принадлежит к обычной цивилизации — он наблюдает за миром из своей пещеры, где хранится сокровище всеобъемлющей мудрости и знаний. Отстраняясь от мирской жизни, он не закрывается от нее; последователи знают, где его найти. Более того — отшельник держит светильник мудрости, который служит маяком.

В астрологии Дева — знак долга, работы и служения другим, а Отшельник олицетворяет личность Девы. Это дисциплинированный, сознательный,

надежный и требовательный специалист по устранению неполадок; он умеет выявлять недостатки и исправлять их.

Карта Отшельник обычно символизирует мудрость, благоразумие и просветление, а также философию, самоанализ и медитацию. Она рассказывает об одиночестве, тишине, а также умении вести за собой других.

Символом этого знака считается девушка — невинная, святая и чистая (прежде всего в духовном смысле). Глиф Девы выглядит как крылья ангела или буквы V и M — английские инициалы Девы Марии.

Это не означает, что Отшельнику предначертано безбрачие. Латинское слово *Virgo* (Дева) означает не только «незамужняя», но и «незаяпанная», «принадлежащая сама себе». Дева отдает себя по собственной воле, а не из чувства долга. Она честна и всегда остается верной самой себе. Исторически сложилось так, что незамужние храмовые девственницы вели образцовую жизнь, наполненную служением своей общине и личной ответственностью перед ней. Отшельник тоже уединяется и полагается только на себя; однако он несет другим путеводный свет мудрости и потому привлекает соратников и верующих.

По своей сути Девы несколько замкнуты. Так проявляется их рациональная, практичная, рефлекслирующая натура. Чтобы соответствовать своим собственным высоким стандартам, Девы должны отделять себя от тех, кто не столь трудолюбив, менее изобретателен и хуже организован. Дева много внимания уделяет деталям и бывает весьма критичной — прежде всего, к самой себе. Она также любит помогать. Как только вы отыщите Деву, она с готовностью передаст вам свою мудрость, накопленную на духовном пути.

Дева — шестой знак зодиака и управитель шестого дома, в котором астрологи ищут информацию о работе и служении другим.

Знак Девы управляется Меркурием, планетой передачи информации. В Таро Меркурию соответствует карта Маг. Совместное влияние мудрого старого Отшельника и дерзкого молодого Волшебника напрямую связано с желанием учить и помогать другим, которое свойственно Деве.

Солнце находится в Деве примерно с 24 августа по 23 сентября — это соответствует третьему и последнему месяцу лета. Дева — мутабельный знак: изменчивость и многогранность позволяют ему обеспечить переход от одного сезона к другому.

Кроме того, Дева — знак земли. И в астрологии, и в Таро стихия земли символизирует стабильность и практичность.

В человеческом теле Дева отвечает за нервную и пищеварительную системы. Большинство представителей этого знака очень заботятся о своем здоровье, уделяют пристальное внимание диете и чистоте.

Космическая связь

Плащ Сатурна

Если вы пришли в Таро из астрологии, то, возможно, подумаете, что Отшельник связан с Сатурном или Кроносом, древними богами времени и урожая. Такие ожидания не беспочвенны: в архетипах Таро есть много сходства с этими персонажами. Некоторые ранние версии карты Отшельник содержали изображение бородатого мужчины в мантии, с сатурнианскими песочными часами в руках. Однако в колоде Райдера — Уэйта Отшельника представили как одну из вариаций Благоразумия, тем самым еще раз указав на родство с Девой.

♎ ВЕСЫ

Справедливость



Богиня справедливости принимала множество форм, от ее самых ранних воплощений в Древнем Египте до центральной статуи в современных залах суда. Она оживает в образе карты Справедливости, уравновешивает архетипические Весы и служит убедительным подтверждением того, насколько важны истина и честность.

Вы можете узнать в ней Маат — древнеегипетскую богиню истины и закона, которая взвешивала сердца умерших на пороге загробной жизни. Если человек жил праведно, то его чистое сердце на весах Маат оказывалось легче перышка. Эта богиня, подобно знаку Весов, воплощала космический порядок и отвечала за то, чтобы все во Вселенной происходило согласно своду четких правил.

Мы знаем ее также в образе Фемиды, древнегреческой богини правосудия. Она помогла защитить младенца Зевса от его отца Кроноса, бога времени, который уничтожал все свои творения. Фемида была одаренным пророком и некоторое время служила в качестве Дельфийского оракула, предлагая духовным искателям послания истины и света.

Сегодня богиня справедливости почти всегда изображается с весами — эмблемой знака Весов. В иконографии эта карта связана с концепциями Весов о равновесии, невозмутимости и изяществе, будь то на личном плане или на политическом.

Весы искусно восстанавливают мир, находят компромиссы и дипломатические решения в случае конфликтов. Эти люди стремятся учитывать все стороны в любом противоречивом вопросе, из-за чего зачастую кажутся нерешительными. Однако этот недостаток с лихвой компенсируется очарованием.

Представители знака Весов отличаются врожденной потребностью искать равновесие в отношениях с другими людьми. Обычно они дружелюбны, общительны и обаятельны. Это в высшей степени социальные существа с визионерскими, гуманистическими идеалами. Они умеют выражать себя через художественные занятия, глубоко ценят красоту и гармонию искусства.

Весы — седьмой знак зодиака. Они правят седьмым домом, в котором астрологи ищут информацию о браке, партнерских и интимных отношениях человека.

Управитель Весов — Венера, планета любви, влечения, красоты и гармонии. Весы связаны со всеми видами искусства, включая театр, музыку и живопись.

В Таро Венере соответствует карта Императрица. Такое сочетание придает Весам — оплоту гармонии и беспристрастности — внимательность и заботливость.

Солнце находится в Весах примерно с 22 сентября по 22 октября. Начало этого знака приходится на осеннее равноденствие. Весы — кардинальный знак; он склонен лидировать и запускать перемены. Подобно Овну и Раку, Весы — сторонник нововведений и решительных действий.

Этот знак зодиака относится к стихии воздуха. В астрологии, как и в Таро, воздушный элемент символизирует интеллектуальную энергию. Весы — экстраверты, общительные и разговорчивые. Такому человеку интересны другие, и он способен выражать этот интерес совершенно очаровательным образом.

В человеческом теле Весы управляют центром силы: ягодицами, поясницей и почками.

♏ СКОРПИОН

Смерть



Хотите верить, хотите нет, но карта Смерть — неплохое предзнаменование. Это не предвестие гибели или неминуемого разрушения. Напротив, это карта перехода. Она почти никогда не указывает на реальную физическую смерть. С практической точки зрения Смерть будет означать скорее освобождение, изменение формы, трансформацию или так называемые маленькие смерти — секс и сон.

Большинство людей боятся смерти; но тех, кто рожден под влиянием Скорпиона, не пугает ее тьма. Напротив — они очарованы взаимосвязанными загадками смерти и секса.

Рожденные под знаком Скорпиона понимают — возможно, лучше других, — что смерть может обойтись и без скорпионьего жала (которое служит основой для глифа).

Иногда знак Скорпиона представляют в виде орла или другого крылатого хищника, и иногда — в виде мифологического феникса, который умирает и возрождается из собственного пепла⁶. Эта птица — символ разрушения и трансформации, очищения огнем и последующего воскресения, метаморфозы и нового рождения. Причем такие процессы связаны не с потерей энергии, а с ее преобразованиями.

Подобно возрожденному фениксу, карта Смерть знаменует завершение одной главы жизни и захватывающее начало другой.

Когда карта Смерть открывает свое пугающее лицо в гадании Таро, ее можно трактовать как смерть, которая уже произошла, особенно если она осталась незамеченной или неузнанной.

Она может потребовать отказа от мыслительных шаблонов, старых привычек и отношений; все они отслужили свое, и теперь их место в прошлом.

Скорпион — восьмой знак зодиака; он правит восьмым домом, в котором астрологи ищут информацию о сексе, смерти и деньгах других людей.

Скорпион, в свою очередь, управляется Плутоном — планетой смерти, возрождения и неизбежных изменений. В классической астрологии правителем Скорпиона был Марс, но современные астрологи и тарологи приписывают эту функцию Плутону.

В Таро Плутону соответствует карта Суд. В сочетании с картой Смерть она указывает на то, что Скорпионы глубоко понимают тайны жизни.

⁶ Орел — одно из четырех зодиакальных существ, которые встречаются и на других картах. Многие версии карт Колесо Фортуны и Мир содержат изображение огненного Льва, земного Тельца, воздушного Водолея в человеческой форме и орла, который символизирует водного Скорпиона. — Прим. ред.

Этот знак неразрывно связан с преобразующими силами секса, смерти и наследования.

Скорпион — водный знак. В астрологии, как и в Таро, стихия воды символизирует глубокую эмоциональную энергию.

Солнце находится в Скорпионе примерно с 23 октября по 22 ноября. Это второй месяц осени, когда дни и ночи пребывают в идеальном равновесии, а сезон — в самом разгаре. Скорпион — фиксированный знак. Он стабилен, знает, чего хочет, и наделен несокрушимой мощью.

Скорпион связан с репродуктивными органами, это символизирует неисчерпаемость цикла рождений и смертей.



♄ СТРЕЛЕЦ

Умеренность



В большинстве колод Таро карта Умеренность изображает алхимический процесс смешения разрозненных элементов. Влажное и сухое, жар и холод, мужское и женское... Нет конца различным комбинациям и перестановкам, которые можно исследовать, и в большинстве случаев увлекательные открытия, которые мы совершаем в процессе, приносят больше удовлетворения, чем конечные результаты.

Для Стрельца — знака дальних путешествий, высших знаний и философии — путь почти всегда важнее, чем пункт назначения. Азартного Стрельца влекут приключения, которые ждут прямо за горизонтом — и видимым, и символическим.

Стрелец-лучник — своенравное существо, неугомонный авантюрист и нестандартный мыслитель. Получеловек-полулошадь, он представляет собой безупречное сочетание двух начал — человеческого и животного. Он беззаботный исследователь,

который путешествует по всему миру в поисках искренних товарищей с широким кругозором. Он полон энтузиазма, независим, раскован и свободен, как птица.

Глиф этого знака выглядит как стрела. Лучник может одним движением выпустить стрелу и отправить ее к новому горизонту. Она летит сквозь пространство и время — и точно так же Стрелец расширяет свои границы за счет физических и интеллектуальных странствий.

Стрелец — девятый знак зодиака; он правит девятым домом, в котором астрологи ищут информацию о высшем образовании, философии и дальних путешествиях человека.

В свою очередь, Стрелец управляется Юпитером, планетой удачи и экспансии. В Таро Юпитеру соответствует карта Колесо Фортуны. В сочетании с Умеренностью эта карта отражает уравновешенный и оптимистичный характер Стрельца.

В Древней Греции умеренность считалась одним из пяти важнейших благих качеств человека, а католики называют ее одной из четырех главных добродетелей. Нынешнее толкование этого слова подразумевает полное воздержание от алкоголя, но в понятии умеренности есть указание на процесс закаливания: сталь закаляется огнем и льдом, а люди — временем и обретенным опытом.

Солнце находится в Стрельце примерно с 21 ноября по 20 декабря — в третий и последний месяц осени. Это мутабельный знак: он изменчив и разнообразен, что облегчает переход от одного сезона к другому.

Стрелец — огненный знак. В астрологии, как и в Таро, стихия огня символизирует духовную энергию.

В человеческом теле Стрелец ассоциируется с бедрами — «конской» частью тела, которая может выдерживать вес наездника и нести его вдаль сквозь время и пространство.

♁ КОЗЕРОГ

Дьявол



Дьявол умеет правильно произвести первое впечатление и запугать противника.

Но если кто и способен победить дьявола в карточной игре, так это Козерог. Дело в том, что стереотипного бизнесмена-Козерога объединяет с дьяволом одна важная черта: оба слишком хорошо знают подвохи и соблазны материального мира.

Козерог — знак бизнеса, карьеры, мирского успеха и социального положения. Он тесно связан с материальной собственностью, ресурсами и физическим существованием. Люди, рожденные с Солнцем в Козероге, обычно трудолюбивы и успешны; это ответственные партнеры и в работе, и в домашних делах.

Однако карта дьявола — повелителя мрака — предлагает взглянуть на темную сторону каждого человека. Карта Дьявол явно связана с грехами и искушениями, а также с ловушками человеческого бытия, такими как похоть, чревоугодие, жадность, леность, гнев, зависть и гордыня. Дьявол знает, что богатство и материальный успех могут не только освободить, но и поработить нас.

Большинство Козерогов чутко осознают свой социальный статус. Как и их символ, выносливый горный козел, они постоянно карабкаются вверх в поисках более сытных пастбищ. Они амбициозны, дисциплинированы и трудолюбивы. Расчетливые, терпеливые, уравновешенные и целеустремленные Козероги готовы отдать должное дьяволу.

Козерогом управляет Сатурн, планета пределов и ограничений. В Таро Сатурну соответствует карта Мир. Это удачное сочетание, ведь дьявол, как земное существо, прочно укоренен в материальном мире и тесно связан с удовольствиями и болью физического бытия.

Люди с сильным влиянием Козерога обычно стремятся проявить себя в бизнесе и общественной жизни. Однако в этом случае Дьявол убедительно показывает, что одержимость внешними явлениями может заключить дух в темницу материального мира.

Дьявол — христианское изобретение; но в нем узнаются многие черты Пана, мифологического бога музыки, природы, овец и пастухов. Голова и туловище Пана выглядели как человеческие, но ниже пояса он был козлом с шерстью, хвостом и копытами.

Пан покровительствовал физическим удовольствиям, включая сексуальность, еду и питье. Он был близким соратником Диониса, бога виноделия, поэтому карта Дьявол иногда указывает на злоупотребление

алкоголем или наркотиками. Пан отличался дикостью и порой был довольно устрашающим. Из-за своей связи с Паном Дьявол также считается символом эротического удовольствия, безумного поведения и необузданных желаний.

Некоторые астрологи изображают Козерога как гибридное существо с телом козла и хвостом рыбы. Эти образы восходят к мифам о Пане, который прыгнул в Нил, чтобы вплавь спастись от чудовища Тифона. Когда он оказался по пояс в воде, его ноги превратились в рыбий хвост. Глиф Козерога стилизован под очертания рыбы-козы.

Карта Дьявол может быть связана также с Кернунном, рогатым кельтским божеством природы и плодородия, и Бафометом, воображаемым демоном, которого иногда рисуют в виде головы козла на перевернутой пирамиде. Иногда карта Дьявол ассоциируется с Плутоном или Аидом, повелителем подземного мира и владыкой мертвых.

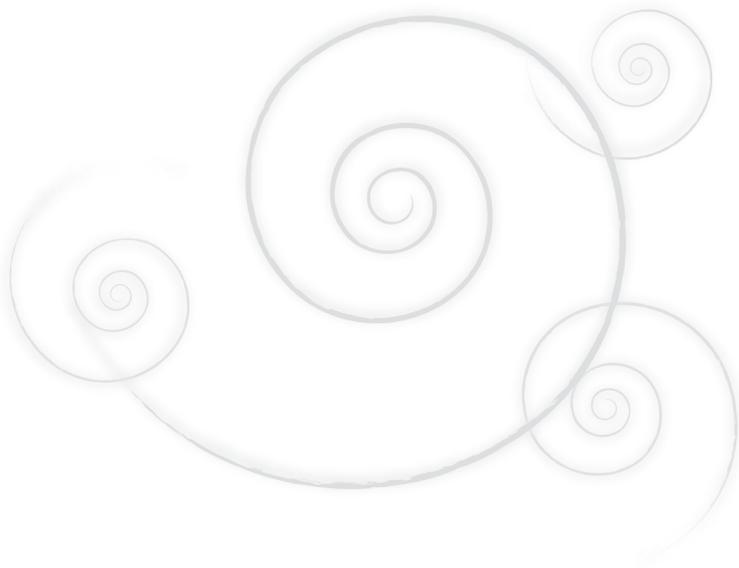
Козерог — десятый знак зодиака. Он правит десятым домом карьеры и социального статуса — и то и другое зачастую обходится человеку дорого. Лучше всех это понимает Козерог; он готов заплатить почти любую цену за те привилегии, которые способна дать нам власть.

В свою очередь, Козерог управляется Сатурном, планетой структур и ограничений, окруженной кольцами. В колоде Таро Сатурну соответствует карта Мир.

Неудивительно, что Козерог — земной знак. И в астрологии, и в Таро стихия земли символизирует стабильность и практичность. Козерог связан с материальной собственностью, ресурсами и физическим существованием.

Солнце находится в Козероге примерно с 21 декабря по 20 января — то есть в начале зимы. Астрологический Козерог — это кардинальный знак лидерства и посвящения, знаменующий время перемен и новых начинаний.

Козерог связан с коленями, голенями и лодыжками — тремя частями тела, которые имеют решающее значение для любого человека, желающего подняться в горы, а в символическом смысле — достичь вершин карьеры и социального успеха.



♊ ВОДОЛЕЙ
Звезда



Астрология ассоциируется прежде всего со звездами. Созвездия и знаки зодиака способствовали формированию нашего понимания человеческой психики.

В Таро мерцающая карта Звезда ассоциируется с Водолеем — знаком общественного сознания и футуристического мышления. Звезды Водолея — это альтруистические провидцы, революционеры и первооткрыватели, мечтающие о более ярком будущем.

Водолеи могут быть непредсказуемыми. Эти люди обладают нестандартным, свободным мышлением; иногда их называют эксцентричными. При всей своей любви к человечеству, они нередко избегают близких личных отношений и могут выглядеть отчужденными. Не принимайте

это на свой счет. Просто большинство Водолеев немного дальнорорки, поскольку сосредоточены на будущем.

Карта Звезда иллюстрирует силу мифа. С незапамятных времен рассказчики собирались у костров и, глядя на звезды, описывали наши самые сокровенные надежды и мечтания. Каждое созвездие на ночном небе связано с определенным мифом или легендой.

Водолея иногда связывают с Ганимедом, красивым юношей, который служил виночерпием на пирах греческих богов. Он следил за тем, чтобы их чаши были всегда наполнены амброзией — живой водой, нектаром богов и напитком бессмертия.

На карте Звезда из Таро волшебников изображена богиня — возможно, это Нут, древнеегипетское божество ночного неба. Само ее имя означает «ночь». Эта богиня накрывала Землю защитным звездным куполом и служила своеобразным барьером между хаосом и упорядоченной работой космоса. Каждый вечер она проглатывала Солнце, чтобы снова родить его утром.

Египтяне отождествляли себя с Нут; они говорили, что каждая женщина — это нутрит, маленькая богиня.

Карта Звезда может ассоциироваться также с Фосфором и Геспером — утренней звездой и вечерней звездой, — или с Сириусом, Вифлеемской звездой, звездой волхвов, или Полярной звездой, которая светит морякам в ночи. Согласно некоторым традициям, каждая звезда — это нерожденная или умершая душа.

Тысячи лет люди смотрели в ночное небо и искали там указания, которые по-прежнему символизирует карта Звезда. Моряки ориентируются по Полярной звезде. Маленькие дети загадывают желания «на

вечернюю звезду». Юные любовники ждут падающих звезд. Астрологи следят за звездами, когда составляют гороскопы своих клиентов.

Водолей — одиннадцатый знак зодиака. Он правит одиннадцатым домом, в котором астрологи ищут информацию об окружении и единомышленниках человека, его утопических идеалах и связи с технологиями.

Водолей, в свою очередь, управляется Ураном, планетой свободы, восстаний и реформ. В Таро Урану соответствует карта Шут. Сочетание Звезды и Шута дает яркий образ мечтателя, бесстрашно следующего зову своего сердца.

Солнце находится в Водолее примерно с 21 января по 20 февраля, то есть весь второй месяц зимы. Это фиксированный знак — устойчивый, как неподвижная звезда.

Водолей относится к стихии воздуха. В астрологии, как и в Таро, воздух символизирует интеллектуальную энергию. В то же время символ Водолея — водонос; поэтому глиф этого знака представляет волны — единство воздуха и воды.

Водолей управляет голенями, икрами и лодыжками — частями нашего тела, которые погружаются в воду, когда мы переходим вброд реку времени.

★ РЫБЫ

Луна



Рыб часто называют самым мистическим знаком зодиака. Большинство людей держатся за материальную реальность, которую можно потрогать, но Рыбы комфортно себя чувствуют, погружаясь в глубокие воды интуиции и духовной трансформации.

На суше Рыбы могут быть беспокойными, переменчивыми и даже склонными к саморазрушению. В воде течение их энергии гармонизируется. Такой человек становится смелым, творческим и артистичным.

Эти особенности отражены в карте Рыб — Луне, и их ярко выражает богиня, представленная на этой карте.

Как и Луна, Рыбы переменчивы. Они чувствительны, сострадательны, самоотверженны и интуитивны. В то же время они могут быть неприкаянными, скрытными, жалеть себя или причинять себе вред.

Во всей мифологии человечества Луна описывается как женский символ; поскольку она отражает солнечный свет, ее часто считают помощницей или спутницей Солнца. К тому же Луна — спутник Земли, партнер во времени и пространстве. Она постепенно открывает нам лицо, но прячет свою теневую сторону.

В системе Таро карта Луна связана с Артемидой, античной богиней охоты. (Римляне знали ее как Диану.) Ее сопровождали собаки, когда она резво неслась по небу вслед за своим братом-близнецом Аполлоном, богом Солнца.

Выступая в роли охотницы, Артемида легко и без колебаний могла отнять жизнь. Однако она не была богиней смерти. Напротив, Артемида — богиня деторождения, и ей предназначено нести в мир новую жизнь. Едва появившись на свет, Артемида тут же помогла родиться Аполлону. В Древней Греции роженицы зывали к Артемиде о помощи, поскольку верили, что она может прекратить их боль — или убить их самих, тем самым положив конец страданиям.

Луна представляет изменчивую природу бытия и циклы нашей жизни. За месяц она проходит через все знаки зодиака, а за год успевает достичь полнолуния в каждом из них. Лунный и солнечный календари не полностью синхронизированы — Луна совершает полный оборот вокруг Земли за 28 дней и каждые 30 дней догоняет Солнце.

Считается, что Луна символизирует плодородие и творческую силу, потому что ее 28-дневный цикл соответствует месячному циклу большинства женщин. Она связана также с беременностью и родами, поскольку ее видимая форма меняется подобно телу беременной женщины: вначале

стройное, оно постепенно круглеет и полнеет, а затем снова становится стройным.

В Таро волшебников женская фигура на карте Луна воплощает все три формы богини: деву, мать и пожилую женщину. Ее тело стройное, как у молодой девушки. Однако у нее округлый живот и полная грудь. Она либо недавно родила, либо находится на ранних сроках беременности. При этом волосы у нее серебристые — это символ старческой мудрости и опыта.

Рыбы — водный знак. В астрологии, как и в Таро, стихия воды символизирует эмоциональную энергию. Луна приводит эти воды в движение, поскольку управляет приливами и отливами.

Знак Рыб — последний, двенадцатый знак зодиака. Он правит двенадцатым домом, в котором астрологи ищут информацию о наших самых глубоких и темных тайнах и желаниях — тех, что скрываются под покровом воспоминаний, снов и размышлений.

Рыбы, в свою очередь, управляются Нептуном, планетой тайн и иллюзий. В Таро Нептуну соответствует Повешенный — визионер, чье тело пребывает в состоянии, подобном анабиозу, высвобождая дух для путешествия по альтернативной реальности.

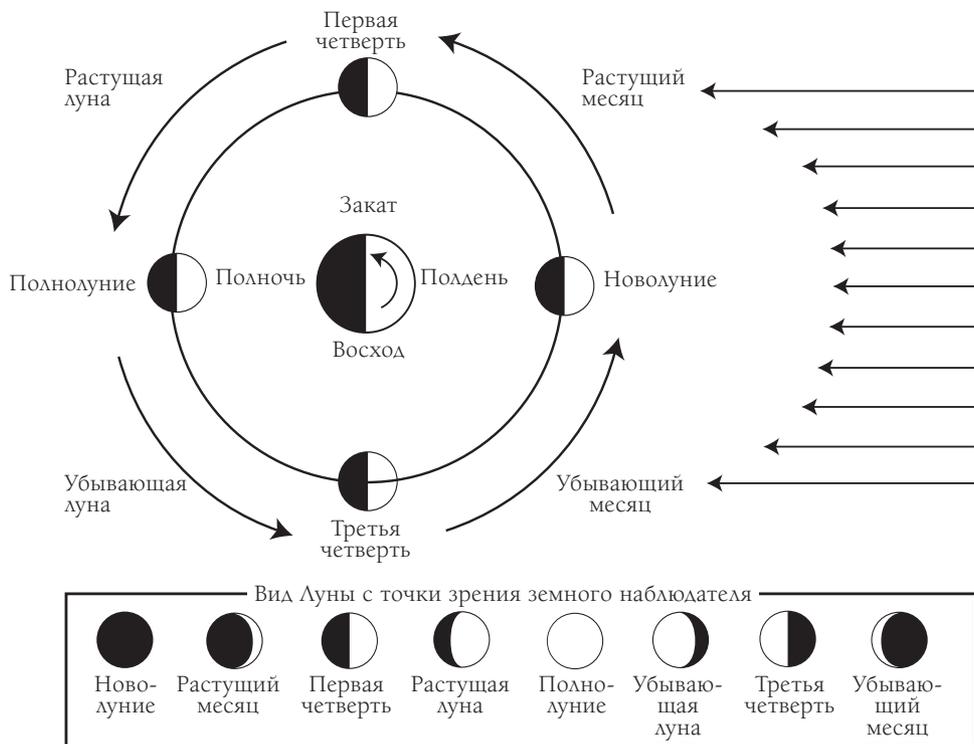
Солнце находится в Рыбах с 19 февраля по 20 марта — в третий и последний месяц зимы. Рыбы — мутабельный знак: его изменчивость и многоликость облегчают переход от одного сезона к другому.

Глиф Рыб похож на два рыбьих хвоста. Две рыбы — это Афродита и ее сын Эрос из древнегреческой мифологии. Они превратились в рыб, спасаясь от чудовища Тифона, и сплелись хвостами, чтобы не потерять друг друга.

Рыбы управляют стопами — той частью человеческого тела, которая больше всего соприкасается с землей, но всегда готова вступить в водное царство эмоций.

◆ Астрология в действии: схема фаз Луны ◆

Эта схема, представляющая фазы Луны, особенно хороша для планирования проектов. Она поможет вам ставить цели, управлять творческим ростом и развивать любые начинания.



Фаза	Восход луны	Заход луны
Новолуние	Восход солнца	Заход солнца
Первая четверть	Полдень	Полночь
Полнолуние	Заход солнца	Восход солнца
Третья четверть	Полночь	Полдень

Для начала выберите сигнификатор — карту, которая представляет предмет гадания. Карта-сигнификатор поможет вам сосредоточить свои мысли, прояснить вопрос и визуализировать отправную точку для предсказания.

Вы можете либо перетасовать колоду и вытянуть сигнификатор случайным образом, либо выбрать его из колоды. Если хотите настроиться на лунную энергию настоящего момента, можете обратиться к астрологическому календарю и выбрать карту, соответствующую нынешнему знаку Луны. Если вы заглянете в будущее до следующего полнолуния, то даже увидите, какой работой вам следует заниматься.

Перетасуйте оставшуюся часть колоды и разложите четыре карты вокруг сигнификатора. Начните с карты в позиции новолуния и продолжайте против часовой стрелки. Если на вашем столе не так много места, можно выложить карты в прямой ряд под сигнификатором. Можете использовать всего четыре ключевые карты или вынуть еще четыре: для растущего/убывающего полумесяца и для растущей/убывающей луны. Эти добавочные карты прояснят и уточнят информацию, которая содер­жится в четырех ключевых картах.

● **Новолуние** представляет собой отправную точку. Эта самая темная фаза Луны знаменует начало двухнедельного периода роста. Теперь Луна будет удаляться от Солнца и становиться ярче. Это хорошее время, чтобы сажать семена (в прямом и переносном смысле).

● **Первая четверть** означает, что луна растет и округляется день ото дня. Карта, попавшая в этот сектор, поможет вам определить наиболее благоприятный путь для роста и развития вашего проекта.

○ **Полнолуние** — пик происходящего; точка, вершина процесса. Карта, выпавшая на эту позицию, описывает наилучшие результаты, на которые вы вообще можете надеяться.

● **Третья четверть** Луны символизирует шаги, которые вам необходимо предпринять для завершения начатого дела; кроме того, эта карта может показать возможности последующего развития.

ПРИМЕР ЧТЕНИЯ: ВОЛШЕБНЫЕ ЛУННЫЕ ЛУЧИ

Джейн владеет популярным эзотерическим магазином в Миннеаполисе. Она хотела бы создать звуковой подкаст, чтобы привлечь новых покупателей, но пока не знает, с чего начать и как действовать. Как Луна может пролить свет на ее планы?

● **Новолуние:** Шестерка Мечей изображает Меркурия, посланника богов, в его вспомогательной роли проводника душ. Если Джейн приступает к реализации проекта в сфере радиовещания, для начала ей стоит нанять человека, который уже приобрел некоторый опыт в качестве ведущего или продюсера успешной радиопрограммы.

● **Первая четверть:** Колесо Фортуны, связанное с Юпитером, отвечает за рост и расширение. Все указывает на то, что Джейн должна использовать любые возможности, чтобы охватить как можно больше слушателей уже в первых выпусках своего шоу. Ей следует размещать готовые записи не только на сайте своего магазина, но и на других платформах.

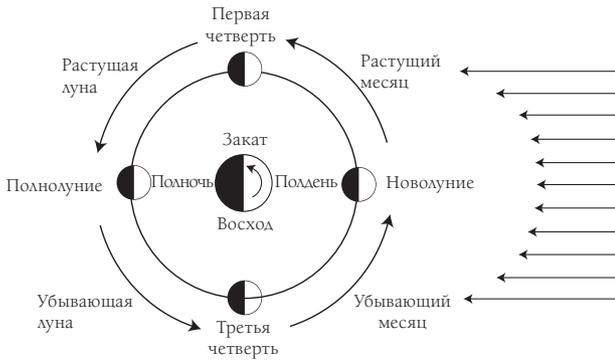
○ **Полнолуние:** карта Императрица соответствует Венере, планете любви, влечения и удовольствий. Вероятно, хозяйке магазина не стоит ограничиваться звуковыми подкастами — лучше разработать материалы, которые затрагивали бы и другие органы чувств. Например, можно



Первая четверть:
Колесо Фортуны



Полнолуние:
Императрица



Новолуние:
Шестерка Мечей



Третья четверть:
Влюбленные

продумать завлекательные визуальные эффекты или добавить музыкальные заставки, в том числе живые студийные выступления певцов и музыкантов. Передачи можно обогатить также рассказами об ароматических маслах и свечах, которые продаются в магазине Джейн.

● **Третья четверть:** Влюбленные, карта партнерства и общения, ассоциируемая с Близнецами, с большой вероятностью указывает на то, что по мере развития этого проекта в него нужно будет включить соведущего. В этом случае одна голова хорошо, а две — лучше; добавление в программу второго голоса повысит ее привлекательность и привлечет интерес публики.



СООТНОШЕНИЕ СТАРШИХ АРКАНОВ С ПЛАНЕТАМИ И ЗНАКАМИ ЗОДИАКА

Глиф	Планета или знак	Значение	Карта Таро*
	Солнце	Яркость, личность, эго; глиф выглядит как Солнце в центре Солнечной системы. Будучи мужским символом, Солнце может представлять мужа, отца или авторитетную фигуру	Солнце
	Луна	Циклы, отражение; глиф выглядит как полумесяц. Женский символ, Луна может представлять мать или материнство	Верховная Жрица
	Меркурий	Скорость, общение; глиф выглядит как Меркурий, посланник богов, в своем крылатом шлеме	Маг
	Венера	Любовь, влечение, духовное сокровище, плодородие; глиф похож на ручное дамское зеркальце	Императрица
	Марс	Энергия, агрессия, самооборона, действие; глиф выглядит как щит с копьем	Башня
	Юпитер	Удача, рост, расширение, энтузиазм; глиф выглядит как счастливое число 21 (или 4, которое на английском языке созвучно слову «удача»)	Колесо Фортуны

Глиф	Планета или знак	Значение	Карта Таро*
♄	Сатурн	Дисциплина, пределы, границы, традиция; глиф выглядит как церковь со шпилем	Мир
♅	Уран	Независимость, бунт, свобода, технологии; глиф выглядит как спутник с антенной	Шут (Посвященный)
♆	Нептун	Гламур, иллюзии, чувствительность; глиф похож на трезубец Нептуна	Повешенный
♇	Плутон	Смерть, перерождение, неизбежное изменение. Один глиф похож на чашу и монету, символы воскресения и возрождения, а второй — на первые две буквы слова Плутон	Суд
♈	Овен, баран	21 марта — 20 апреля. Значение — инициатор; управляется Марсом; глиф похож на рога барана	Император
♉	Телец, бык	21 апреля — 20 мая. Значение — сопровождение и опора; управляется Венерой; глиф похож на голову быка	Иерофант
♊	Близнецы, близнецы	21 мая — 20 июня. Значение — корреспондент; управляется Меркурием; глиф выглядит как два человека рядом	Влюбленные

Глиф	Планета или знак	Значение	Карта Таро*
	Рак, краб	21 июня — 20 июля. Значение — питающий; управляется Луной; глиф похож на клешни краба или женскую грудь	Колесница
	Лев, лев	21 июля — 20 августа. Значение — лоялист; управляется Солнцем; глиф выглядит как львиная грива или хвост	Сила
	Дева, девственность	21 августа — 20 сентября. Значение — модификатор; управляется Меркурием; глиф выглядит как крылья ангела или буквы V и M, инициалы Девы Марии	Отшельник
	Весы, весы	21 сентября — 20 октября. Значение — судья; управляется Венерой; глиф выглядит как весы в равновесии	Справедливость
	Скорпион, скорпион	21 октября — 20 ноября. Значение — катализатор; управляется Плутоном; глиф похож на жало хвоста скорпиона	Смерть (Преобразование)
	Стрелец, лучник	21 ноября — 20 декабря. Значение — авантюрист; управляется Юпитером; глиф выглядит как стрела	Умеренность (Алхимик)

Глиф	Планета или знак	Значение	Карта Таро*
	Козерог, коза	21 декабря — 20 января. Значение — прагматик; управляется Сатурном; глиф выглядит как голова и туловище козла	Дьявол (Темный Властелин)
	Водолей, водонос	21 января — 20 февраля. Значение — реформатор; управляется Ураном; глиф похож на волны воды и воздуха	Звезда
	Рыбы, рыба	21 февраля — 20 марта. Значение — провидец; управляется Нептуном; глиф выглядит как две рыбы, целующиеся или связанные хвостами	Луна

* В разных колодах названия карт тоже бывают разными. Здесь перечислены стандартные названия каждой карты, как они даны Райдером — Уэйтом, а в скобках — их соответствия в колоде Таро волшебников.

Часть вторая



МЛАДШИЕ АРКАНЫ

В этом разделе вы увидите, как легко Младшие Арканы находят свои соответствия в астрологии.

- *Тузы соответствуют четырем элементам: огню, земле, воздуху и воде.*
- *Числовые карты соответствуют деканатам, 10-градусным секторам каждого знака.*
- *Придворные карты вращают колесо года.*

Глава 4



АСТРОЛОГИЯ ЭЛЕМЕНТОВ

Каждая карта колоды Таро соответствует одному из четырех элементов: огню, земле, воздуху или воде. У Старших Арканов параллели с элементами основаны на знаках зодиака. У Младших Арканов они связаны с природой четырех мастей.

Огненные знаки (Овен, Лев и Стрелец) соответствуют Жезлам, картам духа. Карты Жезлов обычно оформляются в огненных красках и включают яркие солнечные пейзажи. На картах Жезлов изображаются духовная жизнь, энергия и драйв. Сами Жезлы в большинстве колод Таро похожи на только что срезанные ветви лиственных деревьев. Кто-то скажет, что Жезлы можно сжечь в огне. Действительно, ветка способна стать пылающим факелом, который освещает путь и дает тепло — то есть несет просвещение и вдохновение. Наша духовная жизнь может вспыхнуть, как факел. Духовное развитие человека воспламеняется его идеалами, и затем это пламя поддерживается страстями, надеждами, страхами и желаниями.

Знаки земли (Телец, Дева и Козерог) соответствуют Пентаклям, картам физического и материального бытия. В большинстве колод Таро Пентакли изображаются в виде монет с рисунком звезды. Пентакли символизируют осязаемые реалии физической жизни: деньги и собственность; духовные и эмоциональные сокровища; ценности, которыми мы дорожим; воспоминания, близкие нашему сердцу; а также любимых людей и вещи, которые мы ценим и постоянно носим с собой.

Воздушные знаки (Близнецы, Весы и Водолей) соответствуют Мечам — картам интеллектуальной среды и общения. Карты мечей описывают то, как мы думаем и как передаем свои идеи другим людям. Как и настоящие мечи, эти карты куда-то устремлены — часто они указывают прямо на самую суть. Они могут даже пролить кровь — по крайней мере, символически. Масть Мечей обычно изображается с использованием символов воздуха — например, пейзажей, открытых всем ветрам, облаков или парящих птиц.

Водные знаки (Рак, Скорпион и Рыбы) соответствуют Кубкам, картам отношений и эмоциональных дел. Кубки могут содержать воду — эссенцию жизни — или иной напиток, который что-то значит для наших эмоций: например, вино или шампанское. Связь воды с эмоциями очевидна: мы используем кубки, чтобы поднимать тосты друг за друга на вечеринках или делиться благословением во время религиозных церемоний; кроме того, иногда мы берем бокал, чтобы утопить в нем свои печали. Карты Кубков служат напоминанием о том, что колодец человеческих эмоций очень глубок. Как человеческое тело на 75 процентов состоит из воды, так и человеческая психика управляется чрезвычайно эмоциональным сочетанием желаний, потребностей, побуждений и влечений.

ДОСТОИНСТВА ЭЛЕМЕНТОВ

На протяжении веков философы твердили, что вселенная состоит из четырех элементов: огня, воды, воздуха и земли. Считалось, что каждый элемент имеет основные и второстепенные характеристики, которые позволяют понять, насколько хорошо различные элементы будут смешиваться и сочетаться.

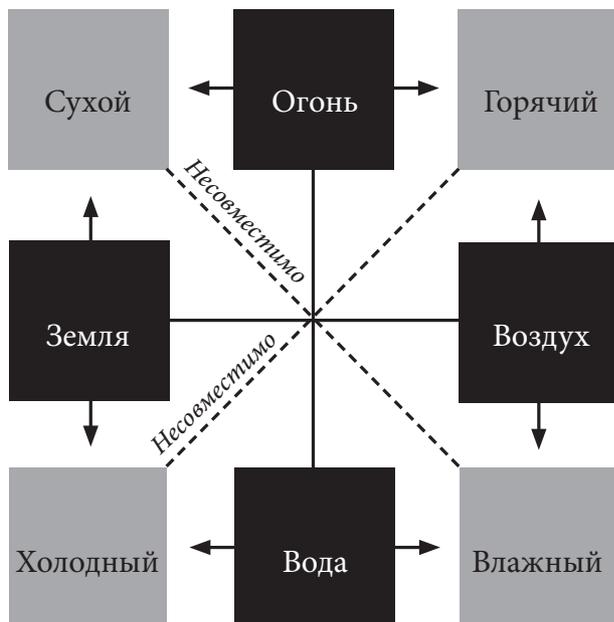
Согласно системе:

- **огонь — горячий и сухой;**
- **вода — холодная и влажная;**
- **воздух — горячий и влажный;**
- **земля — холодная и сухая.**

Символически элементы поддерживают и дополняют друг друга. Например, воздух питает огонь, а вода питает землю. Они также могут враждовать: вода тушит огонь, а воздух сдувает землю. У стихий бывают совсем разные задачи: воздух раздувает огонь, но испаряет воду. Даже дружественные элементы имеют разрушительный эффект, когда в них нет равновесия: земля и воздух тушат огонь; огонь испаряет воду, а вода способна превратить землю в грязь. В идеальной вселенной — как и идеальной астрологической карте — соблюдается полное равновесие четырех элементов.

Некоторые тарологи используют стихии для того, чтобы повышать качество гаданий.

КАЧЕСТВА ЭЛЕМЕНТОВ⁷



Приведенная схема поможет вам увидеть, как четыре элемента работают в сочетании друг с другом. Для предварительной практики этой информации достаточно; сейчас не нужно думать об элементах, изображенных на самих картах.

1. Начните с четырех центральных карт. Положите по одной на каждый элемент: огонь, воздух, воду и землю.
2. Разложите по углам еще четыре карты, чтобы обозначить характеристики элементов: сухой, горячий, холодный и влажный.

⁷ Эта схема впервые появилась в пособии по Таро волшебников Коррин Кеннер (издательство Llewellyn, 2011).

3. Используйте схему, чтобы определить, насколько хорошо карты сочетаются друг с другом на уровне элементов.

- Три карты на любой стороне (например, «огонь, горячий и сухой», будут сочетаться хорошо; две боковые карты укрепляют среднюю).
- Хорошо сочетаются также любые две карты элементов, соединенные общей угловой картой (огонь и воздух, воздух и вода, вода и земля или земля и огонь).
- Карты в позициях огня и воды (а также карты земли и воздуха) будут диаметрально противоположны друг другу, но могут встретиться посередине.
- Карты в противоположных углах (сухой и влажный, горячий и холодный) сочетать невозможно.

ТУЗЫ ЭЛЕМЕНТОВ

Взаимосвязи элементов наглядно показаны на Тузах.

Теоретически Тузы представляют собой чистый потенциал. Это полные надежда и возможностей семена, из которых прорастают остальные карты Младших Арканов.

Δ ТУЗ ЖЕЗЛОВ

Сила огня



Согласно античной мифологии, титан по имени Прометей похитил у небожителей огонь и передал его людям. Вместе с огнем к человечеству перешла немалая часть могущества богов. Действуя от нашего имени, Прометей получил божественную способность творить и разрушать, освещать ночь, побеждать тьму и совершенствовать цивилизацию. Огонь отделил людей от животных и дал человечеству возможность производить орудия труда, разрабатывать технологии и продвигаться вперед в своем развитии.

Сегодня мы используем огонь как метафору энергии, драйва, желания и просветления. И в астрологии, и в Таро огонь символизирует наши жаркие страсти, первобытные побуждения и самые нестерпимые

желания. Подобно любому другому инструменту, он может использоваться как в созидательных целях, так и в разрушительных — служить источником тепла и света или сеять хаос и страдания.

Сами Жезлы символизируют осторожное использование воли и намерения, их разумное применение; часто это ассоциируется с силой волшебной палочки.

Жезлы активны — это отличное дополнение к водной восприимчивости Кубков.

Туз Жезлов символизирует все силы огня и управляет тремя огненными знаками — Овном, Львом и Стрельцом. Огонь, как и Солнце, служит центром внимания, источником просветления и понимания. Он горячий, быстрый, активный, неудержимый, спонтанный, импульсивный и внезапный. Все карты Жезлов в той или иной степени проявляют эти качества — и потому изображаются в огненно-красной гамме.

Символ элемента огня — равносторонний треугольник, стоящий на одной из своих сторон. По форме он похож на костер.

Туз Жезлов соответствует сезону лета.

▽ ТУЗ ПЕНТАКЛЕЙ

Сила земли



Мы все — дети Земли. Большую часть времени мы крепко цепляемся за ее поверхность, мы привязаны к планете силой гравитации и уверены в том, что Земля всегда будет нас поддерживать. Она физическая, осязаемая, прочная, практичная и надежная.

Однако земля — это не просто фундамент, на который мы опираемся. Это самая суть нашего физического бытия. Мы возникаем из пыли и праха — и снова обращаемся в пыль и прах.

Кроме того, Земля — это та площадка, с которой нам открывается вид на звезды; это наш трамплин в космос.

Туз Пентаклей символизирует все силы земли и управляет земными знаками — Тельцом, Девой и Козерогом.

Пентакли изображаются в форме монеты. Как и деньги, Пентакли представляют собой сокровища — как материальные, так и духовные. Они служат напоминанием о том, что осязаемые объекты, которыми мы так дорожим, имеют ценность не только в денежном выражении, но и в более широком смысле. На картах этой масти, помимо круглых монет, изображены элементы пышных зеленых пейзажей — напоминание о щедрости земли.

Пентакли весьма восприимчивы и потому отлично уравнивают воздушную энергию Мечей.

Глиф элемента земли — равносторонний треугольник, обращенный вершиной вниз. На нем есть горизонтальная линия, которая символизирует гравитацию, как будто прижимая треугольник к земле.

Туз Пентаклей соответствует сезону зимы.

А ТУЗ МЕЧЕЙ

Сила воздуха



Воздух — невидимая сила, которая связывает наш дух с физической формой от первого до последнего вдоха. Воздух — это бесплотный шепот духа, биение пульса жизни.

Воздух — это царство мышления и информационного обмена. Наши мысли и идеи передаются по воздуху — и буквально, и символически. Мы рассылаем повсюду «исходящие» послания и получаем «входящие».

Когда-то радиоволны были чисто философской идеей. Сегодня беспроводная связь стала реальностью, и само пространство можно смело назвать носителем информации.

Однако воздух в символическом смысле остается концепцией, порождением интеллекта. Эта стихия — ментальная, легкая, неуловимая, недостижимая, условная и социальная.

Туз Мечей символизирует все силы воздуха и управляет воздушными знаками — Близнецами, Весами и Водолеем. Мечи движутся сквозь воздух, как слова и невысказанные мысли.

Активные Мечи хорошо уравнивают земную энергию щитов-Пентаклей.

Многие карты Мечей содержат желтые элементы — так изображается стихия воздуха. На них также нередко встречаются символы ветра: открытые пейзажи, облака и парящие птицы.

Глиф стихии воздуха — равносторонний треугольник, направленный вершиной вверх (как острие меча). Посередине он перечеркнут горизонтальной линией — это символизирует теплый воздух, поднимающийся над поверхностью земли.

Туз Мечей соответствует сезону весны.

▽ ТУЗ КУБКОВ

Сила воды



Стоячие воды проникают глубоко; Туз Кубков — это бездонный источник чувств, эмоций, желаний, радостей и печалей. Это важная карта, которая отражает значимость эмоциональной жизни и человеческих взаимоотношений.

Человек состоит из сантиментов и чувств; мы постоянно занимаемся собственными переживаниями — оцениваем свои эмоции, реагируем на них и задаемся вопросом, что думают о нас другие люди. Доля времени, которую мы посвящаем чувствам, сравнима с долей воды в организме человека — от 60 до 75 процентов. Кстати, и океаны покрывают около 75 процентов поверхности Земли.

Туз Кубков символизирует целительную силу любви, а также милость сострадания и прощения. Он также служит напоминанием о силе интуиции, которую мы обретаем, когда погружаемся в глубинные потоки человеческих эмоций. Более того, его форма, напоминающая утробу, олицетворяет творческие способности и плодородие.

Кубки отличаются восприимчивостью и потому служат отличным противовесом для огненной энергии Жезлов.

Масти Кубков соответствуют водные знаки — Рак, Скорпион и Рыбы.

В оформлении карт Кубков обычно используется много водянистых оттенков, зеленых и синих, а также изображений озер, рек, ручьев и океанов.

Глиф элемента воды — равносторонний треугольник, направленный вершиной вниз и похожий на каплю воды.

Туз Кубков соответствует сезону осени.

Глава 5



ТАРО, АСТРОЛОГИЯ И КАББАЛА

Создатели Таро «Золотая заря» основывали многие астрологические ассоциации на каббале, мистической философии, впервые разработанной древними евреями.

По сути, каббала — это система убеждений, которая описывает строение Вселенной и место человека в мире. Она дает рамки и фундамент для понимания чуть ли не всех метафизических предметов, какие можно себе представить.

Фактически мистики «Золотой зари» (которые разработали астрологические соответствия, применяемые в этой книге) использовали Таро как способ объединения нескольких ветвей метафизической мысли на каббалистическом Древе жизни.

В большинстве стандартных колод Таро присутствуют базовые принципы каббалистической мысли. Вот примеры.

- Согласно представлениям системы каббалы, Вселенная возникла от одной вспышки, напоминающей молнию, — это своеобразный «Большой взрыв». Поэтому на большинстве версий карты Башня изображается молния.
- В момент творения энергия чистой мысли мгновенно превратилась в физическую материю.
- Хотя творческий процесс был практически мгновенным, в нем можно выделить десять стадий. Энергия следовала зигзагообразным курсом — сначала вправо, затем влево, и снова вправо⁸. Энергия древа текла вперед и назад, из стороны в сторону, поддерживая гармонию, пока, наконец, не пришла к совершенному равновесию в физическом мире.
- Каждая из десяти стадий творения соответствует некоему поворотному моменту.
- Диаграмма «Древо жизни» изображает эти десять стадий создания Вселенной. На Древе жизни каждая стадия изображена в виде сфирот, или сферы, которая свисает с его ветвей, подобно плоду. В Таро десять сфер соответствуют десяти числовым картам каждой масти.
- Числовая позиция каждой сферы имеет символическое значение. Первая сфера — это чистая энергия и потенциал, как Тузы в колоде. С каждой последующей точкой эта энергия становится все менее чистой, отягощаясь реалиями физического существования.

⁸ Поскольку описанное здесь Древо жизни возникло в еврейской культуре, его следует читать справа налево, как тексты на иврите. — Прим. ред.

- Человеческие существа живут в десятой сфере, то есть в мире материи. С одной стороны, физический мир — это наименее духовная сфера существования; с другой же стороны, именно в физическом мире творческие усилия Бога достигают кульминации.
- Согласно каббалистической мысли, Древо жизни — это на самом деле четыре дерева, соединенные вместе сверху вниз. Четыре мира этих четырех деревьев соответствуют четырем мастям Младших Арканов.
 1. Ацилут — мир архетипов, идей и стремления к созиданию — соответствует огненной масти Жезлов, символизирующей страсть и вдохновение.
 2. Брия — ангельский мир плодородия и созидания — соответствует водной масти Кубков; здесь идеи могут зарождаться и принимать форму.
 3. Йецира — астральный план мысли и формы — соответствует воздушной масти Мечей; здесь могут быть нарисованы определенные узоры и контуры.
 4. Асия — материальный план — соответствует физическому миру Пентаклей; здесь вдохновение, зарождение и очертание могут объединиться в физическое существование.
- Десять сфер на Древе жизни связаны двадцатью двумя путями, которые соответствуют двадцати двум буквам еврейского алфавита и двадцати двум картам Старших Арканов. Двадцать две карты Старших Арканов служат хранителями и проводниками на путях, соединяющих эти сферы.

- Энергия созидания течет сверху вниз; но философы-каббалисты считают, что человек может использовать эти пути, чтобы снова подняться на Древо жизни и воссоединиться с Создателем.
- Согласно еврейской традиции, имя Бога состоит из четырех букв иврита: Йод Хе Вау Хе. По-русски оно обычно произносится как «Иегова». Это имя иногда называют «тетраграмматон» (или тетраграмма). Четыре буквы соответствуют четырем элементам и мастям Таро: Йод — огню, Хе — воде, Вау — воздуху и Хе — земле.
- Четырем буквам в имени Бога соответствуют сорок числовых карт Младших Арканов.
- Эти четыре буквы находят свое отражение также в придворных картах Младших Арканов — в виде четырех семейств по четыре карты в каждом.

ЧИСЛОВЫЕ КАРТЫ И ДРЕВО ЖИЗНИ

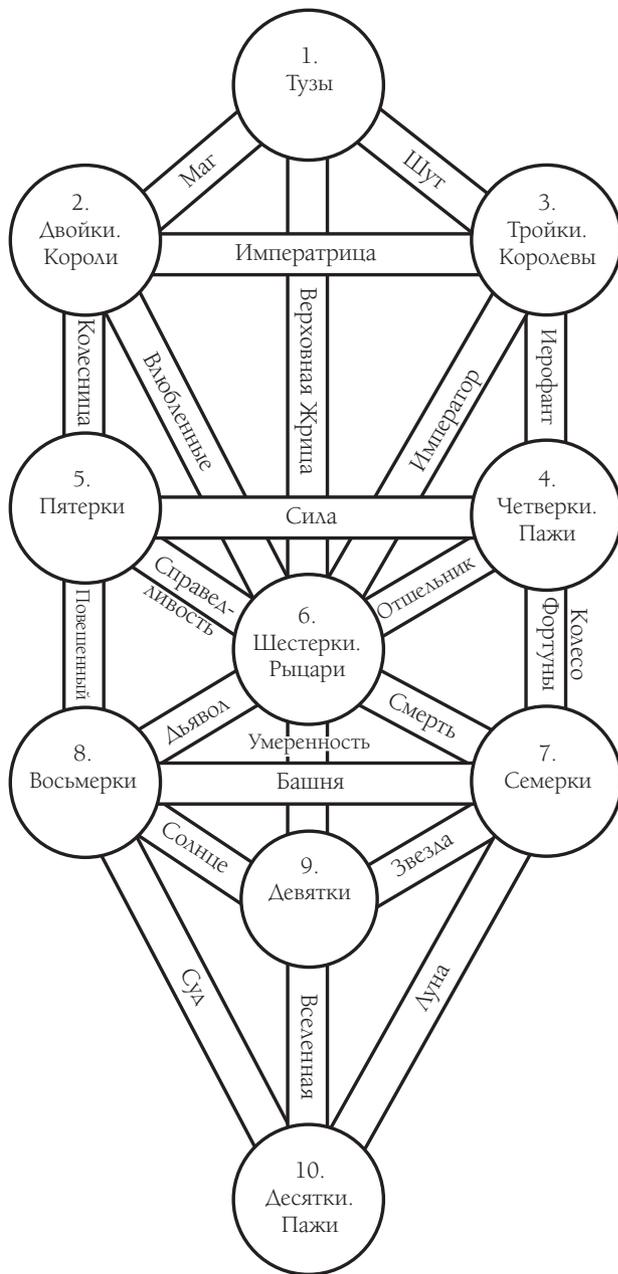
По мере того как мы будем знакомиться с обычными числовыми картами Младших Арканов, значение каббалистического Древа жизни станет проявляться все ярче — ведь числа на картах должны напоминать нам о сферах на этом древе.

Сфера (сфирот)	Карты	Астрологические ассоциации	Описание
1. Кетер, корона	Четыре Туза	Эфир, царство духа	Тузы — первая карта в любой масти — представляют своеобразие и неповторимость. Они символизируют единство, уникальную цель и однозначное происхождение. Тузы — источник всего творения; каждый из них представляет отдельный элемент в четырех мирах каббалы: огонь, воду, воздух и землю. Однако эти элементы не проявлены в материальной форме — они все еще пребывают в состоянии чистого потенциала. Подобно семенам, они содержат обещание и возможность существования всех числовых карт, которые следуют далее
2. Хокма, сфера мудрости	Короли и Двойки	Чисто стийные	Двойки представляют двойственность. Они отмечают раскол, разделение, противоположности. Они позволяют сравнивать и противопоставлять любые концепции — а это может способствовать мудрости и пониманию. Кроме того, Двойки символизируют размышления, ведущие к самопознанию, а также партнерство, влечение и соответствующие им концепции любви, наслаждения и гармонии

Сфера (сфирот)	Карты	Астрологические ассоциации	Описание
3. Бина, сфера понимания	Тройки и Королевы	Сатурн, планета структуры	Третья сфера подобна утробе — сосуду для творения. Энергия Сатурна придает всему очертания и форму. В Таро Тройки символизируют творение — по ассоциации с ребенком, который рождается от союза матери и отца
4. Хесед, сфера милосердия	Четверки и Пажи	Юпитер, планета экспансии	В четвертой сфере все сотворенное материализуется и становится твердым. Юпитер, экспансивная планета роста, подталкивает к дальнейшему развитию. Это одна из причин, по которым Вселенная неустанно расширяется. В Таро Четверки символизируют рост и стабильность, а также четыре измерения пространства: длину, ширину, высоту и время
5. Гебура, сфера силы и могущества	Пятерки	Марс, планета войны	Пятая сфера отмечает середину пути по десяти стадиям существования. Как правило, творения природы вынуждены бороться за выживание, но в этом процессе они становятся сильнее. Все это — части жизненного цикла; Юпитер расширяет наши горизонты, а Марс заставляет воевать, и агрессивная энергия этой Красной планеты царствует в неконтролируемом хаосе необузданного творчества. В Таро Пятерки считаются картами кризиса и конфликта. Они символизируют испытания, которым подвергаются наши навыки, таланты, дух и воля

Сфера (сфирот)	Карты	Астрологические ассоциации	Описание
6. Тиферет, сфера красоты	Шестерки и Рыцари	Солнце, свет признания	Шестая сфера — это царство богов, которые постоянно умирают и воскресают, подобно тому как солнце ежедневно восходит и заходит. Тот, кто выдержал все испытания в пятой сфере Марса, в шестой сфере может пробудиться заново. Это царство союза и воссоединения; здесь встречаются и сливаются противоположные силы. Шестая сфера восстанавливает баланс и гармонию. В Таро Шестерки символизируют достижение
7. Нецах, сфера победы	Семерки	Венера, планета любви и влечения	Седьмая сфера помогает ценить красоту и удовольствия этой жизни. Она воплощает восторг и страсть, побуждая нас взаимодействовать с другими людьми. К сожалению, Семерки в Таро бывают слабыми и неуравновешенными, потому что мы зачастую становимся жертвами венерианского обаяния, поддаваясь эмоциям и иллюзиям, которые рождает эта вдохновляющая планета

Сфера (сфирот)	Карты	Астрологические ассоциации	Описание
8. Ход, сфера великолепия и славы	Восьмерки	Меркурий, планета мысли и общения	Восьмой сферой правит Меркурий, воздушная, летучая планета, которая не всегда твердо держится за физическую реальность. Меркурий отвечает за умственную ясность, но ограничивается лишь концептуальным мышлением и пониманием. Именно здесь мы начинаем осознавать свои эмоции и усваивать опыт
9. Йесод, сфера основания	Девятки	Луна, сфера отражения	Девятой сферой управляет свет луны — поэтому здесь трудно отличить реальность от призрачной иллюзии. Луна составляет часть нашего мира, но не тождественна ему. Это место фантазии и мечты
10. Малкут, королевство	Десятки и Пажи	Земля, наш мирской дом	В десятой сфере — и на оставшихся картах каждой масти — энергия развития элементов истощается, и они останавливаются в фиксированной реальности физического бытия. В Таро Десятки представляют завершение, а также подготовку к следующему витку жизни и мирского опыта



ДВАДЦАТЬ ДВА ПУТИ

Десять сфер каббалистического Древа жизни соединены друг с другом двадцатью двумя путями, которые соответствуют двадцати двум картам Старших Арканов.

- Алеф — Шут
- Бет — Маг
- Гимель — Жрица
- Далет — Императрица
- Хе — Император (Кроули менял местами Императора и Звезду)
- Вау — Иерофант
- Заин — Влюбленные
- Хет — Колесница (Возничий)
- Тет — Сила (Вождение)
- Йод — Отшельник
- Каф — Колесо Фортуны (Фортуна)
- Ламед — Справедливость (Равновесие)
- Мем — Повешенный
- Нун — Смерть
- Самех — Умеренность (Искусство)
- Айин — Дьявол
- Пе — Башня
- Цадди — Звезда
- Коф — Луна
- Реш — Солнце
- Шин — Суд (Эон)
- Тау — Вселенная

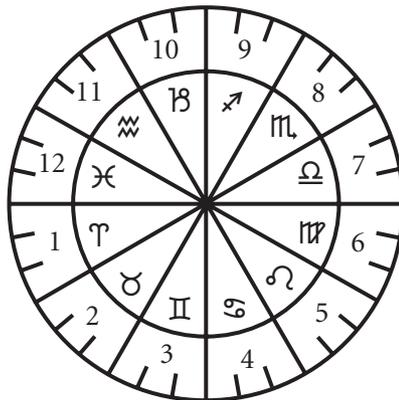
Глава 6



ЧИСЛОВЫЕ КАРТЫ

С астрологической точки зрения числовые карты Младших Арканов столь же богаты и сложны, как и Старшие Арканы. Каждая из них наполнена символическими ассоциациями со знаками зодиака, планетами и их управителями; и все карты можно систематически расположить на колесе года.

Чтобы создать эти ассоциации, первые разработчики колод просто раскладывали карты по кругу гороскопа.



Космическая связь

Деканаты и числовые карты

Внимательно посмотрите на эту таблицу, и вы увидите, что карты Младших Арканов распределяются по элементам, числам и крестам.

	2, 3, 4 (кардинальный)	5, 6, 7 (фиксированный)	8, 9, 10 (мутабельный)
Жезлы (огонь)	Овен	Лев	Стрелец
Пентакли (земля)	Козерог	Телец	Дева
Мечи (воздух)	Весы	Водолей	Близнецы
Кубки (вода)	Рак	Скорпион	Рыбы

КОЛЕСО ЗОДИАКА

Изучение колеса года — это ключ к пониманию астрологических соответствий Младших Арканов.

Зодиакальное колесо разделено на двенадцать знаков. В типовом круге каждый знак занимает 30-градусный сектор, а тот, в свою очередь, подразделяется на три отдельных 10-градусных сегмента, которые называют деканатами.

Изучение деканатов началось еще в Древнем Египте, когда ранние астрологи отслеживали тридцать шесть созвездий, движущихся по небу. Созвездия восходили над горизонтом и снова заходили строго по графику, и каждые десять дней появлялось новое. Древние звездочеты сверялись с ними, как с календарем.

Позже греки приписали деканаты к разным знакам зодиака. Поскольку Солнцу требуется около месяца на прохождение одного знака, в деканате оно проводит порядка десяти дней.

Таким образом, 360 градусов зодиака распределены по 36 деканатам, которым ставятся в соответствие 36 числовых карт Младших Арканов — от Двоек до Десяток.

РАЗДАЧА КАРТ

На первый взгляд распределение карт Младших Арканов может показаться произвольным и случайным, но в этом безумии есть своя закономерность. Карты распределяются согласно элементу их масти, числовому положению в колоде и качеству — кардинальному, фиксированному или мутабельному.

Давайте обсудим подробности.

ЭЛЕМЕНТНЫЕ СООТВЕТСТВИЯ

Мы начнем с элементарных связей между картами и знаками, потому что их легко запомнить. Фактически эти соответствия отражены непосредственно в оформлении карт.

Огненные знаки — Овен, Лев и Стрелец — относятся к огненной масти Жезлов. На картах этой масти обычно изображаются деревянные дубинки или ветки, которые можно зажигать, чтобы получить свет, тепло и вдохновение.

Водные знаки — Рак, Скорпион и Рыбы — принадлежат к водной масти Кубков. Они содержат воду, эссенцию жизни. Мы поднимаем тосты за радость и топим в кубках свои печали.

Воздушные знаки — Близнецы, Весы и Водолей — созвучны воздушной масти Мечей. Меч движется сквозь стихию воздуха быстро и решительно, подобно словам и мыслям.

Земные знаки — Телец, Дева и Козерог — соответствуют земной масти Пентаклей. Пентакли выглядят как монеты — валюта земного царства и символ материальной собственности, имущества и физического бытия.

КАЧЕСТВА И СЕЗОНЫ

После того как установлены элементарные соответствия, мы используем кресты/качества и сезоны, чтобы связать отдельные карты со знаками. Это простой способ сопоставить карты сегментам зодиака.

Кардинальными знаками открываются сезоны. С точки зрения астрологии первый день весны начинается вхождением Солнца в знак Овна. Первый день лета — это начало Рака. Первый день Весов совпадает с началом осени, а первый день Козерога — с началом зимы. Поэтому

кардинальные знаки обозначают «начало» и соответствуют первым трем числовым картам каждой масти: 2, 3 и 4.

Фиксированные знаки — Телец, Лев, Скорпион и Водолей — выпадают на средние месяцы сезонов и потому соответствуют средним картам: 5, 6 и 7.

Мутабельные знаки — Близнецы, Дева, Стрелец и Рыбы — знаменуют последние месяцы сезонов. Они получают по три последние карты каждой масти: 8, 9 и 10.

Тузы в это уравнение не входят: как мы уже видели, они присваиваются целым сезонам.

ПЛАНЕТАРНЫЕ УПРАВИТЕЛИ И СУБУПРАВИТЕЛИ

Когда мы распределяем карты Младших Арканов по колесу зодиака, каждая из них попадает в какой-то дом и знак. Например, три карты оказываются в первом доме, то есть во владениях Овна. Поэтому Марс, повелитель Овна, становится их планетарным управителем. В разделе, посвященном Старшим Арканам, мы поговорим обо всех планетарных управителях.

В контексте Младших Арканов у знаков есть не только управители, но и субуправители. Каждым деканатом — то есть 10-градусным сектором знака — управляет некое небесное тело.

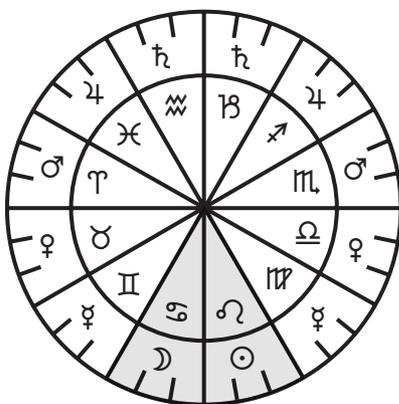
Это иерархическая система: планетарный субуправитель работает под эгидой планетарного управителя, так же как заместитель директора работает под руководством директора. О планетарных субуправителях можно думать как об астрологических «менеджерах среднего звена».

Однако, как и в случае любой другой иерархии, организационная блок-схема может казаться весьма запутанной; поэтому, прежде чем мы

продолжим обучение, вам стоит запомнить одну техническую деталь. В Старших Арканах управители планет распределялись в соответствии с современной астрологией. Но для определения планетарных субуправителей мы используем другую формулу. Когда мы работаем с Младшими Арканами, все деканаты и их планетарные субуправители определяются согласно классической астрологии.

Повторю еще раз, потому что это различие важно. В нашей системе современные планетарные управители используются в качестве соответствий для Старших Арканов, но, когда дело доходит до Младших Арканов, мы возвращаемся к классической астрологии.

Получается весьма элегантная система. Древние астрологи работали с семью светилами и планетами, видимыми невооруженным глазом: Солнцем, Луной, Меркурием, Венерой, Марсом, Юпитером и Сатурном. Они назначали планетарных управителей симметрично расположенным знакам, начиная с нижней части колеса и перемещаясь вверх по обеим сторонам одновременно. Взгляните на эту схему классического управления, и вы увидите модель, разработанную классиками.



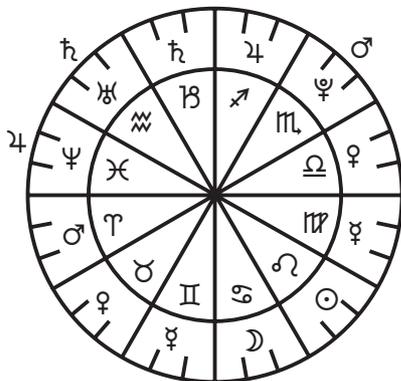
Власть над знаком Рака древние звездочеты поручили ночному светилу, Луне, а власть над Львом — дневному светилу, Солнцу. Эти два небесных тела дают Земле максимум света и тепла, как ночью, так и днем. Неслучайно самые длинные и жаркие дни года приходятся на периоды Рака и Льва⁹.

Остальные соответствия базировались на близости планет к Солнцу. У Меркурия самая короткая орбита; поэтому его видимое расстояние от Солнца никогда не превышает 28 градусов эклиптики. Эту планету приписали Деве и Близнецам. Венера, орбита которой тоже относительно невелика, не отдаляется от Солнца более чем на 48 градусов; поэтому она правит Весами и Тельцом. Марс был назначен Скорпиону и Овну, Юпитер — Стрельцу и Рыбам, а Сатурн, самая холодная и далекая планета, достался Водолею и Козерогу — двум знакам, противоположным Льву и Раку.

Однако в современной астрологии мы работаем также с Ураном, Нептуном и Плутоном — тремя планетами, которые были открыты с помощью телескопов. В XX веке древняя система управителей была пересмотрена, и в нее были включены эти «внешние» планеты. Поэтому в современной астрологии Скорпионом управляет Плутон, Водолеем — Уран, а Рыбами — Нептун.

Следующая диаграмма иллюстрирует разницу между классической и современной системами. Современные планетарные управители показаны внутри колеса. Классические управители, которые были вытеснены современными, изображены снаружи.

⁹ Все подобные примеры даются с точки зрения Северного полушария, поскольку именно в нем разрабатывались известные у нас астрологические системы, включая классическую и современную. — Прим. пер.



Планетарные субуправители

При подборе планетарных субуправителей для карт Младших Арканов создатели колоды «Золотая заря» обратились к самым ранним дням астрологии. Фактически они настолько далеко вернулись в прошлое, что выбрали халдейский порядок планет.

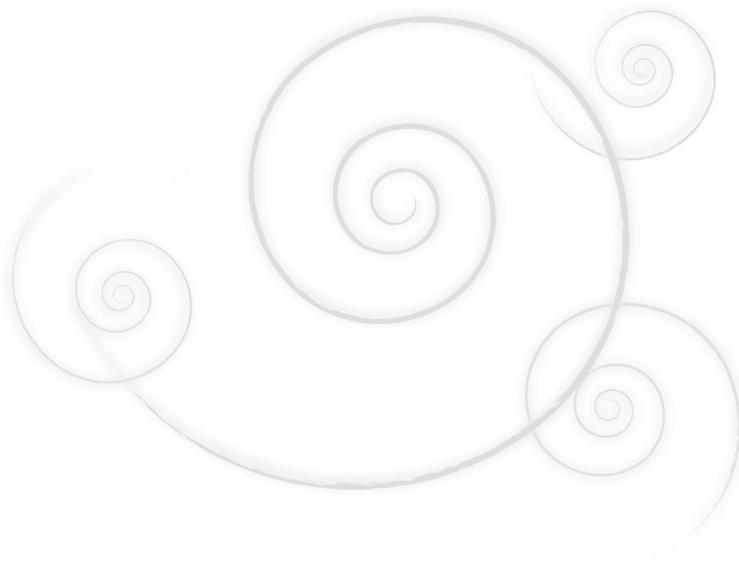
Халдеи Древнего Вавилона были одними из первых астрологов в мире. Они классифицировали планеты в зависимости от их скорости и поместили Солнце в середину континуума, с внешними планетами по одну сторону и внутренними планетами (то есть планетами, орбиты которых расположены между Солнцем и Землей) — по другую¹⁰.

♄	♃	♂	☉	♀	☿	☾
Сатурн	Юпитер	Марс	Солнце	Венера	Меркурий	Луна

¹⁰ Если вы практикуете современную астрологию, которая назначает управителей деканатов на основе элементов знаков, то соответствия, принятые в Таро, могут показаться вам неправильными. Не смущайтесь. Просто помните: система Таро устанавливает правление Младших Арканов, основываясь на классической астрологии и халдейском порядке планет. — Прим. ред.

Так получилось, что халдейская система плавно нашла свое отражение в колоде Таро.

Дизайнеры колоды начали с первого деканата Овна. Для запуска колеса они выбрали Марс, планету энергии и действия, а затем, следуя халдейскому порядку планет, назначили планетарных субуправителей остальным деканатам. Чтобы увидеть, как работает вся система, обратитесь к таблице на странице 154.



Космическая связь

Древнее вдохновение

Дизайнеры карточных колод на протяжении веков заимствовали и дополняли находки друг друга. Однако большинство современных тарологов не знают, что их любимые карты Младших Арканов — это не просто вариации на классические темы. Фактически многие рисунки основаны на древних астрологических образах, связанных со значением деканатов.

В книге «Мистическое происхождение Таро: с древних времен. Корни современного использования»¹¹ автор Пол Хьюсон описывает исторические основы современного дизайна колод. Он цитирует отрывки из первоисточников, таких как «Пикатрикс» — книга астрологической магии, переведенная с арабского на латынь примерно в XIV веке. Книгу Хьюсона стоит прочитать всем, кто хочет глубоко погрузиться в истоки Таро и астрологии.

Артур Эдвард Уэйт и Памела Колман Смит заимствовали многое из классических описаний деканатов при создании Таро Райдера — Уэйта; позднее то же самое сделали Алистер Кроули и Фрида Харрис, которые разработали Таро Тота. Фактически и Уэйт, и Кроули специально оформили свои Младшие Арканы так, чтобы эти карты служили наглядным ключом к их астрологическим значениям.

¹¹ Хьюсон, Пол. *Мистическое происхождение Таро: с древних времен. Корни современного использования.* — Вермонт: Книги судьбы, 2004.

СООТВЕТСТВИЯ КАРТ МЛАДШИХ АРКАНОВ

Деканаты	Примерные даты	Карты Младших Арканов	Планетарные субуправители
1-й 0–10 ♃	21–30 марта	Двойка Жезлов (огонь)	Марс
2-й 10–20 ♃	31 марта — 10 апреля	Тройка Жезлов (огонь)	Солнце
3-й 20–30 ♃	11–20 апреля	Четверка Жезлов (огонь)	Венера
1-й 0–10 ♄	21–30 апреля	Пятерка Пентаклей (земля)	Меркурий
2-й 10–20 ♄	1–10 мая	Шестерка Пентаклей (земля)	Луна
3-й 20–30 ♄	11–20 мая	Семерка Пентаклей (земля)	Сатурн
1-й 1–10 ♃	21–31 мая	Восьмерка Мечей (воздух)	Юпитер
2-й 10–20 ♃	1–10 июня	Девятка Мечей (воздух)	Марс
3-й 20–30 ♃	11–20 июня	Десятка Мечей (воздух)	Солнце
1-й 0–10 ♁	21 июня — 1 июля	Двойка Кубков (вода)	Венера
2-й 10–20 ♁	2–11 июля	Тройка Кубков (вода)	Меркурий
3-й 20–30 ♁	12–21 июля	Четверка Кубков (вода)	Луна
1-й 0–10 ♁	22 июля — 1 августа	Пятерка Жезлов (огонь)	Сатурн
2-й 10–20 ♁	2–11 августа	Шестерка Жезлов (огонь)	Юпитер
3-й 20–30 ♁	12–22 августа	Семерка Жезлов (огонь)	Марс

Деканаты	Примерные даты	Карты Младших Арканов	Планетарные субуправители
1-й 0–10 ♋	23 августа — 1 сентября	Восьмерка Пентаклей (земля)	Солнце
2-й 10–20 ♋	2–11 сентября	Девятка Пентаклей (земля)	Венера
3-й 20–30 ♋	12–22 сентября	Десятка Пентаклей (земля)	Меркурий
1-й 0–10 ♌	23 сентября — 2 октября	Двойка Мечей (воздух)	Луна
2-й 10–20 ♌	3–12 октября	Тройка Мечей (воздух)	Сатурн
3-й 20–30 ♌	13–22 октября	Четверка Мечей (воздух)	Юпитер
1-й 0–10 ♍	23 октября — 2 ноября	Пятерка Кубков (вода)	Марс
2-й 10–20 ♍	3–12 ноября	Шестерка Кубков (вода)	Солнце
3-й 20–30 ♍	13–22 ноября	Семерка Кубков (вода)	Венера
1-й 0–10 ♎	23 ноября — 2 декабря	Восьмерка Жезлов (огонь)	Меркурий
2-й 10–20 ♎	3–12 декабря	Девятка Жезлов (огонь)	Луна
3-й 20–30 ♎	13–21 декабря	Десятка Жезлов (огонь)	Сатурн
1-й 0–10 ♏	22–30 декабря	Двойка Пентаклей (земля)	Юпитер
2-й 10–20 ♏	31 декабря — 9 января	Тройка Пентаклей (земля)	Марс
3-й 20–30 ♏	10–19 января	Четверка Пентаклей (земля)	Солнце
1-й 0–10 ♐	20–29 января	Пятерка Мечей (воздух)	Венера

Деканаты	Примерные даты	Карты Младших Арканов	Планетарные субуправители
2-й 10–20 ≈	30 января — 8 февраля	Шестерка Мечей (воздух)	Меркурий
3-й 20–30 ≈	9–18 февраля	Семерка Мечей (воздух)	Луна
1-й 0–10 ✱	19–28 февраля	Восьмерка Кубков (вода)	Сатурн
2-й 10–20 ✱	1–10 марта	Девятка Кубков (вода)	Юпитер
3-й 20–30 ✱	11–20 марта	Десятка Кубков (вода)	Марс

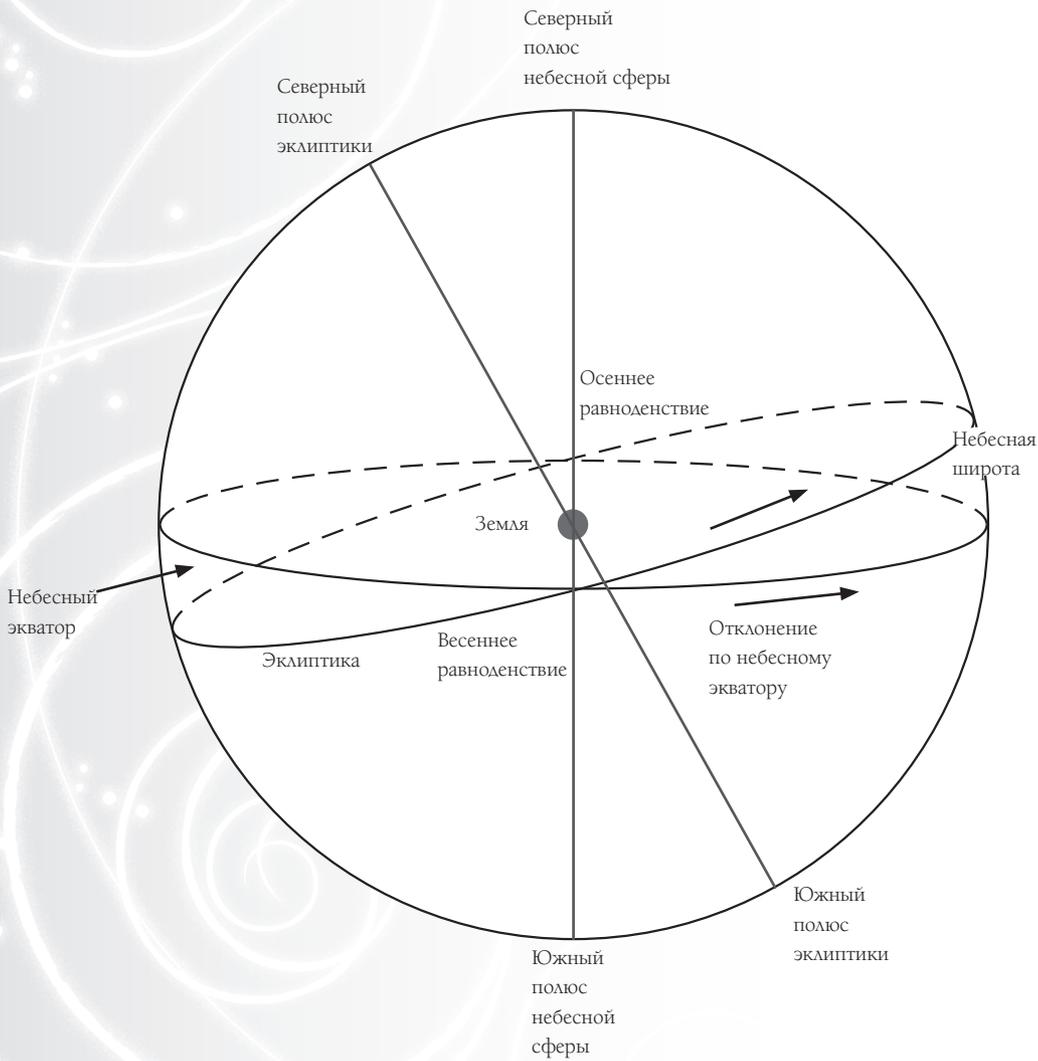
Космическая связь

Стражи небес

Дизайнеры современных колод Таро «Золотая заря» уделяют огромное внимание четырем Тузам. Тузы — это не только отправные точки соответствующих мастей; подобно семенам, Туз содержит еще незрелые ядра всех остальных карт своей масти.

Разработчики не стали располагать Тузы на колесе года, но разместили все четыре Туза вдоль Северного полюса эклиптики. Чтобы визуализировать их положение, представьте себе Землю в центре Вселенной, внутри небесной сферы — как круг в круге или шар в шаре. Северный полюс эклиптики окажется в верхней точке небесной сферы, и с этой позиции четыре Туза охраняют небеса.

Тузы опираются на четырех Пажей, которым тоже не отводится места в зодиаке. Пажи символизируют четыре элемента — огонь, землю, воздух и воду — и служат Тузам в качестве «тронов».



Глава 7



ПЛАНЕТЫ В ЗНАКАХ

Механика Младших Арканов может показаться технической и сухой, но благодаря ей все соответствия обретают жизнь в образах карт.

ИЗОБРАЖЕНИЕ ПЛАНЕТ

В главе, посвященной Старшим Арканам, вы уже познакомились с планетами и знаками. Здесь вы будете снова встречаться с ними, постепенно разбираясь в картах Младших Арканов.

Как и в случае Старших Арканов, сейчас планеты и знаки тоже предстанут в человеческой форме. Например, мы впервые встретили Венеру, когда она появилась в облике Императрицы — богини любви, красоты и влечения. Обычно эта планета сосредотачивается на атрибутах Весов — знака, которым она управляет. Весы измеряют социальную гармонию и равновесие. Но иногда Венера, подобная Императрице, оказывается планетарной управительницей другой области зодиака

(например, огненного третьего деканата Овна) — и там тоже пытается практиковать свою магию.

Естественно, у каждой планеты есть свои «любимые» знаки. Венере нравится находиться в Весах, ее собственной обители. Отправьте эту планету в знак Овна, отстоящий на 180 градусов от ее уютного дома, — и там она почувствует себя чужестранкой. Ей придется работать с элементами, средой и энергиями, которые кардинально отличаются от ее собственных, а это означает, что она окажется в явно невыгодном положении.

Астрологи используют удобную таблицу, которая показывает, как будут чувствовать себя (и функционировать) планеты, оказываясь в различных знаках зодиака. Вы можете запомнить эту таблицу или прибегать к ней каждый раз, когда возникает необходимость представить, как различные карты движутся по колесу зодиака, посещают чужие земли и дома¹².

СИЛА И СЛАБОСТЬ ПЛАНЕТ В ЗНАКАХ

Планета	Обитель (домициль)	Экзальтация	Изгнание	Падение
Солнце	Лев	Овен	Водолей	Весы
Луна	Рак	Телец	Козерог	Скорпион
Меркурий	Близнецы/Дева	Дева	Стрелец	Рыбы
Венера	Телец/Весы	Рыбы	Овен	Дева
Марс	Овен/Скорпион	Козерог	Весы	Рак

¹² Эта система коренится в классической астрологии, которая учитывает только семь планет, видимых невооруженным глазом. Современные планеты — Уран, Нептун и Плутон — в нее не включены. К счастью, для нас это не проблема, потому что значения Младших Арканов тоже основаны на древней астрологии. — Прим. ред.

Планета	Обитель (домициль)	Экзальтация	Изгнание	Падение
Юпитер	Стрелец/Рыбы	Рак	Близнецы	Козерог
Сатурн	Козерог/Водолей	Весы	Рак	Овен

В своей **обители (домициле)** — то есть в знаке, которым она управляет, — любая планета чувствует себя как дома. Например, для Солнца таким знаком будет Лев, а для Луны — Рак. Считается, что планета, расположенная в собственном домициле, проявляет все свои качества и достоинства наиболее полно.

Говорят, что планета испытывает **изгнание (или ущерб)**, когда находится на расстоянии 180 градусов от своей обители — то есть максимально далеко от родного дома. Такая планета вынуждена действовать на чужой территории и потому проявляет свои качества довольно слабо.

Каждая из семи традиционных планет переживает **экзальтацию** в знаке зодиака, который совместим с ее энергиями. Экзальтированные планеты — почетные гости в домах других планет. Согласно некоторым астрологам, место экзальтации каждой планеты было ее изначальной обителью — до того, как Адам и Ева лишились благодати в эдемском саду.

Будучи в знаке, отстоящем на 180 градусов от знака экзальтации, планета находится в **падении**. Здесь она становится не почетным гостем, а чужаком, которого никто не звал, — униженным и неприкаянным. Ее качества здесь самые слабые.

ПЛАНЕТАРНЫЕ СИЛЫ

В каком бы знаке ни оказалась планета, с ней всегда связаны некоторые общие, повторяющиеся темы.

- Солнце, средоточие космической и личной энергии, подчеркивает и персонализирует все, к чему прикасается.
- Луна, символ отражения и интуиции, добавляет эмоциональной глубины и сострадания.
- Меркурий, планета скорости и общения, добавляет нотку рассудительности, логики и интеллектуального понимания в атмосферу тех мест, где он находится.
- Венера, планета любви, влечения и красоты, украшает все своей нежностью и благотворными дарами.
- Марс, оплот агрессии и самоутверждения, наполняет свое окружение интенсивностью, энергией и движением.
- Юпитер, самая большая планета в Солнечной системе, расширяет границы и приносит удачу всему на своем пути.
- Сатурн, опоясанная кольцами планета рубежей, правил и ограничений, сужает все, к чему прикасается. Древние астрологи считали Сатурн вредоносным, но его влияние не всегда негативно. Всем, кого встречает на своем пути, он предлагает структуры и дисциплину.

Космическая связь

Как Младшие Арканы относятся лично к вам

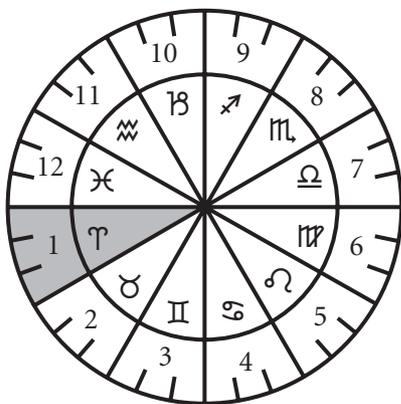
Изучая карты Младших Арканов, вы можете заметить, что некоторые из них описывают расположение планет в вашей карте рождения. Представим, например, что у вас Венера в Овне. Означает ли это, что вам уготована жизнь, полная тех вдохновенных танцев, один из которых исполняет пара на Четверке Жезлов?

Вероятно, нет. Соответствия Младших Арканов относятся к естественному зодиаку. Они не очень-то соотносятся с индивидуальными гороскопами рождения. Фактически любые их сходства с другими планетами и знаками в реальной карте просто случайны.

Более того, деканаты охватывают только 36 возможных комбинаций; поэтому велика вероятность того, что ни одна из планет (и ни один из знаков), описанных картами Младших Арканов, не совпадет по своему расположению с какой-либо важной точкой вашей натальной карты.

Но одна из карт Младших Арканов будет соответствовать вашей космограмме рождения — та, что основана на солнечном знаке. Она будет описывать важную грань вашей личности или изображать некую тему из жизненной истории.

Чтобы найти карту, которая имеет для вас наибольшее значение, посмотрите на гороскоп своего рождения и выясните положение Солнца. Его градус и минута должны быть четко обозначены. Если ваше Солнце движется между 0 и 10 градусами какого-либо знака зодиака, то вы родились в период первого деканата этого знака. Если Солнце расположено между 10 и 20 градусами, то вы родились в период второго деканата, а если между 20 и 30 градусами — то в период третьего деканата. Карта, соответствующая вашему деканату, должна иметь для вас какое-то личное значение.



Три деканата Овна

Кардинальный огонь:

**Двойка, Тройка и Четверка
Жезлов**



Турне по Младшим Арканам мы начнем с рассмотрения карт, которые соответствуют трем деканатным делениям Овна: Двойке, Тройке и Четверке Жезлов.

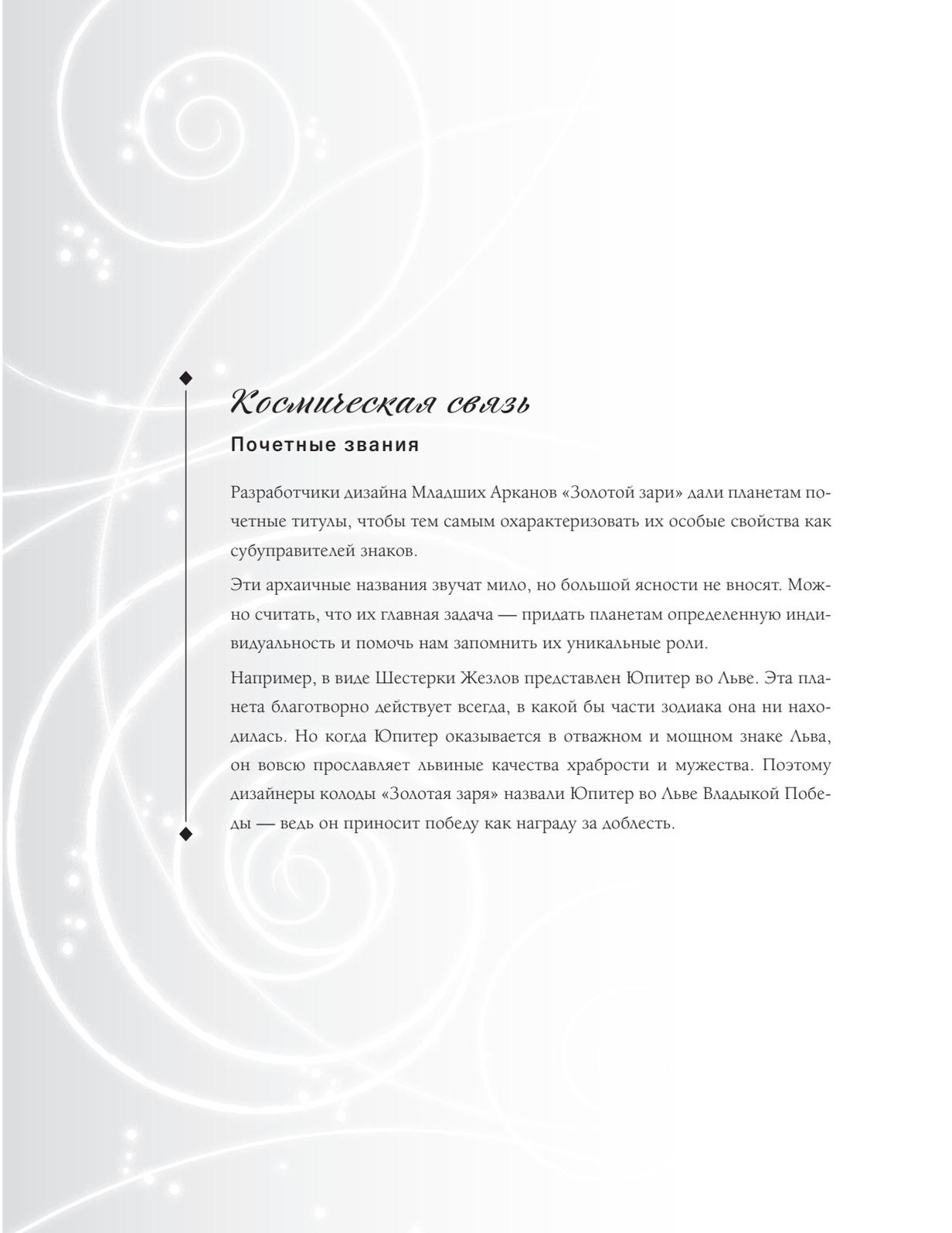
Овен относится к числу знаков огня; соответственно, выбранные карты принадлежат к огненной масти Жезлов. Кроме того, Овен — кардинальный знак, символизирующий новые начинания, и потому мы представляем его первыми тремя числовыми картами своей масти.

Изучая карты и персонажей, которые на них изображены, помните, что все они должны обладать одинаковыми атрибутами знака.

- **Знак:** Овен, первый в зодиаке; знак лидерства, власти и начинаний. Все три карты, относящиеся к Овну, изображают лидеров и авторитетных фигур.
- **Крест/качество:** как типичный кардинальный знак, Овен открывает новое время года. Поэтому на картах Овна представлены персонажи, которые инициируют перемены. Эти люди отличаются решительностью, быстротой и энергичностью.

- Стихия: Овен — огненный знак, относящийся к масти Жезлов. И стихия огня, и масть Жезлов отличаются импульсивностью, целеустремленностью, отвагой и прямоотой; они энергичны, спонтанны и полны энтузиазма.
- Дуплицитет: все огненные знаки выражают мужское начало — сильное, активное, напористое, уверенное и прямолинейное. Они движутся линейно, из точки А в точку Б.
- Соответствующие Старшие Арканы: Овен соотносится с Императором, а его правящая планета Марс — с Башней.

Имея это в виду, давайте посмотрим на первый деканат первого знака и первую числовую карту Младших Арканов.



Космическая связь

Почетные звания

Разработчики дизайна Младших Арканов «Золотой зари» дали планетам почетные титулы, чтобы тем самым охарактеризовать их особые свойства как субуправителей знаков.

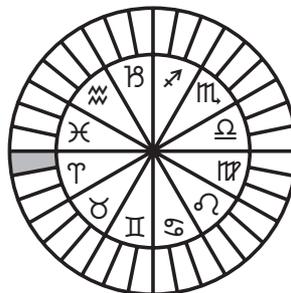
Эти архаичные названия звучат мило, но большой ясности не вносят. Можно считать, что их главная задача — придать планетам определенную индивидуальность и помочь нам запомнить их уникальные роли.

Например, в виде Шестерки Жезлов представлен Юпитер во Льве. Эта планета благотворно действует всегда, в какой бы части зодиака она ни находилась. Но когда Юпитер оказывается в отважном и мощном знаке Льва, он всю прославляет львиные качества храбрости и мужества. Поэтому дизайнеры колоды «Золотая заря» назвали Юпитер во Льве Владыкой Победы — ведь он приносит победу как награду за доблесть.

ДВОЙКА ЖЕЗЛОВ: Марс в Овне *Владыка Господства*



Когда мы рассматривали карты Башня и Император, нам довелось познакомиться с планетой Марсом и знаком Овна. Теперь они объединяются и предстают в образе Двойки Жезлов — это Марс в роли повелителя собственных владений.



Чаще всего на карте изображается мужчина — юный двойник Императора (карты Старших Арканов, соответствующей Овну), смелый, непримиримый, решительный и бесстыдный.

Он сидит или стоит среди бойниц, у внешней стены Башни. В Таро карта Башня соответствует Марсу, планетарному управителю Овна.

Как и Император, наш герой держит в руках небольшую модель Вселенной; но сейчас этот огненный шар служит скорее символом мощи и власти — огненной природы Овна, которая подчиняется силе его разума.

Первый деканат Овна представляет эту энергию на начальных этапах ее формирования. Молодой человек на карте взял искру у Туза Жезлов, придал ей форму и превратил в огненный шар.

Красная планета Марс — природный управитель Овна. Когда Марс движется в собственном знаке, он становится королем замка и повелителем царства. В конце концов, здесь он в своей стихии — у себя дома, в собственном знаке. Он владеет всем, что видит. Мастера из ордена «Золотая заря» называли Двойку Жезлов Владыкой Господства, потому что эта карта изображает Марс в его величии, а господство означает власть монарха и контроль над всей территорией.

Однако Марс, представленный Двойкой Жезлов, управляет не только знаком Овна, но и его первым деканатом. Это дает карте дополнительную дозу мощной марсианской энергии. Собственно, именно по этой причине Марс правит первым деканатом: его огненный драйв запускает зодиак и приводит в движение колесо года¹³.

¹³ В «Книге Т» один из разработчиков колоды «Золотая заря» написал: «Существует тридцать шесть деканатов и семь планет, из чего следует, что одна из последних должна иметь в своем подчинении на один деканат больше, чем остальные. Это планета Марс, которой отведены последний деканат Рыб и первый — Овна, потому что после длительных зимних холодов требуется огромная энергия, которая позволит преодолеть зиму и вызвать весну». — Прим. ред.

Марс — это планета энергии, действия, агрессии и защиты. Он символизирует оборону и самосохранение, а также самоутверждение, отвагу, смелость, бесстрашие, спонтанность, страсть, приключения и насилие. Он управляет соревнованиями и боями.

В системе каббалы Двойка Жезлов изображает Хокму — вторую сферу мудрости. Она расположена в огненном мире вдохновения — Ацилуте. Молодой Император активно занимается сознательным созиданием, размышлением и сравнением.

В гадании Таро Двойка Жезлов часто символизирует создание нового бизнеса или открытие предприятия.

Первый деканат Овна обычно приходится на период с 21 по 30 марта, когда Солнце движется между 0 и 10 градусами Овна.

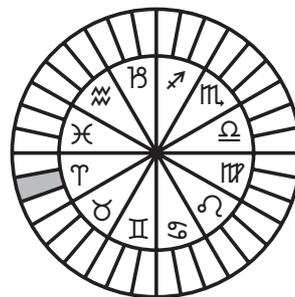


ТРОЙКА ЖЕЗЛОВ: Солнце в Овне

*Владика
Утвержденной Силы*



Кто эта сияющая молодая женщина на вершине холма? Она огненный правитель — еще один молодой образ Императора (Овна). Солнце, которое светит над ней и ее царством, наполняет ее бесконечной уверенностью, отвагой и оптимизмом. Эта женщина также олицетворяет гордость, благородство и власть.



Солнце — источник тепла и света, центр нашей Солнечной системы и даритель жизни. В Таро оно символизирует энергию, энтузиазм

и просветление. С астрологической точки зрения Солнце представляет эго, «я» и волю.

Солнце служит субуправителем Овна и экзальтировано в этом знаке. Оно здесь самый почетный гость, и его способность быть мощным источником силы, мудрости и просветления проявляется в Овне так, как больше нигде в зодиаке.

Как первый по порядку знак зодиака, Овен означает лидерство и инициативу, а солнечная энергия позволяет ему направлять и контролировать события.

Мастера из ордена «Золотая заря» назвали Солнце в Овне Владыкой Утвержденной Силы. Этот титул описывает чистую мощь и силу Солнца — качества, которые особенно ярко проявляются в людях, облеченных властью. Самые влиятельные мировые лидеры, о которых повествуют мифы и исторические сочинения, были увенчаны славой и сиянием Солнца. Многие монархи носили золотые головные уборы в знак своего божественного права на власть.

Молодая женщина в Тройке Жезлов — символ Солнца в Овне — имеет все основания полагать, что она обладает властью и остается хозяйкой своей судьбы. Она стоит на гребне холма, возвышаясь над остальным миром.

Тройки символизируют креативность; во втором деканате Овна сила этого знака максимальна — и творческие способности этой молодой женщины тоже находятся на пике своего развития.

Вершина холма символизирует высокий уровень управления и власти. Но сама Тройка Жезлов все еще относится к числу Младших Арканов, и поэтому мы можем предположить, что женщина не особенно опытна

и ее сила еще не прошла проверку временем. Однако сейчас, ожидая прибытия своего корабля, героиня знает, что приняла правильные решения; она уверена в том, что все ее надежды вот-вот сбудутся.

В системе каббалы Тройка Жезлов изображает третью сферу понимания, которая называется Бина. Она расположена в огненном мире вдохновения Ацилуте. Третья сфера соответствует Сатурну, планете структуры и формы. Молодая женщина на карте начинает понимать свое место в этом мире.

В гадании Таро Тройка Жезлов часто символизирует творческий импульс, лежащий в основе роста бизнеса или предприятия.

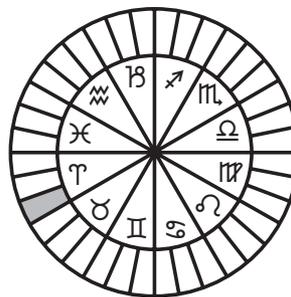
Второй деканат Овна обычно приходится на период с 31 марта по 10 апреля, когда Солнце движется между 10 и 20 градусами Овна.

ЧЕТВЕРКА ЖЕЗЛОВ: Венера в Овне

*Владыка
Совершенной Работы*



Венера, планета любви и привязанности, проходит долгий путь, чтобы занять позицию в третьем деканате Овна. По правде говоря, здесь эта планета оказывается в изгнании, по ту сторону зодиака, поскольку отдалается на 180 градусов от родного дома. Вместо воздушной элегантности Весов здесь ее встречает огненная энергия Овна. Чтобы представить это в терминах Таро, вообразите, что венерианская



Императрица покидает свой пышный, цветущий дендрарий, чтобы навестить Императора в его рабочем кабинете, устроенном в жаркой пустыне.

К счастью, Венера всегда остается благотворной планетой; ее грация и обаяние благословляют каждый знак, к которому она прикасается. Мастера из ордена «Золотая заря» называли Венеру в Овне Владыкой Совершенной Работы, потому что она иллюстрирует тонкую красоту, стиль и утонченность, которые планета любви привносит во владения дерзкого Овна.

Четверка Жезлов — карта танца. Это метафора сотрудничества и взаимной поддержки. В гадании Таро Четверка Жезлов часто символизирует брак или партнерство.

Именно это способны глубоко осознать юноша из Двойки Жезлов и девушка из Тройки Жезлов, когда они разучивают свои танцевальные па и стараются действовать в согласии друг с другом. Как императорам на тренировках, им придется научиться синхронизировать свои движения.

Венера — это планета удовольствий, музыки, танцев, творчества и искусства. Это планета красоты и притяжения; благодаря ей возникают дружеские и романтические отношения. Будучи управителем фиксированного земного знака Тельца, Венера умеет наслаждаться комфортом и стабильностью, которые человек обретает в любви и партнерстве.

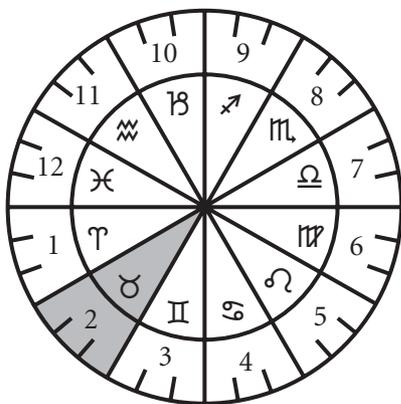
Не забываем также, что Венере соответствует карта Императрица. Это естественная партнерша Императора, карты Старших Арканов, которая соответствует этому знаку. Здесь, в Четверке Жезлов, Венера объединяется с целеустремленной энергией Овна и обучает его танцу. Таким

образом, хотя в Овне Венера находится в изгнании и вынужденно действует в воинственной среде, ей все же удастся осветить романтическим сиянием даже этот несгибаемый знак.

Четверка Жезлов может также отражать решимость и желание молодого императора найти императрицу, которая поможет ему управлять империей.

В терминах каббалы Четверка Жезлов изображает Хесед — четвертую сферу милосердия. Она расположена в огненном мире вдохновения Ацилуте. Четвертая сфера соответствует Юпитеру, планете экспансии. Молодая пара укрепляет свои отношения, учится общению и совместному развитию.

Третий деканат Овна обычно приходится на период с 11 по 20 апреля, когда Солнце движется между 20 и 30 градусами Овна.



Три деканата Тельца

Фиксированная земля:
**Пятерка, Шестерка
 и Семерка Пентаклей**



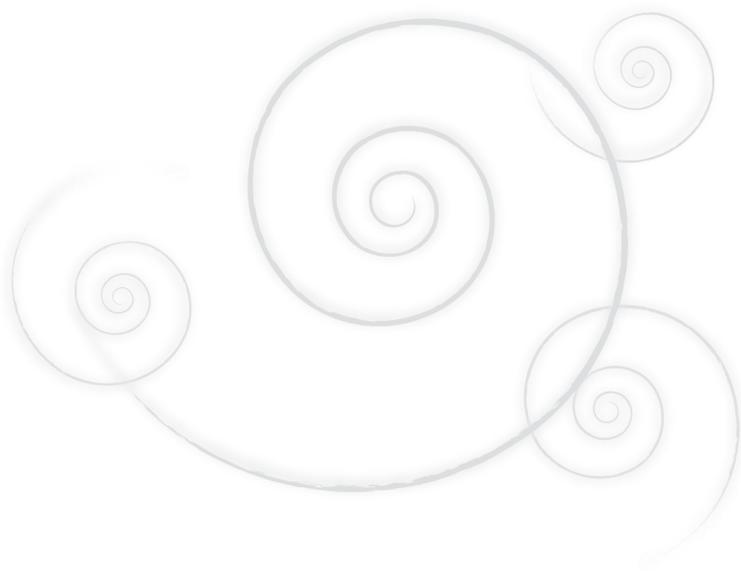
Продолжая тур по Младшим Арканам, мы знакомимся с тремя картами, которые соответствуют трем деканатам Тельца: Пятеркой, Шестеркой и Семеркой Пентаклей.

Телец — земной знак, и потому его карты относятся к земной масти Пентаклей. Кроме того, поскольку это фиксированный знак, уверенный и прочно укорененный, карты берутся из середины масти.

Изучая карты и персонажей, которые на них изображены, следует помнить, что все они обладают одинаковыми атрибутами знака.

- **Знак:** Телец, второй в зодиаке; знак собственности, богатства и духовных сокровищ. На всех трех картах Тельца изображены люди, которые занимаются делами, связанными с деньгами и ценностями.
- **Крест/качество:** Телец — это фиксированный знак, надежно закрепленный в среднем месяце весны. Соответствующие ему карты из середины масти олицетворяют устойчивую, постоянную энергию.

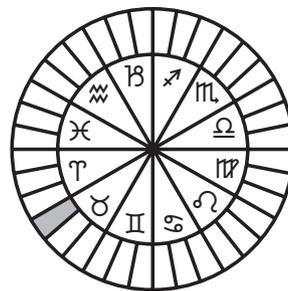
- Стихия: Телец — земной знак, поэтому ему соответствует масть Пентаклей. И элемент, и масть отличаются прочностью, надежностью, ответственностью и практичностью; они физические и долговечные.
- Дуплицитет: знаки земли выражают женское начало. Они восприимчивы, реактивны, притягательны, отзывчивы и терпеливы; их энергия течет по кругу.
- Соответствующие Старшие Арканы: Иерофант соотносится со знаком Тельца, а Императрица — с Венерой, которая им управляет.



ПЯТЕРКА ПЕНТАКЛЕЙ: Меркурий в Тельце *Господин Материальных Затруднений*



Когда Меркурий, Маг, попадает в знак Тельца, его фокус смещается. Обычно он занят интеллектуальными вопросами — эта роль соответствует его власти над Близнецами, знаком общения, и Девой, знаком работы и служения другим. Однако здесь, в Пятерке Пентаклей, умственный Меркурий внезапно оказывается в холодном, жестоком мире, где ему приходится бороться за физическое выживание.



Мастера из ордена «Золотая заря» назвали Меркурий в Тельце Господином Материальных Затруднений, потому что здесь эта летучая планета отягощена ограничениями физического существования. В земном Тельце Меркурий привязан к земле. Он заперт в человеческой форме, в рамках вещественного бытия, но может и превзойти материальный мир, обратившись к духовной сфере метафизических учений и традиций.

Как и все карты Тельца, Пятерка Пентаклей связана с Иерофантом — а здесь этот духовный подвижник находится прямо под рукой, внутри собора. Свет, проникающий через витражные окна, символизирует лучезарную мудрость, которую способен подарить традиционный учитель. Большая часть этой мудрости сосредоточена на реалиях земной жизни; здесь мы находим свое духовное «я» воплощенным в человеческой форме. Из-за недостатка внимательности мы можем забыть, что физическая форма не определяет наше существование.

Как все карты Пентаклей, Телец ассоциируется со структурой и стабильностью, материальной безопасностью и духовными ценностями. В то время как Овен, предыдущий знак, был сосредоточен на сознании и самосознании, Телец заботится о материальном и физическом благополучии.

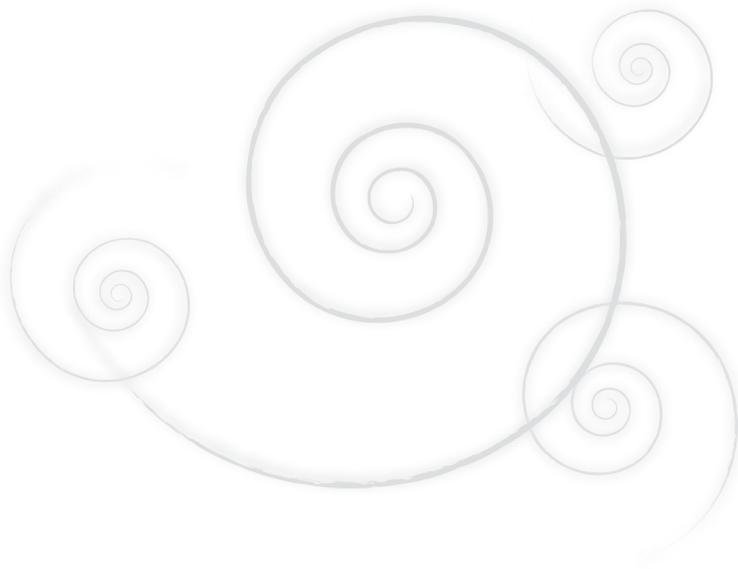
Это естественный прогресс. Любой, кто сознает собственное бытие, способен признать и свою смертность — а когда безопасность и защита не гарантированы, у большинства людей нет времени на возвышенную философию и духовные размышления. Выживание — это первоочередная задача каждого существа.

Это одна из причин, по которым Телец уделяет такое внимание вещам и имуществу. Материальные блага дают физическую безопасность наряду с условной гарантией продолжения земного существования.

В терминах каббалы Пятерка Пентаклей изображает Гебуру — пятую сферу власти, силы и суровости. Она соответствует Марсу, планете войны. Изгнанники блуждают по Азии, материальному миру, и сталкиваются с проблемами физического бытия.

В гадании Таро Пятерка Пентаклей часто символизирует духовное прибежище и защиту от физического дискомфорта.

Первый деканат Тельца обычно приходится на период с 21 по 30 апреля, когда Солнце движется между 0 и 10 градусами Тельца.



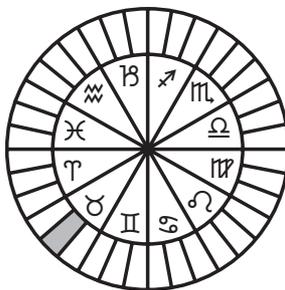
ШЕСТЕРКА ПЕНТАКЛЕЙ: Луна в Тельце

*Господин
Материального Успеха*



В Тельце Луна, как и ее коллега Верховная Жрица, достигает экзальтации. В этом знаке она появляется как почетный гость и приносит подарки на новоселье.

Ее присутствие объясняет символы благотворительности, которые изображаются на Шестерке Пентаклей.



Мастера из ордена «Золотая заря» назвали Луну в Тельце Господином Материального Успеха, потому что на этой карте представлено благословение комфорта и безопасности — тех благ, которые серебристая Луна дарует в Тельце, знаке материальных и духовных сокровищ.

Не часто мы связываем богатство с лучистой сферой отражения; но деньги, как и Луна, имеют свойство циклически появляться и исчезать. Доходы и расходы движутся то вверх, то вниз, как воды океана в приливы и отливы. Серебряная монета в ладони ловит и отражает свет, как поверхность Луны. Деньги, даже теоретически, способны завораживать взор, подобно самой Луне, безмолвному стражу ночи. И деньги, и Луна символизируют цикличность жизни, переходов и перемен, а также питательную женскую энергию.

На Шестерке Пентаклей изображен благодетель с монетами, которыми он собирается делиться; это младший двойник Иерофанта, осыпавший благословениями своих слуг. Монеты олицетворяют мудрость, милосердие или кармическую награду. На этой карте присутствуют также символы Весов, поскольку этот знак, как и Телец, тоже управляется Венерой.

В системе каббалы Шестерка Пентаклей изображает Тиферет — шестую сферу красоты. Она соответствует Солнцу, символу сияния и просветления, и расположена в материальном мире Асии. Три человека, изображенные на карте, открывают для себя удовольствие щедрости.

В гадании Таро Шестерка Пентаклей часто символизирует процветание, власть и влияние, а также благотворительность, которая может быть результатом успеха в бизнесе. Карта представляет как дающего, так и получателей дара.

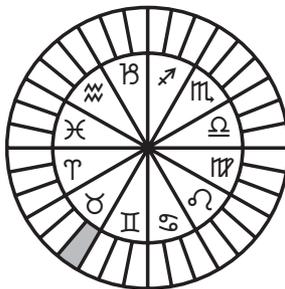
Второй деканат Тельца обычно приходится на период с 1 по 10 мая, когда Солнце движется между 10 и 20 градусами Тельца.

СЕМЕРКА ПЕНТАКЛЕЙ: Сатурн в Тельце

*Владыка
Несбывшегося Успеха*



Сатурн, опоясанная кольцами планета правил и ограничений, налагает структуру и дисциплину на все, к чему прикасается. Располагаясь в Тельце, знаке роста и плодородия, он показывает, что перед получением результатов — урожая или награды — необходим период ожидания.



Когда мы впервые познакомились с Сатурном в виде карты Мир, увенчанной лавровым венком победы, свершение и успех казались неизбежными. Однако появление Сатурна в качестве Семерки Пентаклей напоминает о том, что настоящая победа требует долгосрочных вложений, физической выносливости и духовной силы. Здесь Сатурн выступает в роли терпеливого надсмотрщика, учит понимать ценность решимости и настойчивости.

Мастера из ордена «Золотая заря» назвали Сатурн в Тельце Владыкой Несбывшегося Успеха: он откладывает момент получения награды и удовлетворения до тех пор, пока мы не сумеем их по-настоящему заслужить.

Подобно Кроносу, богу времени, Сатурн заставляет нас учиться самодисциплине, мудро распоряжаться своим временем и позволять природе — и жизни — развиваться в своем естественном ритме. Сатурн подсказывает, что мир больше нас и что если мы не будем владеть собой, то в конечном итоге кто-нибудь другой навяжет нам свою волю.

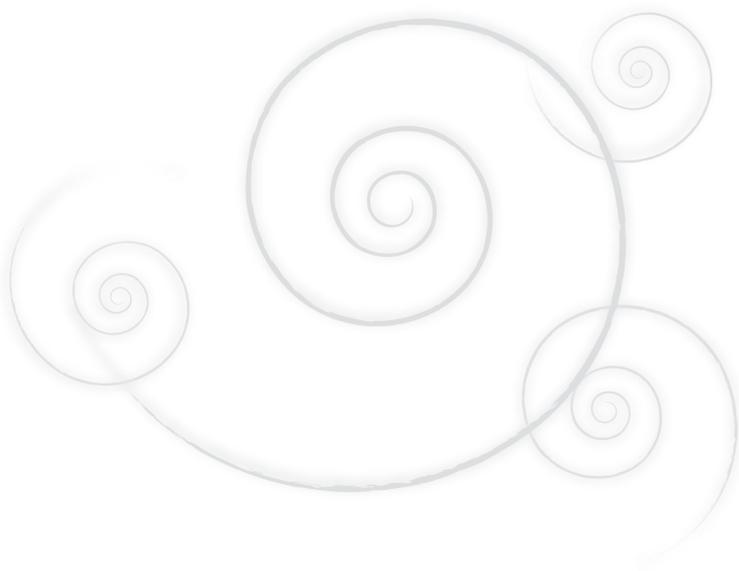
Как и все Младшие Арканы Тельца, Семерка Пентаклей связана с Иерофантом и Императрицей. Иерофант — воплощение Тельца как такового — знает, что имущество отражает наши ценности. Правительница Иерофанта, венерианская Императрица, добавляет свое послание: мы больше ценим достигнутое, когда нам приходится его ждать. Любая рожавшая женщина — например, вечно беременная Императрица — уверенно скажет вам, что последние несколько месяцев беременности кажутся чуть ли не годами. Она подтвердит, что ожидание делает окончательную награду слаще.

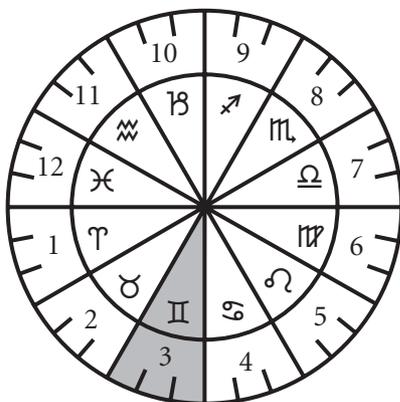
С точки зрения каббалы Семерка Пентаклей изображает Нецах — сельскую сферу красоты. Она соответствует Венере, планете любви

и влечения, и расположена в материальном мире Азии. Молодой садовник размышляет о красоте физического роста и развития.

В гадании Таро Семерка Пентаклей часто символизирует терпение и награду, препятствия и задержки, а также беспокойство из-за ожидаемых результатов.

Третий деканат Тельца обычно приходится на период с 11 по 20 мая, когда Солнце движется между 20 и 30 градусами Тельца.





Три деканата Близнецов

Мутабельный воздух:
**Восьмерка, Девятка
 и Десятка Мечей**



Продолжая путешествие по Младшим Арканам, мы знакомимся с тремя картами, которые соответствуют трем деканатам Близнецов, — Восьмеркой, Девяткой и Десяткой Мечей.

Поскольку Близнецы — знак воздуха, эти три карты относятся к воздушной масти Мечей. Кроме того, это мутабельный знак, символизирующий окончание и переход; его представляют последние три числовые карты масти.

Поскольку Близнецы — знак воздуха, эти три карты относятся к воздушной масти Мечей. Кроме того, это мутабельный знак, символизирующий окончание и переход; его представляют последние три числовые карты масти.

Изучая карты и персонажей, которые на них изображаются, помните, что все они обладают одинаковыми атрибутами своего знака.

- **Знак:** Близнецы, третий знак зодиака, отвечает за интеллект, общение и передачу информации. Все три карты Близнецов отражают интеллектуальные вопросы.
- **Крест/качество:** Близнецы — мутабельный знак, который обеспечивает переход от последнего месяца весны к первому месяцу лета. Соответствующие ему карты расположены в конце своей масти и изображают разностороннюю, гибкую энергию.

- Стихия: Близнецы — воздушный знак и соответствуют масти Мечей. И элемент воздуха, и масть Мечей обладают свойствами интеллектуальности и общительности; они изменчивы, любопытны и многогранны.
- Дуплицитет: воздушные знаки выражают мужской принцип. Они активны, напористы, уверены в себе, прямолинейны и энергичны. Мужские знаки движутся линейно, из точки А в точку Б.
- Соответствующие Старшие Арканы: Близнецы связаны с Влюбленными и с Магом, который соответствует Меркурию — правящей планете этого знака.

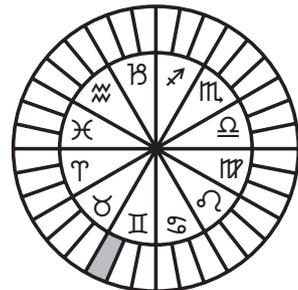


ВОСЬМЕРКА МЕЧЕЙ: Юпитер в Близнецах

Владыка Ограниченной Силы



Первым деканатом Близнецов управляет Юпитер, планета роста и расширения границ. На первый взгляд кажется, будто это хорошо. Теоретически Юпитер мог бы дать воздушным и интеллектуальным Близнецам все необходимое, чтобы их ум свободно бороздил пространство.



Однако Близнецам не нужна помощь в производстве новых идей. У этого знака и так уже столько интересов, что он не успевает в них разбираться, — и дальнейшее расширение информационного поля отнюдь не облегчит Близнецам жизнь.

Возможно, вам приходилось наблюдать за каким-нибудь знакомым-Близнецом, который постоянно завален незавершенными проектами и не способен сохранять концентрацию достаточно долго, чтобы завершить хоть один из них и перейти к следующему? Если да, то вы поймете, о чем я. Бесконечное множество опций далеко не всегда приносит освобождение.

Эту проблему иллюстрирует Восьмерка Мечей. Женщина, изображенная на этой карте, парализована возможностями. Ее окружает множество вариантов, но она не видит леса за деревьями. Она застряла в центре юпитерианского Колеса Фортуны, оказалась в ментальной ловушке, которую сама же и создала. Кроме того, эта женщина одна. Она разлучена со своим спутником, нарисованным на карте Влюбленных, и у нее нет родственной души, с которой можно было бы пообщаться.

Выясняется, что в Близнецах Юпитер находится в изгнании. Эта планета на 180 градусов отдалена от родного дома и потому вынуждена работать с энергиями, радикально отличными от ее собственных.

Мастера из ордена «Золотая заря» называли Юпитер в Близнецах Владыкой Ограниченной Силы, потому что это иллюстрирует разрушительный эффект, возникающий от избытка благоприятных явлений.

В терминах каббалы Восьмерка Мечей изображает восьмую сферу великолепия, называемую Ход. Она соответствует Меркурию, планете мышления и общения, и расположена в воздушном царстве мысли Йецире.

Мечи, окружающие девушку на карте, существуют исключительно в ее сознании, и потому рабство будет недолгим.

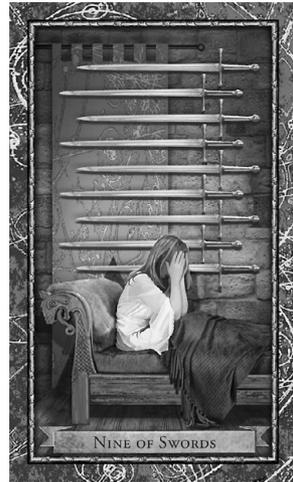
В гадании Таро Восьмерка Мечей часто означает ловушку. Кроме того, она может символизировать процесс инициации, а также признание и пробуждение, которые происходят, когда мы вынуждены оценивать свою ситуацию и сосредотачиваться на целях.

Первый деканат Близнецов обычно приходится на период с 21 по 31 мая, когда Солнце движется между 0 и 10 градусами Близнецов.



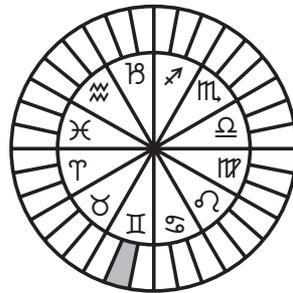
ДЕВЯТКА МЕЧЕЙ: Марс в Близнецах

*Владыка Отгадания
и Жестокости*



Марс, планета энергии и агрессии, не смягчает свою воинственную натуру, перемещаясь по разным знакам. Вступая в должность управителя второго деканата Близнецов, он получает в свое распоряжение целый арсенал ментального оружия. В Близнецах Марс играет не в военные игры, а в игры разума.

До зубов вооруженный вербальными и интеллектуальными средствами, Марс осыпает своих противников градом боевых снарядов. Он



заключает неприятеля в башню отчаяния; пускает в ход оскорбления и критику, резкие слова и нечестивые мысли. Такой Марс сеет сомнения в доверчивом уме врагов и обрушивает на них скрытые атаки в форме кошмаров и подсознательных страхов. Он поочередно применяет различные тактические приемы, безжалостно атакуя выбранный объект.

В Девятке Мечей несчастной целью Марса оказывается молодая женщина. Она сидит на постели и пытается прояснить свой разум, но не может расслабиться, пока ее мысли носятся по вражеской территории.

Между любовью и ненавистью пролегает тонкая грань; связь этой карты с Влюбленными-Близнецами напоминает нам о том, что бывшие друзья и приближенные зачастую становятся самыми жестокими противниками. Они знают наши слабости и готовы ими пользоваться. Связь Девятки Мечей с картой Маг также показывает теневую сторону Меркурия: бывало, что этот бог-мошенник получал извращенное удовольствие, подводя тех, кто ему доверял.

Мастера из ордена «Золотая заря» назвали Марс в Близнецах Владыкой Отчаяния и Жестокости, потому что он иллюстрирует жестокий эффект психологической атаки под покровом тьмы.

В системе каббалы Девятка Мечей изображает Йесод — девятую сферу основания. Она соответствует Луне, сфере отражения, и расположена в воздушном царстве мысли Йешире. Тревоги молодой женщины — это всего лишь ночные тени; ее беспокойство не имеет под собой реальных оснований.

В гадании Таро Девятка Мечей часто означает беспокойные ночи, тревожные сновидения, бессонницу и панические атаки.

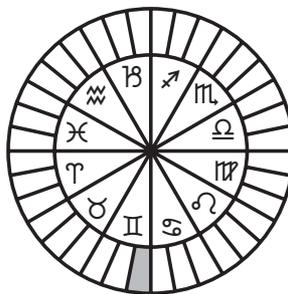
Второй деканат Близнецов обычно приходится на период с 1 по 10 июня, когда Солнце движется между 10 и 20 градусами Близнецов.

ДЕСЯТКА МЕЧЕЙ: Солнце в Близнецах *Владыка Разрушения*



Третий и последний деканат Близнецов управляется Солнцем, огненным шаром сознания и просветления.

Обычно Солнце кажется доброжелательной силой — оно всегда сияет, греет, излучает свет и жизнь. Однако в своей чересчур активной форме Солнце становится обжигающим — особенно когда оно открывает правду.



Близнецы — болтливый знак. Увы, в досужих разговорах зачастую рождаются слухи, сплетни, клевета и оговоры, начинаются злобные личные нападки. Даже когда интеллектуальная энергия Близнецов остается под контролем, она может пробить нашу уверенность болезненными уколами сомнений.

Однако Солнце, двигаясь по зодиаку, рассеивает облака и освещает затененные места, обнажая правду в ярких лучах дня.

К сожалению, временами правда оказывается болезненной — особенно когда в свете Солнца всем становится заметна тенденция человека к саморазрушению.

Если на Девятке Мечей мы видели девушку с карты Влюбленные; то здесь, на Десятке, изображен юноша, ее партнер. Они оба пострадали из-за плутовских выходов их правящей планеты, и раны молодого человека — не из тех, которые заживают легко.

Разработчики колоды «Золотая заря» назвали Солнце в Близнецах Владыкой Разрушения, потому что оно раскрывает неизбежную истину о некоей безвыходной ситуации.

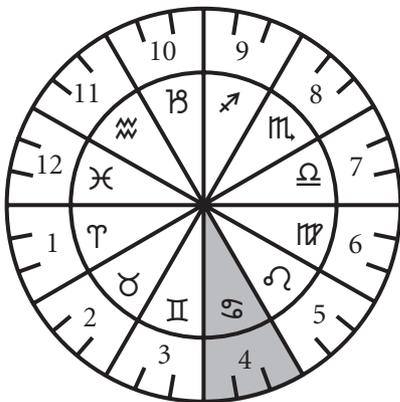
Хотя эта иллюстрация выглядит жестокой, она представляет также полную сознательность и облегчение. Не осталось ничего тайного. Солнце в Близнецах наносит решающий удар — и тем самым дает окончательное освобождение. Страдания заканчиваются. Душа находит свободу в полном и тотальном просветлении. Ум волен странствовать; он не обременен физической формой и не ограничен гравитацией. Наконец-то возможно более высокое сознание, и за разрушением может последовать восстановление.

В каббале Десятка Мечей изображает Малкут — десятую сферу земной реальности. Она находится в воздушном царстве мысли Йецире. Молодой человек прижат к земле словесными и интеллектуальными атаками, которые не менее изнурительны, чем физические.

В гадании Таро Десятка Мечей часто означает убийство, смерть и возрождение, а также цикл окончаний и начал.

Третий деканат Близнецов обычно приходится на период с 11 по 20 июня, когда Солнце движется между 20 и 30 градусами Близнецов.





Три деканата Рака

Кардинальная вода:

**Двойка, Тройка и Четверка
Кубков**



Теперь весенние месяцы Овна, Тельца и Близнецов остались позади, а мы

продолжаем свое турне — и переходим к деканатам Рака, первого знака лета.

Рак относится к стихии воды, и его карты происходят из водной масти Кубков. А поскольку это кардинальный знак, символизирующий новые начинания, ему соответствуют первые три числовые карты масти.

Изучая эти карты и персонажей, которые на них изображены, помните, что все они обладают одинаковыми атрибутами знака.

- **Знак:** Рак, четвертый знак зодиака, отвечающий за дом и семейную жизнь. На всех трех картах Рака изображены люди, которые переживают эмоциональные или семейные проблемы.
- **Крест/качество:** Рак относится к числу кардинальных знаков. Кардинальными знаками начинаются новые времена года; потому и персонажи, представленные на картах Рака, инициируют некие перемены. Эти люди решительны, быстры и энергичны.

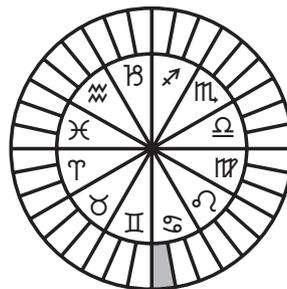
- Стихия: Рак — знак воды, и ему соответствует водная масть Кубков. И стихия, и масть отличаются эмоциональностью, изменчивостью, тонкостью и глубокой интуицией.
- Дуплицитет: водные знаки выражают женское начало. Они восприимчивы, реактивны, притягательны, отзывчивы и терпеливы, и их энергия течет по кругу.
- Соответствующие Старшие Арканы: Рак связан с Колесницей, а его планета-управитель Луна — с Верховной Жрицей.



ДВОЙКА КУБКОВ: Венера в Раке *Владыка Любви*



Если вам кажется, что юные влюбленные на Двойке Кубков охвачены благоговением, — это неслучайно. Их свели вместе могущественные силы. Венера, планета любви и романтики, вошла в заботливый знак Рака и теперь играет роль свахи. Не исключено, что изображенный на карте юноша — это будущий Возничий, а его девушка рано или поздно займет трон Императрицы.



Венера — планета наслаждений и влечения. Ее двойник в Таро — Императрица, любящая мать, которая от природы наделена энергией Рака

и настроена на четвертый дом, то есть на домашний очаг и семейную жизнь.

Венера управляет фиксированным земным знаком Тельца и потому наслаждается комфортом и стабильностью, которые человек обретает в настоящей любви и гармоничном партнерстве. Когда она становится правительницей первого деканата Рака, Венера просто зажигает свечи, напевает любовные песни и позволяет природным процессам идти своим чередом.

Юные влюбленные, которые изображены на Двойке Кубков, переживают начало вдохновляющего романа. Здесь, в первом деканате самого сентиментального знака зодиака, их взаимная привязанность кажется особенно нежной, чистой и невинной, не испорченной временем или опытом. Они совсем разные, но противоположности притягиваются. Эти двое встречаются посередине.

Мастера из ордена «Золотая заря» назвали Венеру в Раке Владыкой Любви, потому что она иллюстрирует сладость и чистоту настоящей любви.

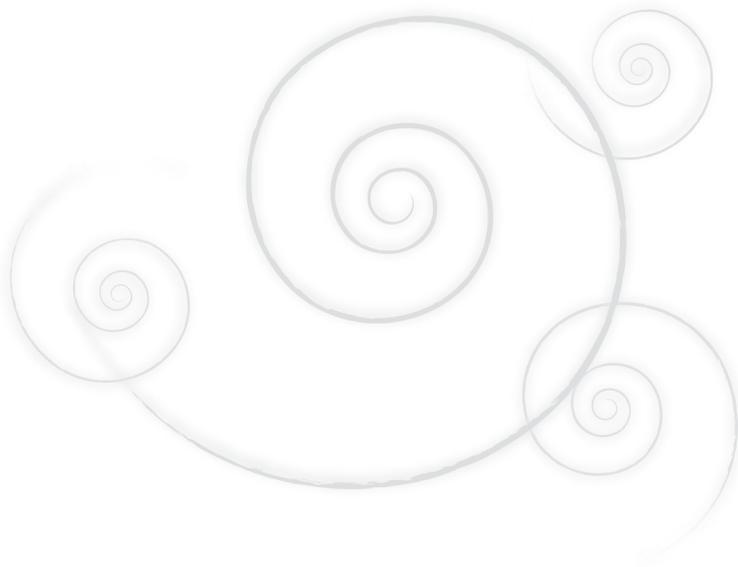
Младшие Арканы Рака соответствуют Колеснице, а ее правящая планета Луна соотносится с Верховной Жрицей. Эти взаимосвязи говорят нам о том, что сейчас молодая пара находится под защитой материнской любви, однако безопасная ситуация не будет длиться вечно. Со временем мужчина и женщина обретут мудрость и опыт; их привязанность друг к другу пройдет проверку жизнью; они станут взрослыми и зрелыми людьми. Большинство из нас с возрастом все лучше понимают, что за опыт всегда приходится платить, а ранние отношения приносят нам и печаль, и мудрость.

В системе каббалы Двойка Кубков изображает Хокму — вторую сферу мудрости. Она расположена в водном мире плодородия и созидания — Брии.

Молодые любовники, изображенные на этой карте, начинают строить постоянные отношения и извлекают уроки из совместного опыта.

В гадании Таро Двойка Кубков часто представляет любовь — особенно между друзьями детства, родственными душами и давними единомышленниками. Она символизирует равноправное партнерство и притяжение противоположностей.

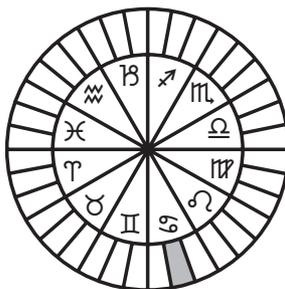
Первый деканат Рака обычно приходится на период с 21 июня по 1 июля, когда Солнце движется между 0 и 10 градусами Рака.



ТРОЙКА КУБКОВ: Меркурий в Раке *Владыка Изобилия*



Итак, мы движемся по колесу благоприятного года; после мягкой весны и умеренного лета три женщины собрались вместе, чтобы отпраздновать обильный урожай. После пары бокалов вина они разделят все, что собрано, — это согласуется с духом Меркурия, бога торговли и обмена.



Здесь, во втором деканате Рака, Меркурий проявляет себя с такой стороны, на которую мы обычно не обращаем внимания. Мы обнаруживаем, что он не только бог скорости и общения, но также покровитель

маркетинга и торговли. Нам уже известны его таланты в сфере обмена идеями, а теперь он показывает себя как эксперт в области обмена товарами.

Разработчики колоды «Золотая заря» назвали Меркурий в Раке Владыкой Изобилия, потому что здесь эта планета сосредотачивает свою энергию на том, чтобы распорядиться и обмениваться материальными запасами.

Будучи естественным управителем Близнецов и Девы, Меркурий приносит им много выгоды благодаря своему опыту делового общения. Раку тоже нужны такие навыки. Рак — это знак дома и семейной жизни, и материнские фигуры, которые им управляют, — женщина-возничий и ее планета Луна — признают, насколько важно иметь и поддерживать полезные запасы провизии в холодные месяцы долгой зимы.

В оформлении этой карты тонко подчеркивается сильное влияние Луны. На большинстве версий Тройки Кубков представлены три женщины. Их легко идентифицировать как три облика богини — деву, мать и пожилую женщину, — которые отражаются в постоянно меняющемся лице Луны. Каждый месяц сама Луна поочередно воплощает эти три стадии женственности, проходя фазы роста, полноты и убывания.

Некоторые тарологи сравнивают трех женщин на карте с тремя богинями судьбы — мистическими сестрами, которые с самого начала знают жизненное предназначение каждого человека, будь то мужчина или женщина. Меркурий управляет братско-сестринскими отношениями, и он, безусловно, мог бы поучаствовать в празднестве этих трех сестер.

В характере Меркурия есть и такая черта, как любовь к вечеринкам; поэтому празднование здесь приобретает почти дионисийское качество. Это может быть связано с водным влиянием Рака: люди, которые

погружаются в мир эмоций, зачастую позволяют себе бокал-другой веселящего напитка. Меркурий, великий коммуникатор и игривый обманщик, празднует удачу и поднимает тост за успех. Рак, знак домашнего хозяйства и заботы, счастлив оттого, что урожай собран, закрома полны и запасов хватит на всю ближайшую зиму.

В каббале Тройка Кубков изображает третью сферу понимания, которая называется Бина. Она соответствует Сатурну, планете структуры, и расположена в водном мире плодородия и созидания Брии. Три молодые женщины на карте — это родственные души, которые обладают глубокой эмоциональной связью друг с другом и совместно вкладываются в свое материальное благополучие.

В гадании Таро Тройка Кубков часто символизирует успешный урожай, праздники, награду за усилия и упорный труд, а также процветание в суровое (зимнее) время.

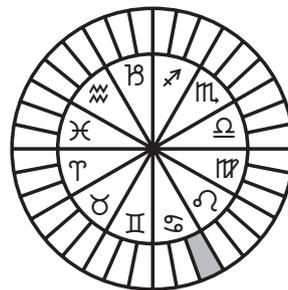
Второй деканат Рака обычно приходится на период со 2 по 11 июля, когда Солнце движется между 10 и 20 градусами Рака.

ЧЕТВЕРКА КУБКОВ: Луна в Раке

*Владыка Смещанных
Удовольствий*



Луна служит естественным управителем Рака; поэтому здесь Верховная Жрица по праву занимает свой высокий пост. Однако ей стоит дать еще больше пространства: как управитель и субуправитель знака, Четверка Кубков получает двойную дозу лунной энергии.



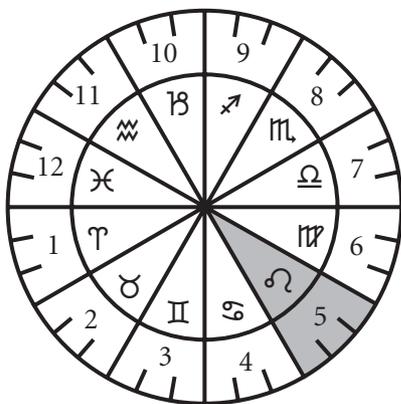
Как минимум раз в месяц Луне необходимо прятаться от посторонних глаз, чтобы расслабляться и стряхивать с себя эмоции, которые она улавливает во время путешествия по зодиаку. Как Верховная Жрица, природный экстрасенс и эмпат, она проводит большую часть своего времени, отражая — и впитывая — энергию и эмоции всех окружающих. В Раке, знаке чувствительности и самозащиты, Луна восстанавливает силы, перезаряжает батарейки, залечивает трещины в своем рачьем панцире и заново настраивается на ритмы и циклы естественного мира. Затем она продолжает свое круговое движение в качестве путеводной звезды для Возничего.

Мастера из ордена «Золотая заря» называли Луну в Раке Владыкой Смешанных Удовольствий, потому что здесь, в ее собственном знаке, она иллюстрирует быстро меняющиеся настроения. Дайте Раку немного времени, и в конце концов он сделает счастливое лицо.

В каббале Четверка Кубков изображает Хесед — четвертую сферу милосердия. Она соответствует Юпитеру, планете расширения границ, и расположена в водном мире плодородия и созидания Брии. Молодой человек на карте испытывает прилив эмоций, но в этом процессе ему предлагается щедрый дар осознанности и силы.

В гадании Таро Четверка Кубков зачастую указывает на разочарование, утрату иллюзий и обманутые ожидания — причем человек, которому выпадает эта карта, может обладать множеством ресурсов. Иногда причиной упомянутых расстройств оказывается именно изобилие, ведь обладание само по себе редко бывает источником удовольствия. Другими словами, счастье за деньги не купишь.

Третий деканат Рака обычно приходится на период с 12 по 21 июля, когда Солнце движется между 20 и 30 градусами Рака.



Три деканата Льва

Фиксированный огонь:

**Пятерка, Шестерка
и Семерка Жезлов**



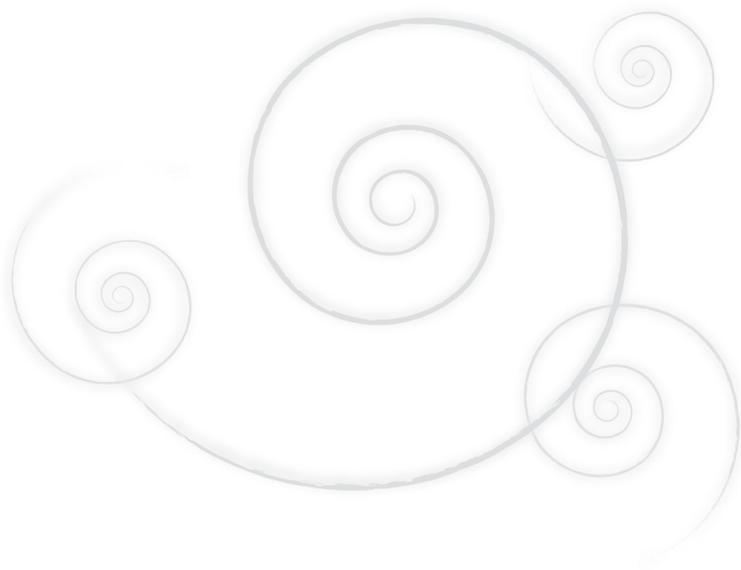
Продолжая тур по Младшим Арканам, мы рассмотрим три карты, которые ставятся в соответствие трем деканатам Льва, — Пятерку, Шестерку и Семерку Жезлов.

Поскольку Лев относится к числу знаков огня, эти три карты происходят из огненной масти Жезлов. Кроме того, Лев — фиксированный знак, иллюстрирующий установленные принципы, и потому карты берутся из середины масти.

Изучая карты и персонажей, которые на них изображены, помните, что все они обладают одинаковыми атрибутами знака.

- **Знак:** Лев, пятый знак зодиака, отвечает за творчество, отдых и деторождение. Все три карты Льва представляют людей, которые заняты творческими проблемами.
- **Крест/качество:** Лев считается фиксированным знаком, который царствует в разгар лета. Соответствующие карты из середины масти олицетворяют устойчивую, постоянную энергию.

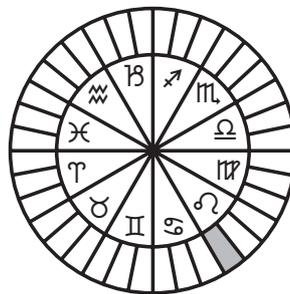
- Стихия: Лев — огненный знак и соответствует масти Жезлов. И стихия, и масть отличаются импульсивностью, целеустремленностью, отвагой и прямоотой. Они спонтанны, энергичны и полны энтузиазма.
- Дуплицитет: огненные знаки выражают мужской принцип. Они активны, напористы, уверены в себе, прямолинейны и энергичны. Мужские знаки движутся линейно из точки А в точку Б.
- Соответствующие Старшие Арканы: Льву соответствует карта Сила, а его правящей планете Солнцу — карта Солнце.



ПЯТЕРКА ЖЕЗЛОВ: Сатурн во Льве *Владыка Раздора*



Первым деканатом Льва управляет Сатурн — планета, опоясанная кольцами границ, правил и строгих ограничений. Возможно, вы подумаете, что это звучит гнетуще, — но взгляните-ка на карту еще раз. Как правило, там изображаются пять персонажей — они тренируются, пытаются согласовать свои действия, и в целом справляются с поставленной задачей.



Лев бывает эгоцентричным; поэтому у каждой из пяти свободных и независимых душ, нарисованных на карте, будет свой путь. Обычно Лев — звезда любого

представления. Кроме того, это знак храбрости и стойкости, как показано на соответствующей ему карте Сила. Им управляет Солнце — наше главное светило, и потому Лев привык находиться в центре внимания. В худшем случае астрологическое влияние может выразиться в бесшабашном поведении, жестокости, похоти и насилии.

Если молодые волшебники хотят чего-либо достичь совместными усилиями, им потребуются дисциплина и структура — а это способен дать Сатурн, повелитель рамок и каркасов.

Конечно, между юношами может возникнуть соперничество, но и в этом случае Сатурн направит их энергию по регулируемым каналам. Соревнуясь друг с другом, молодые люди усовершенствуют свои навыки быстро и эффективно — даже самый послушный и целеустремленный ученик не сумел бы сделать это в одиночку. В конце концов персонажи Пятерки Жезлов станут хозяевами как физического, так и духовного плана — это видно на самой карте Мир.

Мастера из ордена «Золотая заря» называли Сатурн во Льве Владыкой Раздора. В современном мире под раздорами и противостоянием часто понимают недружественную конкуренцию; однако в любой борьбе всегда присутствуют серьезные и напряженные усилия — и они же ассоциируются со стремлением к совершенству.

В системе каббалы Пятерка Жезлов изображает Гебуру — пятую сферу силы и суровости. Она соответствует Марсу, планете войны, и расположена в огненном мире вдохновения Ацилуте. Юные бойцы, изображенные на карте, должны прийти к согласию друг с другом, прежде чем начать вместе творить магию.

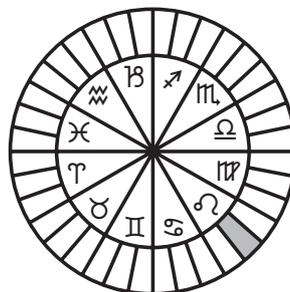
В гадании Таро Пятерка Жезлов часто означает показной конфликт, подростковые ссоры, усилие и сопротивление.

Первый деканат Льва обычно приходится на период с 22 июля по 1 августа, когда Солнце движется между 0 и 10 градусами Льва.

ШЕСТЕРКА ЖЕЗЛОВ: Юпитер во Льве *Владыка Победы*



Если вы ищете гарантию чести и признания, она непременно найдется в Шестерке Жезлов. Здесь, во втором деканате Льва, Юпитер направляет на этот знак все прожекторы и дарит ему всю похвалу и лесть, которых Лев непрерывно жаждет.



Именно здесь Лев проявляет себя наилучшим образом, сияя на пике своего тридцатидневного правления. Льва называют героем-завоевателем,

центром всеобщего внимания, звездой всех представлений и виновником всех торжеств — вот почему Мастера из ордена «Золотая заря» называли Юпитер во Льве Владыкой Победы.

Подобно льву, тотемному животному этого знака, герой Шестерки Жезлов умеет преодолеть дрязги, невежество и притворство — и уверенно появиться на сцене как яркий, оптимистичный и вдохновляющий лидер. Юпитер, Великий Благодетель, вращающий колесо фортуны, предоставляет молодому герою карты Сила трибуну для лидерства и признания.

В системе каббалы Шестерка Жезлов изображает Тиферет — шестую сферу красоты и гармонии. Она соответствует Солнцу, символу просвещения и признания, и расположена в огненном мире вдохновения Ацилуте. Юный герой, который явно выделяется из толпы, учится согласовывать свое видение будущего с группой преданных энтузиастов и последователей.

В гадании Таро Шестерка Жезлов часто символизирует успех, восхождение и лидерство над толпой. На многих версиях этой карты изображен триумфальный парад, которым герои славят свои отважные завоевания и победы в битвах.

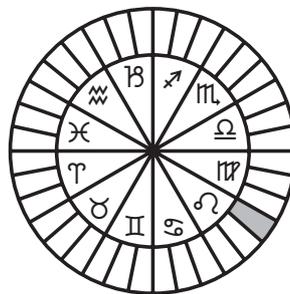
Однако Шестерка Жезлов служит также напоминанием о том, что лидер — это больше, чем просто лицо в толпе. Лидерство связано с ответственностью и почетным долгом благородного человека.

Второй деканат Льва обычно приходится на период со 2 по 11 августа, когда Солнце движется между 10 и 20 градусами Льва.

СЕМЕРКА ЖЕЗЛОВ: Марс во Льве *Владыка Доблести*



К чему бы Марс ни прикасался, он все пропитывает воинским духом. Управляя третьим деканатом Льва, Марс придает этому знаку последний импульс, усиливая его естественную храбрость и энергию. Под влиянием этой планеты простой смертный обретает сверхчеловеческую силу и недюжинные способности.



Лев управляет сердцем, и сам он полностью погружен в сердечные дела. Марс дает ему волю и решимость, необходимые для борьбы за желания сердца.

Люди одинаково часто ведут и наступательные войны, и оборонительные — причем всегда воюют в поддержку своих принципов и убеждений. Здесь Марс вдохновляет Льва отважно стоять на своем и умело сражаться с противниками.

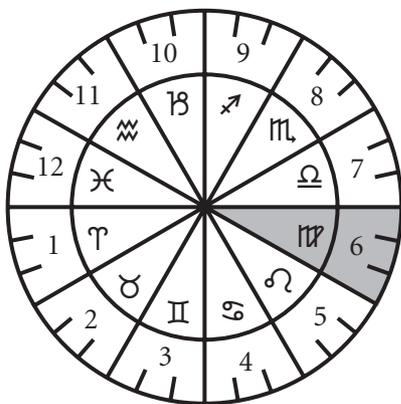
Мы не утверждаем, что экспансивные Жезлы всегда символизируют врага или опасность; эту карту можно с таким же успехом рассматривать как иллюстрацию лидерства и отваги. Молодой человек на вершине холма мог бы сплотить свои войска и вести подданных в бой или к новым захватывающим приключениям. Марсианский воин мог бы поднять солдат в атаку и начать штурм вражеской Башни или крепости.

В любом случае он — царь горы. Он придерживается более высоких моральных принципов. Мастера из ордена «Золотая заря» назвали Марс во Льве Владыкой Доблести. Конечно, доблесть — это еще один синоним отваги и мужества.

С точки зрения каббалы Семерка Жезлов изображает Нецах — седьмую сферу победы. Она соответствует Венере, планете любви и влечения, и расположена в огненном мире вдохновения Ацилуте. У молодого человека, изображенного на карте, есть динамическая энергия и желание защищать свои мечты.

В гадании Таро Семерка Жезлов часто символизирует отвагу, которая позволяет стойко переносить трудности, сдерживать натиск врагов и преодолевать значительные препятствия. Это карта напористости, самообороны и решимости.

Третий деканат Льва обычно приходится на период с 12 по 22 августа, когда Солнце движется между 20 и 30 градусами Льва.



Три деканата Девы

Мутабельная земля:
**Восьмерка, Девятка
 и Десятка Пентаклей**



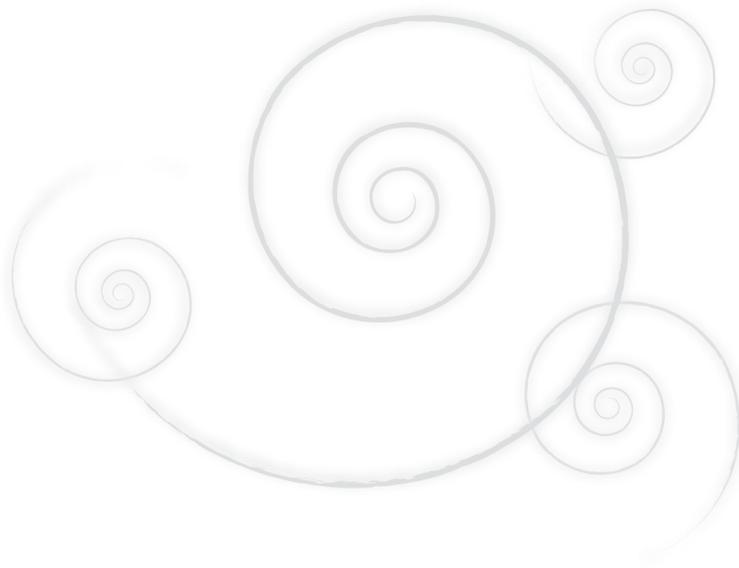
Продолжая наше турне по Младшим Арканам, мы рассмотрим три карты, которые соответствуют трем деканатам Девы, — Восьмерку, Девятку и Десятку Пентаклей.

Дева относится к числу знаков земли, и потому эти три карты происходят из земной масти Пентаклей. Кроме того, поскольку этот мутабельный знак иллюстрирует подведение итогов и последующий переход к новым начинаниям — карты Девы берутся из конца масти.

Изучая карты и персонажей, которые на них изображаются, помните, что все они обладают одинаковыми атрибутами знака.

- **Знак:** Дева, шестой знак зодиака, символизирует работу, долг и ответственность перед другими. На всех трех картах Девы представлен процесс служения: люди либо служат другим, либо сами получают услуги.
- **Крест/качество:** Дева относится к числу мутабельных знаков — она обозначает переход от последнего месяца лета к первому месяцу осени. Соответствующие ей карты находятся в конце своей масти и изображают разностороннюю, гибкую энергию.

- Стихия: Дева — знак земли; поэтому она соответствует масти Пентаклей. И элемент, и масть отличаются прочностью, надежностью, ответственностью и практичностью; они материальны и долговечны.
- Дублицитет: знаки земли представляют женское начало. Они восприимчивы, реактивны, притягательны, отзывчивы и терпеливы, и их энергия течет по кругу.
- Соответствующие Старшие Арканы: Деве соответствует карта Отшельник, а ее правящей планете Меркурию — карта Маг.

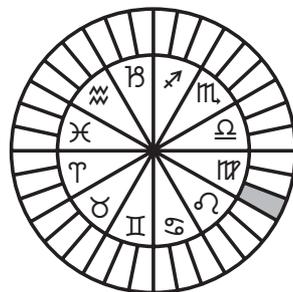


ВОСЬМЕРКА ПЕНТАКЛЕЙ: Солнце в Деве

Владыка Благоразумия



Солнце освещает все, на что светит, в том числе и каменщика-Деву за верстаком. Как и Отшельник, ее двойник из Старших Арканов, Дева усердна, настойчива и предана делу. Она трудится ради совершенства и держит свое слово.



Солнце усиливает все эти качества. Благодаря ему подмастерье становится еще более добросовестным, внимательным и дотошным. Иными словами, присутствие Солнца дает явлениям космический импульс,

обеспечивает приток энергии, возможностей, просветления и оптимизма.

Мастера из ордена «Золотая заря» назвали Солнце в Деве Владыкой Благоразумия, поскольку оно воплощает такие качества, как преданность делу, здравый рассудок и надлежащее поведение.

Среди Старших Арканов Таро отсутствует всего одна из главных добродетелей — благоразумие. Остальные три — умеренность, справедливость и стойкость — нашли свое место в колоде, и не так важно, что стойкость в этой системе называют Силой. Все главные добродетели развиваются на практике. Символически говоря, юноша, изображенный на Восьмерке Пентаклей, не просто упражняется в своем ремесле или вырабатывает некий навык. Благодаря усердному труду он также совершенствует свой характер.

С точки зрения каббалы Восьмерка Пентаклей изображает Ход — восьмую сферу блеска и славы. Она соответствует Меркурию, планете мысли и общения, и расположена в материальном мире земного существования — Асии. Эта карта означает успех в физическом мире и достижения — особенно те из них, которые основаны на творческих планах и идеях.

В гадании Таро Восьмерка Пентаклей часто указывает на ученичество высокого уровня, способность продавать свои услуги, возможность расти и развиваться через работу и служение. Юноша, изображенный на карте, в буквальном смысле делает деньги.

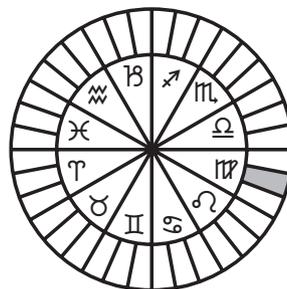
Первый деканат Девы обычно приходится на период с 23 августа по 1 сентября, когда Солнце движется между 0 и 10 градусами Девы.

ДЕВЯТКА ПЕНТАКЛЕЙ: Венера в Деве

*Владыка
Материальных благ*



Здесь мы видим Венеру — Императрицу, которая обрела власть над определенной частью сферы Отшельника. Даже в изоляции она окружает себя символами красоты и комфорта, симметрии и равновесия.



Принято говорить, что во втором деканате Девы Венера находится в падении, поскольку она отделилась на 180 градусов от места своей

экзальтации в Рыбах. Обычно падающие планеты подобны незванным гостям — униженным, удрученным, слабым просителям.

Однако Венера всегда остается благотворной планетой: даже если нам кажется, будто она отделена от благодати, ей неизменно удается гармонизировать окружающее пространство, преобразовать его в царство наслаждения и удовлетворенности. Ей уже послушны цветы, которые там растут, и прирученный сокол сидит на ее перчатке. Спокойная и безмятежная, она знает, что даже посреди зимнего забвения можно общаться с красотой природы.

Мастера из ордена «Золотая заря» назвали Венеру в Деве Владыкой Материальных Благ, потому что она приходит с дарами процветания и богатства. Зачастую эта карта символизирует деньги, полученные путем наследования.

В системе каббалы Девятка Пентаклей изображает Йесод — девятую сферу основания. Она соответствует Луне, сфере отражения, и расположена в материальном мире земного существования Асии. Молодая женщина, изображенная на Девятке Пентаклей, размышляет о своем физическом окружении.

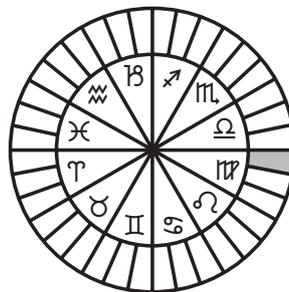
В гадании Таро Девятка Пентаклей часто обозначает время, которое мы проводим в спокойном уединении. Это предполагает определенную степень комфорта и безопасности, а также защиту от суровых реалий внешнего мира.

Второй деканат Девы обычно приходится на период со 2 по 11 сентября, когда Солнце движется между 10 и 20 градусами Девы.

ДЕСЯТКА ПЕНТАКЛЕЙ: Меркурий в Деве *Владыка Богатства*



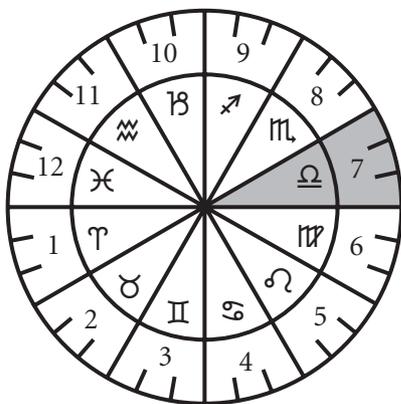
В Деве планета-посланник Меркурий находится в экзальтации, то есть становится почетным гостем в жилище Отшельника. Меркурий приносит вести из внешнего мира и соединяет вместе братьев, сестер, кузенов и других родственников. Он нежно гладит собаку — ведь уход за домашними животными и их кормление относятся к сфере обязанностей Девы и шестого дома. И, что самое главное, Меркурий сохраняет свою роль бога процветания.



Богатство — это не только деньги. Истинное благосостояние оценивается в нескольких валютах: это счастливые семейные отношения; здоровые границы; удобный, организованный и эффективный дом; а также деньги, необходимые для удовлетворения потребностей и желаний. У каждого поколения есть свое собственное пространство, очерченное четкими границами, как представлено на карте Десятка Пентаклей. Стены и арочные проемы символизируют признание потребности любого человека в уважении, уединении и частной жизни. Интересно отметить, что на этой иллюстрации заметную роль играют две собаки. К сфере шестого дома относятся, кроме прочего, и домашние животные, потому что уход за ними — это ежедневный долг и ответственность людей.

Мастера из ордена «Золотая заря» назвали Меркурий в Деве Владыкой Богатства, потому что он иллюстрирует полноту и богатство хорошо прожитой жизни. В системе каббалы Десятка Пентаклей изображает Малкут — десятую сферу нашей земной реальности. Она расположена в материальном мире земного существования Азии. Три поколения людей, изображенные на карте, наслаждаются плодами физического существования.

В гадании Таро Десятка Пентаклей часто представляет богатство, успех в бизнесе, наследство и отношения между поколениями одной семьи. Люди, представленные на карте, наслаждаются обществом друг друга — отчасти потому, что признают и уважают взаимные различия. Они преуспевают не только в материальном смысле, но также в духовном и эмоциональном. Третий деканат Девы обычно приходится на период с 12 по 22 сентября, когда Солнце движется между 20 и 30 градусами Девы.



Три деканата Весов
Кардинальный воздух:
**Двойка, Тройка и Четверка
Мечей**



Продолжая тур по Младшим Арканам, мы рассмотрим три карты, которые соответствуют трем деканатам Весов, — Двойку, Тройку и Четверку Мечей.

Весы — один из знаков воздуха, и потому эти три карты происходят из воздушной масти Мечей. А поскольку это кардинальный знак, иллюстрирующий посвящение и новые начинания, его карты берутся из начала масти.

Изучая карты и персонажей, которые на них изображаются, помните, что все они обладают одинаковыми атрибутами знака.

- **Знак:** Весы, седьмой знак зодиака, отвечает за отношения и интимное партнерство. На всех трех картах Весов изображены люди, которые вынуждены решать какие-то проблемы в отношениях.
- **Крест/качество:** Весы — кардинальный знак. Все кардинальные знаки открывают новые времена года; потому персонажи на картах, соответствующих

Весам, инициируют перемены. Эти люди отличаются решимостью, быстротой и энергичностью.

- Стихия: Весы относятся к элементу воздуха и потому соответствуют масти Мечей. Эти масть и стихия интеллектуальны, социальны, общительны, изменчивы, любознательны и многогранны.
- Дуплицитет: воздушные знаки представляют мужской принцип. Они активны, напористы, уверены в себе, прямолинейны и энергичны. Они движутся линейно из точки А в точку Б.
- Соответствующие Старшие Арканы: со знаком Весов связана карта Справедливость, а с их правящей планетой Венерой — карта Императрица.

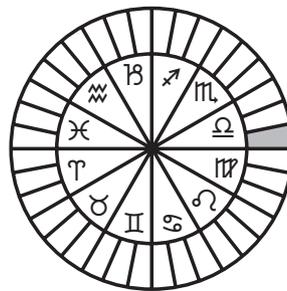
ДВОЙКА МЕЧЕЙ: Луна в Весах

*Владыка
Восстановленного Мира*



Двойка Мечей представляет слияние двух лунных богинь; это карта глубоких размышлений, созерцания и интуиции.

Впервые мы встретили Луну в облике Верховной Жрицы — лунной богини, которая служит проводником к загадочным тайнам. Когда она становится субуправительницей Весов, Луна сливается со Справедливостью, архетипической богиней, с которой ассоциируются равновесие и невозмутимость.



На большинстве версий этой карты изображена молодая женщина, которая в одиночестве сидит на берегу, пытаясь сделать трудный выбор между двумя крайностями. В первые десять дней из тридцати Весами управляет Луна — небесная сфера интуиции, а не разума. Поэтому, хотя женщина сосредоточена на рациональном размышлении и взвешенном распознавании, ей завязывают глаза и вынуждают принимать решение с опорой на интуицию.

Визуально эта иллюстрация представляет собой отголосок карты Справедливости. Женщину, изображенную на Двойке Мечей, можно назвать молодой версией богини справедливости — и одновременно весами, на которых взвешиваются обе стороны любой проблемы.

Весы — воздушный знак, но Луна дает им связь с эмоциональной сферой. Если бы не влияние ночного светила, эта женщина выглядела бы более отстраненной и не погружалась бы в водную среду эмоций.

Мастера из ордена «Золотая заря» назвали Луну в Весах Владыкой Восстановленного Мира, потому что она приносит Весам дар отражения, принятия и понимания.

Сама Двойка Мечей балансирует в точности на середине годичного колеса зодиака. Весы — кардинальный знак, и когда Солнце входит в него в сентябре, начинается осенний сезон.

Возможно, наша героиня разрывается между двумя любовниками. Весы управляют седьмым домом отношений — следовательно, проблемы этой молодой дамы берут начало в сфере партнерских отношений и привязанности. Поскольку Двойка Мечей — это карта Младших Арканов, а здесь мы говорим о первом деканате Весов, вполне логично предположить, что женщина, показанная на карте, молода и неопытна в сердечных делах.

Возможно также, что она открывает для себя основополагающую истину из книги любви: мы должны познать и принять себя, прежде чем сможем по-настоящему сблизиться с другими. Повязка на глазах у героини символизирует поиск внутреннего покоя и понимания.

Это также может быть намеком на определенную инициацию: существуют тайные общества, в которых принято завязывать глаза новым adeptам на время приведения к присяге.

Весами правит Венера, планета любви и привязанности. В Таро Венере соответствует карта Императрица. Как всякая любящая мать, изображенная здесь молодая женщина не видит внешних явлений. Она настроена только на внутреннюю красоту — хотя у объекта ее любви есть лицо.

С точки зрения каббалы Двойка Мечей изображает Хокму — вторую сферу мудрости. Она находится в воздушном царстве мысли Йецире. Поэтому Двойку Мечей в этой системе называют картой различения и тщательно продуманного принятия решений.

В гадании Таро Двойка Мечей зачастую символизирует трудное решение или необходимость выбрать одну из двух дорог.

Первый деканат Весов обычно приходится на период с 23 сентября по 2 октября, когда Солнце движется между 0 и 10 градусами Весов.

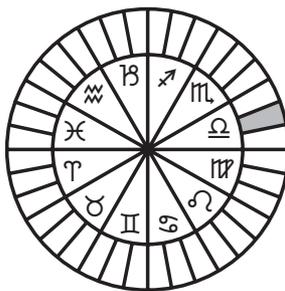
ТРОЙКА МЕЧЕЙ: Сатурн в Весах *Владыка Скорби*



Большинство версий Тройки Мечей имеют наполненное кровью, бьющееся сердце, пронзенное тремя серебряными мечами на фоне дождя.

Вторым деканатом Весов управляет Сатурн — планета, опоясанная кольцами рубежей и ограничений. Так что в этом деканате Весы вынуждены слишком хорошо осознавать свои ограничения.

Вот чем объясняются горе и печаль, связанные с Тройкой Мечей. Несмотря на то, что здесь Весы находятся на пике своей мощи и потенциала,



они не могут свободно парить в облаках, как хотела бы их воздушная интеллектуальная натура. Во втором деканате Весы отягощены мирскими ограничениями, которые накладывает Сатурн.

Некоторые из этих препятствий коренятся в человеческом существовании как таковом. На земле наше время ограничено, а энергия — физическая, духовная и эмоциональная — тесно связана с телом и окружением. В древнеримской мифологии Сатурн был титаном, который пожирал собственных детей. Грекам он был знаком как бог времени Кронос. Эти античные мифы иллюстрируют тот факт, что ни один человек не может жить вечно: поток времени в конечном итоге поглотит нас самих и все наши творения.

Акцент Весов на отношениях тоже добавляет свою толику скорби. Хотя мы склонны идеализировать вопросы любви, романтики, брака и партнерских отношений (сферу седьмого дома), печальный факт жизни состоит в том, что сердечные дела почти никогда не даются даром. Даже самые лучшие отношения требуют постоянного взвешивания, выравнивания и корректировки.

Вот тут-то и вступает в игру иконография Старшего Аркана Справедливость. Именно эта карта присваивается знаку Весов как целому, а образ Тройки Мечей отдаленно напоминает весы Справедливости. Обоюдоострое оружие выглядит пугающе, но сама иллюстрация идеально уравновешена: два меча симметрично расположены относительно третьего — и тем самым похожи на чаши весов по обе стороны от центральной оси. В этом смысле Тройка Мечей изображает душевные страдания, поскольку Весы изо всех сил пытаются уравновесить две противоположные точки зрения, которые представляются несовместимыми. Обе крайности неприятны, но наличие центрального меча показывает, что болезненный компромисс все-таки возможен.

Связи со Старшими Арканами этим тоже не исчерпываются. Весами правит Венера, планета любви и преданности. В Таро Венере соответствует карта Императрица. Когда христианские мистики, создатели колода Таро, изображали Императрицу, они часто имели в виду Деву Марию — а она обычно изображается с открытым сердцем, пронзенным мечами.

Создатели «Золотая заря» назвали Сатурн в Весах Владыкой Скорби, потому что в своих путешествиях по знаку Весов эта планета распределяет страдания справедливой мерой.

В Весах Сатурн находится в экзальтации: ему нравятся тонко выверенное равновесие и точность, которые можно найти в этом воздушном знаке.

В системе каббалы Тройка Мечей изображает Бину — третью сферу мудрости. Она соответствует Сатурну, планете структур, и находится в воздушном царстве мысли Йецире. Мудрость и понимание, рожденные болезненным опытом, могут ощущаться как смертельные раны, но «все, что нас не убивает, делает нас сильнее».

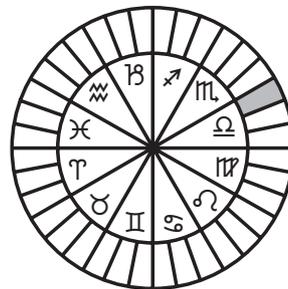
В гадании Таро Тройка Мечей часто символизирует разбитое сердце — последствия неверности, развода или выкидыша.

Второй деканат Весов обычно приходится на период с 3 по 12 октября, когда Солнце движется между 10 и 20 градусами Весов.

ЧЕТВЕРКА МЕЧЕЙ: Юпитер в Весах *Владыка Перемирия*



Третьим и последним деканатом Весов управляет Юпитер, Великий Благодетель. Это дает нашему юному другу, изображенному на Четверке Мечей, шанс выспаться, когда это необходимо.



Весы — воздушный знак, и его интеллектуальная направленность ясно символизируется четырьмя мечами. Три из них подвешены в воздухе, и один врезан в ложе юноши в качестве детали для пущей прочности.

Ясно, что он много думал, учился, анализировал и оценивал, заикливаясь на интеллектуальных вопросах. Но в игру вступил Юпитер; как добрый дядюшка, он замедлил бег колеса фортуны, чтобы дать Весам отдохнуть от житейских забот и суеты.

Мастера из ордена «Золотая заря» назвали Юпитер в Весах Владыкой Перемирия, потому что здесь изображен весьма необходимый период отдыха и восстановления сил — дар Великого Благодетеля в тяжелые времена тревог и потрясений.

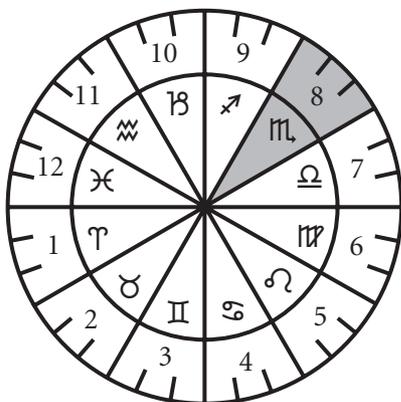
Несмотря на это, по-прежнему актуальными остаются образы карты Справедливость — двойника Весов из Старших Арканов. Эта карта управляет знаком Весов как целым, и три меча над юношей символически соответствуют чашам весов в процессе балансировки.

На других версиях этой карты молодой человек, лежащий в рыцарских доспехах, напоминает памятник — из тех, что иногда сооружаются на надгробных плитах, в церквях или мавзолеях. Этот символизм указывает на то, что все воины, вовлеченные в жизненную битву, ждут своей высшей награды. Каждому, кто сражается за правое дело, предстоит воскресение и новая жизнь.

В системе каббалы Четверка Мечей изображает Хесед — четвертую сферу милосердия. Она соответствует Юпитеру, планете расширения границ, и находится в воздушном царстве мысли Йецире. Благородный гигант Юпитер милует тех, кто нуждается в отдыхе и восстановлении сил после умственных испытаний.

В гадании Таро Четверка Мечей часто представляет собой отдых после боя, отсрочку казни, временное уединение или период восстановления.

Третий деканат Весов обычно приходится на период с 13 по 22 октября, когда Солнце движется между 20 и 30 градусами Весов.



Три деканата Скорпиона

Фиксированная вода:

**Пятерка, Шестерка
и Семерка Кубков**



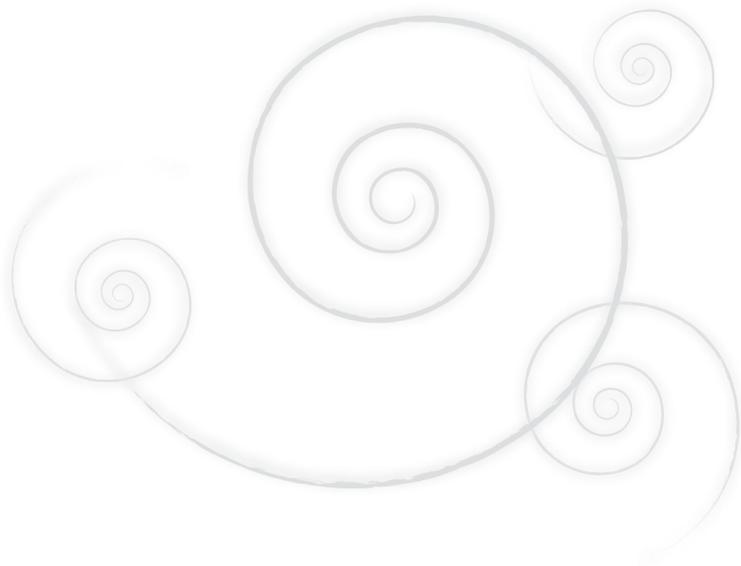
Продолжая тур по Младшим Арканам, мы рассмотрим три карты, которые соответствуют трем деканатам Скорпиона, — Пятерку, Шестерку и Семерку Кубков.

Скорпион относится к числу знаков воды, и три его карты происходят из водной масти Кубков. Поскольку этот фиксированный знак иллюстрирует установленные принципы, карты Скорпиона берутся из середины масти.

Изучая карты и персонажей, которые на них изображаются, помните, что все они обладают одинаковыми атрибутами знака.

- **Знак:** Скорпион, восьмой знак зодиака, отвечает за секс, смерть, трансформацию и чужие деньги. Все три карты Скорпиона изображают людей, которые столкнулись с серьезными проблемами.
- **Крест/качество:** Скорпион — фиксированный знак, надежно закрепленный в середине осени. Соответствующие карты из середины масти Кубков олицетворяют устойчивую, постоянную энергию.

- Стихия: будучи знаком воды, Скорпион соответствует водной масти Кубков. И стихия, и масть эмоциональны, изменчивы, тонки, интуитивны и плавны.
- Дуплицитет: водные знаки выражают женское начало. Они восприимчивы, реактивны, притягательны, отзывчивы и терпеливы, и их энергия течет по кругу.
- Соответствующие Старшие Арканы: Скорпиону назначена карта Смерть, а его управляющей планете Плутону — карта Суд.

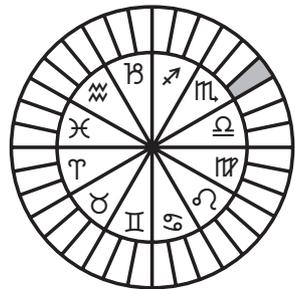


ПЯТЕРКА КУБКОВ: Марс в Скорпионе

*Владыка Потери
Удовольствия*



Неслучайно Хэллоуин празднуется в первую декаду Скорпиона. Говорят, что в эту ночь завеса между мирами становится тончайшей и души мертвых могут легко скользить туда-сюда, из потустороннего мира — в земной.



Скорпиону известны темные тайны жизни. У большинства людей подобные загадки вызывают меланхолию; однако молодая женщина, изображенная на карте, похоже, смирилась с ними.

Знаку Скорпиона в целом соответствует Смерть, карта Старших Арканов. Дама, которую мы видим на Пятерке Кубков, молода; сама карта относится к числу Младших Арканов и находится в первом деканате своего знака — следовательно, личный опыт соприкосновения со смертью у этой женщины не слишком глубок. Тем не менее она обладает пониманием, которое кажется естественным и врожденным.

Ее знание усиливается благодаря тому, что первым деканатом Скорпиона правит Марс — естественный управитель всего знака Скорпиона.

Все воины (и хирурги, которые тоже попадают под нависающую тень Марса) знают, что смерть — это естественный результат жизни. Можно даже сказать, что иногда смерть становится следствием нашего стремления сохранять жизнь и бороться за нее. Тело сбрасывается с такой же легкостью, как накидка с плеч этой молодой дамы. Сравните Пятерку Кубков с ее сестрой из числа Старших Арканов — картой Смерть, и вы заметите, что они обе изображают процесс утраты, трансформации и изменения.

Оккультисты «Золотая заря» не зря назвали Пятерку Кубков Владыкой Потери Удовольствия — все удовольствия жизни мимолетны, их невозможно удержать. Пролитая вода, пролитая кровь... Все это одинаково вливается в реку жизни и времени, неостановимо движется к одному неизбежному исходу.

Скорпионом управляет Плутон, которому в Старших Арканах соответствует карта Дьявол. Многие из наших современных представлений о дьяволе основаны на мифологии Плутона, владыки подземного мира. Скорпион управляет восьмым домом секса, смерти — и чужих денег, часто получаемых по наследству.

В системе каббалы Пятерка Кубков изображает Гебуру — пятую сферу силы, мощи и суровости. Она соответствует Марсу, планете войны, и расположена в водном мире плодородия и созидания — Брии. Молодая женщина, изображенная на карте, видит, как ее мечты утекают прочь; но в результате она станет более осторожной, сосредоточенной, решительной и могущественной.

В гадании Таро Пятерка Кубков часто символизирует печаль, потерю и сожаление.

Первый деканат Скорпиона обычно приходится на период с 23 октября по 2 ноября, когда Солнце движется между 0 и 10 градусами Скорпиона.



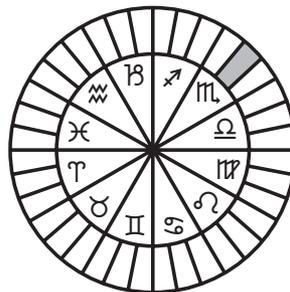
ШЕСТЕРКА КУБКОВ: Солнце в Скорпионе

Владыка Удовольствия



Солнце освещает даже самые темные уголки зодиака. Когда это светило становится суб-управителем Скорпиона, оно сжигает тени горя и утраты и приносит яркие напоминания о счастливых днях.

Как фиксированный водный знак зодиака, Скорпион очень эмоционален и непоколебимым в своих убеждениях относительно жизни и любви.



У Скорпиона есть тенденция к молчаливой одержимости эмоциональными отношениями, неутоленными желаниями и безответной любовью. При наличии достаточного количества времени — и солнечного света — человек в муках второй декады Скорпиона может даже убедить себя в том, что прошлое всегда было идеальным.

Когда отношения рушатся, Скорпион зачастую сильно грустит и погружается в глубины отчаяния; однако он также умеет подниматься на вершины счастья и радости. Разработчики колоды «Золотая заря» назвали Солнце в Скорпионе Владыкой Удовольствия, потому что оно представляет гармонию дружбы и связи.

В системе каббалы Шестерка Кубков изображает Тиферет — шестую сферу красоты. Она соответствует Солнцу, символу света и узнавания, и расположена в водном мире плодородия и созидания Брии. Вот чем можно объяснить красоту и чувствительность оформления этой карты — ведь она изображает откровенно сентиментальную сцену, наполненную эмоциональной привязанностью к людям и местам.

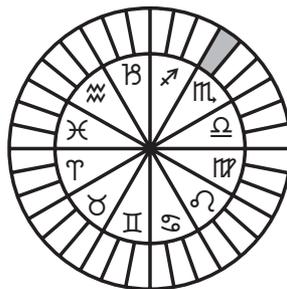
В гадании Таро Шестерка Кубков часто символизирует ностальгию, счастливые детские воспоминания, прочные связи с братьями и сестрами, а также встречи с давними друзьями. Иногда она символизирует примирение после ссоры или разлуки.

Второй деканат Скорпиона обычно приходится на период с 3 по 12 ноября, когда Солнце движется между 10 и 20 градусами Скорпиона.

СЕМЕРКА КУБКОВ: Венера в Скорпионе *Владыка Иллюзорного Успеха*



Когда благодетельница Венера посещает третий и последний деканат Скорпиона, она предлагает соблазнительный набор возможностей, в числе которых — красота, сила, богатство и счастье.



К сожалению, если некое обещание звучит сомнительно — вероятно, стоит в нем усомниться.

Венера, как и Императрица, желает воплощать мечты в реальность. Она хочет дать своим детям все шансы на успех. У нее есть масса различных предложений, но Венера — планета романтических иллюзий, и ее обещания не могут быть выполнены без усилий и затрат времени.

Мастера из ордена «Золотая заря» назвали Венеру в Скорпионе Владыкой Иллюзорного Успеха, потому что она намекает на заманчивый спектр возможностей, но не гарантирует результатов.

Эта карта содержит больше вопросов, чем ответов: по какому пути следует двигаться молодому человеку? Какой из вариантов, скорее всего, в итоге окупится? Сейчас кажется, будто карта, соответствующая Венере в Скорпионе, полна пустых обещаний. Но слова стоят дешево — поэтому действия всегда красноречивее слов.

В системе каббалы Семерка Кубков изображает Нецах — седьмую сферу победы. Она соответствует Венере, планете любви и привязанности, и расположена в водном мире плодородия и созидания Брии.

В настоящий момент семь кубков, которые мы видим на этой карте, все еще находятся в процессе проявления. Их форма и структура пока не материализовались. Следовательно, кубки не предлагают ничего, кроме обещаний и туманных шансов — наряду с дразнящей вероятностью идеального счастья и радости. Думайте об этих возможностях как о нерожденных детях: когда женщина беременна, она мечтает о любви и успехе, которые можно будет разделить с ребенком. Пока младенец не родится, не завопит и не потребует дать ему грудь, он кажется безупречным идеалом.

В гадании Таро Семерка Кубков часто представляет фантазии, иллюзии, мечты, склонность погружаться в разгул и витать в облаках. Она может символизировать несбыточные мечты о любовниках или воображаемые супружеские отношения. Иногда эта карта означает смущение из-за богатства — или указывает на тенденцию к пьянству, которое провоцирует бесшабашные или жестокие поступки.

Если вы особенно склонны к мистике, то связь Семерки Кубков со Скорпионом — знаком секса, смерти и чужих денег — способна даже напомнить вам о связи с миром духов. Иногда говорится, что семь сосудов — это души умерших, которые выстроились в очередь, чтобы получить шанс связаться со своими любимыми через медиума.

Третий деканат Скорпиона обычно приходится на период с 13 по 22 ноября, когда Солнце движется между 20 и 30 градусами Скорпиона.

Космическая связь

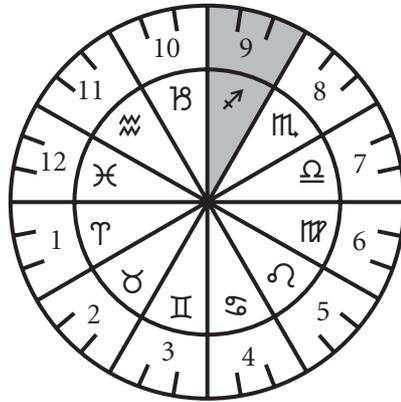
Седьмое небо

В Семерке Кубков заложено несколько интригующих смысловых слоев. Семь сосудов на карте соответствуют семи древним планетам и их картам из числа Старших Арканов. Присмотритесь, и вы заметите знакомые символы.

- **Меркурий** — лемниската мага. (В некоторых колодах вместо лемнискаты рисуют змею. В любом случае имеется в виду бесконечность. Нам известен уроборос — змея, кусающая себя за хвост, — как символическое изображение вечности.)
- **Венера** — голова Императрицы.
- **Марс** — Башня.
- **Юпитер** — Колесо Фортуны. (В некоторых колодах Фортуна изображается в виде россыпей сверкающих драгоценностей и сокровищ.)
- **Сатурн** — венец Мира.
- **Луна** — Верховная Жрица. (В некоторых колодах появляется как женщина с вуалью.)
- **Солнце** — белый конь Аполлона. (В некоторых колодах его изображают в виде крылатого дракона; это еще один символ солнечного движения и силы.)

Три деканата Стрельца

Мутабельный огонь:
**Восьмерка, Девятка
и Десятка Жезлов**



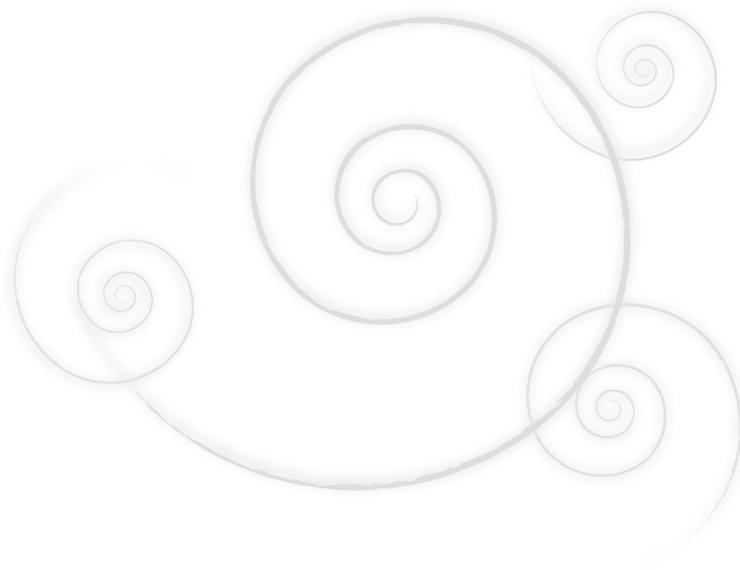
Продолжая турне по Младшим Арканам, мы познакомимся с тремя картами, которые соответствуют трем деканатам Стрельца, — Восьмеркой, Девяткой и Десяткой Жезлов.

Стрелец относится к числу знаков огня, и потому его карты происходят из огненной масти Жезлов. А поскольку это мутабельный знак, иллюстрирующий подведение итогов и переход к новым начинаниям, — карты берутся из конца своей масти.

Изучая карты и персонажей, которые на них изображены, помните, что все они обладают одинаковыми атрибутами знака.

- **Знак:** Стрелец, девятый знак зодиака, отвечает за дальние путешествия, высшее образование и философию. Все три карты Стрельца изображают людей, которые совершенствуют свой взгляд на мир и расширяют горизонты.
- **Крест/качество:** Стрелец — мутабельный знак, который отмечает завершение последнего месяца осени и переход к первому месяцу зимы. Соответствующие карты в конце масти Жезлов изображают разностороннюю, гибкую энергию.

- Стихия: Стрелец — огненный знак; поэтому он соответствует масти Жезлов. И стихия, и масть отличаются импульсивностью, целеустремленностью, отвагой и прямоотой. Они энергичны, спонтанны и полны энтузиазма.
- Дуплицитет: огненные знаки выражают мужской принцип. Они активны, напористы, уверены в себе, прямолинейны и энергичны. Они движутся линейно из точки А в точку Б.
- Соответствующие Старшие Арканы: Стрельцу назначена карта Умеренность, а его управляющей планете Юпитеру — Колесо Фортуны.

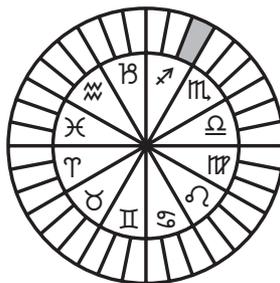


ВОСЬМЕРКА ЖЕЗЛОВ: Меркурий в Стрельце

*Владыка
Стремительности*



Карта Восемь Жезлов сочетает в себе наиболее знакомые атрибуты Меркурия (планеты-посланника) и Стрельца (знака дальних путешествий, философии и высшего образования).



Меркурий был вестником богов. Он передвигался — и думал — со скоростью света, перенося сообщения и новости на огромные расстояния во времени и пространстве. Подобно Магу, его брату из числа карт Таро, Меркурий умел выходить за рамки земного существования и преобразовывать физический мир в сферу умственной деятельности.

Здесь, в Восьмерке Жезлов, он путешествует по философскому царству возвышенного Стрельца — знака, который с радостью рассылает информацию всем на свете. Девятый дом, которым управляет Стрелец, отвечает за издательское дело. Карта Умеренность, соответствующая Стрельцу, символизирует мост между двумя мирами — точно так же как письменное слово означает связь между писателем и читателем.

Карты Жезлов обычно передают духовное послание, а восемь свежих веток на карте соответствуют также законам физики. Они летят в одном направлении, и сила тяжести в конечном итоге заставит их упасть на землю.

Однако сейчас мы не знаем, взлетают ли жезлы вверх или падают вниз; попадут ли они в цель или промахнутся.

Кроме того, неясно, видит ли их кто-нибудь. Кто их запустил? Ожидает ли кто-нибудь их прибытия? Поскольку на карте нет людей, мы можем сказать, что жезлы просто несут послание от всей Вселенной.

С точки зрения каббалы Восьмерка Жезлов изображает Ход — восьмую сферу великолепия и славы. Она соответствует Меркурию, планете мысли и общения, и расположена в огненном мире вдохновения Ацилуте. Летящие жезлы несут послания творчества и заряд энергии; это неоспоримый призыв к действию.

В гадании Таро Восьмерка Жезлов часто символизирует электронное общение — перенос информации по радиоволнам, полет в стратосфере, отражение сигнала от спутников и его приземление на рабочий стол или экран гаджета.

Мастера из ордена «Золотая заря» назвали Меркурий в Стрельце Владыкой Стремительности, потому что он изображает каскад посланий и сообщений, которые несутся по воздуху, как стрелы лучника, соединяя людей и места.

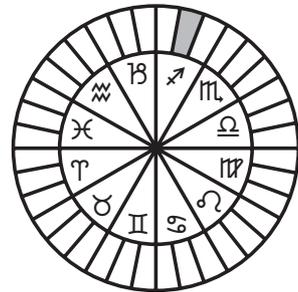
Первый деканат Стрельца обычно приходится на период с 23 ноября по 2 декабря, когда Солнце движется между 0 и 10 градусами Стрельца.



ДЕВЯТКА ЖЕЗЛОВ: Луна в Стрельце *Владыка Великой Силы*



Стрелец — исследователь и авантюрист; но здесь, под медитативным влиянием Луны, солдат удачи берет небольшую паузу, чтобы поразмышлять о прошлых миссиях и спланировать следующий раунд битвы, а также новый цикл опыта. Такую Луну мы сравниваем с Верховной Жрицей, закаленной временем и опытом в более темных сферах жизни. Стрелец в своих путешествиях не ограничивается яркими



и счастливыми местами, и соответствующий архетип Умеренности часто требует равновесия между светом и тенью.

Изображенная на карте юная воительница (иногда ее сменяет воин-мужчина) готова обороняться. Будучи опытным бойцом, она объединилась с духовной силой, которая достаточно сильна и хорошо организована, чтобы противостоять любой атаке. Несмотря на это, девушка остается настороженной и бдительной. Она знает, что внезапного нападения можно ожидать в любой момент, и не опускает свой щит. Тело воительницы напряжено в наклонной позе — так девушке будет легче отреагировать на угрозу, которая может появиться откуда угодно.

Мастера из ордена «Золотая заря» назвали Луну в Стрельце Владыкой Великой Силы, потому что успокаивающее воздействие Луны дает Стрельцу глубокую философскую основу, которая нужна ему всегда, но особенно — во время духовных сражений. Сочетание эмоций (Луна) и рассудка (Стрелец) поможет нам возвести цитадель силы, решимости и уверенности в себе.

В системе каббалы Девятка Жезлов изображает Йесод — девятую сферу основы. Она соответствует Луне, сфере отражения, и расположена в огненном мире вдохновения Ацилуте. Это напоминание о том, что без терпения нет награды. Точно так же как беременная женщина вынуждена долго ждать рождения ребенка, раненый воин должен освободиться от прошлого, чтобы двигаться вперед.

В гадании Таро Девятка Жезлов часто представляет раненого воина — возможно, он проиграл битву, но планирует выиграть войну.

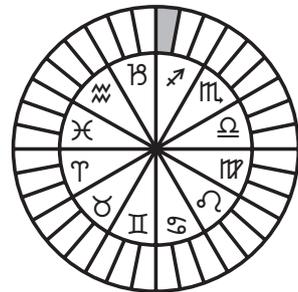
Второй деканат Стрельца обычно приходится на период с 3 по 12 декабря, когда Солнце движется между 10 и 20 градусами Стрельца.

ДЕСЯТКА ЖЕЗЛОВ: Сатурн в Стрельце

Владыка Угнетения



Опоясанный кольцами Сатурн — планета ограничений и рубежей — правит всем, к чему прикасается. Будучи в Стрельце, он обременяет этот беспечный знак тяжелым багажом, который, естественно, будет замедлять прогресс и движение вперед.



Кажется, будто молодой мужчина, изображенный на карте, обречен на сизифов труд — то ли без конца катить на гору увесистый валун, то ли нести охапку горящих веток через открытое поле.

Обычно Стрелец расслаблен и беззаботно-свободен. Этот безрассудный всадник с удовольствием ускачет за горизонт в поисках еще не исследованных земель, незнакомых людей и новых философий.

Кроме того, Сатурн отвечает за гравитацию. Принимая власть над третьим деканатом Стрельца, он приносит с собой всю тяжесть мира. Мечты и надежды Стрельца становятся более умеренными, а область его путешествий приобретает границы.

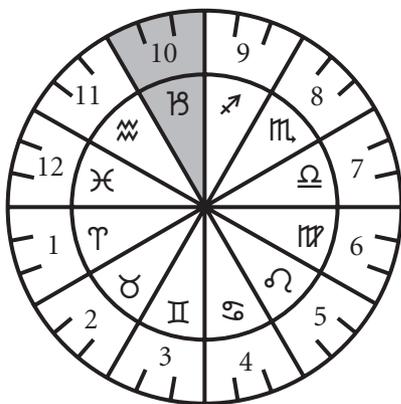
Возможно, юноша несет бремя воплощения своих мечтаний и идей. Несбывшиеся надежды отягощают душу. Не исключено также, что над ним довлеет чувство вины за прошлые проступки — подобно ржавым цепям, которые он сам когда-то выковывал звено за звеном.

Мастера из ордена «Золотая заря» назвали Сатурн в третьем деканате Стрельца Владыкой Угнетения. Любому человеку, не привыкшему к строгим сатурническим ограничениям, груз такой ответственности покажется очень тяжелым.

В системе каббалы Десятка Жезлов изображает Малкут — наше земное царство. Оно расположено в огненном мире вдохновения Ацилуте и символизирует земные реалии, в которых нам приходится много и упорно трудиться, чтобы воплощать свои мечтания и замыслы.

В гадании Таро Десятка Жезлов зачастую указывает на переутомление и дезорганизацию.

Третий деканат Стрельца обычно приходится на период с 13 по 21 декабря, когда Солнце движется между 20 и 30 градусами Стрельца.



Три деканата Козерога

Кардинальная земля:

**Двойка, Тройка и Четверка
Пентаклей**



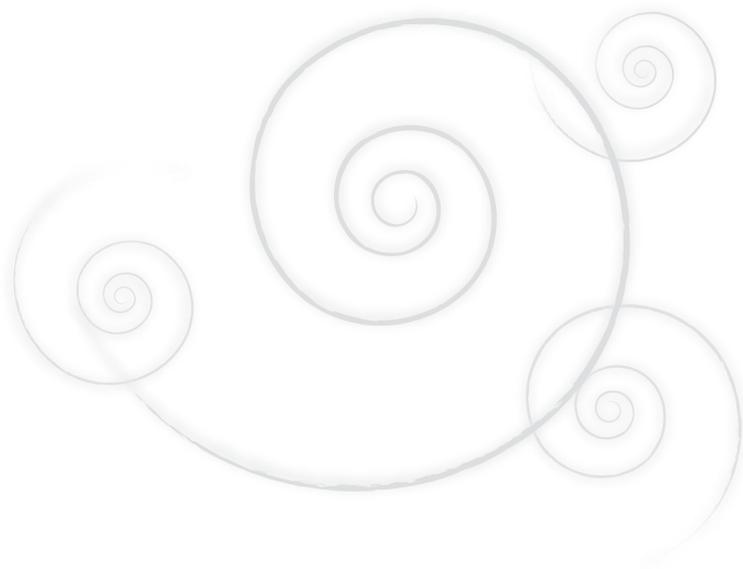
Продолжая наше турне по Младшим Арканам, рассмотрим три карты, которые соответствуют трем деканатам Козерога, — Двойку, Тройку и Четверку Пентаклей.

Козерог относится к числу знаков земли; поэтому его карты происходят из земной масти Пентаклей. А поскольку это кардинальный знак, иллюстрирующий посвящение и новые начинания, карты берутся из начала своей масти.

Изучая карты и персонажей, которые на них изображены, помните, что все они обладают одинаковыми атрибутами знака.

- **Знак:** Козерог, десятый знак зодиака, отвечает за карьеру и социальный статус. Все три карты Козерога иллюстрируют финансовые дела и мирскую власть.
- **Крест/качество:** Козерог — кардинальный знак. Такими знаками открываются новые сезоны; поэтому персонажи на картах, назначенных Козерогу, инициируют перемены. Эти герои решительны, быстры и энергичны.

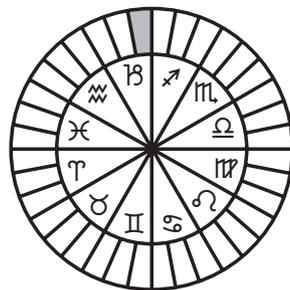
- Стихия: поскольку Козерог относится к земной стихии, ему соответствует масть Пентаклей. И элемент, и масть отличаются прочностью, надежностью и ответственностью; они практичны, материальны и долговечны.
- Дуплицитет: знаки земли выражают женское начало. Они восприимчивы, реактивны, притягательны, отзывчивы и терпеливы, и их энергия течет по кругу.
- Соответствующие Старшие Арканы: Козерог связан с картой Дьявол, а его управляющая планета Сатурн — с картой Мир.



ДВОЙКА ПЕНТАКЛЕЙ: Юпитер в Козероге *Владыка Гармоничных Изменений*



Пословица гласит: «Мешай дело с бездельем — проживешь век с весельем». Добрый Юпитер позаботится о том, чтобы мы не скучали. Управляя первым деканатом Козерога, эта планета экспансии встряхивает структуру сатурнианской карты Мир и дарит желанные развлечения среди строгих правил и предписаний.



Конечно, Юпитер — это само беззаботное Колесо Фортуны. Здесь, в гостях у Дьявола, в десятом доме карьеры и социального служения, Великий Благодетель выглядит чужаком. И правда — в Козероге Юпитер находится в палении и потому чувствует себя как нежеланный посетитель. Ему придется как следует поработать, чтобы развеселить Козерога. При этом Юпитер неизбежно встретит упорное сопротивление, так что самый надежный совет — пусть Козерог позванивает монетами в собственном кармане, упражняется в ловкости рук и учится жонглировать ресурсами. Не исключено, что в конце концов Юпитер сумеет отыскать в серьезном характере Козерога бесшабашную жилку.

Мастера из ордена «Золотая заря» назвали Юпитер в Козероге Владыкой Гармоничных Изменений, потому что эта благотворная планета позволяет изменениям и материальным улучшениям происходить плавно и ненавязчиво. Возможно, юноша, изображенный на этой карте, одной рукой станет тратить деньги — но его другая рука, повинувшись благословию Юпитера, будет их накапливать.

В системе каббалы Двойка Пентаклей изображает Хокму — вторую сферу мудрости. Она расположена в нашем земном мире Азии. Молодой человек на карте учится объединять силы разума и тела, уравнивая свое физическое и духовное существование.

При гадании Таро Двойка Пентаклей часто указывает на действия, которые призваны устанавливать равновесие; это может быть постоянная борьба за баланс между временем и деньгами, работой и развлечениями, личными делами и профессиональными обязанностями. Влияние этой карты начинает сказываться не сразу; но иногда эта работа совершается на благо публики, которая может ценить или не ценить время персонажа, его таланты — или проблемы.

Первый деканат Козерога обычно приходится на период с 22 по 30 декабря, когда Солнце движется между 0 и 10 градусами Козерога.

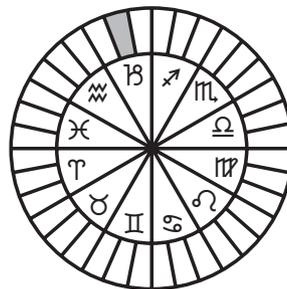
ТРОЙКА ПЕНТАКЛЕЙ: Марс в Козероге

*Владыка
Материальных Работ*



Будучи управителем второго деканата Козерога, воинственный Марс надевает деловой костюм и приступает к работе.

В Козероге Марс находится в экзальтации. Здесь он — почетный гость, и его принимают с тем уважением, которое подобает его должности и званию.



Марс любит браться за дело, ставить цели и выполнять боевые задания или бизнес-планы. Он полностью готов отдать должное дьяволу в обмен на угловой кабинет в офисной башне. С этой стратегической позиции, высоко расположенный на карте и в небе, Марс может видеть мир — а мир также наблюдает за его работой. Десятый дом описывает карьеру и социальный статус. Это весьма заметное место в натальной космограмме.

Фактически земной десятый дом — идеальная сфера для энергии Марса, подобной башне. Однако здесь молнии Марса не сеют хаос и разрушение; они вселяют вдохновение, и это приносит полезные практические результаты. Чтобы это уяснить, представьте себе молодого человека, изображенного на Тройке Пентаклей, в виде напористого руководителя крупной отрасли; он пользуется полным доверием инвесторов и поддержкой со стороны совета директоров.

Мастера из ордена «Золотая заря» называли Марс в Козероге Владыкой Материальных Работ, потому что здесь у этой планеты есть ресурсы и смекалка, позволяющие действовать, зарабатывать деньги и производить в мире желанные изменения.

В системе каббалы Тройка Пентаклей изображает Бину — третью сферу понимания. Она соответствует Сатурну, планете структуры, и расположена в земном мире физического проявления — Азии. Юноша, представленный на карте, учится находить свое место в иерархии бизнеса, а также понимать и структурировать время, которое он посвящает другим людям.

В гадании Таро Тройка Пентаклей часто указывает на творческую работу по строительству бизнеса через выгодное партнерство, инвестиции и коммерческую предприимчивость.

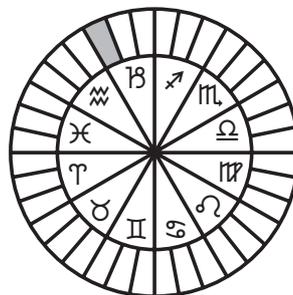
Второй деканат Козерога обычно приходится на период с 31 декабря по 9 января, когда Солнце движется между 10 и 20 градусами Козерога.

ЧЕТВЕРКА ПЕНТАКЛЕЙ: Солнце в Козероге *Владыка Земной Власти*



Солнце освещает все, к чему прикасается. В данном случае оно подчеркивает естественную склонность Козерога к получению денег, власти и влияния.

На большинстве версий карты изображен король, который сидит на троне и охраняет четыре пентакля. В свою очередь, пентакли символизируют его четыре сферы — духовную, интеллектуальную, физическую и эмоциональную.



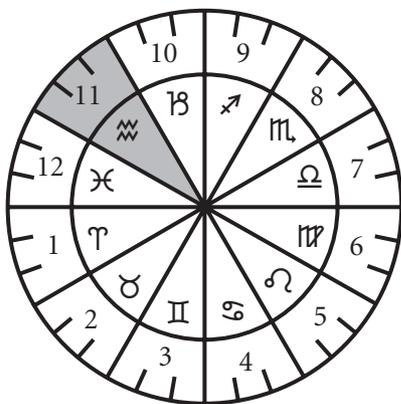
Кажется, он похож на Мидаса; вспомнив классический миф о нем, вы поймете, что это не самое приятное сравнение. Древний король Мидас превращал в золото все, к чему прикасался, включая своих близких — они погибали, когда он их обнимал. Персонаж, изображенный на Четверке Пентаклей, отрезан от друзей, семьи и соседей. Совершенно одинокий, он неутомимо жаждет контролировать деньги, время и энергию. Можно представить себе, что это несколько облагороженный двойник дьявола Козерога, обнимающий богатства, награды и соблазны жизни в физическом мире.

Мастера из ордена «Золотая заря» назвали Солнце в Козероге Владыкой Земной Власти, потому что оно подчеркивает одержимость этого знака материальными ресурсами — стремление добывать деньги не только ради денег, но также ради власти и защиты, которую они обещают.

В системе каббалы Четверка Пентаклей изображает Хесед — четвертую сферу милосердия. Она соответствует Юпитеру, планете расширения границ, и расположена в земном мире физического существования Асии. Возможно, что персонаж, нарисованный на карте, изолируется от мира, охраняет и стремится приумножить собственное богатство ради того, чтобы поделиться с будущими поколениями.

В гадании Таро Четверка Пентаклей часто представляет собой острый деловой ум; контроль над материальными и духовными ресурсами; склонность к накоплению, обусловленную прошлыми травмами или оскорблениями; и потребность защитить себя от неопределенного будущего в бесчувственном мире.

Третий деканат Козерога обычно приходится на период с 10 по 19 января, когда Солнце движется между 20 и 30 градусами Козерога.



Три деканата Водолея

Фиксированный воздух:

**Пятерка, Шестерка
и Семерка Мечей**



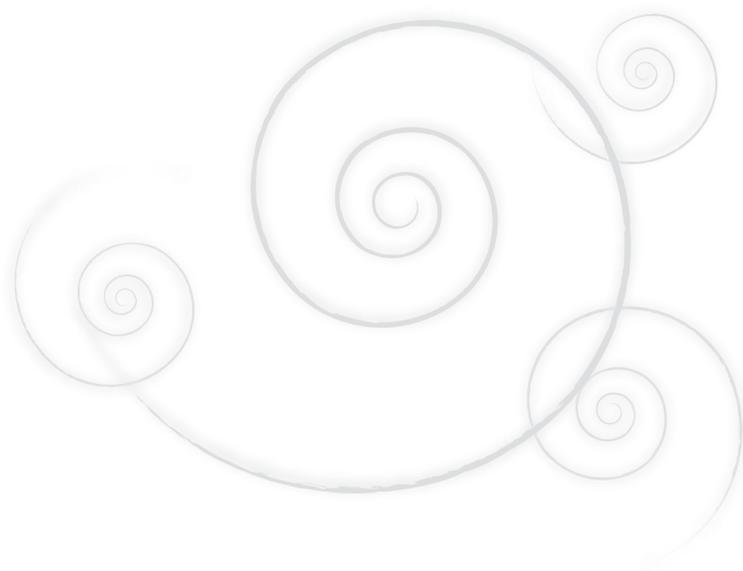
Продолжая наше турне по Младшим Арканам, поговорим о трех картах, которые соответствуют трем деканатам Водолея, — Пятерке, Шестерке и Семерке Мечей.

Водолей — знак воздуха, и эти три карты относятся к воздушной масти Мечей. А поскольку это фиксированный знак, иллюстрирующий установленные принципы, его карты берутся из середины масти.

Изучая карты и персонажей, которые на них изображены, помните, что все они обладают одинаковыми атрибутами знака.

- **Знак:** Водолей, одиннадцатый знак зодиака, отвечает за футуристическое мышление, идеализм, социальные группы и общественные движения. На всех трех картах Водолея представлены люди, которые переживают утопические видения.
- **Крест/качество:** Водолей — это фиксированный знак, надежно закрепленный в середине зимы. Соответствующие карты принадлежат к середине масти и олицетворяют устойчивую, постоянную энергию.

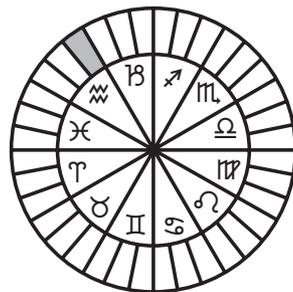
- Стихия: Водолей — воздушный знак, и ему соответствует масть Мечей. И стихия, и масть интеллектуальны, коммуникативны, социальные, изменчивы, любознательны и многогранны.
- Дуплицитет: воздушные знаки выражают мужской принцип. Они активны, напористы, уверены в себе, прямолинейны и энергичны. Они движутся линейно из точки А в точку Б.
- Соответствующие Старшие Арканы: Водолей связан с картой Звезда, а его правящая планета Уран — с Шутом.



ПЯТЕРКА МЕЧЕЙ: Венера в Водолее *Владыка Поражений*



Как и Императрица, Венера может быть хорошей любовницей, но не бойцом. К сожалению, это не очень подходит Водолею, который любит общественные объединения и движения в той же мере, что и людей, и готов сражаться за единомышленников.



Именно такого Водолея мы встречаем в Пятерке Мечей. Дальновидный крестоносец, он твердо верит в борьбу и протест. Водолей без колебаний берет в руки меч неподкупного благочестия, чтобы броситься в бой за свое представление о справедливости. В конце концов, Водолею правит Уран, планета революций и восстаний.

В кураже борьбы за любимое дело Водолей иногда забывает — или намеренно не обращает внимания — о том, что враги тоже относятся к роду человеческому. В отличие от Венеры, этот знак имеет тенденцию любить человечество в целом, но его зачастую раздражают отдельные представители этого вида.

Как и Императрица, Венера хочет, чтобы все ее дети ладили между собой. Когда эта планета вступает в игру, чтобы управлять звездным Водолеем, она считает, что ее первостепенная задача — положить конец ссорам, восстановить порядок и контроль.

Мастера из ордена «Золотая заря» называли Венеру в Водолее Владыкой Поражений, потому что эта карта изображает последствия схватки: двое из проигравших уходят, удрученные и униженные своим поражением. Даже победитель, собирая трофеи, понимает, что его успех не был чистой победой. Все, что ему остается, — это собрать осколки и воссоздать утопию, которая была его главной мечтой. К счастью, благотворная Венера будет рядом и сумеет протянуть ему руку помощи.

В системе каббалы Пятерка Мечей изображает Гебуру — пятую сферу силы, мощи и суровости. Она соответствует Марсу, планете войны, и находится в воздушном царстве мысли — Йецире. Возможно, победитель, нарисованный на этой карте, учит своих противников выбирать, за что и против кого воевать.

В гадании Таро Пятерка Мечей часто символизирует неспортивное поведение, неумение выигрывать и проигрывать. Эта карта изображает радость победителя и отчаяние побежденного, а также неравенство между ними.

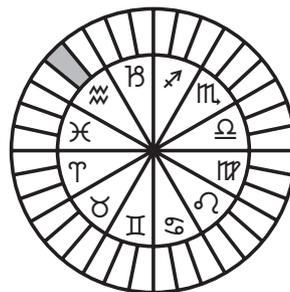
Первый деканат Водолея обычно приходится на период с 20 по 29 января, когда Солнце движется между 0 и 10 градусами Водолея.

ШЕСТЕРКА МЕЧЕЙ: Меркурий в Водолее

*Владыка
Заслуженного Успеха*



Обычно мы не ожидаем, что короткие поездки изменят нашу жизнь; но однажды такая поездка под знаком призрачного Меркурия перенесит нас через реку Стикс и становится началом совершенно нового существования.



Меркурий был богом коротких путешествий и психопомпом — посредником и проводником душ. Духи мертвых садятся к нему в лодку, и он перевозит их в преисподнюю.

Сам Меркурий мог появляться и исчезать, когда ему заблагорассудится: он был одним из немногих богов, которым разрешалось самовольно посещать Аид.

Водолей — футуристический знак социальных групп и движений. Будучи управителем второго деканата Водолея, Меркурий сохраняет широкую перспективу этого знака. Подобно Звезде (карте Водолея), Меркурий понимает долгосрочные планы и цели. Кроме того, подобно карте Шут, которая соответствует Урану (управляющей планете Водолея), Меркурий не боится умирать и перерождаться.

Мастера «Золотая заря» назвали Меркурия в Водолее Владыкой Заслуженного Успеха — возможно, потому, что он иллюстрирует последнюю награду, которая ждет всех нас в конце наших дней.

В системе каббалы Шестерка Мечей изображает Тифферет — шестую сферу красоты. Она соответствует Солнцу, символу света и узнавания, и находится в воздушном царстве мысли Йецире. Если души в лодке Меркурия принадлежат мертвым, их переход осуществляется спокойно.

В гадании Таро Шестерка Мечей часто представляет собой путешествие, особенно по воде. Она символизирует короткие путешествия, изменяющие жизнь, пересечение границ и божественное руководство, позволяющее переходить от одной фазы жизни к другой.

Второй деканат Водолея обычно приходится на период с 30 января по 8 февраля, когда Солнце движется между 20 и 30 градусами Водолея.

СЕМЕРКА МЕЧЕЙ: Луна в Водолее

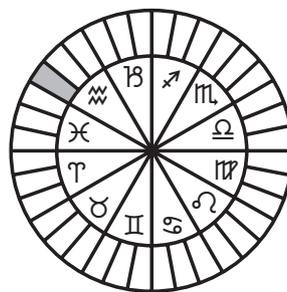
Владыка Неустойчивых Усильи



Скрытая в тени и безвестности, Луна ускользает в знак Водолея под покровом ночи.

Обычно мы видим Луну как сияющую Верховную Жрицу; здесь же, в третьем деканате Водолея, она показывает нам свою темную сторону, и ее присутствие пробуждает первобытные страхи перед тайной и обманом.

Водолей, знак общественных групп и движений, обычно не склонен отражать чужое сияние. Свету Луны он предпочитает мерцание звезд — а его



правящая планета Уран часто хочет устраивать бунты и восстания просто ради революции как таковой. Семерка Мечей изображает одного из агентов перемен — шпиона, вора в ночи, лазутчика во вражеском лагере.

Возможно, перед нами трудный противник — он вооружается ради того, чтобы запугивать или унижать тех, кто с ним не согласен. Возможно также, что это законный владелец мечей — он желает вернуть себе оружие, несправедливо отнятое у его собственной армии. Кроме того, он может быть командиром, который проверяет боеготовность своих войск.

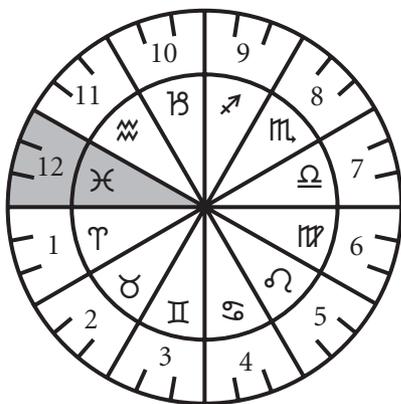
В любом случае Семерка Мечей иллюстрирует темную сторону Луны и соответствующий ей пейзаж потерь и замешательства.

Мастера из ордена «Золотая заря» назвали Луну в Водолее Владыкой Неустойчивых Усилий, потому что она иллюстрирует изменчивый мир теней и мрака. Иногда эта карта означает гибель мечты или трудный процесс утверждения новой реальности.

В системе каббалы Семерка Мечей изображает Нецах — седьмую сферу победы. Она соответствует Венере, планете любви и привязанности, и находится в воздушном царстве мысли Йецире. В этом контексте Семерка Мечей может изображать храброго воина, который отважно встречает лицом к лицу свои самые темные страхи ради блага любимых людей.

В гадании Таро Семерка Мечей часто представляет ненадежного партнера; бывшего друга, жаждущего мести; или тайное возвращение утраченного имущества.

Третий деканат Водолея обычно приходится на период с 9 по 18 февраля, когда Солнце движется между 20 и 30 градусами Водолея.



Три деканата Рыб

Изменчивая вода:
**Восьмерка, Девятка
 и Десятка Кубков**



В завершение нашего путешествия по Младшим Арканам рассмотрим три карты, которые соответствуют трем деканатам Рыб, — Восьмерку, Девятку и Десятку Кубков.

Рыбы принадлежат к стихии воды, и их карты происходят из водной масти Кубков. А поскольку это мутабельный знак, иллюстрирующий подведение итогов и предстоящий переход к новым начинаниям, — все три карты берутся из конца масти.

Изучая карты и персонажей, которые на них изображены, помните, что все они обладают одинаковыми атрибутами знака.

- **Знак: Рыбы**, двенадцатый знак зодиака, отвечает за тайны и уединение. На всех трех картах Рыб изображены люди, которые сталкиваются с эмоциональными проблемами.
- **Крест/качество: Рыбы** — мутабельный знак, который отмечает переход от последнего месяца зимы к первому месяцу весны. Соответствующие карты из конца масти изображают разностороннюю, гибкую энергию.

- Стихия: Рыбы относятся к числу знаков воды и соответствуют водной масти Кубков. И стихия, и масть отличаются силой интуиции, эмоциональностью, изменчивостью, изяществом и плавностью.
- Дуплицитет: водные знаки выражают женское начало. Они восприимчивы, реактивны, притягательны, отзывчивы и терпеливы, и их энергия течет по кругу.
- Соответствующие Старшие Арканы: Рыбы связаны с картой Луна, а их управитель Нептун — с картой Повешенный.

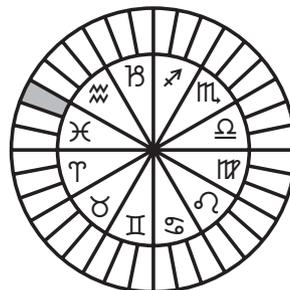


ВОСЬМЕРКА КУБКОВ: Сатурн в Рыбах

*Владыка
Отвергнутого Успеха*



Как сторонник космической дисциплины, Сатурн питает определенные ожидания. Где бы он ни находился, Сатурн требует порядка и контроля; управляя любым деканатом, он быстро отправляет в небытие нежизнеспособные идеи и неудачные планы.



Структура Восьмерки Кубков оказалась недостаточно убедительной и не смогла завоевать одобрение Сатурна; теперь мужчина, изображенный на карте, удаляется прочь. Возможно, перед нами молодой Кронос — бог времени, одна из тайных личностей Сатурна; он уходит, отвернувшись от ненадежной расстановки серебряных чаш.

Рыбы — мутабельный знак; на них легко повлиять, убедить в необходимости смены курса. Они склонны реагировать, а не действовать на опережение. Это водный знак, связанный с изменчивым миром настроений и эмоций. Он может плыть и по течению, и против течения. Вода принимает форму сосуда.

Правящей планете Рыб — Нептуну — соответствует карта Повешенный. Как только исчезают одни мечты и видения, на их место приходят другие.

Мастера из ордена «Золотая заря» называли Сатурн в Рыбах Владыкой Отвергнутого Успеха, потому что он иллюстрирует акт отказа от мечты.

С точки зрения каббалы Восьмерка Кубков изображает Ход — восьмую сферу великолепия и славы. Она соответствует Меркурию, планете скорости и общения, и расположена в водном мире плодородия и созидания Брии. Молодой человек, изображенный на карте, хочет найти общение, которое принесет ему эмоциональное удовлетворение.

В гадании Таро Восьмерка Кубков часто представляет остановку или сожаление, а также духовный поиск свершения и самореализации.

Первый деканат Рыб обычно приходится на период с 19 по 28 февраля, когда Солнце движется между 0 и 10 градусами Рыб.

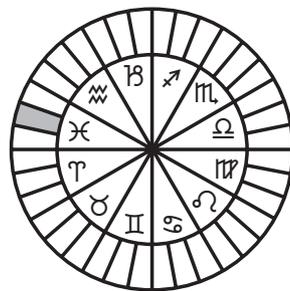
ДЕВЯТКА КУБКОВ: Юпитер в Рыбах

Владыка Материального Счастья



Вступая во второй деканат Рыб, Юпитер оправдывает свою репутацию Великого Благодетеля и бога доброй удачи. Он накрывает обильный стол и приглашает всех разделить трапезу.

На карте изображена юная Верховная Жрица, само воплощение довольства; она готовится приветствовать друзей на светской вечеринке. Все вместе поднимут бокалы за благословение здоровья, богатства и успеха — эти дары гости непременно получают, когда Юпитер повернет колесо фортуны.



Участники поделятся радостью и поводами для празднования — и даже если в своих воспоминаниях они обратятся к менее благополучным временам, Кубки послужат защитным барьером от печали, а их содержимое смягчит боль от разочарований.

Интересно отметить, что в классической астрологии (в отличие от современной) Юпитер управлял не только Стрельцом, но и Рыбами. Следовательно, в этом знаке планета благой удачи находится в возвышении. Юпитер здесь не в гостях, а в своей собственной обители. Он пришел к себе домой; в Рыбах он всему повелитель. Это еще усиливает связь Юпитера с Девяткой Кубков. Изучите иллюстрацию, и вы увидите, что некоторые атрибуты знака Рыб — такие как вино, эротика и пение — благодаря Юпитеру обретают определенную привлекательность.

Тем не менее со знаком Рыб обычно связано предупреждение о том, что злоупотреблять алкоголем и наркотиками ради ухода от болезненной реальности — дело рискованное и опасное. На это указывает также связь Девятки Кубков с Луной, картой Старших Арканов, которая соответствует Рыбам. Луна правит ночью, когда темные тени начинают жить своей собственной жизнью, а истина оказывается скрытой. Отношение Девятки Кубков к Нептуну тоже дает повод для размышлений. В современной астрологии Нептун считается управителем Рыб, и в системе Таро его представляет карта Повешенный — символ измененного сознания.

В системе каббалы Девятка Кубков изображает Йесод — девятую сферу основания. Она соответствует Луне, сфере отражения, и расположена в водном мире плодородия и созидания Брии. Молодая женщина на карте понимает, что людям необходимо объединяться и вместе создавать счастливую жизнь.

В гадании Таро Девятка Кубков обычно символизирует счастье, веселые празднования, большие собрания и общественные мероприятия, которые устраиваются сердечными и гостеприимными организаторами.

Второй деканат Рыб обычно приходится на период с 1 по 10 марта, когда Солнце движется между 10 и 20 градусами Рыб.

ДЕСЯТКА КУБКОВ: Марс в Рыбах *Владыка Совершенного Успеха*

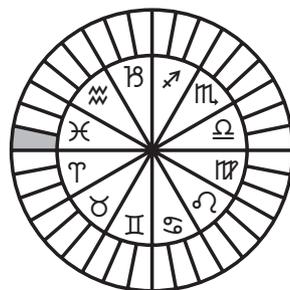


Марс, планета энергии и агрессии, неустанно преследует все свои цели. Десятка Кубков показывает, что страстные увлечения Марса могут относиться и к семейной жизни.

Мы видим образцовую семью, которая после заката солнца собралась под растущей луной эмоционального удовлетворения. Эти люди кажутся счастливыми: мать и отец обнимают друг друга, и рядом с ними находятся двое детей.

Однако этих четырех персонажей связывает между собой не только родство душ. Они представляют землю, воздух, огонь и воду — символы физического, интеллектуального,

274 • Часть вторая. Младшие Арканы



духовного и эмоционального бытия. Собравшись в семейном кругу, они указывают на индивидуальную и личную целостность. В этом смысле они напоминают четырех членов королевской семьи на придворных картах.

Очевидно, что на Десятке Кубков изображается не реальная семья, а ее идеализированный образ. Рыбы склонны отрицать действительность — и в двенадцатом доме тайн и мистерий этот знак не ограничится простым отрицанием своих несчастливых воспоминаний. Он подавит их, запрет на ключ, как скелеты в шкафу, и вычеркнет из памяти.

Карты Младших Арканов, соответствующие знаку Рыб, состоят в родстве с Луной и Повешенным. Благодаря им тема воспоминаний, снов и отраженного света придает всему дополнительный оттенок иллюзорности и сказочности.

Управляя последним деканатом двенадцатого дома космограммы рождения, Десятка Кубков оказывается на линии горизонта — это наводит на мысль о том, что личная интеграция и любящая семья относятся к числу неотъемлемых прав каждого ребенка. Благодарение в окружении близких людей окончательно доказывает, что человек хорошо прожил свою жизнь.

В системе каббалы Десятка Кубков изображает Малкут — десятую сферу нашей земной реальности. Она расположена в водном мире плодородия и созидания — Брии. Эта карта служит напоминанием о том, что для большинства из нас действительно нет места лучше родного дома.

В традиционных гаданиях Таро Десятка Кубков часто означает счастливый брак, красивых детей, комфортный дом и семейную жизнь.

Мастера ордена «Золотая заря» назвали Марс в Рыбах Владыкой Совершенного Успеха, потому что решительная энергия этой воинственной планеты способна превращать мечты в реальность.

Третий и последний деканат Рыб обычно приходится на период с 11 по 20 марта, когда Солнце движется между 20 и 30 градусами Рыб.

◆ Астрология в действии: деканаты прошлого, ◆ настоящего и будущего

Базовый расклад на прошлое, настоящее и будущее знаком большинству тарологов. Однако если знать астрологические соответствия, то у карт обнаруживаются совершенно новые уровни смысла.

В нашем случае астрологические соответствия основаны не только на дате рождения клиента, но и на времени возникновения вопроса — это во многом похоже на традиционный хорарный гороскоп, при составлении которого астролог основывает ответ на точном времени, когда был задан вопрос.

ОБРАЗЕЦ ГАДАНИЯ: СПЕЦИАЛИСТ ПО БЕЗОПАСНОСТИ

Джон специализируется на технологиях безопасности и ведет переговоры о заключении контракта в крупном университете. Как ему получить работу?

Прошлое: во-первых, давайте исследуем предыдущий опыт Джона. Для этого рассмотрим карты, соответствующие его дню рождения — 20 декабря (все соответствия перечислены на странице 320).



Солнце Джона находится в Стрельце, что соответствует карте Умеренность. Как и большинство Стрельцов, Джон страстно интересуется философскими спорами и дебатами. Он честный и оптимистичный человек, непредубеженный, добродушный и щедрый. Ему очень нравится путешествовать, потому что это позволяет знакомиться с новыми людьми и открывать для себя новые места. Подобно алхимику с карты Таро волшебников, Джон не боится смешивать разные субстанции.

День рождения Джона приходится на последнюю декаду Стрельца; натальное Солнце расположено между 20 и 30 градусами знака. Карта Младших Арканов, назначенная этому деканату, — Десятка Жезлов — символизирует Сатурн, который в Стрельце переживает изгнание. Не исключено, что наш клиент — прирожденный авантюрист; однако влияние Сатурна означает, что мечты и проекты Джона имеют свой предел, поскольку их приходится соотносить с чувством долга и обязательствами в реальном мире.

Та же самая тема всплывает при рассмотрении придворной карты его рождения — Королевы Пентаклей. Как мы уже выяснили, она считается хранительницей следующего знака — Козерога. Королева находится здесь, потому что ее обязанность — сделать шаг назад по зодиакальному колесу года и подтянуть хвост Стрельца вперед, в свой знак. При этом Козерог обладает земными, мирскими качествами; он озабочен практическими аспектами жизни, важностью карьеры и социального статуса.

В целом, Джон проявляет интересное сочетание навыков и дарований. Будучи философом и мыслителем, он все же опирается на земные реалии физического существования. Неслучайно он хочет использовать свои таланты для повышения безопасности высших учебных заведений.

Настоящее: теперь давайте посмотрим на текущее состояние переговоров об устройстве на работу, которые ведет Джон. При этом мы

позаимствуем приемы из хорарной астрологии. Мы будем интерпретировать тему, опираясь на время, когда он задал свой вопрос, — 11 января.



*Старшая, младшая и придворная карты, соответствующие дате
11 января*

В тот день Солнце было в Козероге, что соответствует карте Дьявол. Это идеальное сочетание. Джон не задает глубоко духовных или философских вопросов. Вместо этого он надеется улучшить свою карьеру и социальный статус. Его беспокоят вопросы денег, власти и контроля.

11 января выпадает на третий деканат Козерога — это соответствует Четверке Пентаклей, а она, в свою очередь, связана с Солнцем в Козероге. Все это говорит нам о том, что люди, которые стоят у власти, ревностно охраняют свои владения, а владельцы кошельков цепко держатся за каждую копейку.

Придворная карта этого периода — Король Мечей. Подобно Королеве Пентаклей из предыдущего примера, он тоже служит хранителем следующего знака — в данном случае Водолея — и тоже отступил на шаг, чтобы продвинуть вперед интересующий нас вопрос. На самом деле, это хороший знак. Ответ, которого ищет Джон, не находится в состоянии неопределенности — мы видим постоянный импульс к прогрессу и созреванию условий.

Влияние Водолея, нацеленного в будущее, предполагает, что люди, которые должны принять решение, сосредотачиваются на долгосрочных последствиях своего выбора. Король Мечей тоже намекает на эти обстоятельства. Вероятно, заключение письменного договора — лишь дело времени.

Будущее: наконец, обратимся к деталям вопроса Джона. Как ему получить эту работу? Какие действия он теперь должен предпринять? Для ответа мы наугад извлечем из колоды одну карту.



Ответ приходит в виде Мага — могущественной карты Старших Арканов, которая соответствует Меркурию, богу ораторов и торговцев. Ответ кажется очевидным: Джон должен продолжать говорить! Ему нужно, не останавливаясь, вести свой коммерческий диалог. Он уже провел несколько встреч и обменялся мнениями с ответственными сотрудниками, но решение пока не принято. Джону следует помнить, что он совершает магическое действие перед аудиторией, которая хочет, чтобы ее приятно удивили. Ему нужно устроить шоу и поразить слушателей своей деловой хваткой и навыками, а также полномочиями, опытом и инициативой — так он убедит их и получит желаемую должность.



Глава 8



ПРИДВОРНЫЕ КАРТЫ

Можно предположить, что из всей колоды Таро именно придворные карты чаще всего понимаются неправильно; однако при помощи базового понимания астрологии, лежащей в их основе, разобраться в этих персонажах будет легче.

Все придворные карты — как и остальные карты Младших Арканов — определенным образом ассоциируются со стихиями. Четыре Пажа представляют четыре элемента в чистом виде, в то время как Рыцари, Королевы и Короли — это сочетания разных стихий. Этими смешанными элементами, в свою очередь, описываются астрологические характеристики карт.

Пажи, ученики и посланники Таро, считаются физическими олицетворениями огня, земли, воздуха и воды, свободными от влияния других элементов.

Рыцари, искатели приключений и спасатели, отличаются пылкостью и живой энергией. Каждый из них сочетает в себе стихию огня со стихией своей масти. Например, Рыцарь Кубков представляет собой смесь энергетической природы огня с эмоциональной природой воды. Кроме того, Рыцари мутабельны — каждый из них с легкостью движется через переходные знаки: Близнецов, Девы, Стрельца и Рыб.

Королевы, заботливые хранительницы своих царств, эмоциональны, восприимчивы и капризны. Они сочетают стихию воды со стихией своих мастей. Королевы обладают свойствами кардинальности — каждая открывает один из четырех сезонов и управляет соответствующим кардинальным знаком (Овном, Раком, Весами или Козерогом).

Короли, правители и защитники своих королевств, интеллектуальны, объективны и легкомысленны. Они сочетают в себе стихию воздуха с элементом своих мастей. Короли обладают фиксированным характером; пик могущества короля приходится на разгар сезона, то есть на месяцы, связанные с Тельцом, Львом, Скорпионом или Водолеем.

Связь со стихиями особенно легко увидеть на примере Таро волшебников, потому что на всех придворных картах этой колоды изображены существа, которые считаются символами элементов. Присмотритесь, и вы заметите, что четыре королевские семьи — это очеловеченные версии огненных саламандр, земных гномов, воздушных силфов и водных ундиин.

Космическая связь

Правители небес

Мастера «Золотая заря» предложили весьма своеобразный метод раздачи придворных карт. Рыцари управляют мутабельными знаками, Королевы – кардинальными знаками, а Короли — фиксированными знаками. Что осталось Пажам?

По мнению разработчиков колоды, Пажи могут быть самыми привилегированными из всех карт. Они не только воплощают в себе стихии огня, земли, воздуха и воды, но также служат мирскими «тронами» — резиденцией четырех Тузов.

Космическая связь

Придворные карты и колесо года

Придворные карты размещены вокруг колеса года; они вращают его вперед и способствуют переходу от одного знака к другому.

Это техническое примечание; но, если следовать строгому таймингу «Золотая заря» — он лежит в основе этой книги, — даты придворных карт не будут точно соответствовать знакам. Например, Королева Жезлов управляет не всеми 30 градусами Овна, а только 20; свое правление начинает с 10 последних градусов Рыб.

Рыцари, Королевы и Короли следуют одному образцу. Каждый из них контролирует первые 20 градусов своего знака и последние 10 градусов предшествующего знака.

Этот процесс отдаленно напоминает вязание крючком: каждая придворная фигура Таро отступает на 10 градусов назад, чтобы передвинуть предыдущий знак вперед, в следующий.

ПАЖ ЖЕЗЛОВ

Олицетворение огня



Паж Жезлов — олицетворение огня. Эта девушка символизирует пылкие устремления и желания всех трех огненных знаков — Овна, Льва и Стрельца, а также энтузиазм, который побуждает их искать духовного развития и мудрости.

Паж Жезлов — святое и чистое существо. Она служит сосудом для духовного творения. В ней есть сходство с Вестой, богиней домашнего очага и дома, и поколения духовных женщин могут проследить свою линию преемственности от нее и через нее. Паж Жезлов связывает свою масть с миром духа и творчества; она хранит огонь, который мы впервые увидели в Тузе Жезлов.

В эпоху Возрождения пажи были самыми юными фигурами королевского двора. Они часто служили вестниками, передавая письменные

и устные послания от одних людей другим. Кроме того, в силу своего возраста, паж должны были многому учиться, усваивать свои будущие роли благодаря отношениям со своими наставниками.

Как и ее соученики, Паж Жезлов находится в расцвете юности. Пылая детским воодушевлением, она готова учиться с бесконечным усердием. Ею движет страсть к открытиям. Кроме того, эта девушка импульсивна: она может затаиться и тихо мерцать, как тлеющие угли, но моментально вспыхнуть, едва только вы пробудите ее воображение. Добавьте топлива — и Паж Жезлов разгорится пожаром, который трудно сдерживать и почти невозможно потушить.



ПАЖ ПЕНТАКЛЕЙ

Олицетворение земли



Сильная и выносливая девушка, изображенная на карте Паж Пентаклей, — олицетворение земли. Она воплощает устойчивую и надежную энергию всех трех земных знаков (Тельца, Девы и Козерога), и ее земленная энергия соединяет масть Пентаклей с миром материи и физического существования.

Как и все пажи, эта девушка молода, но в ее образе мы видим саму природу земли. Паж Пентаклей — крепкая и приземистая, а ее характер отличается уравновешенностью, решительностью и прямолинейностью. Ее можно назвать надежной, стабильной, уверенной в себе, терпеливой и настойчивой. Она полна решимости создать прочную основу для

понимания физического мира. Эта молодая дама движется медленно, но обладает неоспоримой уверенностью и силой.

Однако, несмотря на ее высокое мастерство, она чрезвычайно внимательна и осторожна; ей не очень свойственно рисковать. Она действует последовательно и добросовестно, старательно и рассудительно.

Как сама Мать Земля в молодости, эта девушка очень заботлива. Сегодня она девственна, как необработанная почва; но рано или поздно ей предстоит служить сосудом для физического творения. Она оберегает Туз Пентаклей. Подобно Церере, богине земной щедрости, она знает свое предназначение — охранять и защищать физический мир.



ПАЖ МЕЧЕЙ

Олицетворение воздуха



Паж Мечей, с ее яркой внешностью, — олицетворение воздуха. Она иллюстрирует высшие качества трех воздушных знаков — Близнецов, Весов и Водолея. Юная женщина, изображенная на карте, воплощает в себе стремительную энергию летящей птицы и соединяет масть Мечей с высшими сферами интеллекта и общения.

Эта девушка умна и любознательна, рассудительна и дальновидна. Она умеет наблюдать, обладает орлиной зоркостью и замечает все с высоты птичьего полета. Как настоящий эрудит, Паж Мечей легко перескакивает с темы на тему. Двигаясь со скоростью звука, она отзывается даже на малейший шепот.

Кроме того, Паж Мечей отличается общительностью. Ее слова — и даже мысли — разлетаются по воздуху. Иногда их подхватывает легкий бриз,

а иногда — штормовой ветер. Паж Мечей может быть почти невидимой, но всегда присутствует в нужном месте в нужное время.

Как и все пажи, эта девушка очень молода. Пылая юношеским энтузиазмом, она готова учиться с безграничным усердием. Она и читатель, и писатель, и оратор. Вдумчивая и идеалистичная, она естественным образом тянется к ученым, мыслителям и философам.

Паж Мечей содержит в себе огромное количество возможностей, и ее предназначение — производить на свет бесчисленные поколения учеников, учителей и идей. Подобно Афине Палладе, богине мудрости, она вооружена мечом логики и разума. Это тот же меч, что изображен на Тузе Мечей, и эта девушка непременно позаботится о том, чтобы он всегда оставался орудием истины и справедливости.

ПАЖ КУБКОВ

Олицетворение воды



Паж Кубков — олицетворение воды. Юная дама, изображенная на карте, символизирует подводные течения, которые связывают масть Кубков с миром эмоций, и объединяет три водных знака (Рака, Скорпиона и Рыб).

Как и сама вода, Паж Кубков излучает изящество, но ее настроения непредсказуемы. То она искрится брызгами, то спокойно блестит гладкой поверхностью; то плещется волнами, то снова затихает. Она легко приспосабливается, принимает форму сосуда и поднимается до уровня окружающих ее эмоций.

Паж Кубков говорит на языке моря: она передает информацию через туманное царство снов и психических впечатлений. Ее послания бывают

неявными, едва различимыми — или гулкими, как шум прибора. Вы можете встретить ее в реках и ручьях, озерах и прудах, в морях и подземных колодцах. Она гуляет по берегам эмоций и плещется в океане коллективного бессознательного.

Как и все пажы, эта девушка находится в расцвете молодости; она полна юношеского воодушевления и готова учиться с бесконечным усердием. Кроме того, ей свойственны крайняя чувствительность, доброта, нежность, восприимчивость, мечтательность и буйное воображение. Паж Кубков — поэтесса и художница, и она все еще достаточно невинна, чтобы быть оптимисткой.

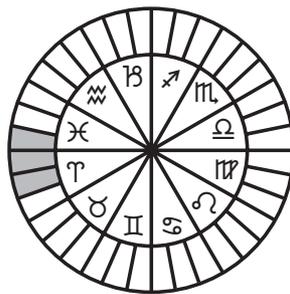
Она охраняет Туз Кубков, который священен для Юноны, богини брака и деторождения. Со временем Паж Кубков сама приложится к этой чаше и вкусит горько-сладкого нектара мудрости и опыта.

ОВЕН И КОРОЛЕВА ЖЕЗЛОВ

*Лидерство
и инициатива
кардинального огня*



Все четыре королевы — образчики идеальных женщин. Каждая сочетает в себе элемент воды с соответствующим элементом своей масти. В этом контексте Королева Жезлов олицетворяет горячую комбинацию воды с огнем,



энергией, страстью и жарой Жезлов. Она соблазнительная, кипучая и удивительно сильная.

Конечно, любая королева обладает огромной властью, но традиционно ее правление основано на женских принципах заботы и покровительства. Как и все Королевы Таро, Королева Жезлов — зрелая женщина, любезная и мудрая в мирском смысле этого слова.

Как представительница своей стихии, она олицетворяет весь пыл и страсть Жезлов. У нее много энергии, которая ищет выход, хочет воспламенить и согреть. Эта королева завораживает, подобно пылающему костру. Она мускулистая и сильная, своенравная и динамичная, уверенная и самонадеянная. Как и сам огонь, она спонтанна, и ее трудно сдержать.

Кроме прочего, Королева Жезлов представляет Овна, то есть главный огненный знак. Эта женщина — прирожденный лидер, иницирующий перемены. Импульсивная, нетерпеливая и стремительная, она способна вести себя храбро, а иногда и дерзко.

Как и Император, ее коллега из Старших Арканов, она отличается воинственным духом и быстротой движений. В Королеве Жезлов много отваги и целеустремленности. Фактически эта женщина воплощает в себе многие атрибуты, которые принято считать мужскими. Она предпринимает прямые, агрессивные действия и самоутверждается за счет внезапных всплесков энергии.

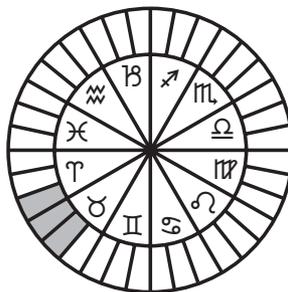
Королева Жезлов управляет третьим деканатом Рыб, а также двумя первыми деканатами Овна. В естественном гороскопе ее основная сфера — это первый дом самоидентификации и самовыражения.

ТЕЛЕЦ И КОРОЛЬ ПЕНТАКЛЕЙ

*Стабильность
фиксированной земли*



Как и все Короли в колоде Таро, Король Пентаклей — закаленный, опытный мужчина. Он успешно выполнил миссию, за которую взялся еще в молодости, когда был Рыцарем Пентаклей. В награду он получил ключи от королевства и теперь управляет всеми его землями, а также армиями, которые воюют и побеждают во имя трона.



По сути, четыре Короля Таро — это воздушные интеллектуалы. Они соединяют стихию воздуха с элементом собственной масти. В этом контексте Король Пентаклей олицетворяет пьянящее сочетание воздуха и земли.

Эта карта представляет неподвижный земной знак Тельца — поэтому Король Пентаклей считается устойчивым и надежным монархом. Его главные качества — это стабильность и основательность, решимость и надежность, практичность и реализм. Честный и трудолюбивый, иногда он проявляет упрямство и медлительность, но всегда остается терпеливым и стойким. Это солидный, ценный и достойный человек. Подобно Иерофанту, его коллеге из Старших Арканов, Король Пентаклей ценит традиции, и все вокруг отражают его духовные убеждения.

Этот монарх управляет делами своего королевства с математической, деловой точностью. Он чутко находит творческие и практичные решения сложных проблем. Телец далеко не сразу выходит из себя; но, если его по-настоящему разозлить, он может стать жестоким. Зачастую представители этого знака зодиака выглядят приземленными и грубоватыми, но они всегда отличаются верностью и благородством. Ноги Тельца твердо стоят на земле; он всей душой предан своему делу.

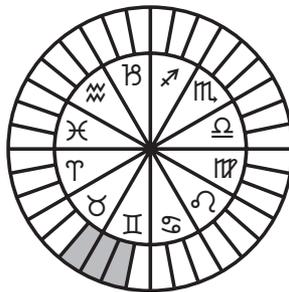
Король Пентаклей управляет третьим деканатом Овна, а также двумя первыми деканатами Тельца. В естественном гороскопе его основная сфера — это второй дом ценностей и личных владений.

БЛИЗНЕЦЫ И РЫЦАРЬ МЕЧЕЙ

*Парящий интеллект
мутабельного воздуха*



В колоде Таро Рыцари считаются искателями приключений и спасателями; по своей сути это огненные персонажи. Каждый из них сочетает стихию огня со стихией своей масти. В этом контексте Рыцарь Мечей олицетворяет горячее сочетание огня и воздуха. Он в буквальном смысле носится повсюду, оседлав ветер.



По всей вероятности, Рыцарь Мечей лучше всех соответствует представлению большинства людей о рыцарях. Он умелый и храбрый воин. Его доспехи всегда блестят, а конь готов пуститься вскачь. Правда, иногда этот герой бывает нерешительным, и очень редко — лживым. Однако Рыцарь Мечей не просто выучил кодекс рыцарства наизусть — он участвовал в его написании.

Это действительно рыцарь из рыцарей. Ему хорошо подходят битвы идей. Он полон энтузиазма, энергичен и бесстрашен. Как заядлый исследователь, этот воин витает в стратосфере концепций и воображения. Он бесстрашен и предприимчив: его стопы вовсе не касаются земли.

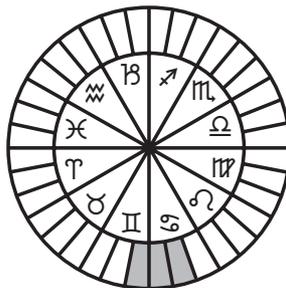
Разносторонний и быстрый Рыцарь Жезлов представляет мутабельный воздушный знак Близнецов. У этого персонажа высокие цели и устремления; он ищет свершений среди пьянящего неба и облаков. Стихия воздуха действует на самых больших высотах. Рыцарь Жезлов — мигрирующее создание; он все время движется в поисках приключений, не оставаясь подолгу на одном месте. Как и Влюбленным, его коллегам из Старших Арканов, ему интересны разные люди и переживания. Он любит обмениваться идеями, общается стильно и остроумно. Рыцарь Мечей управляет третьим деканатом Тельца, а также двумя первыми деканатами Близнецов. В естественном гороскопе его основная сфера деятельности — это третий дом соседства и общения.

РАК И КОРОЛЕВА КУБКОВ

*Материнская
преданность
кардинальной воды*



Королева Кубков олицетворяет чистую смесь воды с эмоциональной глубиной карт Кубков — что дает ей, по сути, двойную дозу водных качеств. Обычно ее изображают в водном мире любви и отношений, потому что эта женщина воплощает эмоциональную энергию масти Кубков.



Прирожденная хозяйка дома и сиделка, чувствительная, любящая и заботливая Королева Кубков представляет кардинальный водный знак Рака.

Ее материнские качества наделяют ее дополнительным могуществом. Кардинальные знаки — решительные лидеры. Она лучше других знает, что рука, качающая колыбель, правит миром.

Как и Возничий, ее коллега из Старших Арканов, Королева Кубков прокладывает себе путь через область опасных течений и приливов, и обычно ей удается держаться подальше от скалистых рифов и берегов. Она легко находит баланс в браке и семейной жизни.

Королева Кубков креативна и артистична, а временами потрясающе интуитивна. Под влиянием ее правящей планеты — Луны — у Королевы случаются пророческие и мистические видения.

Кроме того, у нее, как и у Луны, есть темная сторона. Попав на волну Королевы Кубков, человек может утонуть в водовороте эмоций. Иногда она чрезмерно опекает вас и даже лишает воздуха.

Королева Кубков управляет третьим деканатом Блиźнецов, а также двумя первыми деканатами Рака. В естественном гороскопе ее основная сфера — четвертый дом, отвечающий за домашнюю и семейную жизнь.

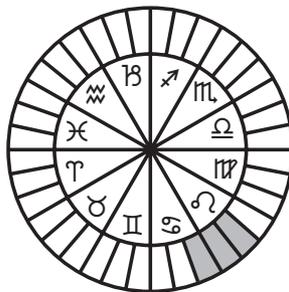
ЛЕВ И КОРОЛЬ ЖЕЗЛОВ

*Страсть
фиксированного огня*



Король Жезлов, правитель огня, олицетворяет дух и страсть Льва — знака фиксированного огня. В этой карте горячая огненная стихия смешана с воздушным интеллектуализмом королей.

На карте изображен уверенный и отважный монарх. Подобно карте Сила, его коллеге из Старших Арканов, Король Жезлов отличается напористостью и отвагой; подобно Солнцу, управителю Льва, он служит источником света и вдохновения. Этому королю не страшны ни слава и всеобщее внимание, ни будничная строевая служба.



Все Короли Таро — прирожденные лидеры, но Король Жезлов считается самым харизматичным из них. К нему тянутся приверженцы, вдохновленные его манерой руководить, и он выражает самые сокровенные и искренние желания своих подданных. В этом процессе он передает им свое чувство гордости и осознанности.

В результате Король Жезлов иногда становится эгоистичным и эгоцентричным, проявляет драматизм и даже диктаторские наклонности. Он силен и агрессивен, а временами может даже взорваться и выйти из себя. Такой монарх без колебаний прибегнет к тактике выжженной земли, если это поможет ему отстоять свою точку зрения. Он понимает очищающую силу огня и то обновление, которое неизбежно последует за очищением.

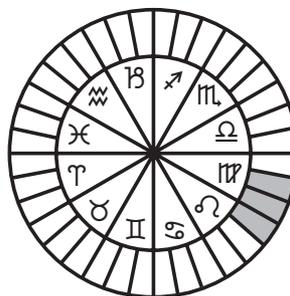
Кроме того, Король Жезлов может быть игривым. Он управляет третьим деканатом Рака и двумя первыми деканатами Льва, а в естественном гороскопе его основная область — пятый дом, отвечающий за отдых и продолжение рода. Подобно Солнцу, эта карта символизирует источник жизни и творчества. Иногда Король Жезлов рассматривается как отец бесчисленных поколений потомков.

ДЕВА И РЫЦАРЬ ПЕНТАКЛЕЙ

*Медленный, но верный
прогресс мутабельной
земли*



Рыцарь Пентаклей не соответствует представлениям большинства людей о рыцарях. Он не очень быстро движется; не флиртует направо и налево; и когда остальные рыцари уезжают галопом в поисках приключений, он обычно остается, чтобы руководить повседневной службой пограничных патрулей.



Дело в том, что Рыцарь Пентаклей олицетворяет совершенно несопоставимое сочетание огня и земли. Почва не горит; напротив, грязь и песок используются для тушения большинства небольших возгораний. Он создан элементом земли, а земля сама по себе неподвижна. Чтобы такое существо преодолело силы тяжести и инерции, которыми оно привязано к любимой территории, должно случиться порядочное землетрясение (или сход лавины). Все рыцари очень любознательны, но Рыцарь Пентаклей исследует мир медленнее, чем его коллеги.

Однако Рыцарь Пентаклей гораздо лучше приспособлен к физическим потребностям и желаниям, чем остальные его коллеги. Он хочет стать мастером материального мира. Отправившись на задание, Рыцарь Пентаклей выполнит его, сколько бы времени на это ни ушло.

Кроме того, он удивительно терпелив и спокоен, проницателен и аналитичен. Похоже, его жизненная миссия заключается в том, чтобы заботиться об обычных мелочах и выполнять повседневные обязанности, на которые не обращают внимания остальные рыцари.

Рыцарь Пентаклей представляет мутабельный земной знак Девы. Как и Отшельник, его коллега из Старших Арканов, этот рыцарь сознателен и консервативен. Он перфекционист, целеустремленный, но осторожный.

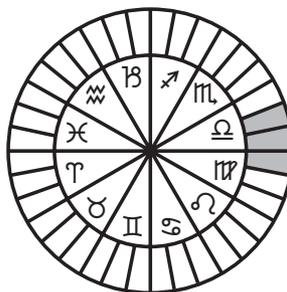
Рыцарь Пентаклей управляет третьим деканатом Льва и двумя первыми деканатами Девы. В естественном гороскопе его основная сфера деятельности — шестой дом здоровья, работы и служения другим.

ВЕСЫ И КОРОЛЕВА МЕЧЕЙ

*Решительность
кардинального воздуха*



Что получится, если смешать эмоциональный мир воды с интеллектуальным миром воздуха? Познакомьтесь с Королевой Мечей, которая для принятия взвешенных решений использует и голову, и сердце. Каждая из Королев Таро сочетает в себе элемент воды с соответствующим элементом своей масти. В результате Королева Мечей воплощает



в себе уникальную комбинацию логики и разума с чувствами и пониманием.

Как властительница интеллекта, Королева Мечей мыслит критически. Это умная собеседница, подчас острая на язык. Она знает, что у слов есть точный смысл, и понимает подтекст. В любой дискуссии эта дама способна отсечь постороннюю информацию и сразу перейти к сути разговора.

Ей также известно, что во многих случаях слова плохо отражают глубокие чувства и эмоции; поэтому она научилась читать между строк любого конфликта и любого спора. Королева Мечей — ясная и отзывчивая; твердая, но справедливая.

Согласно традиции Таро, Королева Мечей хорошо знакома с печалью и горем. Обычно ее считают вдовой или разведенной женщиной, которая извлекла уроки из своей утраты и выработала сверхъестественную способность сопереживать и делать точные выводы о людях и ситуациях.

Королева Мечей представляет Весы — кардинальный воздушный знак. Будучи прирожденным лидером, она хочет и умеет слышать обе стороны любого конфликта. Она способна играть роль миротворца, посредника или судьи. Как и ее коллега из Старших Арканов — богиня Справедливости, — Королева Мечей принимает ясные и справедливые решения, основанные на фактах. Подобно Венере, которая управляет знаком Весов, она настроена на других людей и внимательна к ним.

Королева Мечей управляет третьим деканатом Девы, а также двумя первыми деканатами Весов. В естественном гороскопе ее основная сфера — седьмой дом партнеров и отношений.

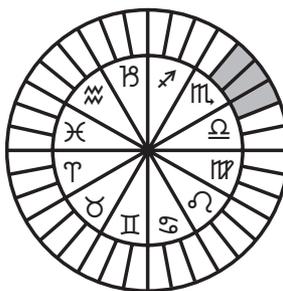
СКОРПИОН И КОРОЛЬ КУБКОВ

*Эмоциональная
глубина
фиксированной воды*



Король Кубков — властитель подводного мира; там он может погрузиться в самые глубокие тайны жизни.

Мы уже знаем, что четыре короля Таро — воздушные интеллектуалы. Они просто сочетают



стихию воздуха с соответствующим элементом собственной масти. В этом отношении Король Кубков олицетворяет парообразную комбинацию интеллектуального воздуха с глубокими волнами эмоций.

Король Кубков — муж и отец, но также сильный и страстный правитель, ведь его карта представляет фиксированный водный знак Скорпиона. Этот монарх отличается проницательностью и умением анализировать. Умный и чувственный, он жаждет глубокой связи с теми, кто обладает столь же сильным интеллектом. Он комфортно чувствует себя в самых темных глубинах эмоций — и его увлеченность желаниями может доходить до одержимости.

Из карт Старших Арканов Королю Кубков соответствует Смерть, а его правящей планетой считается Плутон, бог подземного мира. В общем, Король Кубков понимает приливы и отливы времени, а также циклы трансформации и возрождения.

В Таро волшебников Король Кубков изображается в облике Нептуна. Его трезубец и корона символизируют королевскую власть, а седые волосы и борода свидетельствуют о мудрости и опыте.

По его команде поднимаются и опускаются океаны, и на его зов откликаются все морские твари. Король Кубков способен вызывать бури и ураганы. По его команде возникают водовороты серьезной запутанности. Он может поднять свой трезубец, призвать силы воздуха и огня — и они тут же обрушатся на морские волны.

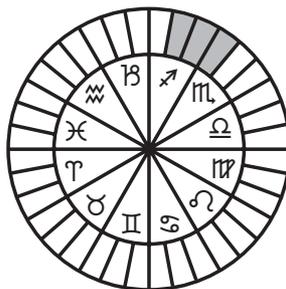
Король Кубков управляет третьим деканатом Весов, а также двумя первыми деканатами Скорпиона. В естественном гороскопе его основная сфера деятельности — восьмой дом секса, смерти, наследственности и совместно используемых ресурсов.

СТРЕЛЕЦ И РЫЦАРЬ ЖЕЗЛОВ

*Неудержимый
исследователь
мутабельного огня*



Как и сам огонь, Рыцарь Жезлов умеет завораживать. В то же время, если в нас нет безопасного места, где можно спокойно развести костер, мутабельный огонь может выйти из-под контроля, стать нестабильным, жестоким и разрушительным.



В колоде Таро Рыцари считаются искателями приключений и спасателями; по своей сути все они — огненные персонажи. Каждый Рыцарь сочетает стихию огня со стихией своей масти. Однако Рыцарь Жезлов — самая страстная придворная карта, в которой огонь сочетается с огнем.

Этот исследователь отличается широким кругом интересов и тягой к философским и духовным победам. Его очаровывают дальние страны и чужие идеи; он пойдет на что угодно, лишь бы увидеть широкий мир, познакомиться со множеством людей и испытать все стороны жизни. Как и его коллега из Старших Арканов — алхимический ангел Умеренности, — Рыцарь Жезлов готов экспериментировать, смешивать разные субстанции и приспосабливаться к меняющимся условиям. Импульсивный и беспокойный, он всегда находится в движении.

Общительный и дерзкий Рыцарь Жезлов представляет мутабельный огненный знак Стрельца. Ему свойственны гибкость и беззаботность. Все, что вызывает интерес, этот персонаж обязательно попробует хотя бы раз — а то и два, для полного счастья.

Характер Стрельца наделил Рыцаря Жезлов благой удачей. Этот персонаж склонен считать себя непобедимым, что иногда приводит к рискованному и опасному поведению. Он первым скажет вам, что готов уйти в ореоле славы.

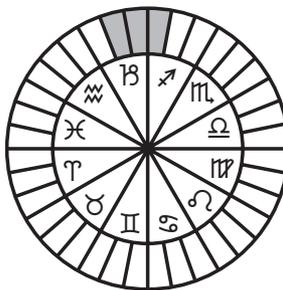
Рыцарь Жезлов управляет третьим деканатом Скорпиона, а также двумя первыми деканатами Стрельца. В естественном гороскопе его основная сфера деятельности — девятый дом дальних путешествий, философии и высшего образования.

КОЗЕРОГ И КОРОЛЕВА ПЕНТАКЛЕЙ

*Образцовое лидерство
кардинальной земли*



Королева Пентаклей олицетворяет плодородное сочетание воды с земными ресурсами своей масти. Это терпеливая и неуступчивая дама. Ощущение времени не способно принудить ее к поспешности или повиновению. Королева прочно обосновалась в гранитном саду и именно там вознамерилась цвести.



Представляя кардинальный знак Козерога, Королева Пентаклей обладает его предпринимательскими талантами и умеет умножать разнообразные ресурсы для блага подданных. Она умеет руководить и принимать решения. Земная и властная, дисциплинированная и осторожная, эта правительница верит в традиционные ценности и структуры.

Терпение и стойкость дают ей время на размышление. За долгие годы у нее выработалось суховатое чувство юмора, которое многих застает врасплох. Как и большинство Козерогов, эта Королева — старая душа, которая со временем становится все моложе и веселее.

Королева Пентаклей — хранительница Земли — понимает, насколько важно защищать физический мир для блага будущих поколений. Тем не менее она не верит бездоказательным теориям и популярным экологическим лозунгам. Она знает, что у Земли есть такие ресурсы, о которых большинство людей даже не помышляют, и что наша планета переживет своих обитателей.

Как и ее коллега из Старших Арканов — дьявольский Темный Властелин, — Королева Пентаклей понимает радости плотских утех и соблазны земного существования. Сознывая свой статус и положение, она подает пример твердости и решительности, неуклонно придерживаясь своих ценностей и убеждений.

Королева Пентаклей управляет третьим деканатом Стрельца, а также двумя первыми деканатами Козерога. В естественном гороскопе ее основная сфера деятельности — десятый дом карьеры и социального статуса.

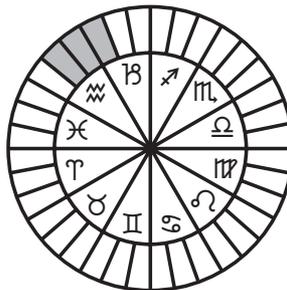
ВОДОЛЕЙ И КОРОЛЬ МЕЧЕЙ

*Интеллектуальное
определение
неподвижного воздуха*



Король Мечей, правитель воздуха, — могущественный и авторитетный командир, который принимает решения, основываясь на твердой логике и интеллектуальном мастерстве.

Четыре Короля Таро — воздушные интеллектуалы. Они просто сочетают стихию воздуха с соответствующим элементом



собственной масти. В этом контексте Король Мечей олицетворяет редкую комбинацию воздуха с воздухом.

Очевидно, что он отличается напором и бдительностью, но иногда может проявлять агрессию. Этот монарх страстно и мощно охраняет свое королевство и не боится принимать волевые решения. Он отлично умеет беречь свою территорию, защищать подданных и вершить правосудие на свой манер. Он дальновиден, решителен и идеалистичен. Другими словами, Король Мечей может быть и верным другом, и мстительным врагом.

Король Мечей представляет фиксированный воздушный знак Водолея, что делает его дальновидным и социально ответственным монархом. Как и его коллега из Старших Арканов — карта Звезда, — он обитает в воздухе и со своих небесных высот обозревает общую картину. Подобно Урану, правящей планете Водолея, этот правитель способен опровергать старые способы мышления и создавать новые институты, которые лучше служат потребностям его царства.

Король Мечей управляет третьим деканатом Козерога, а также двумя первыми деканатами Водолея. В естественном гороскопе его основная сфера деятельности — одиннадцатый дом социальных групп и движений.

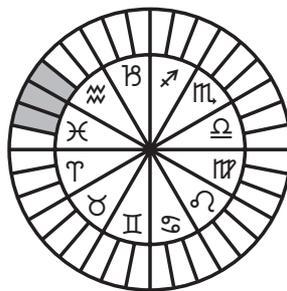
РЫБЫ И РЫЦАРЬ КУБКОВ

*Плавающая эмоция
мутабельной воды*



Водный Рыцарь Кубков, как и все придворные карты его масти, отличается эмоциональностью. Он галантен, изящен и великодушен. У него великолепное воображение, которое можно даже назвать визионерским. Прежде всего остального, это романтический идеалист, который верит, что красота есть истина, а истина есть красота.

Рыцари колоды Таро — искатели приключений и спасатели — проявляют огненные качества. Каждый из них сочетает стихию огня со стихией



своей масти. В этом отношении Рыцарь Кубков олицетворяет жаркую комбинацию огня и воды.

Рыцарь Кубков представляет изменчивый водный знак Рыб, что придает ему обаяние, милый нрав, чувствительность и умение обольщать. При всех его рыцарских качествах он остается мальчишкой — непостоянным и забывчивым.

Как и его двойник из Старших Арканов — Луна, — Рыцарь Кубков видит мир сквозь мерцающий туман и отражает самые заветные желания, надежды и мечты окружающих людей.

Рыцарь Кубков — романтическая душа, чуткий идеалист, мечтатель и художник. Обладая сильной интуицией, он не боится глубоко погружаться в мир эмоций. Такой персонаж был бы настоящей добычей для любой женщины, но ундины, как и рыбы, отличаются весьма причудливыми вкусами.

Рыцарь Кубков управляет третьим деканатом Водолея, а также двумя первыми деканатами Рыб. В природном гороскопе его основная область — двенадцатый дом мистики и тайн.

РЕЗЮМЕ: ПРИДВОРНЫЕ КАРТЫ

Придворные карты и элементы

В придворных картах сливаются вместе четыре стихии. Изучите эту таблицу, и вы увидите, как различные комбинации помогают определить характеристики четырех королевских семей.

	Жезлы огонь/дух	Кубки вода/ эмоции	Мечи воздух/ интеллект	Пентакли земля/ физическое
Пажи земля/ физическое	Огонь в физиче- ской форме	Вода в физи- ческой форме	Воздух в фи- зической форме	Земля в фи- зической форме
Рыцари огонь/дух	Огонь и огонь. Дух	Огонь и вода Дух и эмо- ции	Огонь и воз- дух. Дух и интел- лект	Огонь и земля. Дух и физи- ческое
Королевы вода/ эмоции	Вода и огонь. Эмоции и Дух	Вода и вода Эмоции	Вода и воз- дух. Эмоции и интеллект	Вода и земля. Эмоции и физическое
Короли воздух/ интеллект	Воздух и огонь. Интеллект и дух	Воздух и вода. Интеллект и эмоции	Воздух и воздух. Интеллект	Воздух и земля. Интеллект и физическое

Придворные карты и времена года

Короли, Королевы и Рыцари распределяются по зодиакальному колесу на основе астрологических ассоциаций. В этом процессе появляются две закономерности.

1. Во-первых, карты попадают в определенные сезоны — по одной Королеве, одному Королю и одному Рыцарю на каждое время года.
2. Во-вторых, в каждом сезоне есть одна придворная карта кардинального, фиксированного и мутабельного знака.

	Кардинальные знаки	Фиксированные знаки	Мутабельные знаки
Весна	♈ Овен Королева Жезлов	♉ Телец Король Пентаклей	♊ Близнецы Король Мечей
Лето	♋ Рак Королева Кубков	♌ Лев Король Жезлов	♍ Дева Рыцарь Пентаклей
Осень	♏ Весы Королева Мечей	♏ Скорпион Король Кубков	♐ Стрелец Рыцарь Жезлов
Зима	♐ Козерог Королева Пентаклей	♑ Водолей Король Мечей	♒ Рыбы Рыцарь Кубков

РЕЗЮМЕ: ТАРО И КОЛЕСО ГОДА

Эта таблица показывает, как все карты Старших и Младших Арканов размещаются на колесе года.

Знаки и планетные управители	Карты Старших Арканов	Придворные карты	Деканаты	Примерные даты	Карты Младших Арканов	Планетарные субуправители
Овен карди- нальный огонь <i>Марс</i>	IV. Им- ператор XVI. <i>Башия</i>	Королева Жезлов	1-й 0–10 градусов	21–30 мар- та	Двойка Жезлов (огонь)	Марс
		Королева Жезлов	2-й 10– 20 граду- сов	31 мар- та — 10 апреля	Тройка Жезлов (огонь)	Солн- це
		Король Пента- клей	3-й 20– 30 граду- сов	11– 20 апреля	Четвер- ка Жезлов (огонь)	Венера
Телец фикси- рован- ный земля <i>Венера</i>	V. Ие- рофант III. Им- пера- трица	Король Пента- клей	1-й 0–10 градусов	21– 30 апреля	Пятерка Пентаклей (земля)	Мерку- рий
		Король Пента- клей	2-й 10– 20 граду- сов	1–10 мая	Шестерка Пентаклей (земля)	Луна
		Рыцарь Мечей	3-й 20– 30 граду- сов	11–20 мая	Семерка Пентаклей (земля)	Сатурн

Знаки и планетные управители	Карты Старших Арканов	Придворные карты	Деканаты	Примерные даты	Карты Младших Арканов	Планетарные субуправители
Близнецы мутабельный воздух Меркурий	VI. Влюбленные I. Маг	Рыцарь Мечей	1-й 0–10 градусов	21–31 мая	Восьмерка Мечей (воздух)	Юпитер
		Рыцарь Мечей	2-й 10–20 градусов	1–10 июня	Девятка Мечей (воздух)	Марс
		Королева Кубков	3-й 20–30 градусов	11–20 июня	Десятка Мечей (воздух)	Солнце
Рак кардинальный Луна	VII. Колесница (Возничий) II. Верховная Жрица	Королева Кубков	1-й 0–10 градусов	21 июня — 1 июля	Двойка Кубков (вода)	Венера
		Королева Кубков	2-й 10–20 градусов	2–11 июля	Тройка Кубков (вода)	Меркурий
		Король Жезлов	3-й 20–30 градусов	12–21 июля	Четверка Кубков (вода)	Луна
Лев фиксированный огонь Солнце	VIII. Сила XIX. Солнце	Король Жезлов	1-й 0–10 градусов	22 июля — 1 августа	Пятерка Жезлов (огонь)	Солнце
		Король Жезлов	2-й 10–20 градусов	2–11 августа	Шестерка Жезлов (огонь)	Юпитер
		Рыцарь Пентаклей	3-й 20–30 градусов	12–22 августа	Семерка Жезлов (огонь)	Марс

Знаки и планетные управители	Карты Старших Арканов	Придворные карты	Деканаты	Примерные даты	Карты Младших Арканов	Планетарные субуправители
Дева мутабельный земля Меркурий	IX. Отшельник <i>I. Mag</i>	Рыцарь Пентаклей	1-й 0–10 градусов	23 августа — 1 сентября	Восьмерка Пентаклей (земля)	Солнце
		Рыцарь Пентаклей	2-й 10–20 градусов	2–11 сентября	Девятка Пентаклей (земля)	Венера
		Королева Мечей	3-й 20–30 градусов	12–22 сентября	Десятка Пентаклей (земля)	Меркурий
Весы кардинальный воздух Венера	XI. Справедливость <i>III. Императрица</i>	Королева Мечей	1-й 0–10 градусов	23 сентября — 2 октября	Двойка Мечей (воздух)	Луна
		Королева Мечей	2-й 10–20 градусов	3–12 октября	Тройка Мечей (воздух)	Сатурн
		Король Кубков	3-й 20–30 градусов	13–22 октября	Четверка Мечей (воздух)	Юпитер
Скорпион фиксированный вода Плутон	XIII. Смерть <i>XX. Суд</i>	Король Кубков	1-й 0–10 градусов	23 октября — 2 ноября	Пятерка Кубков (вода)	Марс
		Король Кубков	2-й 10–20 градусов	3–12 ноября	Шестерка Кубков (вода)	Солнце
		Рыцарь Жезлов	3-й 20–30 градусов	13–22 ноября	Семерка Кубков (Вода)	Венера

Знаки и планетные управители	Карты Старших Арканов	Придворные карты	Деканаты	Примерные даты	Карты Младших Арканов	Планетарные субуправители
Стрелец мутабельный огонь <i>Юпитер</i>	XIV. Умеренность <i>X. Колесо Фортуны</i>	Рыцарь Жезлов	1-й 0–10 градусов	23 ноября — 2 декабря	Восьмерка Жезлов (огонь)	Меркурий
		Рыцарь Жезлов	2-й 10–20 градусов	3–12 декабря	Девятка Жезлов (огонь)	Луна
		Королева Пентаклей	3-й 20–30 градусов	13–21 декабря	Десятка Жезлов (огонь)	Сатурн
Козерог кардинальный земля <i>Сатурн</i>	XV. Дьявол XXI. <i>Мир</i>	Королева Пентаклей	1-й 0–10 градусов	22–30 декабря	Двойка Пентаклей (земля)	Юпитер
		Королева Пентаклей	2-й 10–20 градусов	31 декабря — 9 января	Тройка Пентаклей (земля)	Марс
		Король Мечей	3-й 20–30 градусов	10–19 января	Четверка Пентаклей (земля)	Солнце
Водолей фиксированный воздух <i>Уран</i>	XVII. Звезда <i>0. Шут</i>	Король Мечей	1-й 0–10 градусов	20–29 января	Пятерка Мечей (воздух)	Венера
		Король Мечей	2-й 10–20 градусов	30 января — 8 февраля	Шестерка Мечей (воздух)	Меркурий
		Рыцарь Кубков	3-й 20–30 градусов	9–18 февраля	Семерка Мечей (воздух)	Луна

Знаки и планетные управители	Карты Старших Арканов	Придворные карты	Деканаты	Примерные даты	Карты Младших Арканов	Планетарные субуправители
Рыбы мутабельный вода Нептун	XVIII. Луна XII. Повешенный	Рыцарь Кубков	1-й 0–10 градусов	19–28 февраля	Восьмерка Кубков (вода)	Сатурн
		Рыцарь Кубков	2-й 10–20 градусов	1–10 марта	Девятка Кубков (вода)	Юпитер
		Королева Жезлов	3-й 20–30 градусов	11–20 марта	Десятка Кубков (вода)	Марс

Даты в этой таблице приблизительные. Если вам нужны более точные данные, сверьтесь с астрологическим календарем или эфемеридами движения планет.

Тузы не включены в эту таблицу, потому что они представляют стихии сами по себе. Туз Жезлов — это огонь, Туз Кубков — вода, Туз Мечей — воздух, а Туз Пентаклей — земля.

Часть третья



УГЛУБЛЕННАЯ АСТРОЛОГИЯ

*Теперь, когда мы рассмотрели основы Таро, знаков
и планет, пора собрать все эти сведения вместе
и сопоставить с домами гороскопа.*

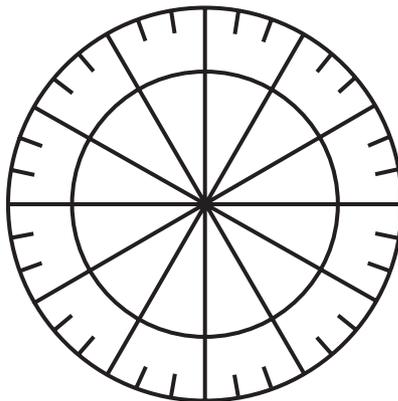
Глава 9



ДОМА ГОРОСКОПА

ГОРОСКОПЫ

Планеты, знаки и дома объединяются в астрологической космограмме — воображаемом снимке неба на определенный момент времени. Эта схема неба — удобный способ указать положение планет в знаках, а дома — удобный способ разделить космограмму на понятные части.



Слово «гороскоп» происходит от греческих слов *hora* (час) и *skopos* (наблюдение). Астрономы читали космограмму как атлас Солнечной системы. Однако астрологи и тарологи относятся к гороскопам как к картам, предназначенным для искателей сокровищ, — все множество этих символов описывает наше путешествие по жизни.

ДЕЛЕНИЕ ПРОСТРАНСТВА И ВРЕМЕНИ

В этой книге вы уже видели гороскопы, но только в контексте карт Таро. По сути, построенные космограммы были основой для расклада гадальных карт вокруг колеса года.

Вы, наверное, заметили, что каждая космограмма представляет собой круг, предназначенный для визуализации Солнечной системы с точки зрения нашей позиции на Земле. Каждый гороскоп также разделен на двенадцать домов, как пирог на дольки, — по одной на каждый дом (в некоторых системах домов — по одной на каждый знак зодиака). Слово «зодиак» по-гречески означает «круг животных».

Астрологи используют дома гороскопа, чтобы определять индивидуальные положения планет, которые движутся по зодиаку. Взглянув на схему, мы сразу увидим знаки, через которые проходят планеты, и отношения небесных объектов друг к другу.

Хотя дома добавляют астрологическому анализу еще один уровень сложности, они также предлагают ценный контекст и собственную справочную информацию.

Каждый месяц Солнце переходит из одного знака зодиака в другой, а каждые сутки оно (как и остальные небесные объекты) проходит все двенадцать астрологических домов. Дело в том, что Земля с ее обитателями

не только движется по орбите вокруг Солнца, раз в месяц встречаясь с новым знаком зодиака, но и вращается вокруг своей оси, совершая полный оборот за двадцать четыре часа. При этом каждая точка на поверхности нашей планеты около двух часов подряд проводит под разными зодиакальными знаками.

Не стоит тратить слишком много мыслительной энергии на понимание этой концепции; просто представьте себе, как Солнце движется по небу в течение дня, восходит в одной точке и садится в другой. Если бы вам нужно было приблизительно изобразить траекторию движения Солнца, вы просто поставили бы на карте неба некоторое количество точек и соединили их линиями.

Нечто похожее делается в космограмме гороскопа: по мере движения Земли в пространстве, Солнце, Луна и планеты проходят через секторы неба, называемые домами. Астрологические дома иллюстрируют то, что мы видим со своей позиции наземного наблюдателя, пока наша планета вращается вокруг своей оси и Солнца.

Дома — полезный инструмент астрологии, потому что с их помощью можно оценить контекст и перспективы, получить информацию о меняющемся окружении планет, которые движутся через знаки.

Своим значением дома во многом обязаны соответствующим знакам зодиака.

ПРИРОДНЫЙ ГОРОСКОП

В естественном гороскопе — на идеализированной карте неба — значение каждого дома описывается определенным знаком зодиака — например, первый дом связан с Овном. Планеты, которые управляют этими

знаками, становятся сигнификаторами соответствующих домов. Овном правит планета Марс — именно она и считается сигнификатором первого дома. Поэтому принято говорить, что в гороскопе любого человека первый дом проявляет свойства Овна и Марса.

Однако в реальной жизни не существует такого явления, как идеальная карта естественного гороскопа, с каждой планетой в своем знаке и доме. Как мы знаем, планеты постоянно находятся в движении — в частности, вращаются вокруг Солнца. Перемещаясь по эклиптике, они проходят через все знаки зодиака — не только через свои собственные. Учитывая, что планете нужно посетить двенадцать знаков, нетрудно понять, почему она проводит не так много времени у себя дома.

Если добавить тот факт, что границы домов тоже весьма стремительно перемещаются по зодиаку, становится ясно, что застать планету в ее собственной обители — дело не из легких. Причина в том, что мы рассчитываем дома с точки зрения земного наблюдателя — а Земля вращается вокруг своей оси. На наших глазах планеты постоянно перемещаются через все двенадцать домов, на которые мы делим небо. Если планета в таком непрерывном движении все-таки оказывается в своем знаке и своем же доме — это событие можно назвать счастливой случайностью.

Тем не менее, изучая космограмму, астрологи помнят о правилах естественного гороскопа — ведь и знаки, которые управляют домами, и планеты-сигнификаторы всегда оказывают на ситуацию определенное воздействие. Пусть эти планеты чаще всего странствуют где-то вдали от родных мест — но все же они остаются владельцами своих домов, и созданная ими атмосфера ощущается даже в отсутствие хозяев.

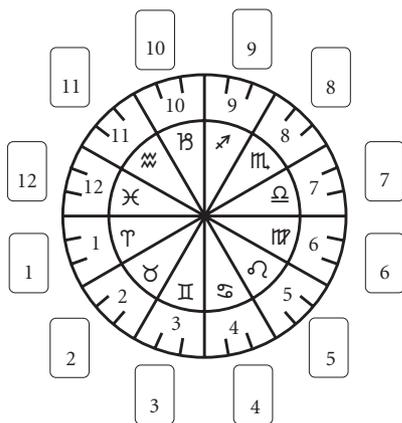
ЗОДИАКАЛЬНЫЕ ДОМА

На следующих нескольких страницах мы будем изучать дома один за другим. Вот краткий обзор значения всех двенадцати домов, а также их управляющих знаков и сигнификаторов.

Дом	Значение	Управляющий знак	Сигнификатор
Первый	Физическое проявление, внешность, первые впечатления	Овен, баран связан с лидерством	Марс, планета энергии и агрессии
Второй	Деньги, обладание, ценности	Телец, бык; связан с собственностью	Венера, планета любви и влечения
Третий	Общение, братья и сестры, соседи, близкие поездки	Близнецы, близнецы; связаны с общением	Меркурий, планета скорости и обмена информацией
Четвертый	Материнство, дом и семья	Рак, краб; связан с защитой и воспитанием	Луна, сфера отражения и женские циклы
Пятый	Творчество, отдых и продолжение рода	Лев, лев; ассоциируется с храбростью и зрелищностью	Солнце, источник энергии и просветления
Шестой	Работа, долг, ответственность, служение другим	Дева, девственница; ассоциируется со здоровьем и чистотой	Меркурий, планета скорости и обмена информацией

Дом	Значение	Управляющий знак	Сигнификатор
Седьмой	Брак, партнерство, интимные отношения	Весы, весы; связаны со справедливостью, равенством и балансом	Венера, планета любви и влечения
Восьмой	Секс, смерть, чужие ресурсы	Скорпион, скорпион; связан с темными тайнами жизни	Плутон, планета смерти, воскрешения и неизбежных изменений
Девятый	Философия, дальние путешествия, высшее образование	Стрелец, лучник; связан с честностью и исследованиями	Юпитер, планета удачи и расширения
Десятый	Амбиции, статус, карьера и общественный имидж; отцы и авторитеты	Козерог, горный козел; связан с работой и вознаграждениями	Сатурн, планета структуры, границ и ограничений
Одиннадцатый	Социальные группы, причины, долгосрочное мышление	Водолей, водонос; связан с проектами по улучшению мира	Уран, планета независимости, революций и восстаний
Двенадцатый	Психические способности, оккультизм, тайные места	Рыбы, рыбы; связаны с интуицией	Нептун, планета мистики и иллюзий

◆ Астрология в действии: **расклад по домам** ◆
гороскопа



Дома гороскопа естественным образом подходят для использования в качестве расклада Таро — даже когда у нас нет под рукой полной космограммы. Двенадцать карт в раскладе перенимают значение домов гороскопа, а также сигнификаторов и тех знаков, которые естественным образом управляют домами.

Обратите внимание, что карты раскладываются в том же порядке, в котором расположены дома: первая занимает позицию «девять часов» (асцендент гороскопа), и остальные размещаются вслед за ней против часовой стрелки.

1. Овен: самосознание, лидерство, драйв и инициатива; внешний вид, первые впечатления.
2. Телец: деньги, имущество, ценности, безопасность, земные блага, материальные ресурсы.
3. Близнецы: общение, мыслительный процесс, братья и сестры, окрестности.

4. Рак: материнство, дом и семья; способность воспитывать и возвращать, интуиция.
5. Лев: творчество, отдых и дети.
6. Дева: работа, долг, служение, здоровье, внимание к деталям и наследственность.
7. Весы: брак, партнерство, интимные отношения, баланс и социальные навыки.
8. Скорпион: секс, смерть, совместно используемые ресурсы.
9. Стрелец: философия, дальние путешествия, высшее образование.
10. Козерог: амбиции, статус, карьера и публичный имидж.
11. Водолей: социальные группы и движения, изобретательность, футуризм и долгосрочное мышление.
12. Рыбы: ясновидение, оккультные занятия, уединение, тайны, подсознание, психическое здоровье.

Образец гадания. Романы Розы

У 21-летней Розы, студентки педагогического института, целый год не было парней — она ни разу не назначила никому свидания. «Мне просто хочется знать, что именно я должна искать в мужчине, — сказала она. — Каковы мои перспективы в личной жизни?»

Отправную точку для анализа дает нам расклад по домам гороскопа — с картами, случайным образом выбранными из хорошо перемешанной колоды Таро.

Удивительно, но похоже, что для Розы поиск влюбленности и романтики тесно связан с карьерными целями — и карты не покажут никаких любовных историй, пока девушка не сумеет согласовать личную жизнь с остальными мечтами и планами.

1. Двойка Жезлов: молодой и красивый Марс в Овне (молодая версия Императора) указывает на то, что для Розы важны лидерство и целеустремленность — она хотела бы видеть эти качества и в себе, и в партнере.
2. Королева Жезлов: огненная Королева жезлов, управляющая большей частью Овна, указывает на то, что приоритеты Розы распространяются также на сферу денег и имущества. Ей нужен парень, у которого есть работа и будущее; кроме того, Роза и сама рассчитывает утвердиться в надежной профессии.
3. Паж Кубков: эта карта олицетворяет элемент воды и символизирует уроки, которые можно извлечь из партнерских отношений. Третий дом описывает родственные связи и способы общения. У Розы всегда была тесная связь с сестрой, и такое расположение карты предполагает, что именно от сестры девушка многое узнала об отношениях с мужчинами.
4. Королева Пентаклей: земная Королева Пентаклей, правящая большей частью Козерога, удовлетворяет потребность Розы в физическом комфорте и стабильности. Четвертый дом описывает материнство и заботу. Роза во многом отождествляется со своей

матерью и надеется рано или поздно создать семью. Выбор партнера и спутника жизни занимает центральное место в этих планах.

5. Тройка Жезлов: пятый дом — это сфера творчества, развлечений и деторождения. Огненная Тройка Жезлов — изображение Солнца в Овне — означает, что Роза хочет иметь такого мужчину, который сможет вдохновлять ее и подпитывать ее творческие устремления. В Таро Тройки часто символизируют творчество, потому что представляют детей — буквальных или символических, — рожденных от партнерских отношений.
6. Звезда: эта карта — символ визионерства и идеалов футуристического Водолея — выпала Розе в шестом доме работы, долга, ответственности и служения другим. Роза выбрала идеалистическую профессию преподавателя, и ей понадобится партнер, который сможет оказать поддержку в этом деле.
7. Мир: безусловно, Роза возлагает большие надежды на брак и партнерство — вопросы седьмого дома.



Подобно Сатурну, который очерчивает свои внешние рамки по кольцам, эта девушка склонна определять свои границы по признаку того, каких людей она привлекает. Возможно, именно поэтому она так разборчива в отношении мужчин — любовников и партнеров.

8. Четверка Мечей: восьмой дом описывает совместные ресурсы, которые используются в партнерстве и интимных отношениях. Спящий рыцарь на Четверке Мечей сообщает нам, что в конечном итоге Розу ожидает определенная удача в этой области. Этой карте соответствует Юпитер в Весах, который благословляет удачей все, к чему прикасается. Пока еще Роза не влюбилась ни в одного из своих ухажеров — это может означать, что девушка приняла взвешенное решение терпеливо искать такого партнера, у которого есть нужные ресурсы для их совместной жизни.
9. Шестерка Кубков: здесь мы снова видим, как карьерные цели Розы сливаются с ее представлениями



об идеальных отношениях. Девятый дом символизирует философию и высшее образование, которое в данном случае готовит Розу к обучению детей — не исключено, что именно такие дети изображены на Шестерке Кубков. В астрологии этой карте соответствует Солнце в Скорпионе — Владыка Удовольствия. Скорпион может испытывать сильную ностальгию. На каком-то уровне есть возможность, что Роза еще надеется на воссоединение с бывшим парнем.

10. Десятка Кубков: в десятом доме амбиций, статуса, карьеры и общественного имиджа снова появляется счастливая семья из Десятки Кубков. Астрологически эта карта соответствует Марсу в Рыбах — Владыке Совершенного Успеха. Роза согласится только на «идеального» спутника, на идеальную работу и семейную жизнь.

11. Король Жезлов: благодаря пламенному Королю Жезлов, который правит большей частью Льва, в одиннадцатом доме Розы (области социальных групп



и целей, а также долгосрочного видения и планов) возникают чувства страсти и преданности.

12. Верховная Жрица: несмотря на то что в остальной части этого гадания основное внимание уделяется карьере, мистическая Верховная Жрица появляется там, где ей комфортно, — в двенадцатом доме экстрасенсорных способностей, оккультизма, уединения и тайн.



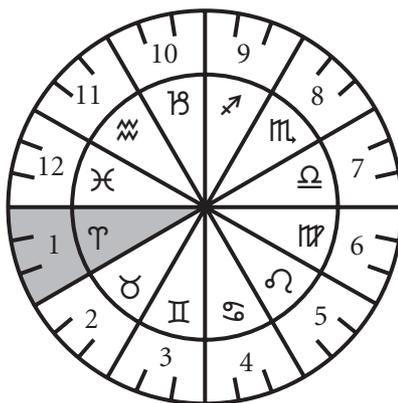
ДОМА И КАРТЫ



Все планеты и знаки (а также по ассоциации карты Таро) занимают свои собственные дома в естественном гороскопе.

Дома гороскопа

Каждый дом в зодиакальной карте представляет собой отдельную область или зону активности. Когда вы исследуете двенадцать домов, попробуйте визуализировать их как комнаты внутри большой резиденции, или усадьбы; здесь каждая комната выполняет свою функцию. Чтобы прочувствовать знаки и планеты в домах, изобразите их в облике персонажей соответствующих карт Таро и представьте себе, что это люди, живущие в комнатах.



ПЕРВЫЙ ДОМ

Если бы карта зодиака была настоящей усадьбой, первый дом был бы парадным входом. Он описывает первые впечатления, внешний вид и публичный образ, который мы показываем миру.

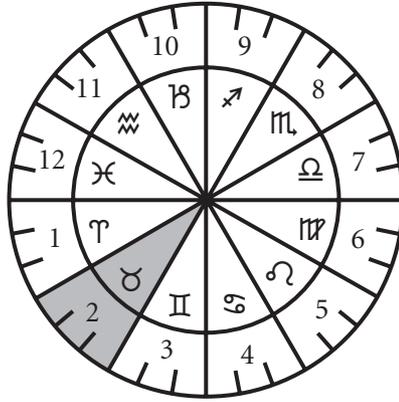
Для многих астрологов первый дом действительно служит входом в космограмму, потому что представляет собой наше первое

впечатление от человека. Это естественная отправная точка для анализа гороскопа.

Первым домом управляет Овен — следовательно, здесь находится естественный форпост карты Император. Это король местности — и он прекрасно чувствует себя в первом доме, охраняя входные ворота и решая, кто получит доступ во внутренние покои.

Овном, в свою очередь, правит Марс, красная планета энергии и действия. Он добавляет к первому дому гороскопа немного энергии Башни. В конце концов, Башня предназначена для того, чтобы производить впечатление на друзей, запугивать врагов, укрывать ценности и защищать местных жителей от возможных нападений.

В реальной жизни вы, вероятно, найдете в первом доме космограммы другие знаки и планеты. Они будут нести службу вместо Императора, стараясь как можно лучше выполнять все его задачи, — и с почетом встречать гостей, и защищать Башню от потенциальных нападений. Фактически любые планеты в Овне, или первом доме, приобретают какие-то характеристики Овна и Императора — например, прямолинейность и воинственную напористость.



ВТОРОЙ ДОМ

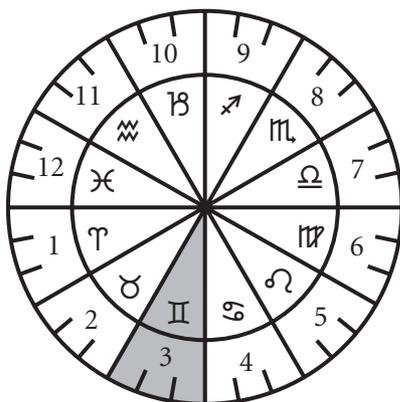
Если бы космограмма была реальной усадьбой, второй дом был бы каминным залом. Он отвечает за материальные блага, которые дают нам счастье и комфорт — как физический, так и духовный. Второй дом описывает все, что для нас ценно — а ценности выражаются во многих формах, включая не только деньги и имущество.

Вторым домом управляет Телец, а это означает, что его карта Иерофант естественным образом становится ответственной за физическое оформление нашей жизни. Неудивительно, что Иерофант предпочитает традиционные стили: с богато лакированным деревом, бархатной обивкой, ароматическими свечами, классической музыкой, шедеврами изобразительного искусства на стенах и витражными окнами.

Свой вкус Иерофант унаследовал от управительницы Тельца — Венеры, планеты любви, привязанности и влечения. Венера управляет горлом, а это означает, что и Иерофант, и Императрица будут не просто обставлять свои гостиные мебелью, но и заниматься другими интересными делами. Их жилое пространство — второй дом — будет заполнено

звуками прекрасной музыки. Если из суперсовременной звуковой системы не звучат записи симфонических оркестров, то наши два персонажа, вероятно, сами поют классические гимны или оперные арии.

При рассмотрении большинства гороскопов вы, вероятно, обнаружите, что в гостиной сидят совсем другие знаки и планеты — в этом случае они заполняют пространство таким имуществом, которое отвечает их собственным вкусам и чувствам. Однако, поскольку они все-таки находятся в гостях у Тельца, им естественным образом достанется некая доля качеств Иерофанта — его приверженность комфорту, стабильности и традициям.



ТРЕТИЙ ДОМ

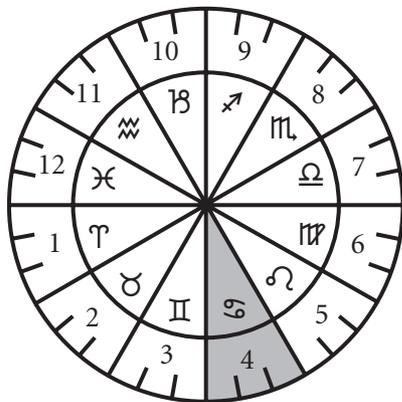
Третий дом гороскопа — это коммуникационный центр нашей большой резиденции. Это кабинет с компьютером и телефоном, папкой для домашней почты и ящиком для документов, в котором собраны свидетельства о рождении и прочие важные бумаги. Пусть под такие функции отведен не отдельный домашний офис, а журнальный столик в гостиной или угол обеденного стола, все равно третий дом — это место,

где оплачиваются счета, назначаются встречи и обсуждаются текущие вопросы повседневной жизни.

Обычно внимание третьего дома сосредоточено на повседневном общении и отношениях с братьями, сестрами и соседями. Дело в том, что этим домом управляет Меркурий, посланник богов. Он только и делал, что носился туда-сюда по всей горе Олимп, переправляя послания в пантеон богов и обратно, — а большинство небожителей приходилось друг другу родней. Кроме того, третий дом также описывает взаимодействие между различными родственниками, такими как дяди, тети и кузены.

Влюбленные — карта, соответствующая знаку Близнецов, — тоже управляют третьим домом и любят общение столь же нежно, как и сам Меркурий. Эти многогранные, увлекающиеся натуры постоянно заняты повседневными делами. Их не назвать аккуратными, но в их творческом беспорядке заключен искусный метод. Как и Дева-Отшельник — их более организованный коллега, которым тоже правит Меркурий, — Близнецы способны мгновенно отыскать нужную вещь среди разбросанных бумаг, книжек и папок.

Занимаясь астрологией, вы наверняка будете встречать в третьем доме другие знаки и планеты — они-то и окажутся во главе департамента общественных коммуникаций. Но мы знаем, что они временно находятся в царстве Меркурия и стараются достойно выполнять его обязанности.



ЧЕТВЕРТЫЙ ДОМ

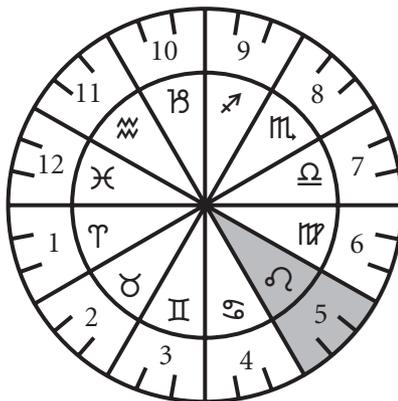
Четвертый дом, как и кухня, — это сердце всего жилища; здесь и тело, и душа находят защиту и поддержку. Поскольку кухней обычно распоряжается мать семейства, четвертый дом описывает матерей — и заботливых родителей в целом. Расположенный в нижней части натальной космограммы, четвертый дом представляет собой символический фундамент гороскопа: здесь мы ищем информацию об основах домашней и семейной жизни.

В естественном зодиаке четвертым домом управляет Рак. Этот знак отвечает за грудь и желудок, которые символизируют питательную силу еды. Конечно, большинство современных мам проводят на кухне не слишком много времени. Многие из них — возникшие нашего времени — ездят на работу, возят своих детей в школу и на внеклассные мероприятия.

В свою очередь, Раком управляет Луна — небесная сфера отражения и циклических изменений. Пройдет время, и благодаря жизненному опыту большинство молодых матерей станут такими же мудрыми женщинами, как Верховная Жрица на карте Луна. Когда вы садитесь

за кухонный стол Верховной Жрицы, вам может казаться, что вы чаевичаете с сердечной подругой детства или даже с любящей терпеливой бабушкой. Зная о влиянии Луны, астрологи обращаются к четвертому дому за информацией о лунном ландшафте детских воспоминаний, снов и размышлений.

В своей астрологической практике, вы, вероятно, не раз обнаружите в четвертом доме другие знаки и планеты. Просто помните, что, находясь там, они готовят еду на кухне у другой хозяйки. У них могут быть свои секретные рецепты — но расположение этих планет означает, что они естественным образом приобретают некоторые характеристики Рака и — в какой-то мере — лунный блеск.



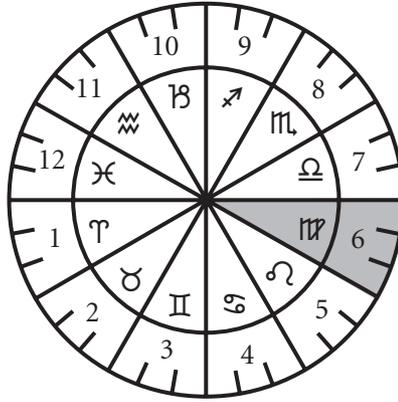
ПЯТЫЙ ДОМ

Если бы астрологическая космограмма была настоящим поместьем, пятый дом был бы комнатой отдыха. Он отвечает за отдых и расслабление, творчество и продолжение рода. Это сфера потомства, детских занятий и развлечений. Кроме того, это комната для вечеринок, игр и веселья, а также для искусства, ремесел и всевозможных удовольствий.

В естественном зодиаке пятый дом управляется Львом, и потому его представляет карта Сила, соответствующая этому знаку. Когда за шаловливым ребенком никто не следит, он превращает игровую комнату в львиное логово развлечений и удовольствий. В пятом доме устраиваются игровые или спортивные мероприятия и состязания. Иногда этот дом описывает азартные игры и может даже выглядеть как игровой зал в казино.

Львом, в свою очередь, управляет Солнце, главный шоумен зодиака. Оно использует пятый дом как сцену, на которой можно красоваться, чтобы радовать друзей. Как и бог Аполлон, изображенный на карте Солнце, Лев — это всеобщий любимчик, самоуверенный и властный. А как маркер ежегодных событий, Солнце всегда готово отмечать дни рождения, юбилеи и особые случаи.

Во время астрологических занятий вы, вероятно, обнаружите, что сцену пятого дома часто занимают другие знаки и планеты. Находясь в этой резиденции, они естественным образом примут на себя часть солнечной энергии и будут проявлять львиную увлеченность драматической игрой.



ШЕСТОЙ ДОМ

Если бы зодиакальный гороскоп представлял собой настоящий особняк, шестой дом был бы рабочим пространством. Чаще всего он ассоциируется с домашним офисом, но может также иметь форму мастерской или библиотеки. В любом случае это пространство наполнено инструментами и ресурсами, которыми можно поделиться с другими людьми, ведь шестой дом — это сфера служения. Он описывает ту работу, которую мы выполняем ради служения другим, из чувства долга и ответственности.

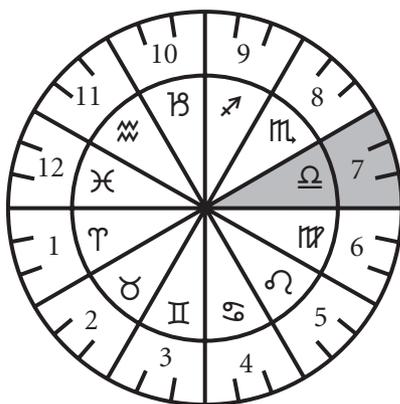
Это естественный дом Девы, которая в форме Отшельника из колоды Таро стремится к чистой и простой жизни, полной самоотверженности и решимости.

Если вы видите какое-либо сходство между домашним офисом Девы в шестом доме и коммуникационным центром Близнецов в третьем доме, на то есть причина: и Близнецами, и Девой управляет Меркурий, планета общения. Однако здесь он уделяет особое внимание критическому

мышлению и коммуникативным способностям Отшельника. Глубоко аналитичная Дева может рассеивать людей своим вниманием к деталям.

Иногда шестой дом описывает также домашнюю аптечку, полностью укомплектованную средствами первой помощи, лечебными травами и пищевыми добавками. Традиционно к этому дому относится сфера болезней и здоровья.

Работая с гороскопами, вы, вероятно, много раз обнаружите в шестом доме другие знаки и планеты. Пребывая в пространстве Девы, они естественным образом перенимают некоторые качества Отшельника — в частности, сосредоточенность на добросовестном служении и благополучии.



СЕДЬМОЙ ДОМ

Если бы зодиакальная космограмма представляла собой настоящую усадьбу, то седьмой дом находился бы напротив черного хода — там, где в здание входят только родные и близкие. Седьмой дом описывает брак, партнерские и личные отношения — при этом он символизирует как союзников, так и открытых врагов. Здесь астрологи ищут

информацию о долгосрочных обязательствах и постоянных привязанностях; кроме того, седьмой дом отвечает за людей, которые знают интимные подробности нашей частной жизни, — например, врачей, юристов и бухгалтеров.

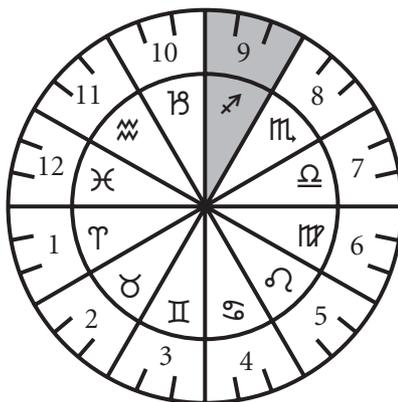
Седьмой дом управляется Весами — знаком партнерства — и потому служит естественным форпостом Справедливости. Подобно богине, изображенной на этой карте, Весы тщательно взвешивают обе стороны любой ситуации. Они находят истину бытия, сравнивая свой опыт с переживаниями других людей.

Весами, в свою очередь, управляет Венера, подобная Императрице планета любви и притяжения. В Таро она считается архетипической женой и спутницей.

Карты Справедливость и Императрица принимают друзей и членов семьи у черного входа, приветствуя их с любовью и уважением. Справедливость очень любит слушать рассказы гостей. Императрица угощает детей печеньем, а мужа встречает поцелуем.

В ходе своих астрологических занятий вы, вероятно, неоднократно заметите в седьмом доме другие знаки и планеты. Находясь во владениях Весов и в доме Императрицы, они будут отличаться уравновешенностью, грацией и обаянием — качествами хозяев.

Занимаясь астрологией, вы наверняка обнаружите, что в восьмом доме часто присутствуют другие знаки и планеты. Когда главная спальня превращается в гостевую, посетители естественным образом впитывают часть интенсивной энергии, стремлений, желаний и сосредоточенности Скорпиона и Плутона — и только молятся, чтобы их не вынесли из комнаты вперед ногами.



ДЕВЯТЫЙ ДОМ

Если бы зодиакальная космограмма представляла собой реальную усадьбу, девятый дом был бы библиотекой, поскольку он описывает сферу философии, религии и высшего образования — а именно эти темы питают издательский мир.

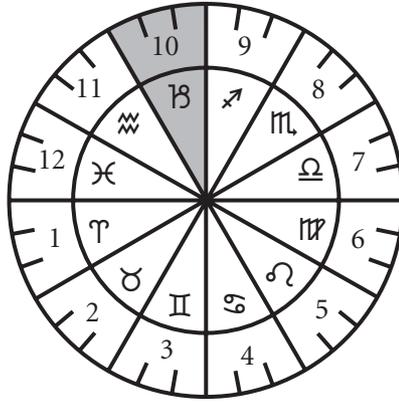
Девятый дом, управляемый Стрельцом, считается естественным форпостом Умеренности. И Стрелец, и Умеренность — исследователи в буквальном и символическом смысле. Они соединяют огромные расстояния во времени и пространстве, чтобы пережить все чудеса далеких миров. Эти персонажи беспокойны, и рутинная работа им быстро надоедает. Их природа — быть предприимчивыми и общительными, знакомиться

с новыми людьми и проверять, где находятся пределы человеческого воображения.

Стрелец, в свою очередь, управляется Юпитером, планетой удачи и расширения границ. Говорят, что путешествия увеличивают кругозор человека; а дух Юпитера, как и Колесо Фортуны, хочет продолжать расти и покорять мир. Под божественным руководством планеты удачи мы хотим принять от жизни все подарки, проверить фортуны и доказать свою веру в благотворную Вселенную.

Что вы найдете на полках настоящей библиотеки Стрельца? Конечно, книги по философии рядом с учебниками по сравнительному религиоведению и альтернативной духовности. Вы также найдете словари иностранных языков, карты и путеводители, предназначенные как для реальных путешественников, так и для «диванных».

Изучая реальные космограммы, вы наверняка найдете в девятом доме другие знаки и планеты; там они заполняют библиотеку материалами, отражающими их собственные духовные путешествия и особые интересы.



ДЕСЯТЫЙ ДОМ

Десятый дом — это область карьеры и социального статуса, а такие достижения зачастую обходятся нам довольно дорого. Лучше всех это понимает Козерог. Он заплатит чуть ли не любую цену за те привилегии, которые мы получаем благодаря власти.

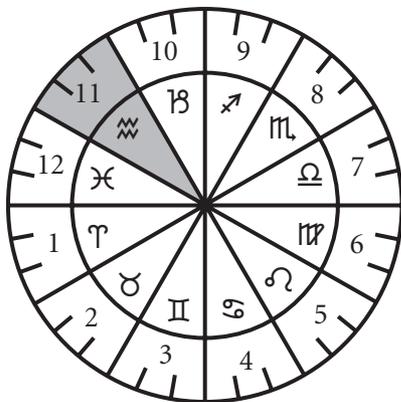
Если бы зодиакальный гороскоп был настоящей усадьбой, то десятый дом предстал бы как ее внешний вид — фасад, видимый всем, даже с противоположного конца города. Размеры и стили большинства домов ясно указывают на социальный статус, доход и карьерные успехи их владельцев.

Десятый дом, управляемый Козерогом, считается естественным форпостом карты Дьявол, которая соответствует этому знаку. Дьявол проживает в самом лучшем доме, какой можно купить за деньги, — в особняке для директоров.

Козерогом, в свою очередь, управляет Сатурн — планета, окруженная кольцами ограничений, правил и структур. Как и любой темный

властелин, Сатурн живет в мире, который создан и спроектирован им самим, — в закрытом сообществе, недоступном для тех, кому там нечего делать.

Изучая астрологические карты и гороскопы, вы наверняка обнаружите, что на архитектуру фасада часто влияют также другие знаки и планеты. Они находятся во владении Темного Властелина и потому естественным образом взваливают на себя часть его заботы о материальных благах, публичном имидже и внешнем виде.



ОДИННАДЦАТЫЙ ДОМ

Если бы астрологическая космограмма представляла собой настоящее поместье, то одиннадцатый дом был бы гостиной, где за столом собираются друзья и родственные души, чтобы делиться своими надеждами, мечтами и видением лучшего будущего.

Астрологи обращаются к одиннадцатому дому за информацией о социальных группах и движениях. Можно даже сказать, что это клубный дом, в котором встречаются участники сообществ и организаций,

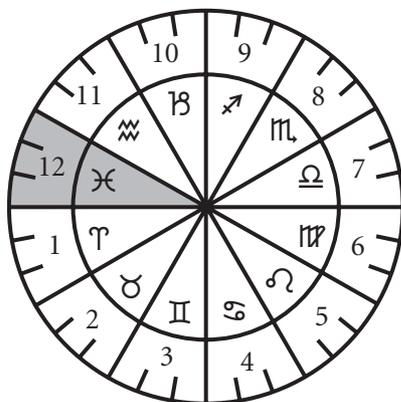
чтобы вместе обсуждать свои особые интересы и долгосрочные цели. Если вам случалось организовывать заседание читательского клуба, собрание ассоциации учителей и родителей или прием от имени вашего любимого кандидата в городской совет, то вы знаете, что значит делить свой одиннадцатый дом с другими людьми.

Однако гостиная — не единственное место, где происходят такие собрания. Большим группам не всегда удобно собираться в частных домах; поэтому некоторым планетам свойственно переносить встречи единомышленников в общественные места — кофейни, социальные центры и корпоративные конференц-залы.

Одиннадцатым домом управляет Водолей. В Таро Водолей представлен картой Звезда — жизнерадостным духом пространства и неба, с прицелом на космос. Она привлекает родственные души в свое футуристическое царство. Вместе они наполняют пространство утопическими мечтами и видениями.

Звезда, в свою очередь, управляется Ураном, планетой революций и реформ. Урану соответствует карта Шут — практически в любом деле он поддерживает идеи и планы Звезды.

Когда в одиннадцатом доме оказываются другие знаки и планеты, они приводят с собой друзей и приносят свои дела. Однако, пребывая в небесном уголке, отведенном для Звезды, они естественным образом возьмут на себя некоторые из ее мечтаний и далеко идущих целей.



ДВЕНАДЦАТЫЙ ДОМ

Если бы астрологическая космограмма представляла собой настоящий особняк, двенадцатый дом был бы секретной комнатой или чуланом, вечно запертым на замок. Он также может быть темным, пугающим подвалом или недоступным чердаком. Короче говоря, в двенадцатом доме обитает все тайное, мистическое, скрытое от взоров и изгнанное из сознательного рассудка.

Очевидно, что двенадцатый дом не всегда бывает приятным местом. То, что там хранится, мы хотим скрыть и от других людей, и от самих себя. По сути, это наши самые сокровенные страхи. Это проблемы, ошибки, обманы, вражда и мучения, которые мы прячем от посторонних глаз. В некоторых случаях эта комната становится запертой в буквальном смысле слова — двенадцатый дом означает также изоляцию, тюрьмы, приюты и больницы.

В своем менее пугающем виде двенадцатый дом описывает духовность, экстрасенсорные способности, мистицизм, медитацию, проблемы прошлых жизней и подсознание. Когда этот дом открывается и проветривается, он часто приносит ошеломляющие — и исцеляющие — озарения и открытия.

Двенадцатый дом управляется Рыбами. Это естественный форпост карты Луна с ее глубокими отражающими омутами и целым подводным миром в глубине. Богиня Луны, как и ее сестра Верховная Жрица, может хранить любую тайну, пока ее не раскроют.

Рыбы, в свою очередь, управляются Нептуном. Это карта Повешенный — мистик, провидец, который завис в альтернативной реальности.

Погружаясь дальше, вы, вероятно, обнаружите в двенадцатом доме другие знаки и планеты. У них есть собственные тайны и опасения, которые они будут скрывать как можно лучше, но и выявлять, когда придет время.

◆ Астрология в действии: расклад по планетам, ◆ знакам и домам

Иногда астрологи описывают карту гороскопа как сценарий некой драмы. Планеты здесь становятся актерами, знаки — это их сценические костюмы, а дома — декорации.

Простой расклад из трех карт, основанный на планетах, знаках и домах, может проиллюстрировать практически любую личную историю и служит еще одним примером того, насколько легко сочетаются друг с другом Таро и астрология.

Образец гадания. Приключения Алисы в Австралии

После тридцати семи лет брака Алиса и ее муж Ричард планируют недельный отпуск на австралийском курорте. Женщина очень надеется получить приятный опыт.

«Этот отпуск должен нас расслабить, — говорит она. — Мы сможем уделить немного времени друг другу. Там есть бассейн, так что я надеюсь поплавать, но также что-нибудь написать. В то же время мне хочется погулять и посмотреть окрестности. Чего мне ожидать?»

Чтобы получить ответ, мы перетасовали колоду Таро и вытащили наугад три карты, представляющие энергии планеты, знака и дома.



Планета: карта Императрица соответствует Венере



Знак: карта Солнце соответствует Солнцу, правящей планете Льва



Дом: Рыцарь Жезлов соответствует Стрельцу, знаку, который управляет девятым домом

1. Планета: *Венера*. Императрица соответствует Венере — богине любви и влечения. В отпуске Алиса сама сыграет эту роль. Она будет окружена пышной красотой тропической растительности, и при этом ее будут воспринимать как идеальную пару для мужа — который, по всей видимости, сам по себе и есть Император. В Таро Императрица воплощает творческую энергию — это хорошее

предзнаменование для творческих писательских устремлений Алисы. Правда, не исключено, что в отпуске она так и не сядет писать, поскольку окажется в обширном саду идей, которые ей хочется засеять и со временем взрастить.

2. Знак: *Лев*. Благодаря внезапной причуде судьбы карта, которую мы наугад вынули из колоды, представляет не знак, а планету. Это не проблема: теперь мы выбираем знак, связанный с этой планетой. В данном случае мы обратились ко Льву, поскольку он находится под управлением Солнца. Лев — знак эгоизма и сомнения. Львы любят царствовать на сцене и купаться в обожании публики. В целом, неделя отпуска принесет Алисе огромный подъем самооценки. Конечно, муж будет уделять ей массу внимания; но, кроме того, Лев — властитель творческих побуждений — обещает, что женщина найдет время дать волю своему воображению и выразить его на печатной странице.
3. Дом: *девятый*. Рыцарь Жезлов соответствует Стрельцу, который управляет девятым домом философии, высшего образования и дальних путешествий. Это идеальный символ приключений Алисы в курортной стране чудес. Рыцарь Жезлов в этом раскладе предполагает, что переживания Алисы будут скорее умственными, чем физическими; вероятно, она не станет уделять много времени отдыху или плаванию в бассейне. Вместо этого Алиса будет наслаждаться собственным энергичным

самовыражением и размышлениями — скорее всего, подобно пламенному Рыцарю Жезлов, она займется исследованием близлежащих туристических достопримечательностей.



ПОЛЯРНЫЕ ПРОТИВОПОЛОЖНОСТИ

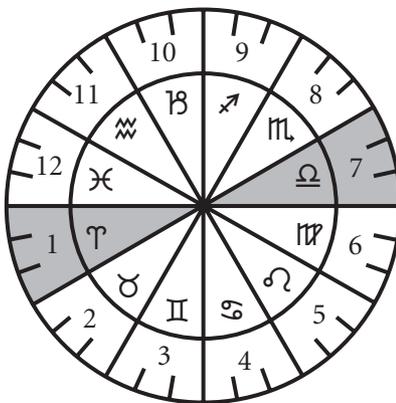
Один из самых лучших способов глубоко разобраться в домах гороскопа и знаках, которыми они управляют, — изучить их парами. У каждого знака есть равный ему по силе, но противоположный по качествам коллега на другой стороне зодиакального колеса.

ОВЕН И ВЕСЫ

Самость и партнер

Первый дом, управляемый Овном, представляет собственное «я» человека, а седьмой дом Весов отвечает за партнерство.

В колоде Таро Овну соответствует Император, а Весам — Справедливость. Император-Овен утверждает свою независимость, а женщина на карте Справедливость пытается



уравновесить свои нужды с потребностями других важных людей в своей жизни.

Овном управляет Марс — Башня, поражаемая молнией, а Весами — Венера, Императрица. Оба служат каналами для космической энергии. В Башне присутствует разрушительная энергия. В карте Императрица энергия, напротив, конструктивна. Оба занимают достойное место в жизненном цикле.

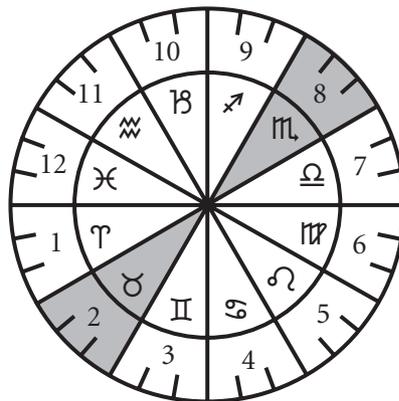
ТЕЛЕЦ И СКОРПИОН

Личная собственность и совместные ресурсы

Второй дом, который находится под управлением Тельца, описывает личную собственность, а восьмой дом Скорпиона — совместно используемые ресурсы.

В колоде Таро Телец — это Иерофант, а Скорпион — Смерть. Телец-Иерофант хочет беречь традиции и поддерживать статус-кво, но ангел Смерти требует перемен и преобразований. Иерофант пытается сохранить все накопленные сокровища, духовные и материальные, — а Смерть рано или поздно заберет их с собой.

Тельцом управляет Венера-Императрица, планета любви и красоты. Скорпионом правит Плутон, планета конца и новых начинаний. Эти разные принципы пересекаются на кладбище: Смерть идет своим путем,



а Иерофант в этом процессе обогащает свою церковь, собирая запланированные пожертвования.

БЛИЗНЕЦЫ И СТРЕЛЕЦ

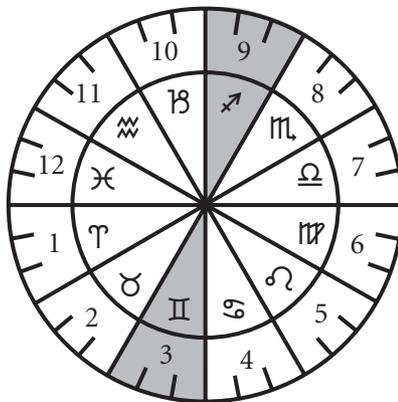
Самовыражение и высшее «я»

Близнецы, знак общения и самовыражения, находят коллегу в лице Стрельца — знака философии, высшего образования и дальних путешествий.

Любознательные Близнецы хотят знать и понимать своих ближайших соседей, а дальновидный Стрелец желает встречаться с иностранцами. Пока Близнецы занимаются начальным образованием, Стрелец пытается получить ученую степень. В то время как Близнецы перемещаются на короткие расстояния и бегают по делам в соседний квартал, Стрелец отправляется в дальние путешествия.

В колоде Таро Близнецы представлены картой Влюбленные, а Стрелец — картой Умеренность. Влюбленные хотят с головой окунуться в отношения, но Умеренность предостерегает их от ошибок, настаивая на более взвешенном подходе, и зовет их увидеть мир, прежде чем они остепенятся.

Близнецами правит Меркурий-Маг, планета скорости, ремесел и общения. Стрельцом управляет Юпитер — планета удачи, Колесо Фортуны.



РАК И КОЗЕРОГ

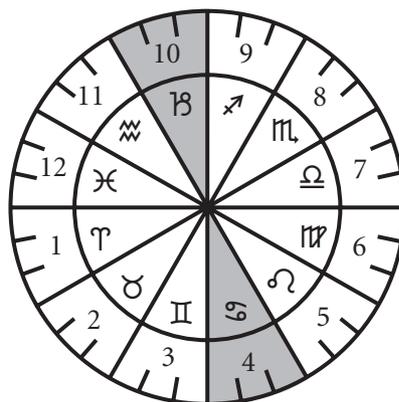
Частное против публичного

Четвертый дом, управляемый Раком, олицетворяет уединение и домашний уют, а десятый дом Козерога описывает наше публичное лицо — карьеру, социальный статус и репутацию.

Заботливый Рак стремится к безопасности и хвалит личные достижения. Козерог же выставляет эти достижения напоказ — так, что они подвергаются придирчивой оценке и критике. Эти два знака демонстрируют разницу между безусловной любовью и публичной ответственностью.

Рак — это возникший, надежно защищенный крабовым панцирем. Козерог — это дьявол, который столкнулся с холодным и жестоким материальным миром, чтобы добиться признания и награды.

Раком управляет Луна, мистическая планета Верховной Жрицы, а Козерогом — Сатурн, мир Таро в целом.

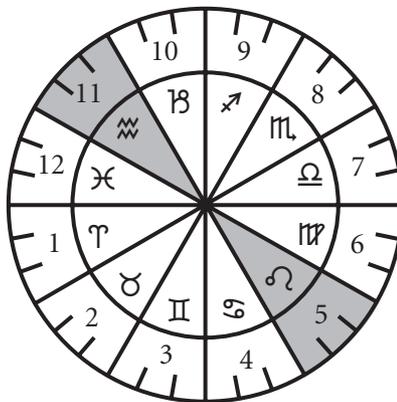


ЛЕВ И ВОДОЛЕЙ

Мгновенное удовлетворение или долгосрочное планирование

Игривый и творческий Лев противостоит Водолею, знаку дальновидности и планирования.

В колоде Таро Лев — это карта Сила, а Водолей — Звезда. Лев — тоже звезда, но лишь в своем собственном шоу, а Водолей хочет быть элементом созвездия. Лев играет со своими детьми; Водолей же думает о завтрашних детях общества и поэтому хочет сегодня приступить к работе. Лев с удовольствием погулял бы по парку, но Водолей хочет организовать сбор средств на общественные цели.



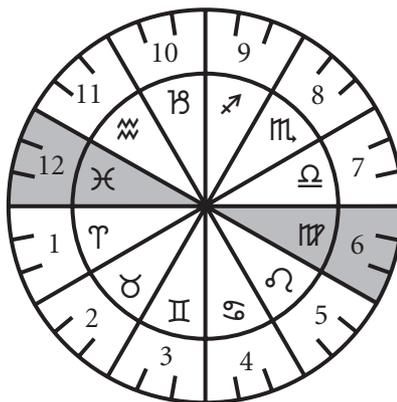
Вместе они должны найти золотую середину. Львом управляет Солнце, планета творческого самовыражения. Водолеем правит Уран — Шут.

ДЕВА И РЫБЫ

Повседневный мир и сфера сновидений

Дева — знак здоровья, работы и служения — находит свой противовес в Рыбах, знаке мечтаний и тайн.

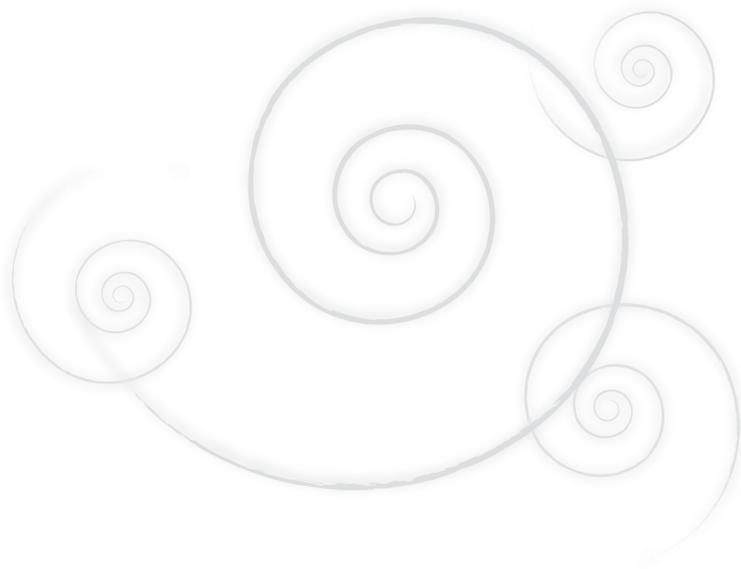
Дева практична — Рыбы мистичны. Дева интеллектуальна — Рыбы интуитивны. Дева желает контролировать каждую деталь своего бытия, а Рыбы предпочитают плыть по течению.



Короче говоря, Дева сосредотачивается на обязательствах, которые налагает на каждого из нас физическое существование, в то время как Рыбы тянутся к благам духовности.

В колоде Таро Дева — это Отшельник, а Рыбы — Луна. Предоставленные самим себе, оба легко могут потерять связь с реальностью.

Девой управляет Меркурий-Маг, планета мышления и общения. Рыбами правит Нептун-Повешенный, владыка мистики и иллюзий.



Глава 10

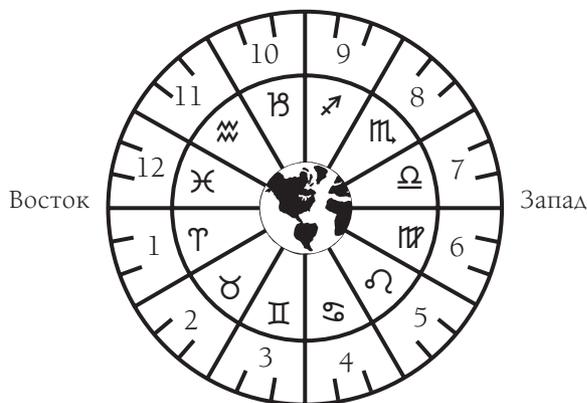


КАК ЧИТАТЬ ГОРОСКОП

Космограмма гороскопа — это моментальный снимок неба. Ее можно читать так же, как любую географическую карту, но следует помнить о нескольких правилах.

Прежде всего, важно отметить, что астрологическая космограмма показывает, как выглядит вся Солнечная система, если смотреть из одной точки на земной поверхности. Это не карта Земли или какой-либо ее части — это геоцентрическая карта Солнечной системы.

Большинство гороскопов рисуются круглыми, как земной шар. Когда вы смотрите на астрологическую космограмму, представьте себе планету Земля в виде крошечной точки в самом центре — вокруг нее расположена небесная сфера.



Точный центр карты представляет собой точку на Земле, с определенной широтой и долготой. Теоретически, встав на это место, вы можете смотреть на восток и запад вдоль горизонтальной линии, отделяющей верхнюю половину диаграммы от нижней. Эта горизонтальная линия представляет визуальный горизонт.

Однако точки компаса будут не такими, как вы ожидаете: восточный горизонт находится слева, а западный горизонт — справа. Север окажется внизу, а юг — вверху. Причина в том, что астрологические карты строятся с точки зрения Северного полушария, где жили древние исследователи небес. Когда читаете космограмму, представьте, что вы стоите на верхней половине земного шара и смотрите на юг. В этом случае восток будет слева, а запад — справа.

Если бы из этого положения вы посмотрели прямо вверх, над вашей головой было бы открытое небо. Посмотрев прямо вниз, вы увидели бы под ногами Землю.

В реальной жизни нам видна только верхняя половина космограммы — небо над горизонтом. Остальная часть космоса окажется по ту сторону

Земли и будет скрыта от наших глаз. Это важно помнить, когда вы начинаете анализировать символическое значение космограммы.

Все мы знаем, что солнце восходит на востоке. Астрологи наносят на карту все планеты и знаки, которые восходят и заходят в свое время. Небесные объекты движутся по карте против часовой стрелки, то есть любые планеты и знаки, восходящие на восточном горизонте, отмечаются рядом с первым домом гороскопа, а все планеты или знаки западной части горизонта располагаются около седьмого дома.

Колесо астрологической космограммы напоминает часы. Концептуально восточный горизонт — это место рассвета. Если карта составлена на момент восхода солнца, вы увидите там солнце, восходящее на куспиде первого дома. Западный горизонт обозначает закат; в этой точке объекты опускаются за горизонт. Полдень находится прямо вверху, в зените (между девятым и десятым домами гороскопа), а полночь — в надире, между третьим и четвертым домами. На латыни надир называется *Imum Coeli* (IC), что в переводе означает «низ неба».

Эти четыре угла гороскопа важны, потому что каждый из них символизирует отдельную форму осознанности и взаимодействия с внешним миром.

Космическая связь

Движение планет

Знаки и планеты пребывают в постоянном движении. Несколько минут могут иметь большое значение для восходящего знака, знаков следующих домов и положения Луны; это значит, что для построения максимально качественного гороскопа нужно знать точное время рождения.

- Луна перемещается примерно на 1 градус каждые 2 часа, то есть на 12 градусов в сутки.
- Солнце, Венера и Меркурий перемещаются примерно на 1 градус в сутки.
- В зодиаке есть 12 знаков, и за 24 часа суток Земля, вращаясь вокруг своей оси, по очереди поворачивается к каждому из них. Это означает, что восходящий знак меняется каждые 2 часа.
- 12 домов гороскопа — это просто части пространства. По мере суточного вращения Земли планеты тоже перемещаются через различные дома.

Лучше всего знать точное время, но астрологи могут составить гороскоп на основе любой информации, которую вы сумеете найти. Некоторые из них предпочитают строить космограмму на момент восхода солнца в рассматриваемый день, чтобы обозначить потенциал, который тогда проявился. Другие обычно выбирают полдень. Опытные астрологи могут ректифицировать натальную карту — это означает, что при неизвестном времени рождения специалист делает обоснованное предположение об этом моменте на основе важных жизненных событий, таких как браки, роды и смерти в семье.

КУСПИДЫ ДОМОВ

Куспиды — разделительные точки между домами — отмечают переход от одного астрологического знака к другому. Несмотря на то что планеты часто оказываются близко к куспидам, это разделение устойчиво: планета может находиться или в одном доме, или в другом, но не в обоих одновременно. Правда, в случае близости планеты к куспиду ее энергия будет ощущаться и в соседнем доме — так шумного соседа слышно через стену.

ПУСТЫЕ ДОМА

В каждом гороскопе присутствуют все десять планет и двенадцать знаков. Все небесные объекты постоянно перемещаются в пространстве с разными скоростями, и потому в любой космограмме обычно найдутся один-два пустых дома. Пустой дом не означает, что в этой сфере жизни вы лишены энергии или активности. Им управляет какой-то знак, а знаком — планета; таким образом, каждому дому предлагается определенный способ выражения. Кроме того, в домах то и дело оказываются транзитные планеты. Например, Луна за месяц успевает посетить все двенадцать знаков зодиака. Солнце продельвает такой астрологический тур ровно за год. Более того, пустой дом может указывать на довольно приятное качество — энергия такого знака или дома, как правило, спокойна и легка, и человеку несложно овладеть этой сферой бытия.

ВКЛЮЧЕННЫЕ ЗНАКИ

Иногда внутри дома оказывается целый знак (он называется включенным или перехваченным), а куспиды с обеих сторон отмечены двумя другими знаками. Качество перехваченного знака не выражает себя в жизни очевидным способом. Его влияние скрыто, как второе, тайное «я», — но проявляется в критические моменты.

Космическая связь

Типы гороскопов

Астрологические космограммы можно составлять на любой момент времени — на прошлое, настоящее или будущее; причем для таких занятий бывают разные причины.

- Натальный гороскоп рассчитывается на точный момент рождения. Такие космограммы популярны, потому что их можно использовать в качестве инструментов для профилей личности или прогнозов.
- Гороскоп события составляется для того, чтобы выбрать благоприятное время для важного события — например, свадьбы, сделки, крупной покупки или плановой операции.
- Хорарный гороскоп отвечает на некий вопрос и строится на тот момент, когда вопрос был задан. Такие гороскопы используются, в частности, для поиска потерянных или пропавших предметов.
- Синастрический гороскоп сравнивает натальные карты двух человек. Обычно он составляется, чтобы описать совместимость романтических партнеров, членов семьи или друзей.
- Композит объединяет две натальные космограммы в одну, чтобы проиллюстрировать отношения между двумя людьми.
- Транзиты и прогрессии сравнивают текущее положение планет с натальной картой (или с их положением планет в более ранний момент).
- Соляр (или гороскоп солнечного возвращения) строится на момент возвращения Солнца в тот же градус, в котором оно находилось в момент рождения. Такая космограмма «дня рождения» интерпретируется как моментальный снимок предстоящего года.
- Мунданные гороскопы составляются для геополитических объектов, таких как страны, города, провинции и государства. Это одна из древнейших форм астрологии; давным-давно короли и прочие властители использовали ее как инструмент для принятия решений. Одна из ветвей мунданной астрологии — астрометеорология — фокусируется на прогнозах погоды.
- Релокация («перемещение» космограммы рождения в новое место) может помочь человеку выбрать лучшее место для жизни.

Глава 11



УПРОЩЕННОЕ РУКОВОДСТВО ПО ИНТЕРПРЕТАЦИИ КОСМОГРАММ

Вы можете потратить годы на изучение космограммы и тем не менее так и не понять до конца все детали, которые там найдете.

Однако большинству астрологов такая роскошь недоступна. Они придерживаются нескольких основных принципов и приемов. Со временем каждый астролог вырабатывает свою систему оценки гороскопа.

Если вы только начинаете толковать космограммы, вот пошаговый контрольный список ключевых моментов, которые следует принимать во внимание:

1. Солнце.
2. Луна.

3. Асцендент.
4. Правитель космограммы.
5. Углы.
6. Планеты, знаки и стихии в домах.
7. Фигуры.
8. Аспекты.

Продолжайте читать, чтобы узнать подробности и получить пошаговые инструкции.



Космическая связь

Ваша натальная карта

Вот некоторые отправные точки для обсуждения и анализа натальной карты, начиная с Солнца, Луны и асцендента. Как только вы поймете, какие вопросы можно задать и как на них ответить, можно переходить к остальным планетам.

Ваше Солнце

Знак: какая карта Старших Арканов соответствует вашему знаку Солнца? Как эта карта описывает вашу личность, индивидуальность и самоощущение?

Элемент: находится ли ваше Солнце в знаке огня, земли, воздуха или воды? Какой вы человек — огненный, земной, воздушный или водный? Вам свойственна духовная пассионарность? Физическая заземленность? Рассудительность, интеллектуальность? Или вас покачивают волны интуиции?

Качество: вы родились в первый, второй или третий месяц своего сезона? Находится ли ваше Солнце в кардинальном, фиксированном или мутабельном знаке? Склонны ли вы инициировать процессы? Работать стабильно, пока они не будут завершены? Или вы сохраняете гибкость и воспринимаете жизнь такой, какая она есть?

Дом: если вам известно точное время рождения — в какой дом попадает ваше Солнце? Другими словами, где сияет ваша личность, какую область жизни освещает? (Если вы не знаете время своего рождения, пропустите этот пункт.)

Ваша Луна

Знак: какая карта Старших Арканов соответствует знаку вашей Луны? Как эта карта описывает ваш общий темперамент и настроение? Как это отражает ваш эмоциональный фон?

Элемент: что знак Луны и соответствующая ему природа элементов говорят о вашем поведении в отношениях? Вы — человек пылкий и страстный? Земной и стойкий? Воздушный и интеллектуальный? Или водный и сентиментальный? Видите ли вы похожий символизм на карте Таро, представляющей ваш лунный знак?

Дом: где сияет ваша Луна? Какую область жизни отражает ваш лунный знак? (Если вы не знаете времени своего рождения, пропустите этот пункт.)

Связанность: насколько хорошо ваши Солнце и Луна связаны друг с другом? Находятся ли они в совместимых знаках, элементах и домах? Обладают ли схожими взглядами? Или по-разному смотрят на жизнь, любовь и объекты увлечения?

Ваш восходящий знак / асцендент

Если вы не знаете времени своего рождения, то ваш асцендент определить трудно. Пропустите этот шаг.

Знак: какой знак восходил в момент вашего рождения? Какая карта Старших Арканов соответствует этому знаку?

Описание: как эта карта описывает лицо, которое вы показываете миру? Что это говорит о первом впечатлении, которое вы производите при знакомстве с новыми людьми? Ответ может вас удивить.

ШАГ 1. СОЛНЦЕ

Солнце — это главный объект любой астрологической космограммы. В натальной карте оно описывает сущность «я» — эго, чувство личной идентичности, жизненную силу, базовые природные влечения и желания человека. Солнце также может описывать мощные взаимоотношения с мужьями, отцами и другими сильными проявлениями мужского начала.

Начните рассматривать гороскоп с определения знака и дома, в которых находится Солнце, а также его элемента и качества (кардинального, фиксированного или мутабельного). Для получения дополнительной информации посмотрите, какая карта Старших Арканов соответствует знаку Солнца.

ШАГ 2. ЛУНА

Положение Луны указывает на эмоциональный фон человека, его память и настроения. Кроме того, Луна может описывать базовую женскую природу, интуитивное чутье, способность к воспитанию и отношения с заботливыми женщинами, такими как матери и жены.

Как и в случае с Солнцем, рассмотрите знак, дом, стихию и качество Луны и вытащите карту Старших Арканов, которая соответствует ее знаку.

ШАГ 3. АСЦЕНДЕНТ

В натальной карте восходящий знак описывает лицо, которое вы показываете миру. Точный асцендент — это градус восходящего знака, который поднимался на восточном горизонте в момент вашего рождения.

Он символизирует первое впечатление, которое вы производите, впервые появляясь на горизонте сознания других людей. Знак и градус асцендента указывают на ваш внешний вид и общий образ.

Кроме того, асцендент — это куспид первого дома. Вы можете найти его в положении «9 часов» на колесе космограммы.

ШАГ 4. УПРАВИТЕЛЬ ГОРОСКОПА

Знак асцендента определяет планетарный управитель карты. Эта планета будет сильно влиять на человека, и ее воздействие будет дополнительно окрашено положением правящей планеты в космограмме. Обратите внимание на ее знак, дом, стихию и качество. Для большей детализации вытяните карты, связанные с правящей планетой и ее знаком.

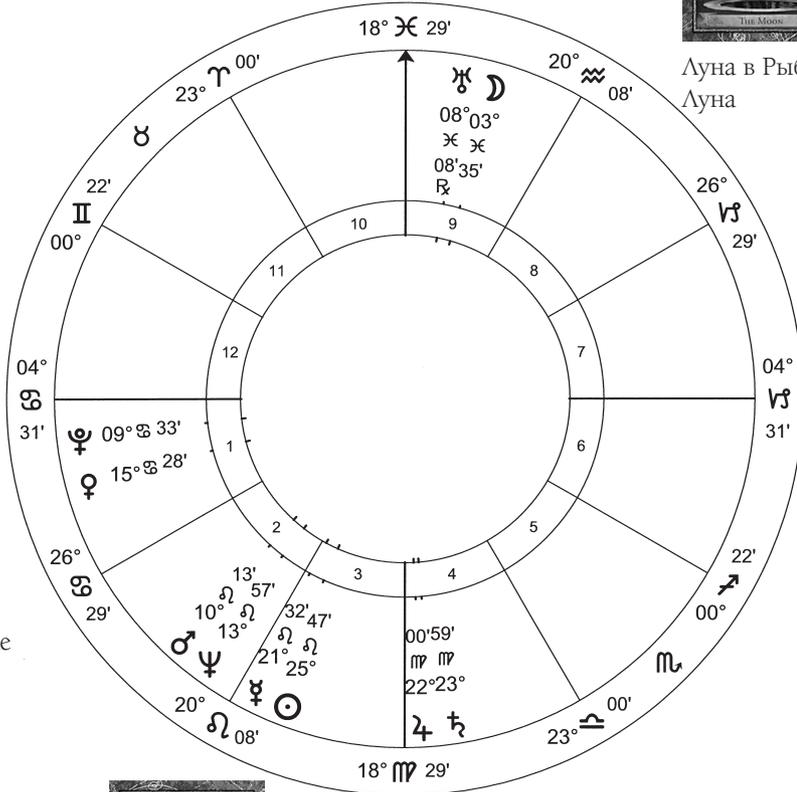
Вы можете также изучить управителей каждого дома, основываясь на знаках, которые найдете на куспидах.

◆ Астрология в действии: **расклад по Солнцу, Луне и асценденту** ◆

Большинство астрологов утверждают, что Солнце, Луна и асцендент — это три самых важных индикатора в гороскопе. Три соответствующие карты Таро могут дать вам замечательное представление о человеке и послужить основой для составления профиля личности. Давайте посмотрим, как они сыграют в космограмме Джина Родденберри.



Луна в Рыбах
Луна



Асцендент в Раке
Возничий



Солнце во Льве
Сила

Джин Родденберри

19 августа 1921 г.

1:35 утра

Эль-Пасо, Техас

Часовой пояс: 07:00 (MST)

Долгота: 106° 29' 11" з. д.

Широта: 31° 45' 31" с. ш.

Дома Плацидуса

Тропический зодиак

ПРИМЕР ТРАКТОВКИ: ФУТУРИСТИЧЕСКОЕ ВИДЕНИЕ ДЖИНА РОДДЕНБЕРРИ

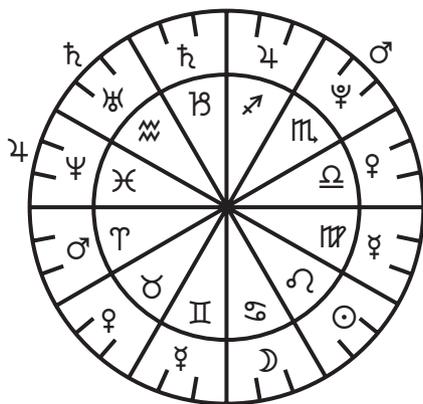
Сила Солнца, Луны и восходящего знака наглядно проиллюстрирована в натальной космограмме Джина Родденберри.

Асцендент в Раке. Родденберри, конечно, был дальновидным создателем вселенной Star Trek. И как он представлялся миру? Как межзвездный путешественник, которому хватило храбрости путешествовать во времени и пространстве туда, где раньше не бывал ни один человек, — точно так же как Возничий на его асценденте в Раке.

Солнце во Льве. Как и созданные им персонажи, «Солнце и Луна» Родденберри очень архетипичны — он явно соответствовал ритмам Вселенной.

И Солнце, и Луна попали в благоприятные знаки. Солнце Джина расположено в огненном Льве, знаке воли и драйва. Его тяга к радиовещанию неудивительна — ведь Солнце находится в третьем доме общения. Коммуникационные способности Мага (и продажи, и ловкость рук) работали рука об руку с творчеством, силой воли и энергией карты Сила.

Луна в Рыбах. Её Луна тоже показывает себя во всей красе — она в Рыбах, знаке мистицизма, неизвестного, подсознательного и скрытых тайн. С такой Луной в девятом доме философии, высшего образования и дальних путешествий кажется, что Родденберри было суждено исследовать внешние границы человеческого опыта и понимания.



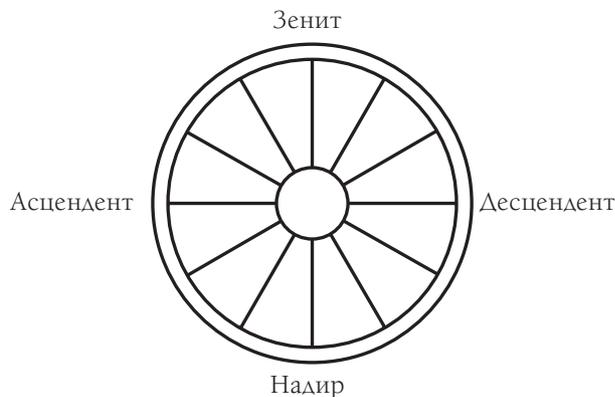
- Овен: Марс
- Телец: Венера
- Близнецы: Меркурий
- Рак: Луна
- Лев: Солнце
- Дева: Меркурий
- Весы: Венера
- Скорпион: Плутон
- Стрелец: Юпитер
- Козерог: Сатурн
- Водолей: Уран
- Рыбы: Нептун

К вопросу об управлении

Сегодня большинство астрологов используют современную систему управителей, которые изображены в их домах выше. В традиционной

астрологии Юпитер, Сатурн и Марс имели двойное управление: они представлены вне колеса.

ШАГ 5. УГЛЫ ГОРОСКОПА



Четыре куспида дома называются углами и имеют особое значение.

1. Асцендент — это самый важный угол гороскопа, но есть еще три, которые следует рассмотреть: надир (*Imum Coeli, IC*), десцендент и зенит. Смотрите, какие планеты расположены вблизи четырех углов, и уделяйте им особое внимание при интерпретации карты.
2. *Imum Coeli* — латинское словосочетание, означающее «дно неба»; это надир, куспид четвертого дома. Будучи нижней точкой космограммы, он символизирует основы. Интересно отметить, что оба дома, примыкающие к IC, относятся к детскому опыту. Третий дом управляет начальным образованием и отношениями с братьями

и сестрами, в то время как четвертый отвечает за домашнюю обстановку и семейную жизнь.

3. Десцендент, прямо противоположный асценденту, описывает впечатление, которое мы производим на людей, знающих нас лучше всего. Асцендент — это лицо, которое мы показываем миру; десцендент — это лицо, которое мы показываем близким партнерам и друзьям.

Соседний шестой дом описывает то, как мы выполняем свои обязанности по работе и служению другим существам; в классической астрологии в этом доме были слуги и подчиненные. Седьмой дом символизирует близкие личные отношения с супругами, врачами, юристами, бухгалтерами и всеми, кто знает личные подробности нашей жизни.

4. Зенит, в верхней части зодиакального колеса, — наиболее публичная точка гороскопа. Расположенный прямо напротив надира, он иногда называется *Medium Coeli* (MC), что по-латыни означает «середина небес».

Планеты и знаки зенита открыты для всеобщего обозрения; они соответствуют достижениям, профессии и престижу. Фактически соседний девятый дом описывает высшее образование, а десятый — карьеру. Все, что находится в зените, считается надежным показателем социального положения и репутации.

◆ Астрология в действии: **расклад по углам** ◆
натальной космограммы

Четыре угла гороскопа имеют важное значение, и их интерпретация быстро дает нам представление о космограмме рождения. Их важность можно оценить на примере натальной карты Сальвадора Дали.

Сальвадор Дали

11 мая 1904 г.

8:45 утра

Фигерас, Испания

Часовой пояс: 00:00 (UT/GMT)

Долгота: 02° 58' в. д.

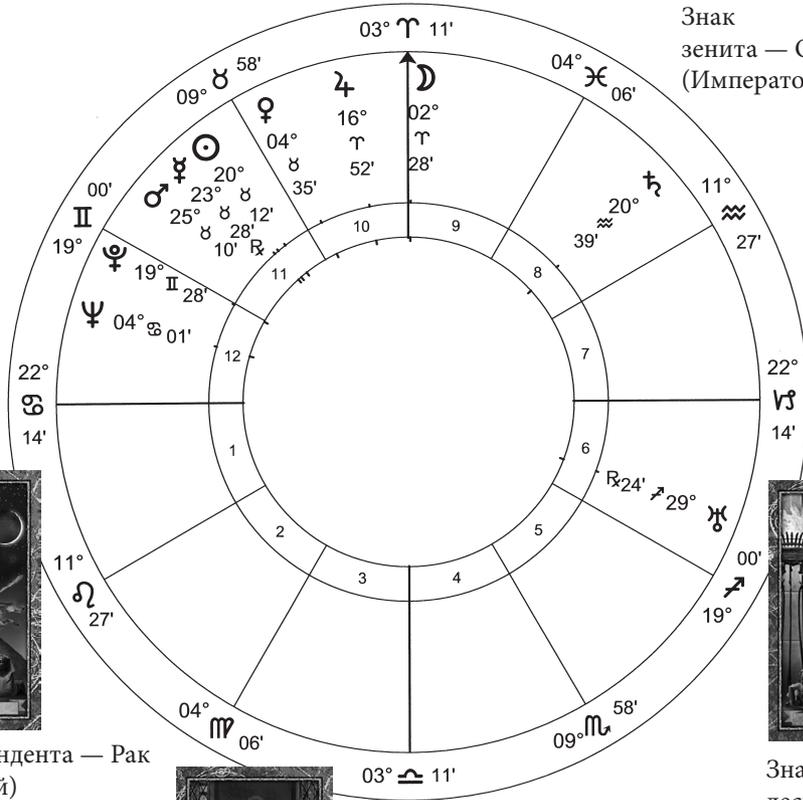
Широта: 42° 16' с. ш.

Дома Плацидуса

Тропический зодиак



Знак
зенита — Овен
(Император)



Знак асцендента — Рак
(Возничий)



Знак
десцендента —
Козерог
(Дьявол)



Знак надира — Весы
(Справедливость)

ПРИМЕР ТОЛКОВАНИЯ: СЮРРЕАЛИСТИЧЕСКИЙ САЛЬВАДОР ДАЛИ

Сальвадор Дали был одним из самых оригинальных художников XX века — и одним из самых эксцентричных. Знаки на четырех углах его натальной космограммы, наряду с планетами в непосредственной близости к углам, предлагают ключи к разгадке его необычной личности.

Асцендент в Раке: такой асцендент сделал Дали ребенком Луны. Он был интуитивным и пронизательным, обладал тесной связью с женской энергией. Мать обожала его, а женщины вдохновляли; говорят, что он даже создал собственную колоду Таро по указанию своей жены Галы.

Зенит (и управитель гороскопа): планета-управитель асцендента называется управителем гороскопа — это еще ярче проявляет роль Луны в натальной карте Сальвадора Дали. В этом случае Луна, управляющая Раком, находится в верхней части космограммы, в почти точном соединении с зенитом, который сам представлен картой Император. Луна находится в Овне — поэтому Дали сумел направить большую часть своего безумия в русло творческой работы. Интересно отметить, что Юпитер тоже находится недалеко, и тоже в Овне. Заслуга Юпитера — планеты удачи и расширения границ — проявилась в том, что Дали сумел превратить свой тяжелый труд в благую удачу.

Десцендент в Козероге: угол седьмого дома Дали находится в Козероге. Этот куспид связан с партнерскими отношениями, а Козерог представлен картой Дьявол. В жизни Дали важной частью его отношений с женой были ритуалы, табу и физические фетиши.

Надир: однако в фундаменте его гороскопа вы найдете Весы, знак равновесия. Весы — знак художников; им управляет Венера, планета красоты и притяжения. Венерианское влияние поддерживало работу Дали, несмотря на силу других углов в его карте.

Космическая связь

Системы домов

В зодиакальном колесе содержится 360 угловых градусов, и они разделены на двенадцать домов.

Существует множество систем домов. Наиболее популярна система Плацидуса, но есть и другие: системы Коха, равных домов и целых знаков. Выбор зависит только от личных предпочтений и удобства.

Большинство систем начинаются с асцендента как куспида первого дома, а десцендента — как куспида седьмого дома. Многие используют зенит как куспид десятого дома, а надир — как куспид четвертого дома. Эти четыре угла одинаковы почти во всех системах.

Однако куспиды промежуточных домов могут резко меняться в зависимости от выбранной вами системы. Отношения планет друг с другом в разных системах одинаковы, но сами планеты могут оказаться в других домах, что повлияет на их интерпретацию.



ШАГ 6. ПЛАНЕТЫ В ДОМАХ

Мы изучили Солнце, Луну и планеты в углах карты. Теперь рассмотрим по очереди остальные планеты. Проверьте их дома, знаки и элементы.

Дома

Найдите место каждой планеты в одном из двенадцати домов. Помните, что планеты сосредоточат свою энергию на деятельности этого дома.

1. **Первый дом:** внешний вид, первые впечатления.
2. **Второй дом:** деньги, имущество, ценности.
3. **Третий дом:** общение, братья и сестры, окрестности.
4. **Четвертый дом:** материнство, дом и семья.
5. **Пятый дом:** творчество, продолжение рода, отдых и дети.
6. **Шестой дом:** работа, долг, ответственность, служение другим; внимание к деталям и здоровью.
7. **Седьмой дом:** брак, партнерские и интимные отношения.
8. **Восьмой дом:** секс, смерть, совместные ресурсы и наследство.
9. **Девятый дом:** философия, дальние путешествия, высшее образование.
10. **Десятый дом:** фигура отца, дисциплина, амбиции, статус, карьера и публичный имидж.
11. **Одиннадцатый дом:** социальные группы, причины, утопическое видение и долгосрочное мышление.
12. **Двенадцатый дом:** психические способности, подсознание, оккультизм, уединение и скрытые места.

Знаки и элементы

Рассмотрите знак, который занимает каждая планета, и используйте эту информацию, чтобы определить, будет ли сила планет выражаться через огненную область духа, земной план материи и собственности, воздушный мир мысли и общения или водный мир эмоций.

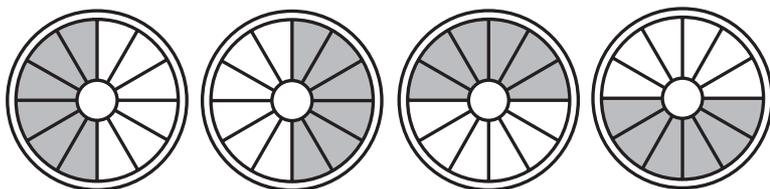
1. Овен: кардинальный огонь.
2. Телец: фиксированная земля.
3. Близнецы: мутабельный воздух.
4. Рак: кардинальная вода.
5. Лев: фиксированный огонь.
6. Дева: мутабельная земля.
7. Весы: кардинальный воздух.
8. Скорпион: фиксированная вода.
9. Стрелец: мутабельный огонь.
10. Козерог: кардинальная земля.
11. Водолей: фиксированный воздух.
12. Рыбы: мутабельная вода.

Если вы заметили преобладание какого-либо одного элемента или качества, обратите на это внимание. Если вы видите множество планет в фиксированных знаках или в элементе земли — возможно, вы имеете дело с общей темой, которая перекликается с фиксированными земными качествами Тельца — даже если в самом Тельце нет ни одной планеты.

ШАГ 7. ФИГУРЫ

Планеты образуют разные конфигурации — их можно определить при первом же рассмотрении космограммы. Большинство из них довольно типичны и имеют символическое значение.

Отступите назад и посмотрите, как планеты распределены по зодиаку. Разбросанные планеты рассеивают свою энергию, а сгруппированные ее сосредотачивают.



- Планеты в восточном полушарии либо вот-вот поднимутся над горизонтом, либо только что поднялись. Они выходят в мир. Преобладание планет в левой половине карты предполагает акцент на независимости.
- Планеты в западном полушарии либо вот-вот опустятся под горизонт, либо уже опустились. Они собираются разойтись по домам. Правая часть космограммы описывает взаимоотношения.
- Все планеты над горизонтом видны при ярком дневном свете. Они публичные.
- Планеты под горизонтом скрыты во тьме ночи. Они приватные.

Космическая связь

Основные обитатели

Зная области силы и слабости планет, вы можете оценить, насколько комфортно они чувствуют себя в каждом знаке. Планета в своей собственной обители чувствует себя как повелитель дома. Планета в экзальтации — почетный гость. Планета в изгнании работает с энергиями, которые полностью отличаются от ее собственной, что ставит ее в невыгодное положение. Планета в падении — нежеланный посетитель.

Планета	Обитель (домициль)	Экзальтация	Изгнание	Падение
Солнце	Лев	Овен	Водолей	Весы
Луна	Рак	Телец	Козерог	Скорпион
Меркурий	Близнецы/Дева	Дева	Стрелец	Рыбы
Венера	Телец/Весы	Рыбы	Овен	Дева
Марс	Овен/Скорпион	Козерог	Весы	Рак
Юпитер	Стрелец/Рыбы	Рак	Близнецы	Козерог
Сатурн	Козерог/Водолей	Весы	Рак	Овен

Взаимная рецепция

Еще один шаг вперед в изучении обителей поможет определить планеты во взаимной рецепции. Это значит, что две планеты находятся в обителях друг друга и потому способны друг другу помочь.

ШАГ 8. АСПЕКТЫ

Десять планет в астрологической космограмме могут либо сотрудничать, либо мешать друг другу — в зависимости от их взаимного расположения.

Астрологи вычисляют аспекты — угловые расстояния между планетами или другими небесными объектами. Это простая геометрия, но у нее могут быть серьезные последствия. Такие взаимодействия влияют на энергию планет и определяют, насколько хорошо разные принципы связаны друг с другом.

Основные аспекты

Некоторые из наиболее часто изучаемых аспектов — это оппозиции, соединения (конъюнкции), квадраты, трины, секстили и квинконсы. При гадании Таро эти аспекты можно даже преобразовать в значимые расклады.



Соединения: планеты в соединении занимают одно и то же положение на карте. В результате они разделяют общую точку зрения, потому что обычно имеют одинаковый знак, элемент, качество и полярность. По сути, они действуют как единая мощная сила.

Как планетные соединения разыгрываются в гороскопе? Опять же, давайте представим планеты в образе соответствующих им карт Таро.

- Солнце: соединение со всеобщим любимчиком может затмить яркость некоторых планет; но бог Солнца способен зарядить их энергией и осветить их сильные стороны.
- Луна: соединение с Верховной Жрицей заставляет другие планеты выражать свою энергию в эмоциональной сфере; их качества от этого кажутся более интуитивными и врожденными.
- Меркурий: Маг помогает любой другой планете передавать послания в своей сфере влияния. К обычным характеристикам планеты он добавляет интеллектуальную энергию.
- Венера: изящная Императрица усиливает красоту, очарование и творческий потенциал каждой планеты, к которой она прикасается.
- Марс: подобно космическому громоотводу, карта Башня показывает, как Марс заряжает энергией любые планеты в своем электрическом поле.
- Юпитер: планеты, соприкасающиеся с Колесом Фортуны, расширяют свое влияние. Их энергия увеличивается, а воздействие становится более философским и начальственным.
- Сатурн: миру нравятся четко определенные границы. Когда Сатурн соединяется с другой планетой, он начинает строить заборы и вводить порядок, ограничения, правила, структуру и дисциплину.

- **Уран: Посвященный — Шут** — призывает к новаторству, революции и восстанию. Он может изменить привычный образ жизни другой планеты.
- **Нептун: Повешенный**, привыкший видеть Вселенную под разными углами, сочетает обычную энергию планеты со своим собственным туманным взглядом на реальность.
- **Плутон: бог трансформации** разрушает влияние других планет и раскрывает темную сторону их энергии. Он деконструирует их, чтобы после преобразования они возрождались и становились еще лучше, чем были.



Оппозиции: такой аспект возникает, когда две планеты отдаляются друг от друга на 180 градусов. Это может показаться противостоянием, но и здесь есть много возможностей для общения и согласия — поскольку каждый объект имеет четкое представление о позиции другого. Планеты в оппозиции имеют одну и ту же мужскую или женскую полярность — поэтому обе активны или восприимчивы.



Трины: это простая комбинация, в которой две планеты расположены на расстоянии 120 градусов друг от друга. У таких объектов обычно один и тот же элемент — огонь, земля, воздух или вода; поэтому энергия свободно перетекает между ними.



Квадраты: в этом случае планеты разнесены на 90 градусов. Этот аспект может быть неприятным, потому что энергии работают в разных направлениях. Хотя они имеют одно и то же качество — кардинальное, фиксированное или мутабельное, — их полярности разные. Одна из планет в квадрате будет мужской и активной, а другая — женской и восприимчивой.



Секстили: угол между планетами в секстиле примерно равен 60 градусам. В результате эти объекты имеют одинаковую полярность — мужскую или женскую — и относятся к совместимым стихиям. Секстиль обычно считается легким аспектом; это окно удачи или дверь возможностей.



Квинконсы: планеты образуют аспект квинконса, если находятся на расстоянии 150 градусов друг от друга. У них нет ничего общего: все их элементы, качества и способы поведения различны. Этот аспект вызывает стресс у обоих объектов и зачастую сказывается на физическом здоровье человека.

КОНФИГУРАЦИИ АСПЕКТОВ

Некоторые планетарные аспекты образуют более сложные конфигурации.

Стеллиумы: три планеты (или более) образуют стеллиум, если находятся в одном и том же знаке или доме. Они действуют в сочетании друг с другом и оказывают очень важное влияние на всю космограмму.

Большой тригон: три планеты, отдаленные друг от друга на 120 градусов, образуют равносторонний треугольник. Обычно они относятся к одной и той же стихии — огня, воздуха, земли или воды. Их совокупная энергия течет легко и естественно; их способности и силы пребывают в комфортной гармонии.

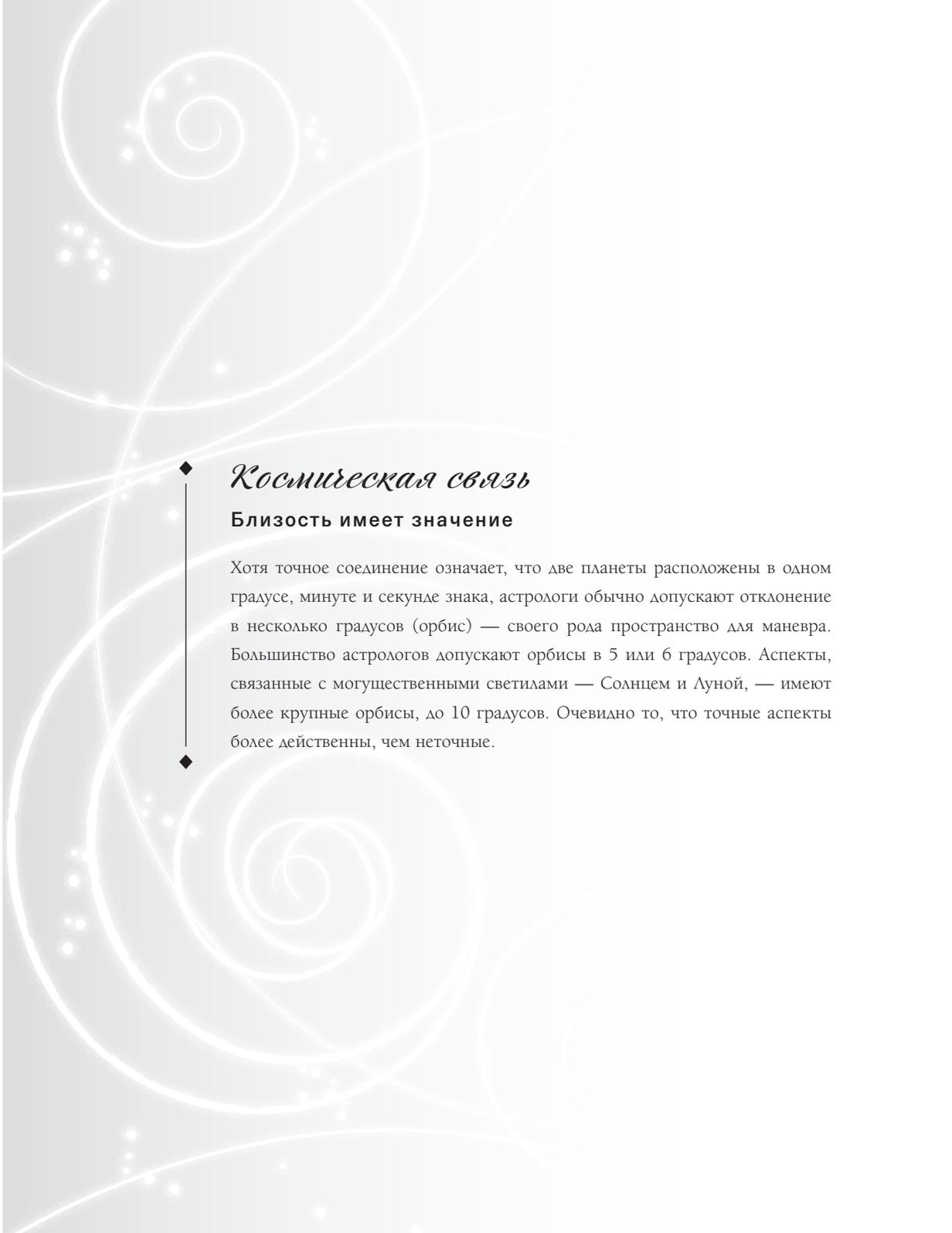
Большой крест: когда две пары противостоящих друг другу планет находятся под прямым углом, в результате возникает крест — напряженная, беспокойная конфигурация. Планеты-участницы могут либо блокировать друг друга, либо объединить силы и найти способ усилить друг друга.

Тау-квадрат: три планеты выстраиваются в Т-образном квадрате — две из них находятся в оппозиции, а третья (в квадратах к первым двум) служит центром высвобождения их сдерживаемой энергии.

Большой секстиль: так называют конфигурацию, в которой шесть планет в шести разных знаках образуют углы в 60 градусов друг к другу. Вместе они подчеркивают сочетание огня и воздуха или земли и воды. Это может быть признаком высоких достижений.

Йод (Перст Судьбы): в этом случае две планеты, расположенные в секстиле друг к другу, образуют квинконсы к третьей, центральной планете. В натальной карте Перст Судьбы часто указывает на радикальную точку зрения, которая может приводить к периодическим кризисам в отношениях и саморазвитии.





Космическая связь

Близость имеет значение

Хотя точное соединение означает, что две планеты расположены в одном градусе, минуте и секунде знака, астрологи обычно допускают отклонение в несколько градусов (орбис) — своего рода пространство для маневра. Большинство астрологов допускают орбисы в 5 или 6 градусов. Аспекты, связанные с могущественными светилами — Солнцем и Луной, — имеют более крупные орбисы, до 10 градусов. Очевидно то, что точные аспекты более действенны, чем неточные.

◆ Астрология в действии: **расклад** ◆
по **Солнечной системе**

Расклад из 10 карт, основанный на знаках каждой планеты и положении дома, — это интересный способ узнать историю жизни любого человека. Просто используйте соответствующие карты Старших Арканов, чтобы визуализировать характеристики каждой планеты и знака. В этом случае мы посмотрим на карту рождения Мэрилин Монро.

Мэрилин Монро

1 июня 1926 г.,

9:30 утра,

Лос-Анджелес, Калифорния

Часовой пояс: 08:00 (PST)

Долгота: 118° 14' 34" з. д.

Широта: 34° 03' 08" с. ш.

Дома Плацидуса

ПРИМЕР ТОЛКОВАНИЯ: ЗВЕЗДНАЯ СИЛА МЭРИЛИН МОНРО

Мэрилин Монро, легендарный секс-символ и богиня кино, была чем-то гораздо больше, чем просто картинкой на экране. Ее гороскоп рождения и соответствующие карты Таро проясняют различие между публичным имиджем Мэрилин и ее истинным «я».

Она сама понимала эту разницу лучше, чем любой из ее преданных поклонников. «Я никогда никого не обманывала, — сказала Мэрилин однажды. — Я позволяла людям обманываться. Они так и не удосужились узнать, кем и чем я была. Вместо этого они придумали мне роль. Я бы не стала с ними спорить. Они явно любили кого-то, кем я не была».

Асцендент во Льве. Асцендент служит отправной точкой для оценки влияния планет, поскольку он определяет управителя карты, а также физический облик субъекта. У Мэрилин Монро был восходящий Лев — а этот знак идеально подходит сексуальной кошечке с кудрявой платиновой гривой. Более того, асцендент во Льве означает, что натальной картой управляет Солнце — и это дало Мэрилин много пламенной звездной силы.





Солнце в Близнецах в десятом доме. Солнце актрисы находилось в Близнецах — знаке общения — и в доме карьеры и достижений. Удивительно ли, что в колоде Таро знаку Близнецов соответствует карта Влюбленные? На протяжении десятилетий Монро была одним из самых любимых секс-символов в мире. Даже после смерти она остается объектом обожания и безответной преданности для бесчисленных поклонников.

Луна в Водолее в седьмом доме. Первым делом мы находим в гороскопе Солнце — и сразу после этого смотрим на положение Луны. Здесь она пребывает в седьмом доме брака и партнерства, в футуристическом и прогрессивном знаке Водолея, которому соответствует карта Звезда. Луна в Водолее осветила воображение и творческие способности Мэрилин — и, возможно, даже усилила ее умение поражать людей откровенной сексуальностью.

Меркурий в Близнецах в десятом доме. Солнце Монро находится в соединении с Меркурием — планетой скорости и общения — в Близнецах, собственной обители Меркурия. Это соединение связало Солнце с Меркурием и дало актрисе дополнительное близнецовое остроумие,

разносторонность и быстроту мышления. Мэрилин проявляла явное мастерство общения и на экране, и во время публичных выступлений, на которых она произносила удивительные речи — и обладала редким умением передавать информацию невербально, через мимику и движение.

Венера в Овне в девятом доме. Венера, планета любви, удовольствий и влечения, оказывается высшей планетой в карте Мэрилин Монро, располагаясь рядом с зенитом. Красота этой женщины была выставлена на обозрение всему миру. Однако положение Венеры в Овне придало внешнему образу актрисы оттенок пылкости и даже жесткости. Как и Императрица, Монро знала, что ее красота — это одновременно инструмент для достижения успеха и оружие в ее арсенале. Поэтому она была импульсивной в сердечных делах.

Марс в Рыбах в восьмом доме. В конце концов актрису погубила ее красота. В натальной карте Мэрилин огненный Марс, планета энергии, агрессии и самообороны, погружен в водные глубины Рыб — знака секретов, мистики и бегства от реальности. Такое положение планеты усилило эмоциональную чувствительность и уязвимость Мэрилин — эти ее качества считались одними из самых привлекательных. К сожалению, такой Марс принес ей также физическую слабость и восприимчивость к наркотикам и алкоголю — как будто Башня оказалась во власти стихий, а берег под ней разрушается



и размывается.

Юпитер в Водолее в седьмом доме. Юпитер, планета удачи и расширения, находится в Водолее, в седьмом доме брака и партнерства. Когда дело касалось отношений, Монро была идеалисткой. Она трижды выходила замуж — а в момент смерти была помолвлена и собиралась снова заключить брак со своим вторым мужем Джо Ди Маджио.

Сатурн в Скорпионе в четвертом доме. Окольцованная планета, символизирующая правила и ограничения, находится в Скорпионе — загадочном знаке секса, смерти и чужих денег. Как показывает карта Смерть, актриса превратилась из обычной девушки по имени Норма Джин в одну из самых узнаваемых фигур в мире. Она создала свой образ, как персонаж карты Мир воплощает в реальность письма со страниц открытой книги. Действительно, спустя десятилетия после ее загадочной и тревожной смерти легенда Мэрилин Монро продолжает жить.

Уран в Рыбах в восьмом доме. В гороскопе Монро не только Марс, но и Уран — планета восстаний, связанная с картой Шут, — погружен в глубокие воды знака Рыб. С одной стороны, эта планета символизирует идеализм Мэрилин и ее непоколебимые надежды на лучшее. С другой стороны, такое положение в зодиаке могло способствовать желанию актрисы бежать от суровых реалий жизни через Рыбы — лунный ландшафт наркотиков, алкоголя и секса.

Нептун во Льве в первом доме. Нептун — неземная планета гламура и иллюзий — идеально расположился в первом доме Монро и обеспечил ее качествами кинозвезды, на которых основаны стандарты для многих поколений звездочек. В колоде Таро Нептуну

соответствует карта Повешенный. Временами Монро казалась оторванной от реального мира, но благодаря Нептуну во Льве ее сексуальная привлекательность бросалась в глаза при любом публичном выступлении, независимо от душевного состояния актрисы.

Плутон в Раке в одиннадцатом доме. Плутон — планета преобразований, завершений и новых начинаний — положил начало сексуальной революции в Америке середины XX века, а Мэрилин Монро стала одним из ее символов. Несмотря на свою очевидную сексуальную привлекательность, знаменитая актриса олицетворяла собой благотворные, всеамериканские качества «соседской девушки» — это во многом напоминает хозяйственную женщину с карты Колесница.



◆ Астрология в действии: **расклад** ◆
по натальной космограмме

Элементы Таро и астрологии можно сочетать в любых пропорциях. Вот образец гадания для молодого принца Уильяма, который должен вступить на английский трон.

Принц Уильям

21 июня 1982 г.

21:03

Паддингтон, Великобритания

Часовой пояс: -01:00 (BST)

Долгота: 00° 12' з. д.

Широта: 51° 32' с. ш.

Дома Плацидуса

Тропический зодиак

Юпитер в Скорпионе
Колесо Фортуны



Меркурий
в Близнецах
Маг



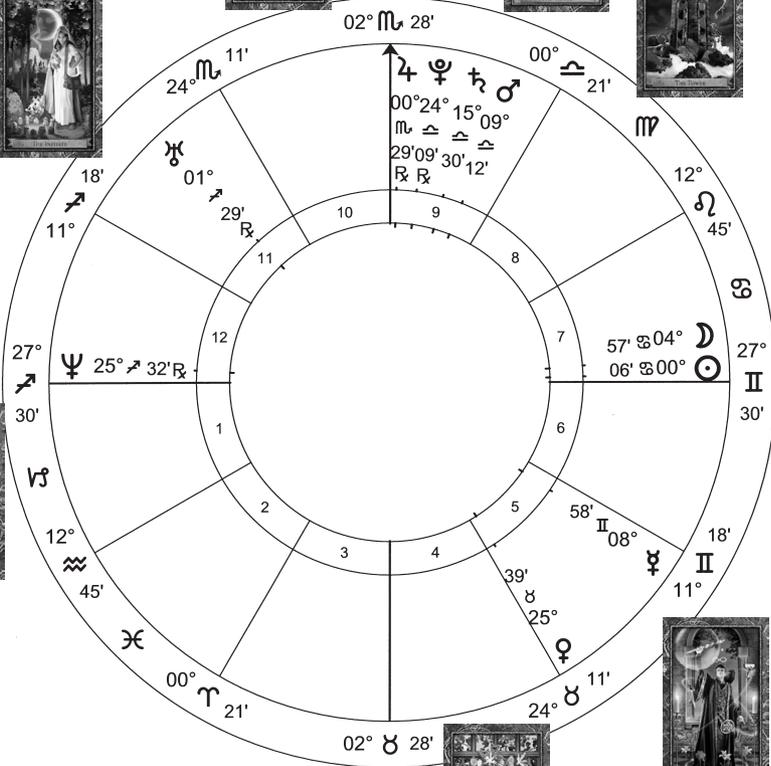
Сатурн в Весах
Мир



Уран в Стрельце
Шут



Марс в Весах
Башня



Луна в Раке
Верховная Жрица



Солнце в Раке
Солнце

Нептун
в Стрельце
Повешенный



Венера в Тельце
Императрица



Меркурий
в Близнецах
Маг



ОБРАЗЕЦ ГАДАНИЯ: ПРИНЦ УИЛЬЯМ — ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ МОГ БЫ СТАТЬ КОРОЛЕМ

Натальная космограмма принца Уильяма, харизматичного молодого наследника престола Англии, сама по себе весьма увлекательна, а карты Таро добавляют удивительный уровень детализации.

Асцендент в Стрельце. Люди, которые встречаются с принцем впервые, поражаются тому, насколько он дружелюбен и общителен. Асцендент в Стрельце дает Уильяму качества отваги, предприимчивости, честности, прямоты и открытости — это во многом напоминает исследователя, изображенного на карте Умеренность. Асцендент в Стрельце можно даже понимать буквально: Уильяма часто видят верхом на лошади.

Юпитер в Скорпионе в девятом доме. Стрелец управляется Юпитером — следовательно, именно эта планета правит всем гороскопом Уильяма. Так получилось, что Юпитер, расположенный рядом с зенитом, занимает в этой космограмме самое высокое положение — а это один из традиционных признаков монарха.

Юпитер управляет девятым домом естественного гороскопа, что означает: в гороскопе Уильяма эта планета по-хозяйски наслаждается сферой философии, дальних путешествий и международных отношений. Юпитер в облике Колеса Фортуны обещает принцу жизнь, наполненную множеством приключений и впечатлений.

Здесь Юпитер делит девятый дом с тремя другими планетами. Как один из элементов стеллиума, он обещает, что все соединенные объекты будут работать в унисон. Выставленные на всеобщее обозрение в зените космограммы, они приобретают драматическое, грандиозное значение.

Юпитер — Великий Благодетель, приносящий дары. Однако Плутон и Сатурн традиционно считаются «вредителями», и иногда за их «поарки» приходится дорого расплачиваться.

Марс, Сатурн и Плутон в Весах в девятом доме. Часть этого счета уже оплачена. Плутон, планета драматических преобразований, иногда ассоциируется со смертью. Когда Уильяму было всего 15 лет, его мать Диана погибла в трагической автокатастрофе, и детство принца внезапно закончилось. Но когда он торжественно сопровождал ее тело во время похоронной процессии в Вестминстерском аббатстве, все заметили в нем необычайную зрелость. На глазах у всего мира Уильям превратился из ребенка в мужчину.

Сатурн — планета правил, пределов и строгих ограничений. Ей соответствует карта Мир. При рождении Уильям получил подарок, о котором большинство людей даже не догадывалось, — империю, престол Англии. Однако эта судьба связана с бесчисленными ограничениями и правилами королевского протокола. У него никогда не будет обычной спокойной жизни. Уильям будет подчиняться многовековым традициям, выполнять множество обязательств и следовать публичным ожиданиям. Он не может просто отказаться от своего предназначения.

Кроме того, Юпитер делит девятый дом с Марсом — планетой энергии, самоутверждения и агрессии. Как и Башня, Марс может быть связан с внезапными потрясениями и несчастными случаями, такими как смертельная авария его матери.

Интересно отметить, что в этом гороскопе даже Юпитер, планета благой удачи, проявляет свою щедрость с оттенком мрачной силы. Дело в том, что он находится в Скорпионе — знаке секса, смерти и чужих денег.

Ясно, что трансформация — это главная тема в жизни Уильяма. Однако все смягчается тем фактом, что Плутон, Юпитер и Марс расположены в Весах, знаке равновесия и партнерства. В Таро Весам соответствует карта Справедливость. Весь стеллиум указывает на то, что во время своего правления Уильям будет вполне способен преобразовать монархию и сделать ее более уравновешенной.

Уран в Стрельце в одиннадцатом доме. Идея о том, что Уильяму суждено реформировать монархию, подкрепляется Ураном, планетой футуристического мышления и социальных изменений. В Таро ей соответствует Шут — Посвященный и мятежник. Уран находится в своем собственном, одиннадцатом доме социальных групп и движений, в философском, дальновидном Стрельце. Попутно Юпитер приносит свои дары: популярность, общественное одобрение, друзей, семью и дельных советников.

Солнце и Луна в Раке в седьмом доме. В его частной жизни первостепенное значение имеют близкие личные отношения. Луна Уильяма находится в своем собственном знаке Рака, который отвечает за домашнюю и семейную жизнь. Кроме того, мы видим соединение Луны с Солнцем: и сознательно, и интуитивно принц нуждается в детях и партнерстве. В этом гороскопе союз богини Луны и бога Солнца означает, что Уильям не мог бы даже представить себе жизнь в одиночестве и что жена дает принцу поддержку, помогая полностью реализовать его потенциал в общественной и частной жизни.

Интересно отметить, что у принцессы Дианы были Солнце в Раке и асцендент в Стрельце — это предполагает человеческую близость и сходство между Уильямом и его матерью. После смерти Дианы юный Уильям взял на себя ответственность за благотворительность, которой занималась его мать.

Меркурий в Близнецах в пятом доме. Здесь Луна — не единственный небесный объект в собственном знаке. Счастливчик Уильям наделен Меркурием в Близнецах. Пусть его внешность не вводит вас в заблуждение: принц умен, красноречив, сообразителен и способен на лету принимать решения. Кроме того, он игрив: близнецовый Меркурий находится в пятом доме творчества.

Венера в Тельце в пятом доме. Венера, планета любви, красоты и влечения, тоже прекрасно чувствует себя в собственной обители — Тельце, знаке материального и физического комфорта. Благодаря такому пятому дому принц Уильям может удовлетворять свою потребность в удовольствиях через игру и отдых — этот дар он унаследовал от матери, игривой Императрицы, которая связана с Венерой.

Нептун в Стрельце в двенадцатом доме. В гороскопе Уильяма планеты, отвечающие за его публичный образ, карьерные достижения и частные взаимоотношения, кажутся идеальными для будущего монарха. Но в этой космограмме таится один сюрприз, который порадует любого астролога или таролога. Нептун, планета мистицизма, тоже попал в свою собственную обитель — двенадцатый дом всего неизведанного, подсознательного, загадочного и тайного. Связь этой планеты с Повешенным предполагает, что восхождение Уильяма на трон произойдет не быстро; ему придется дожидаться своей очереди.



*Мир — это книга, и те, кто не путешествует, читают
только одну ее страницу.*

— Святой Августин

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Искусство Таро и изучение астрологии — это занятия на всю жизнь. Они захватывают воображение, восхищают душу и уносят нас в далекие земли.

Подобно путеводителю, эта книга показывает новые миры, которые ждут вас. Вы уже видели разные пейзажи на картах Таро и звездных космограммах и выучили слова и фразы, которые позволят вам общаться со странными и чарующими персонажами, встреченными на пути.

Настало время спланировать следующий этап вашего путешествия. Как Шут и Посвященный, невинный странник на первой карте колоды Таро, вы соберете чемоданы, сделаете глубокий вдох и шагнете вперед, к новым открытиям.

Начните с собственной космограммы, примените принципы Таро и астрологии к своей жизни. Изучите наиболее важные для вас вопросы и темы, а затем проверьте методы на знакомых вам людях. Приглашайте добровольцев из числа членов вашей семьи или друзей; пробуйте толковать гороскопы знаменитостей.

На этом пути не стоит торопиться. Не пытайтесь увидеть все сразу. Чтобы практиковать астрологию и Таро, вы не обязаны знать их в совершенстве — точно так же, чтобы почувствовать душу Парижа, вы

не обязаны отобедать во всех его ресторанах, а чтобы понять богатство Британского музея, вы не обязаны изучить каждый артефакт.

Так что начните с малого. Выберите несколько любимых техник, которые пробуждают вдохновение к приключениям и исследованиям. Действуйте шаг за шагом и создавайте свой репертуар по мере роста комфорта и опыта.

Вы также можете найти попутчиков в реальном мире. Вступайте в сообщества тарологов или астрологов, регистрируйтесь на семинары или конференции. Если вы живете в изолированной части мира, поищите единомышленников в интернете.

Учитывая изобилие пособий по Таро и астрологии, можно быть уверенным, что скоро вы найдете других учителей, которые вам тоже понравятся.

Однако имейте в виду, что никакой гид не поможет вам увидеть прямой путь к овладению Таро и астрологией. Это занятие требует практики и развития собственных талантов. Но, как только вы начнете выходить «в поле», перед вами предстанут интригующие пейзажи и достопримечательности, манящие переулки и увлекательные возможности для прогулок.

Изучите их все. Следуйте в Таро и астрологии по любому пути, который привлекает ваше внимание. В конце концов, каждый путешественник движется своими уникальными тропами, и всем известно, что дорога не менее интересна, чем пункт назначения.

Отправляясь в путь, держите эту книгу и колоду Таро в дорожной сумке. Обращайтесь к этим страницам, когда захотите, и вам не придется платить за обратный билет.

ГЛОССАРИЙ

АСТРОЛОГИЧЕСКИХ ТЕРМИНОВ

Арабские точки (парсы, жребии) — это чувствительные точки в космограмме, вычисляемые с использованием специальных формул (градусы двух объектов складываются, а градус третьего вычитается из результата).

Аспект — угловое геометрическое расстояние между объектами. Обычно используемые аспекты — это соединение (0°), оппозиция (180°), трин (120°), квадрат (90°), секстиль (60°) и квинконс (150°).

Асцендент — восходящий знак. Куспид первого дома, точка, в которой планеты и знаки восходят на восточном горизонте. Асцендент представляет то лицо, которое вы показываете миру; личность, самость и самовосприятие.

Благотворные объекты — в классической астрологии благотворными считаются Юпитер и Венера; эти счастливые планеты украшают все, к чему прикасаются. Сатурн и Марс, напротив, признаны вредоносными. Остальные нейтральны.

Близнецы — мутабельный воздух. Разносторонний, интеллектуальный, быстрый, неугомонный, общительный, любознательный, рассеянный. Управляется Меркурием. Правит третьим домом общения, отношениями с братьями и сестрами и соседями.

Большой крест — напряженная конфигурация, включающая четыре (или более) планет, которые вместе образуют две оппозиции и четыре квадрата. Планеты в Большом кресте обычно связывают друг с другом знаки одного качества — кардинальные, фиксированные или мутабельные.

Большой секстиль — редкая конфигурация, в которой шесть планет находятся в секстиле друг к другу в шести разных знаках.

Большой тригон — благоприятная конфигурация, включающая три планеты, которые отстоят друг от друга на 120 градусов и образуют равносторонний треугольник. Планеты в большом тригоне обычно находятся в одной стихии.

Венера — планета любви, красоты и влечения. Представляет привязанность, артистизм, гармонию и ценности. Управляет вторым домом Тельца и седьмым домом Весов.

Весы — кардинальный воздух. Милостивый, обаятельный, общительный, отзывчивый, справедливый, уравновешенный, утонченный, гармоничный, нерешительный, ленивый. Управляется Венерой. Правит седьмым домом брака и партнерства.

Взаимная рецепция — если планеты находятся в обителях друг друга, их энергии усиливаются.

Включенный (перехваченный) знак — знак, который полностью находится внутри дома.

Внешние планеты — Уран, Нептун и Плутон. См. Трансперсональные планеты.

Внутренние планеты — Солнце, Луна, Меркурий, Венера и Марс. См. Личные планеты.

Вода — одна из четырех стихий. Символизирует эмоции, интуицию, сострадание, отношения и женственность.

Водолей — фиксированный воздух. Гуманитарный, прогрессивный, футуристический, дальновидный, утопический, нетрадиционный, независимый, неличностный, отстраненный, отчужденный. Оригинальный и научный. Управляется Ураном. Управляет одиннадцатым домом социальных групп и движений. Соответствует карте Звезда.

Воздух — одна из четырех стихий. Считается активным, мужским, умственным, интеллектуальным и коммуникативным.

Восходящий знак — см. Асцендент.

Вредные планеты — в классической астрологии Сатурн и Марс считаются вредными; они приносят несчастья. Юпитер и Венера, в свою очередь, благоприятны. Остальные планеты нейтральны.

Геоцентризм — геоцентрическая модель Вселенной предполагает, что Земля находится в центре Солнечной системы.

Глифы — символы знаков, планет, элементов и аспектов.

Гороскоп — астрологическая карта, или космограмма. Слово происходит от греческих слов *hora* (час) и *skoros* (наблюдать).

Градус — один из 360 угловых градусов круга.

Гринвичский меридиан — линия долготы, которая проходит через Гринвич (Англия) и разделяет Восточное и Западное полушария.

Дева — мутабельная земля. Аналитический, практичный, внимательный, организованный, разборчивый, продуктивный, заботящийся

о своем здоровье, критический. Управляется Меркурием. Правит шестым домом работы, здоровья и служения другим.

Деканат — 10-градусное деление знака.

Деклинация (склонение) — расстояние от небесного тела до небесного экватора.

Десцендент — куспид седьмого дома; точка, в которой планеты и знаки заходят за горизонт на западе.

Диспозитор — управитель знака, в котором находится планета, имеет над ней определенную власть; технически говоря, диспозитор может распоряжаться посещающей планетой или руководить ею по своему усмотрению.

Дома — 12 секторов космограммы, которые соответствуют 12 знакам зодиака.

Женские знаки — знаки земли и воды: Телец, Рак, Дева, Скорпион, Козерог и Рыбы. Женские знаки называют восприимчивыми, реактивными, отрицательными, магнетическими и пассивными.

Западная астрология — основана Птолемеем во II веке нашей эры; продолжение эллинистической и вавилонской астрологии.

Затмение — солнечное затмение наступает, когда Луна располагается между Землей и Солнцем; лунные затмения происходят в полнолуние, когда Земля движется между Солнцем и Луной. В астрологии затмения означают внезапные и драматические изменения.

Земля — одна из четырех стихий (элементов). Символизирует физический мир, материю, практичность и земную реальность.

Зенит — куспид десятого дома; самая высокая точка в космограмме; означает карьеру, общественный имидж, статус и признание. Зенит также называют Medium Coeli (MC), что в переводе с латыни означает «середина небес».

Знаки — Овен, Телец, Близнецы, Рак, Лев, Дева, Весы, Скорпион, Стрелец, Козерог, Водолей и Рыбы.

Знаки воды — «чувствительные» знаки зодиака: Рак, Скорпион и Рыбы.

Знаки воздуха — «мыслители» зодиака: Близнецы, Весы и Водолей.

Знаки земли — «поддерживающие» знаки зодиака: Телец, Дева и Козерог.

Знаки огня — «инициаторы» зодиака: Овен, Лев и Стрелец.

Зодиак — эллиптический пояс, окружающий Землю и разделенный на двенадцать знаков; планеты движутся с запада на восток, проходя один знак за другим в порядке от Овна к Рыбам. В переводе с греческого — «круг животных».

Изгнание (ушерб) — слабость планеты, проявляющаяся в знаке, который расположен напротив обители.

Йод (Перст Судьбы) — конфигурация, в которой две планеты, расположенные в секстиле друг к другу, образуют квинконсы к третьей, центральной планете. Часто указывает на радикальную точку зрения, которая может приводить к периодическим кризисам.

Кадентные дома — третий, шестой, девятый и двенадцатый дома космограммы — последние в своих квадрантах. Классические астрологи считали, что планеты в кадентных домах ослаблены.

Кардинальные знаки — Овен, Рак, Весы и Козерог; знаменуют начало каждого нового сезона, символизируют лидерство и инициативу.

Квадранты — четыре подраздела космограммы. Квадранты начинаются на куспидах первого, четвертого, седьмого и десятого домов.

Квадрат — угловое расстояние 90 градусов между двумя объектами; сложный и стрессовый аспект.

Квадруплицитеты — четыре элемента: огонь, земля, воздух и вода.

Квинконс — угловое отношение между планетами, находящимися на расстоянии 150 градусов (или пяти знаков) друг от друга. Стрессовый аспект.

Классические планеты — семь планет, которые видны невооруженным глазом: Солнце, Луна, Меркурий, Венера, Марс, Юпитер и Сатурн.

Козерог — кардинальная земля. Прагматичный, ответственный, дисциплинированный, послушный, методичный, организованный, терпеливый, настойчивый, осторожный, амбициозный, сдержанный, мрачный. Управляется Сатурном. Управляет десятым домом карьеры и социального положения.

Куспид — граница между знаками или домами космограммы, а также градус, в котором заканчивается один дом и начинается следующий.

Лев — фиксированный огонь. Царственный, сердечный, верный, щедрый, драматичный, гордый, творческий, властный. Управляется Солнцем. Провит пятым домом творчества, деторождения и отдыха.

Личные (внутренние) планеты — Солнце, Луна, Меркурий, Венера и Марс оказывают личное и прямое влияние на человека. См. также Трансперсональные планеты.

Луна — сияющая сфера, которая отвечает за способность отражать, внутреннюю жизнь и жизненные циклы. Символизирует эмоции, память, настроение и материнство. Управляет Раком и четвертым домом домашней и семейной жизни.

Луна без курса — периоды, когда внутри одного знака зодиака все значимые (мажорные) аспекты Луны с планетами уже разошлись, и новых она не образует до перехода в следующий знак.

Лунация — в астрологии — точный момент соединения Луны с Солнцем во время новолуния.

Марс — огненно-красная планета энергии, действия, напористости, агрессии, смелости, желания, страсти, драйва, инициативы и воли. Правит Овном и первым домом собственного «я».

Меркурий — быстро движущаяся планета скорости и общения. Представляет логику, разум, интеллект, письмо и речь. Управляет Близнецами и Девой, а также третьим и шестым домами.

Мужские знаки — огненные и воздушные знаки: Овен, Близнецы, Лев, Весы, Стрелец и Водолей. Мужские знаки также называют активными и позитивными.

Мунданная астрология — изучение гороскопов стран, городов, провинций и штатов. Прогноз погоды — это тоже одна из форм мунданной астрологии.

Мутабельные знаки — Близнецы, Дева, Стрелец и Рыбы; отмечают третий и последний месяц каждого сезона. Они переходные, адаптируемые и гибкие.

Надир (IC) — кuspид четвертого дома; самая низкая точка в гороскопе; описывает основы, жилище и семейную жизнь. Находится прямо напротив зенита (MC).

Натальная карта — астрологическая космограмма, основанная на дате, времени и месте рождения.

Натив — человек, для которого строится натальная карта.

Небесный экватор — продолжение экватора Земли в космосе.

Нептун — планета воображения, мечтаний, иллюзий, духовности, идеализма, бегства от действительности, жертвенности, заблуждений и обмана. Управляет Рыбами и двенадцатым домом тайн и загадок.

Новолуние — темная фаза Луны, начало лунного месяца, когда Луна и Солнце находятся в соединении. См. также Лунация.

Обитель — естественный дом планеты, ее место в знаке или доме, которым она управляет.

Овен — кардинальный огонь. Энергичный, напористый, импульсивный, властный, смелый. Управляется Марсом. Управляет первым домом собственного «я».

Огонь — одна из четырех стихий. Представляет дух, волю, вдохновение, энтузиазм, желание, рвение, теплоту, идеализм и творчество.

Оппозиция — аспект между двумя планетами, отстоящими друг от друга на 180 градусов. Противоположности обычно притягиваются, однако их энергии могут конфликтовать друг с другом.

Орбис — допустимая точность астрологического аспекта, измеряемая в угловых градусах. Для светил обычно устанавливается больший орбис, чем для планет.

Падение — самое слабое место для планеты; находится в знаке, противоположном знаку экзальтации.

Планетарные управители — каждым знаком управляет планета, которая разделяет его качества.

Планеты — Солнце, Луна, Меркурий, Венера, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун и Плутон.

Плутон — планета трансформации, возрождения, неизбежных изменений, окончания, смерти, разрушения, уничтожения, силы, принуждения и анализа. Управляет Скорпионом и восьмым домом секса, смерти и чужих денег.

Полярности — разделение на мужские и женские знаки. Мужские активны, женские рецептивны. Может также относиться к знакам, отстоящим друг от друга на 180 градусов.

Предсказательная астрология — используется для прогнозирования тенденций и событий в жизни человека, обычно посредством анализа транзитов и прогрессий.

Прогрессия — астрологический метод, который перемещает позиции планет натального гороскопа вперед во времени. Обычная формула — день равен году.

Прямая (директная) планета — планета, которая движется вперед по зодиаку, если смотреть с точки зрения земного наблюдателя.

Равноденствие — время, когда день и ночь равны друг другу по продолжительности. Весеннее равноденствие наступает, когда Солнце входит в Овен, а осеннее — когда Солнце входит в Весы.

Рак — кардинальная вода. Эмоциональный, заботливый, защитный, чувствительный, сентиментальный, сочувствующий, интуитивный, инстинктивный. Управляется Луной. Управляет четвертым домом домашней и семейной жизни.

Растущая луна — фаза, в которой Луна постепенно наращивает яркость, от новолуния к полнолунию. Символизирует начало и рост.

Ректификация — процесс, позволяющий определить время рождения человека на основе опыта и событий жизни.

Ретроградность — если смотреть с позиции земного наблюдателя, кажется, что планеты (за исключением Солнца и Луны) периодически движутся назад по зодиаку. Это явление представляет собой оптическую иллюзию, но имеет символический смысл. Качества ретроградных планет в натальном гороскопе переходят внутрь, обращаются вспять или развиваются медленнее.

Рыбы — мутабельная вода. Наделенный воображением, сострадательный, самоотверженный, впечатлительный, чуткий, иллюзорный, скрытный, жертвенный. Управляется Нептуном. Правит двенадцатым домом мистики, неизвестности и тайн.

Сатурн — планета, окруженная кольцами границ и правил. Символизирует ответственность, ограничение, структуру, дисциплину, осторожность, контроль, амбиции, сдерживание, задержку, отца, авторитет и старость. Управляет Козерогом и десятым домом карьеры и социального положения.

Секстиль — угловое расстояние в 60 градусов между планетами; этот аспект может быть объединяющим и предлагать возможности.

Сигнификатор — планета, которая управляет знаком, соответствующим дому гороскопа.

Сила и слабость планет — классификация знаков по принципу их отношения к качествам планеты: обитель, экзальтация, изгнание и падение.

Синастрия — практика сравнения натальных карт двух или более людей для оценки их совместимости.

Скорпион — фиксированная вода. Интенсивный, пронизательный, скрытный, ревнивый, интроспективный, страстный, волевой, собственнический, интимный, экстрасенсорный, очарованный темными тайнами жизни. Управляется Плутоном. Правит восьмым домом секса, смерти и чужих денег.

Соединение (конъюнкция) — аспект, который соединяет, объединяет и усиливает энергию двух планет, расположенных в одном и том же знаке и градусе.

Солнце — центр нашей Солнечной системы; символизирует «я», эго, волю, цель, жизненную силу, индивидуальность, гордость, авторитет и отцовство. Управляет Львом и пятым домом творчества, отдыха и продолжения рода.

Солнцестояние — самые длинные и самые короткие дни в году, когда Солнце достигает максимального расстояния к северу или югу от экватора.

Соляр (солнечное возвращение) — гороскоп дня рождения, рассчитанный на момент, когда Солнце возвращается к точному градусу, минуте и секунде небесной долготы, которые оно занимало при рождении.

Средняя точка — эквидистантная точка между двумя планетами, углами или куспидами, используемая для дополнительной интерпретации карты.

Стеллиум — три или более планет в одном знаке или доме; указывает на важность этих планет в гороскопе.

Стихии (элементы) — четыре традиционные стихии — это огонь, вода, воздух и земля. Зодиак разделен на элементы, и все знаки одного элемента обладают его качествами.

Стрелец — мутабельный огонь. Авантюрный, философский, оптимистичный, полный энтузиазма, искренний, бестактный. Управляется Юпитером. Правит девятым домом философии, высшего образования и дальних путешествий.

Тау-квадрат — напряженная комбинация, в которой две планеты находятся в оппозиции друг к другу, а третья, фокальная планета — в квадрате к обеим.

Телец — фиксированная земля. Решительный, упрямый, материалистичный, собственнический, ориентированный на безопасность, чувственный, терпеливый, стабильный, практичный. Управляется Венерой. Правит вторым домом ценностей и владений.

Точка фортуны — математическая точка гороскопа, которая указывает на природный талант и на источник радости и удачи. Одна из арабских точек.

Транзит — движение планеты через знаки и дома.

Трансперсональные (внешние) планеты — Уран, Нептун и Плутон движутся медленно, поэтому их влияние в большей степени скажется на поколениях, а не на отдельных людях. См. также Личные планеты.

Трин — угловое расстояние 120 градусов (или четырех знаков) между двумя небесными объектами; как правило, это дружелюбный и плавный аспект, поскольку он расположен внутри одной стихии.

Триплитеты — знаки одной стихии. Огонь: Овен, Лев, Стрелец. Земля: Телец, Дева, Козерог. Воздух: Близнецы, Весы, Водолей. Вода: Рак, Скорпион, Рыбы.

Тропический зодиак — система, которая ведет отсчет знаков от весеннего равноденствия; обычно используется в западной астрологии.

Убывающая луна — фаза, в которой Луна постепенно теряет яркость, от полнолуния к новолунию. Символизирует окончание и завершение.

Угловые дома — первый, четвертый, седьмой и десятый дома в астрологической космограмме.

Углы — кuspиды угловых домов гороскопа: асцендент (ASC), десцендент (DSC), зенит (MC) и надир (IC).

Узлы — две математические точки, в которых орбита Луны пересекает эклиптику. Южный узел символизирует врожденные дары и таланты; Северный узел представляет собой уроки, которые необходимо усвоить.

Управитель карты — планета, которая управляет знаком асцендента.

Уран — планета внезапных перемен, разрушений и революций. Символизирует технологии, оригинальность и футуристическое мышление. Управляет Водолеем и одиннадцатым домом социальных групп и движений.

Фазы Луны — луна бывает новой, растущей, полной и убывающей.

Фиксированные знаки — Телец, Лев, Скорпион и Водолей; отмечают середину каждого сезона. Они стабильны, последовательны, постоянны, терпеливы и надежны.

Хирон — астероид между Сатурном и Ураном, названный в честь раненого целителя из греческой мифологии.

Хорарная астрология — искусство отвечать на вопрос путем анализа космограммы, составленной на точный момент, когда был задан вопрос.

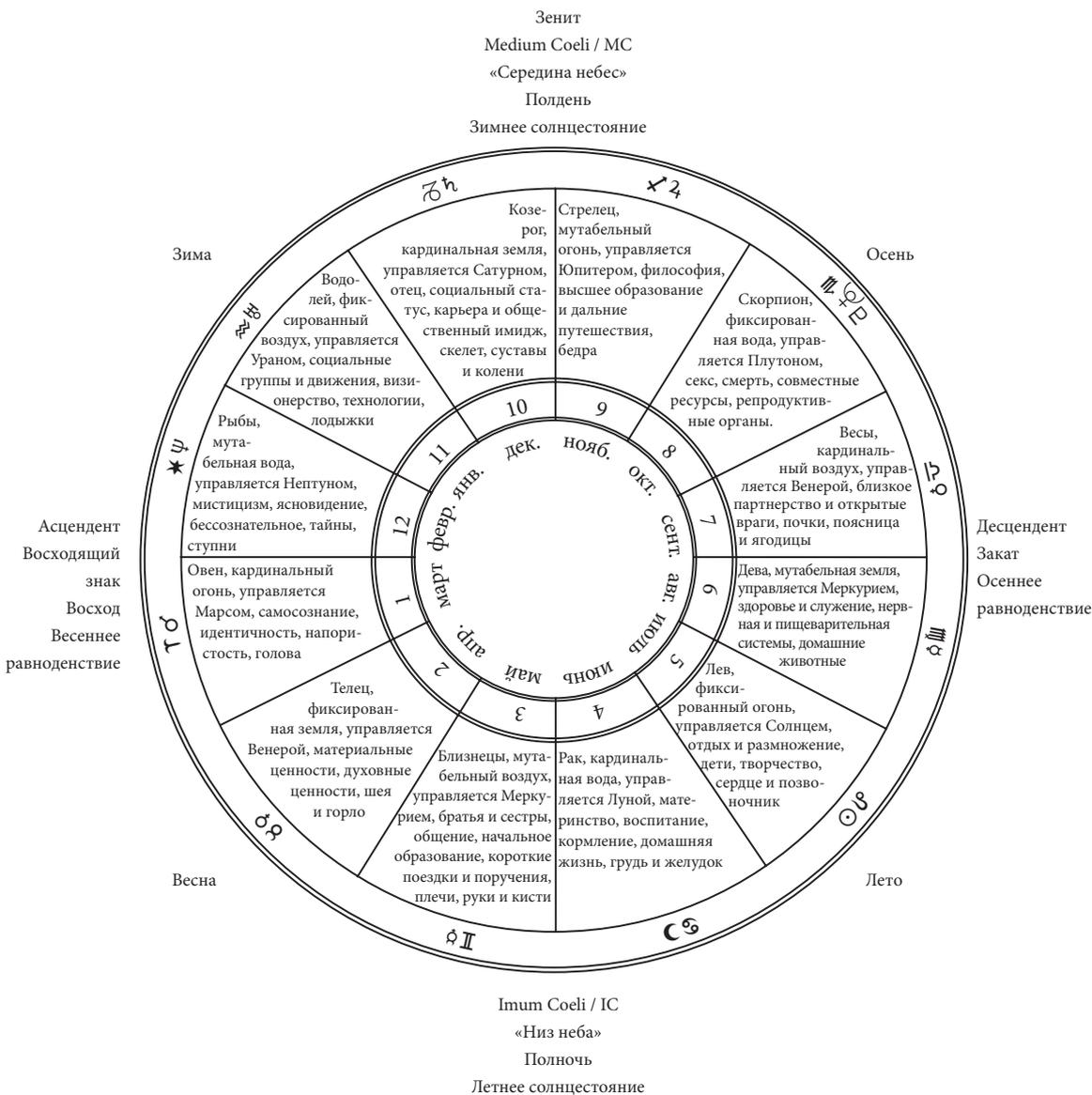
Экзальтация — планета в знаке экзальтации проявляет максимум силы и влияния, как сановник, который прибыл с почетным визитом к иностранному монарху. Экзальтация — второе по силе положение планеты (первое — обитель).

Эклиптика — большой круг видимого пути Солнца по небу, видимый с Земли.

Эфемериды — таблицы положения планет, упорядоченные по дате и градусу зодиака.

Юпитер — гигантская планета удачи и щедрости. Символизирует успех, процветание, широту души, высшие мысли, религию, юриспруденцию и долгие путешествия. Правит Стрельцом и девятым домом философии, дальними путешествиями и высшим образованием.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА ГОРОСКОПА



ОБ АВТОРЕ

Коррин Кеннер специализируется на практическом применении метафизических дисциплин. Она сертифицированный мастер Таро и автор многих книг, в число которых входят «Путеводитель по Таро волшебников», «Таро для писателей», «Простое гадание на картах Таро», «Дневник Таро» и «Высокий темный незнакомец: Таро для любви и романтики». Коррин разработала три колоды: Таро волшебников, Эпикурейское Таро и Викторианское рождественское Таро.

На русском языке выпущены ее книги: «Кристаллы для начинающих» (Фаир-Пресс, 2006), «Таро. Секреты гадания» (Харьков — Белгород: Клуб семейного досуга, 2009), «Романтическое Таро. Как найти любовь с помощью карт» (ИГ «Весь», 2009), «Использование Таро для вдохновения в творчестве» (ИГ «Весь», 2010), «Романтические отношения и брак в раскладах Таро» (СПб: ИГ «Весь». 2013).

Коррин жила в Бразилии и Лос-Анджелесе, получила степень бакалавра философии в Калифорнийском государственном университете. Сейчас она живет в Миннеаполисе, штат Миннесота, с мужем и дочерьми. Коррин Кеннер профессионально читает Таро и регулярно проводит уроки и мастер-классы как лично, так и онлайн. Если хотите узнать о ней больше, посетите ее веб-сайт: corrinenkenner.com.

ЛУЧШИЕ КНИГИ О БИЗНЕСЕ С ЛОГОТИПОМ ВАШЕЙ КОМПАНИИ? ЛЕГКО!

Удивить своих клиентов, бизнес-партнеров, сделать памятный подарок сотрудникам и рассказать о своей компании читателям бизнес-литературы? Приглашаем стать партнерами выпуска актуальных и популярных книг. О вашей компании узнает наиболее активная аудитория.

ПАРТНЕРСКИЕ ОПЦИИ:

- Специальный тираж уже существующих книг с логотипом вашей компании.
- Размещение логотипа на супер-обложке для малых тиражей (от 30 штук).
- Поддержка выхода новинки, которая ранее не была доступна читателям (50 книг в подарок).

ПАРТНЕРСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ:

- Рекламная полоса о вашей компании внутри книги.
- Вступительное слово в книге от первых лиц компании-партнера.
- Обращение первых лиц на суперобложке.
- Отзыв на обороте обложки вложение информационных материалов о вашей компании (закладки, листовки, мини-буклеты).



У вас есть возможность обсудить свои пожелания с менеджерами корпоративных продаж. Как?

Звоните:

+7 495 411 68 59, доб. 2261

Заходите на сайт:

eksmo.ru/b2b



Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Издание для досуга

ПО МЛЕЧНОМУ ПУТИ. ЗАПАДНАЯ АСТРОЛОГИЯ

Кеннер Коррин

ТАРО И АСТРОЛОГИЯ

КАК ЧИТАТЬ ТАРО, ИСПОЛЬЗУЯ МУДРОСТЬ ЗОДИАКА

Во внутреннем оформлении использована иллюстрация:

Victoria Bat / Shutterstock.com

Используется по лицензии от Shutterstock.com

Главный редактор *Р. Фасхутдинов*

Руководитель направления *М. Виноградова*

Ответственный редактор *Е. Никищикина*

Редактор *Л. Гречаник*

Младший редактор *Е. Евфимовская-Мировицкая*

Художественный редактор *М. Клава-Янат*

Компьютерная верстка *Н. Зенков*

Корректоры *Л. Снеговая, Л. Юсупова*

Страна происхождения: Российская Федерация

Шығарылған елі: Ресей Федерациясы

В оформлении обложки использована иллюстрация:

Nimax / Shutterstock.com

Используется по лицензии от Shutterstock.com



ООО «Издательство «Эксмо»
123308, Россия, город Москва, улица Зорге, дом 1, строение 1, этаж 20, каб. 2013.
Тел.: 8 (495) 411-68-86.

Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru

Финансует: «ЭКСМО»-АКБ Белгасы.

123308, Ресей, қала Мәскеу, Зорге кышесі, 1 үй, 1 қабат, 20 кабинет, офис 2013-ж.

Тел.: 8 (495) 411-68-86.

Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru.

Тауар белгісі: «Эксмо»

Интернет-магазин: www.book24.ru

Интернет-магазин: www.book24.kz

Интернет-дүкен: www.book24.kz

Импортер в Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы».

Қазақстан Республикасындағы импорттаушы «РДЦ-Алматы» ЖШС.

Дистрибутор и представитель по прямому поручению на продукцию,

в Республике Казахстан: ТОО «РДЦ-Алматы»

Қазақстан Республикасында дистрибутор және өнім бойынша арыз-талғаттарды

қабылдаушының өкілі «РДЦ-Алматы» ЖШС.

Алматы қ., Дембровский кыш., 3-а, литер В, офис 1.

Тел.: 8 (727) 251-59-90/91/92; E-mail: RDC-Almaty@eksmo.kz

Финанс жардамшылары шетелден.

Сертификация туралы ақпарат: [сайты: www.eksmo.ru/certification](http://www.eksmo.ru/certification)

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ

о техническом регулировании можно получить на сайте Издательства «Эксмо»

www.eksmo.ru/certification

Өндірген мемлекет: Ресей. Сертификация қарастырылмаған

Дата изготовления / Подписано в печать 15.06.2021.

Формат 70x90¹/₁₆. Печать офсетная. Усл. печ. л. 31,5.

Тираж экз. Заказ

ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ К НАМ!



МЫ В СОЦСЕТЯХ:

[eksmolive](#)

[eksmo](#)

[eksmolive](#)

[eksmo.ru](#)

[eksmo_live](#)

[eksmo_live](#)

ISBN 978-5-04-118405-6



9 785041 118405 6 >

ЧИТАЙ
ГОРОД

Официальный
интернет-магазин
издательской группы
«ЭКСМО-АСТ»

book 24.ru