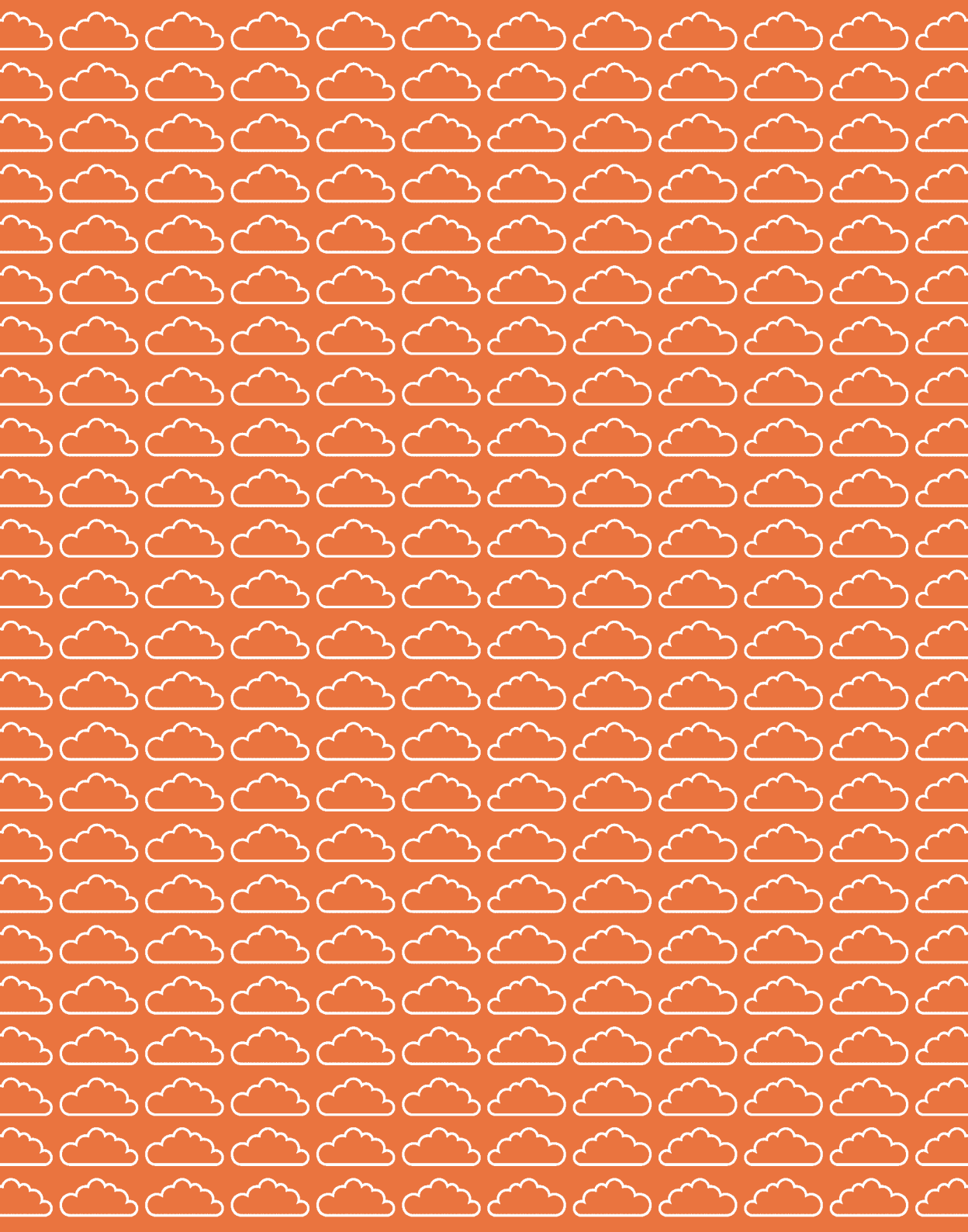


# КИБЕРБУЛЛЕР В НОКАУТЕ



Соцсети:  
инструкция  
по применению





# КИБЕРБУЛЛЕР В НОКАУТЕ



*Посвящается Меган, Джессике, Тайлеру, Аманде, Райану, Андреа  
и многим другим.*



Тео Бенедетти • Давиде Морозинотто

# КИБЕРБУЛЛЕР В НОКАУТЕ



**Соцсети:  
инструкция  
по применению**



*Иллюстрации*

*Жана Клаудио Винчи*

*Перевод с итальянского*

*Ларисы Золоевой*



**#эксмогетство**

Москва

2021

**ЧТО ТАКОЕ МИР 2.0?**

**ВИРТУАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ**

**СИЛЬНО ОТЛИЧАЕТСЯ ОТ РЕАЛЬНОЙ?**

**У НАС НЕТ ОТВЕТОВ НА ВСЕ ВОПРОСЫ, НО ОДНО  
МЫ ЗНАЕМ ТОЧНО: МИР В СЕТИ — ПРЕКРАСЕН, ХОТЬ  
И ПОЛОН ПРЕПЯТСТВИЙ, ЛОВУШЕК И ПОДВОХОВ.  
И ЭТОТ МИР ЖДЕТ СВОИХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ!**



# ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В СЕТЬ!



**В СЕТИ МОЖНО НАЙТИ ОТВЕТЫ  
НА МАССУ ВОПРОСОВ.  
В СЕТИ ВЕСЕЛО.  
В СЕТИ ИНТЕРЕСНО.  
В СЕТИ ПРОСТО ПОТРЯСАЮЩЕ.**

**Но в то же время сеть —  
опасное место, в нее можно  
попасть, как рыба, и не  
выбраться. В ней очень легко  
угодить в беду.**



Никто не переходит дорогу, не посмотрев сначала налево, потом направо.  
Никто не выпрыгивает из самолета, не зная, как пользоваться парашютом.  
В сети тоже есть правила безопасной навигации, и ты узнаешь о них в этой книге!

# Интернет

В мире есть миллионы компьютеров (а также смартфонов, планшетов и т. д.). Долгое время эти компьютеры были изолированы друг от друга...



...пока кто-то не догадался соединить их и создать интернет.

**КСТАТИ, СЛОВО «ИНТЕРНЕТ» ТАК И ПЕРЕВОДИТСЯ С АНГЛИЙСКОГО — «ВЗАИМОСВЯЗАННАЯ СЕТЬ». И ЭТА СЕТЬ СОЕДИНЯЕТ ДРУГ С ДРУГОМ ВСЕ КОМПЬЮТЕРЫ НА ПЛАНЕТЕ.**

По большей части она сделана из кабелей: когда-то кабели были только телефонными, сегодня существуют и более современные системы связи, как, например мощнейшие кабели из оптического волокна, спутниковое соединение или беспроводное, то есть вообще без кабелей.

Среди компьютеров, входящих в сеть интернет, есть несколько особенных: они называются серверами и нужны для того, чтобы помогать связываться между собой более маленьким компьютерам, вроде твоего планшета или ноутбука, которым пользуется мама.

Например, когда ты играешь онлайн, ты подсоединяешься к какому-нибудь серверу, в памяти которого хранится игра, и он координирует сообщения между твоей системой и системой твоих друзей.

Но как компьютеры передают друг другу сообщения? Через роутер, конечно! Роутер — это устройство, которое анализирует сообщения твоего компьютера, преобразует их в пакет данных и передает по сети. Когда данные прибывают в пункт назначения, другой роутер их принимает, читает, проверяет и снова переводит в сообщения. И все это происходит со скоростью света (ну, почти).

**Что можно делать в интернете?**

**Да просто уйму всего...**



# WWW

**ЭТО ЧАСТЬ ИНТЕРНЕТА, КОТОРАЯ СЛУЖИТ ДЛЯ НАВИГАЦИИ В СЕТИ И ПОИСКА СЛОВ, ИЗОБРАЖЕНИЙ, МУЗЫКИ, ВИДЕО.**

www расшифровывается как World Wide Web, или по-русски «всемирная паутина».

World Wide Web работает благодаря веб-сайтам, то есть серверам, хранящим информацию, которую они предоставляют другим компьютерам. Чтобы увидеть эту информацию, нужна специальная программа, так называемый браузер. Ты наверняка знаешь самые известные браузеры — Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Apple Safari. Когда ты решаешь посетить какой-нибудь сайт и набираешь его адрес, твой компьютер подсоединяется к серверу и просит у него доступ к какому-нибудь видео или к текстовой странице. Сервер отвечает, отправляя данные по сети, и на другом конце твой компьютер получает их и показывает тебе в окне браузера. Самое чудесное в этой паутине то, что вся информация в ней связана друг с другом и поэтому можно переходить с одного сайта на другой, кликая на разные ссылки (или линки).



## E-mail

**E-MAIL, ИЛИ ЭЛЕКТРОННАЯ ПОЧТА, — ЭТО ТОЖЕ ЧАСТЬ ИНТЕРНЕТА. ОНА СОЗДАНА, ЧТОБЫ ОБМЕНИВАТЬСЯ ЭЛЕКТРОННЫМИ ПИСЬМАМИ, ТОЧНО ТАК ЖЕ КАК РАНЬШЕ ОБМЕНИВАЛИСЬ БУМАЖНЫМИ ПИСЬМАМИ.**



И так же как на обычной почте, для того чтобы написать электронное письмо, нужно знать адрес получателя.

Он состоит из имени, значка @ (который по-русски называется собачкой, а по-английски «at») и названия почтового ящика, то есть сервера, который занимается регистрацией электронных писем. Например, письмо, отправленное по адресу **info@eksmo.ru**, попадет в службу информации на сервер нашего издательства.

Отправляя электронное письмо, ты вверяешь его электронному почтальону, а он доставляет твоё письмо получателю. Осторожно! Электронные письма скорее похожи на открытки, чем на бумажные послания, запечатанные в конверт, а значит, их может читать не только почтальон, но и другие люди. Поэтому, если будешь передавать секретные данные, пользуйся специальными программами, которые защитят твои послания, или отправляй письма не по электронной почте, а каким-нибудь другим способом.

## Социальные сети

**СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ – ЭТО ПЛАТФОРМЫ, СОЗДАННЫЕ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ СВЯЗЫВАТЬ МЕЖДУ СОБОЙ ОГРОМНЫЕ ГРУППЫ ЛЮДЕЙ ПО ВСЕМУ МИРУ.**

Пользоваться социальными сетями весело и интересно, они позволяют не только общаться, у них есть масса других функций и возможностей, но они могут быть опасны. Именно поэтому вход в большинство социальных сетей запрещен для тех, кому еще нет 13 лет.



Facebook



В Америке во многих школах в первый день учебного года ученики получают «школьный ежегодник».

Это большая книга с именами, фамилиями и фотографиями всех школьников: они могут написать в ней немного о себе и своих увлечениях и таким образом представить себя одноклассникам. Словом, этот ежегодник нужен для того, чтобы знакомиться с новыми друзьями! Представь себе, что фейсбук устроен точно так же. Разница лишь в том, что эту книгу можно листать только в интернете, и в ней собраны профили (фотографии с краткой информацией) миллиардов людей со всего мира. У каждого пользователя есть что-то вроде дневника: в нем можно писать посты, которые увидят и прочитают друзья, или читать посты друзей.

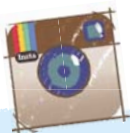
## Twitter



Если фейсбук похож на школьный альбом, то твиттер больше всего напоминает площадь, на которой люди могут высказываться, заходя на платформу и оставляя твиты (короткие сообщения максимум в 280 знаков). А так как твиттер — это гигантская площадь, люди на ней обсуждают множество самых разных тем одновременно. Чтобы как-то упорядочить эту «болтовню», разные темы часто помечают вот таким символом # (хэштегом).

Как на городской площади, в твиттере можно не только говорить, но и слушать, точнее, читать чужие твиты. Люди, которые говорят очень интересные вещи, собирают вокруг себя много слушателей, желающих знать их мнение (о таких говорят, что у них много фолловеров), а над людьми, которые говорят глупости, в твиттере часто посмеиваются.

## Instagram



Эта социальная сеть возникла, чтобы обмениваться фотографиями и видео. Ее пользователи могут не только видеть фотографии, публикуемые в инстаграме, как на какой-нибудь огромной фотовыставке, но еще оставлять комментарии и раздавать похвалы.

## TikTok



В этой социальной сети можно продемонстрировать свои творческие способности, создавая видео длиной не больше 60 секунд, а фолловеры могут не только комментировать и лайкать эти видео, но и составлять «дуэты» с авторами!



## Сообщения и VoIP (или Voice over IP)

**ЭТО ТЕХНОЛОГИИ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ СВЯЗЫВАТЬСЯ  
ЧЕРЕЗ ИНТЕРНЕТ, А НЕ ПО ТЕЛЕФОНУ.**

В отличие от социальных сетей эти системы служат не для того, чтобы обзаводиться новыми друзьями, а чтобы общаться со старыми, которые уехали, находятся где-то далеко или просто живут в другой части света. Часто этими системами пользуются через смартфоны.



### WhatsApp



Позволяет отправлять сообщения, изображения, видео, аудио и даже звонить. В ватсапе можно контактировать с одним человеком или сразу с целой группой, например, со всем классом или с друзьями по футбольной команде.

### Skype



Изначально создавался для обычных и видеозвонков, но теперь через него тоже можно отправлять сообщения и общаться с группой людей (правда, не очень многочисленной).

### Snapchat



В снэпчате тоже можно обмениваться сообщениями, фотографиями и видео, но они будут доступны всего несколько секунд, а потом исчезнут навсегда!



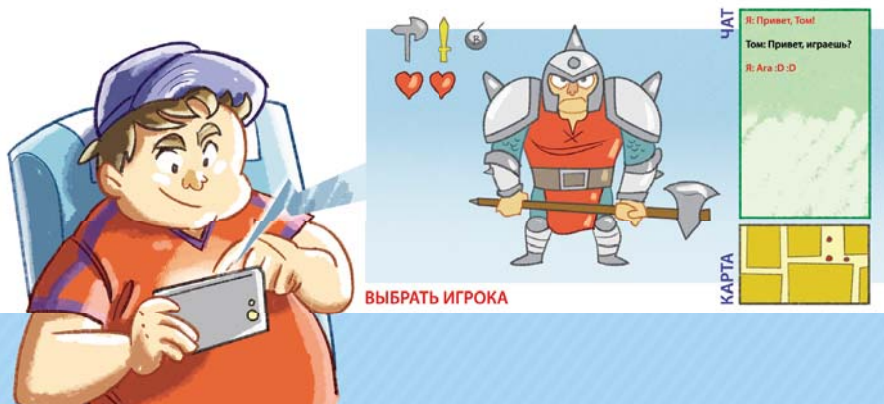
Мы сказали, что технологии VoIP созданы не для того, чтобы знакомиться с новыми людьми, но Chatroulette и Omegle — это те самые исключения, которые подтверждают правила. Они могут связывать нас с незнакомыми людьми из любой части света... вслепую. Это все равно что взять телефон, набрать наугад любые цифры и посмотреть, кто тебе ответит. Именно потому, что мы понятия не имеем, кто может выйти с нами на связь, эти системы могут быть очень опасны, а значит, несовершеннолетним пользоваться ими не рекомендуется!

## Видеоигры

**ИНТЕРНЕТ — ЭТО НЕ ТОЛЬКО ИНФОРМАЦИЯ И ОБЩЕНИЕ, ИНТЕРНЕТ — ЭТО ЕЩЕ И ИГРЫ.**

Точнее, видеоигры! С помощью сети можно связаться с серверами, которые дают приют другим игрокам и позволяют устраивать битвы, дуэли и другие соревнования с друзьями. В некоторые игры, так называемые ММОПГ (массовые многопользовательские ролевые онлайн-игры), могут играть одновременно тысячи или даже миллионы игроков. Иногда во время таких игр можно обмениваться сообщениями или звонить друг другу, чтобы вместе обсудить следующий ход или стратегию.

Как на всех прочих платформах, позволяющих общаться с незнакомцами, играя в онлайн-игры, надо быть осторожным.





# По-настоящему большая сеть!

**ИНТЕРНЕТ — ЭТО ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ГИГАНТСКАЯ ПАУТИНА, СПЛЕТЕННАЯ ИЗ МНОЖЕСТВА САМЫХ РАЗНЫХ ПЛАТФОРМ И ПРЕДОСТАВЛЯЮЩАЯ ВСЕВОЗМОЖНЫЕ УСЛУГИ, СПОСОБНЫЕ УДОВЛЕТВОРИТЬ ЗАПРОСЫ ВСЕХ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ.**

Мы представили тебе лишь несколько из невероятного количества интернет-платформ и услуг. И со временем их будет появляться все больше и больше!

**СЕТЬ ДАВНО СТАЛА ВАЖНОЙ ЧАСТЬЮ НАШЕЙ ЖИЗНИ. ЭТО ИНТЕРЕСНАЯ И СЛОЖНАЯ СИСТЕМА, И ИМЕННО ПОЭТОМУ, ПРЕЖДЕ ЧЕМ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ЕЮ, ХОРОШО БЫ ПОНЯТЬ, КАК ОНА УСТРОЕНА.**

**ТО ЕСТЬ УСВОИТЬ ПРАВИЛА И ХИТРОСТИ КАЖДОЙ ИНТЕРНЕТ-СРЕДЫ, ЧТОБЫ СУМЕТЬ ВЫПУТАТЬСЯ ИЗ СЕТИ В ЛЮБОЙ СИТУАЦИИ.**

Совсем как в реальной жизни! Ведь приехав в первый раз в большой город, ты довольно быстро обнаружишь в нем не только много интересных мест, где можно весело провести время, но и опасные районы, в которые лучше вообще не забредать. Ну вот! В интернете все точно так же, разница только в том, что это город размером с планету. Никто из-за страха не отказывается от путешествий и новых открытий, просто надо знать, как себя вести, держать ухо востро и — на всякий случай — уметь защищаться! А еще надо понимать, когда лучше отключить телефон, планшет и компьютер, встать с дивана и пойти прогуляться!





УРА! СМАРТФОН,  
КОТОРЫЙ Я ХОТЕЛ!



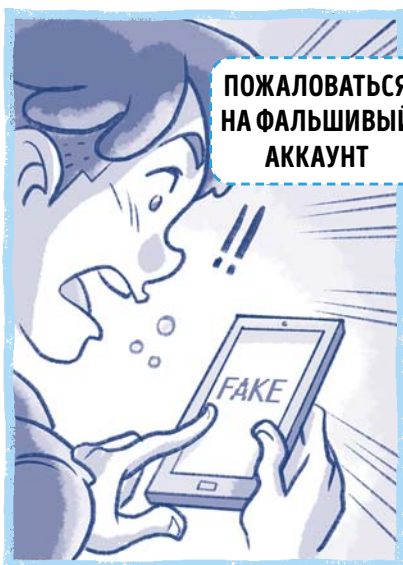
ГДЕ ТУТ  
ГРУППА МОЕГО  
КЛАССА...

АЛЬБИ:  
ПРИВЕТ!

РИЧИ: ЗДОРОВО,  
ЛУКА!



...А ТЕПЕРЬ  
Я ДОБАВЛЮ  
ДЖУЛИЮ...



ПОЖАЛОВАТЬСЯ  
НА ФАЛЬШИВЫЙ  
АККАУНТ



ЛУКА: СЛУШАЙТЕ, ЧТО-ТО Я  
СОВСЕМ! Я ПОЖАЛОВАЛСЯ НА НЕЕ,  
КАК НА ФЕЙКОВЫЙ ПРОФИЛЬ!!!

АЛЬБИ: НУ ТЫ  
ДАЕШЬ!

РИЧИ: АХАХАХ,  
НЕ ЗАБЫВАЙ  
ВКЛЮЧАТЬ  
МОЗГИ ВМЕСТЕ  
С ТЕЛЕФОНОМ :D

**КАЖДЫЙ ДЕНЬ ОГРОМНОЕ КОЛИЧЕСТВО ЛЮДЕЙ  
ЧАСАМИ СИДИТ В СОЦСЕТЯХ.**

**ВОПРОС: ПОЧЕМУ?**

**ВО-ПЕРВЫХ,  
ПОТОМУ ЧТО ЭТО  
ИНТЕРЕСНО.**

**ВО-ВТОРЫХ,  
В СОЦСЕТЯХ МОЖНО  
УЗНАТЬ МНОГО  
НОВОГО.**

**В-ТРЕТЬИХ, ЛЮДЯМ  
ВСЕГДА НУЖНО ОБЩЕНИЕ  
С ДРУГИМИ ЛЮДЬМИ...**

**...А СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ —  
ЭТО МОЩНЕЙШЕЕ СРЕДСТВО  
ОБЩЕНИЯ.**



**Ближе к делу:  
что можно делать в соцсетях?**

# ДЛЯ ЧЕГО НУЖНЫ

## СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ



В социальных сетях можно делать

**ПРОСТО УЙМУ ВСЕГО.**

Шутить с друзьями

Делиться музыкой

Учить новые языки

Работать

Протестовать против войн

Организовывать праздники

Выставлять свои произведения искусства

Играть

Дискутировать





# Общаться с друзьями, общаться с миром

СОЦИАЛЬНЫМИ СЕТЯМИ И ДРУГИМИ СРЕДСТВАМИ ОБЩЕНИЯ, КОТОРЫЕ МОЖНО НАЙТИ В ИНТЕРНЕТЕ, ПОЛЬЗУЮТСЯ ДВУМЯ РАЗНЫМИ СПОСОБАМИ.

1

ПРИВАТНО

Для общения с теми,  
кого ты знаешь:  
одноклассники,  
друзья, родители

К первой группе, которую мы для простоты назовем закрытыми соцсетями, относятся фейсбук (что-то вроде школьного альбома, как ты помнишь), ватсап и прочие системы, созданные для общения со знакомыми людьми.

2

ОТКРЫТО

Для общения со всем  
остальным миром, то есть  
с огромной аудиторией  
совершенно не знакомых тебе  
людей, которые могут тебя  
почитать, послушать, а то  
и прокомментировать.

К этой второй группе, которую мы будем называть открытыми соцсетями, относятся все тот же фейсбук, а также твиттер, инстаграм, ютуб и все платформы, позволяющие делиться опубликованной информацией с незнакомыми людьми.





## А ПОЧЕМУ ФЕЙСБУК ОТНОСИТСЯ И К ЗАКРЫТЫМ, И К ОТКРЫТЫМ СЕТЯМ?

**ПОТОМУ ЧТО МЕЖДУ ЭТИМИ ДВУМЯ СФЕРАМИ НЕТ ЧЕТКИХ ГРАНИЦ.**

В фейсбуке можно создавать личный контент, то есть то, что увидят только члены какой-либо группы, или открытые страницы, содержание которых будет доступно всем, как плакат или афиша на городской площади.



**ОСТОРОЖНО! НАХОДЯСЬ  
В ИНТЕРНЕТЕ ИЛИ В СОЦСЕТИ,  
НИКОГДА НЕ ЗАБЫВАЙ, В КАКОЙ  
ТЫ ПОЗИЦИИ — ЗАКРЫТОЙ ИЛИ  
ОТКРЫТОЙ.**

Очень важное правило: большинство ошибок, совершаемых в соцсетях, происходит от того, что некоторые люди не до конца понимают разницу между частным и общественным.

Например, если ты отправишь Лизе в ватсап фотографию, на которой ты обливаешь спящего Лео, над ней, может быть, посмеется Лиза, а то и бедолага Лео (когда обсохнет). Но если ты отправишь ту же самую фотографию в группу одноклассников или, того хуже, всей школе, Лео может обидеться не на шутку.

Никогда не забывай, что по ту сторону экрана есть человек, который думает, чувствует, живет своей жизнью. Спроси себя, кто этот человек. И если ты его не знаешь, потому что пользуешься открытой соцсетью, действуй осторожно.

# Что делать в закрытых соцсетях

**ЗАКРЫТЫЕ СОЦСЕТИ ДАЮТ ТЕБЕ ВОЗМОЖНОСТЬ ОБЩАТЬСЯ С ДРУЗЬЯМИ, НА КАКОМ БЫ РАССТОЯНИИ ОТ ТЕБЯ ОНИ НИ НАХОДИЛИСЬ.**

Кстати, закрытые соцсети идеально подходят для разговора на те темы, которым иногда трудно найти место и время в реальной жизни, в спортзале, например, или в классе. Скажем, если тебе и твоим друзьям нравится одна и та же рок-группа, вы можете сколько угодно говорить о ней в закрытой социальной сети, не мешая и не надоедая другим людям.

**Что ты можешь сделать в закрытой соцсети?**

Можешь, например, создать **ГРУППУ ОДНОКЛАССНИКОВ.**

**Зачем?**

**ГРУППА — ЭТО ЗАМКНУТОЕ ПРОСТРАНСТВО, В КОТОРОМ ТЫ МОЖЕШЬ ГОВОРИТЬ С ОДНОКЛАССНИКАМИ О ЧЕМ УГОДНО.**

Группы в соцсетях бывают очень полезны, когда надо организовать экскурсию или совместный поход в пиццерию в субботу вечером. А вообще в них можно просто общаться на любые темы или даже вместе делать домашние задания — все веселее. Первым делом надо решить, чего вы хотите и что вам для этого нужно. Так будет легче понять, какая соцсеть больше подходит для группы, которую ты хочешь создать.



**ЧТОБЫ ОТПРАВЛЯТЬ СООБЩЕНИЯ И ФОТОГРАФИИ**  
используй ватсап или другую систему обмена  
текстовыми сообщениями.

**ЧТОБЫ ДЕЛИТЬСЯ ССЫЛКАМИ НА ИНТЕРЕСНЫЕ  
САЙТЫ И ВИДЕО**

создай секретную (в смысле, невидимую для  
посторонних) группу в фейсбуке, так, чтобы доступ  
в нее был только у людей, которых ты пригласишь.

**ЧТОБЫ ВМЕСТЕ РАБОТАТЬ НАД ТЕКСТОВЫМИ ДОКУМЕНТАМИ  
ИЛИ НАД ЗАДАЧКАМИ**

создай онлайн-документ в Google Docs и поделись им с друзьями.  
Каждый из вас сможет писать в нем и что-то менять, видя в реальном  
времени, что делают все остальные.



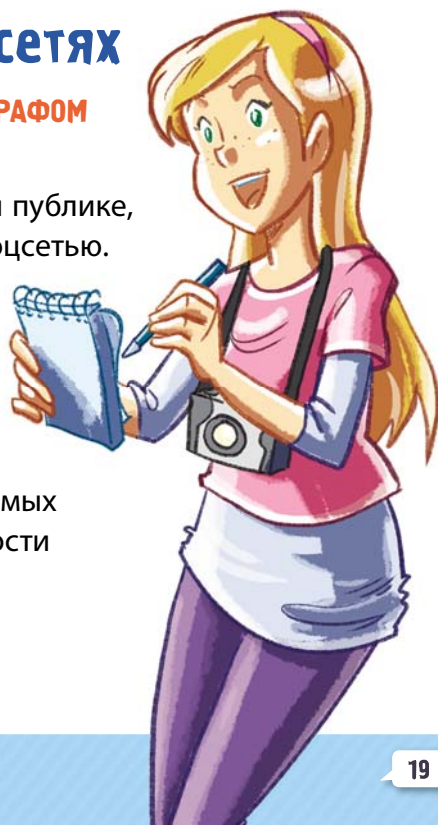
## Что делать в открытых соцсетях

**ДАВНО МЕЧТАЕШЬ СТАТЬ ЖУРНАЛИСТОМ, ФОТОГРАФОМ  
ИЛИ СУПЕРЗВЕЗДОЙ?**

Пора выйти из тени и показать себя широкой публике,  
воспользовавшись какой-нибудь открытой соцсетью.  
Это самый эффективный способ делиться  
со всем остальным миром видео, музыкой,  
речами, рассказами, стихами, фотографиями  
и многим другим.

Используя соцсеть «в открытую», ты  
обращаешься к огромной аудитории незнакомых  
тебе людей, так что не забывай об осторожности  
и покажи себя с лучшей стороны.

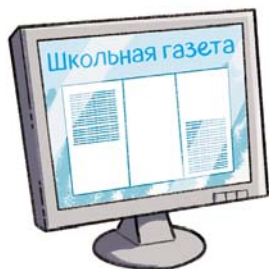
Ты ведь не хочешь ударить в грязь лицом!



## Что ты можешь сделать, чтобы научиться пользоваться открытыми соцсетями?

Можешь основать **ШКОЛЬНУЮ ГАЗЕТУ**, открытую для всех, чтобы ее могли читать родители и учителя... тут уж точно придется быть осторожным!

Зачем она мне?



Школьная (или домашняя, или районная) газета — это отличный способ рассказывать о том, что тебе важно. Можешь публиковать в ней результаты матчей дворового чемпионата по футболу или фотографии самых красивых мест в твоём городе... ну, или самых некрасивых, чтобы потом официально потребовать у мэра привести их в порядок.

Но для начала надо просто собрать друзей, вместе подумать, что именно вы хотите сделать, и составить план.

Чтобы основать свою радиостанцию: не нужно ничего, кроме компьютера и микрофона, — создаете подкасты, то есть серию радиопередач, загружаете их в сеть и делаете доступными аудитории интернета. Когда у вас появятся фанаты, они начнут на вас подписываться, чтобы первыми получать все новые серии.

Чтобы делиться с миром своими видео: нет ничего лучше ютуба. Только помните, что видео- и фотоизображения людей могут вам дорого обойтись, если вы опубликуете их без спроса и тем самым нарушите право этих людей на частную жизнь (смотри следующую главу).

Чтобы постить все, что вам придет в голову: а именно ссылки на интернет-сайты, короткие статьи, собственные мысли — создайте страницу на фейсбуке. Вести ее намного проще, чем сайт, а эффект такой же. И, кстати, читая комментарии, вы всегда сможете узнать, что о ваших постах думают другие.

Для каталога фотографий: профиль в инстаграме будет самым правильным решением.

# Начинай пользоваться соцсетями

**У ТЕБЯ ВСЕ ГОТОВО: ВЫБРАНА СОЦСЕТЬ, КОТОРАЯ ТЕБЕ ПОДХОДИТ, И ТЫ ЗНАЕШЬ, ДЛЯ ЧЕГО ОНА ТЕБЕ НУЖНА. А ВОТ ТЕПЕРЬ ВНИМАНИЕ!**

**1-й  
ШАГ**

**СОЗДАЙ  
АККАУНТ**

Тем, кто никогда раньше не пользовался фейсбуком, ватсапом или гуглом, надо будет создать аккаунт, то есть свое личное пространство в системе.

В таких случаях обычно нужно бывает указать кое-какие личные данные: имя, фамилию, дату рождения, адрес. Это важная информация о тебе (ты рискуешь своим прайвеси — приватностью — смотри главу 3), поэтому лучше попроси, чтобы тебе помог кто-нибудь из взрослых.

Во многие сети закрыт доступ для тех, кому нет 13 лет. Не пытайся никого обмануть: раз у тебя спрашивают твой год рождения, значит, на это есть веская причина. И если тебе 12 или меньше... с некоторыми соцсетями придется подождать. Впрочем, если очень не терпится, можешь попросить помощи у родителей или у кого-нибудь из учителей: они будут рады позволить тебе пользоваться «взрослыми» соцсетями под их присмотром, а ты сможешь немного набить руку, дожидаясь, когда тебе разрешат бродить по соцсетям самостоятельно.

После того как все поля с личными данными будут заполнены, останется сделать две важные вещи: придумать логин и пароль.



Логин, или имя пользователя, позволяет системе опознать тебя. Часто в качестве логина используют адрес электронной почты (в этом случае система, если что, сможет отправить тебе сообщение и понять, что ты это ты). Иногда логином бывает никнейм, то есть то имя, которым тебя называют пользователи соцсети.



Например, в твиттере перед любым логином стоит такой знак @, и если тебе захочется поговорить с Немо, ты должен будешь написать в сообщении: @Nemo.



А пароль — это секретный код, который позволяет обезопасить систему, чтобы кто-нибудь, кто знает, например, адрес твоей электронной почты, не смог прикинуться тобой.

## 2-й ШАГ

### СМОТРИ, КАК ДЕЛАЮТ ДРУГИЕ!

**Даже если ты думаешь, что знаешь все лучше всех, всегда есть какой-нибудь трюк, которому можно научиться.**

Так что прежде чем постить (публиковать) все без разбору и наобум, осмотришься и попробуй понять, каким языком пользуется выбранная тобой сеть.

Не спеши: у каждой соцсети — свои правила, которые иногда довольно быстро меняются. Будь внимательнее и не принимай все, как само собой разумеющееся.

Помни, что сеть связывает разных людей: никто не станет обращать внимание на человека, который не хочет услышать другого, не хочет читать или смотреть, что постят другие.

Когда хорошенько осмотришься по сторонам, попробуй прокомментировать то, что тебе нравится. Почти во всех соцсетях есть функция, которая позволяет написать что-нибудь под видео, фото или статьей, чтобы сказать, что ты о них думаешь.

Оставить комментарий труднее, чем кажется: иногда комментарии порождают серьезные споры, кто-то начинает остроумничать, кто-то теряет терпение. К счастью, на этот случай есть правила нетикета (мы поговорим о них позже), которые помогут тебе комментировать все в лучшем виде.

## 3-й ШАГ

### ЗАПОСТИ ЧТО-НИБУДЬ!

В разных системах и соцсетях это устроено по-разному. Во многих закрытых сетях опубликовать что-нибудь проще простого. Например, заведя аккаунт в ватсап

(достаточно просто номера телефона), ты можешь создать группу, добавить в нее всех друзей, написать сообщение и нажать «отправить». И твоё сообщение придет на телефоны всех твоих друзей.

Вместе с аккаунтом на фейсбуке, например, у тебя появляется «стена», то есть твоё личное пространство, которое неплохо бы привести в порядок и немного украсить. Если кто-нибудь вдруг захочет связаться с тобой, у тебя на «стене» всегда будут чистота и уют. Можешь, к примеру, выбрать фотографию для твоего профиля или загрузить какую-нибудь картинку, которая тебе нравится или что-то говорит о тебе. Это как обложка книги. Если захочешь, можешь добавить больше информации о себе, например, где ты живешь, в какой школе учишься... Нет, подожди, не делай этого, пока не прочитаешь следующую главу.

**Но обычно, прежде чем запостить что-то в других соцсетях, приходится немного потрудиться.**



Спешить вообще никогда не стоит. На все нужно время. Например, если ты готовишь выпуск школьной газеты, тебе надо внимательно просмотреть весь материал, который ты собираешься публиковать. Снять видео или записать радиопередачу тоже не так просто, возможно, тебе придется сделать много дублей, прежде чем у тебя выйдет то, что тебе понравится. И потом, прежде чем что-либо публиковать, всегда показывай то, что ты сделал, старшему брату, сестре, родителям, учителям и внимательно следи за их реакцией. Кстати, идеальные подопытные кролики выходят из людей, которым

никогда ничего не нравится, ну, или просто не очень приятные тебе люди. Если тебе удастся завоевать их, ты точно покоришь любую публику!

**Секрет:** так делают почти все сайты и ютуберы, а люди, которым они показывают свои материалы перед публикацией, называются бета-тестировщиками.

И не переживай, если потребуется потренироваться, прежде чем что-то опубликовать. Многие люди впервые заявили о своих способностях в области музыки, фото- и видеосъемки именно в социальных сетях и стали знаменитыми. Как им это удалось? Они смогли найти общий язык с огромной аудиторией, предлагая ей что-то в самом деле интересное.

Это что, так просто?

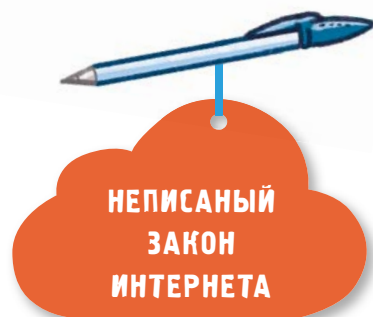
Да, достаточно немного чуткости!

Ну что, все готово для первого поста?

Подожди еще минуту, сейчас самое время узнать, что такое нетикет.

## Нетикет

**В СЕТИ РАССЧИТЫВАЮТ НЕ ТОЛЬКО НА ЧУТКОСТЬ ЛЮБОГО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ, НО И НА ТО, ЧТО ВСЕ БУДУТ СОБЛЮДАТЬ НЕПИСАНЫЙ СВОД ПРАВИЛ ПОВЕДЕНИЯ ОНЛАЙН.**



Нетикет, объединивший в себе слова «network» (сеть) и «этикет», — это что-то вроде хороших манер в социальных сетях. Он помогает пользователям вести воспитанный и толковый разговор.

Нетикет состоит из нескольких правил, которые мало чем отличаются от правил хорошего поведения в реальном мире.

Например, никто не станет вламываться в комнату, заполненную людьми, крича во всю глотку. То же самое и в сети, где крикуны пользуются заглавными буквами. Поэтому писать все прописными считается **ДУРНЫМ ТОНОМ**. На следующей странице мы привели несколько основных правил, которые помогут не ошибиться и не сесть в галашу.



- Когда вступаешь в закрытую группу, например в фейсбуке, надо вежливо представиться (достаточно просто поздороваться со всеми).
- Комментируя чей-то пост, не уклоняйся от курса, то есть старайся не менять тему разговора. Если Анна говорит о подарке на день рождения Марты и думает купить ей футболку с ее любимой группой, не заводи дискуссию о музыке и о том, какая группа лучше, какая хуже. Тема поста — подарок, а не музыкальные вкусы!
- Повторяем на всякий случай: не пиши все **ЗАГЛАВНЫМИ БУКВАМИ**.
- Избегай сокращений. В интернете их очень много, и русских, и английских, ими удобно пользоваться, чтобы писать быстрее. Например, многие пишут **ИМХО** (от английского in my humble opinion — «по моему скромному мнению»), или **lol** (laughing out loud), чтобы сказать, что им очень смешно, или **afk** (away from keyboard), чтобы предупредить, что они ненадолго удалятся от компьютера. Сокращения очень удобны, но злоупотреблять ими не стоит, это тоже считается дурным тоном. Кроме того, многие не без основания полагают, что сокращениями пользуются в основном «малолетние», так что, если хочешь сойти за взрослого, пиши слова полностью.
- Не увлекайся рекламой материала, который ты выкладываешь в интернете. Если Макс напишет сто сорок раз «заходите посмотреть на мои фотки в профиле», он добьется прямо противоположного результата, и никто так и не кликнет на его ссылку. Такую навязчивую рекламу в сети называют спамом.
- Соблюдай авторские права: если кто-то написал смешной твит или запостил очень красивые фотографии, не копируй их, выдавая за свои. Лучше поделись ссылкой или громко объяви имя автора. Обзаведешься новым другом!
- Думай, прежде чем писать: в сети никто не видит твоего лица и не слышит тона твоего голоса. Согласись, при таких условиях тебя очень легко могут неправильно понять.



А ЕСЛИ НЕ  
СОБЛЮДАТЬ  
НЕТИКЕТ?



Можно получить кик (от английского kick — «пинок»), который моментально выкинет тебя из чата или из группы. Это что-то вроде желтой карточки. А за более серьезные нарушения можно вообще удостоиться бана (от слова ban — «запрет»). То есть тебя просто исключат из сообщества.

**СОВЕТ:** особые правила нетикета, действующие в той или иной соцсети, можно найти на отдельной странице, которая называется **FAQ** (Frequently Asked Questions, или «часто задаваемые вопросы»). Когда ты в первый раз заходишь на какой-нибудь форум или в соцсеть, лучше внимательно прочитать эти правила!

## И напоследок

**СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ — ЭТО ОЧЕНЬ МОЩНЫЙ ИНСТРУМЕНТ, И ИХ МОЖНО ФОРМИРОВАТЬ НА СВОЙ ВКУС, КАК ГЛИНУ, ЧТОБЫ ОНИ ОТКРЫЛИ ТЕБЕ ВСЕ СВОИ БЕСКОНЕЧНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ.**



Только никогда не забывай, что

**даже самый невинный из твоих комментариев может остаться в сети навсегда и его сможет прочитать кто угодно...**

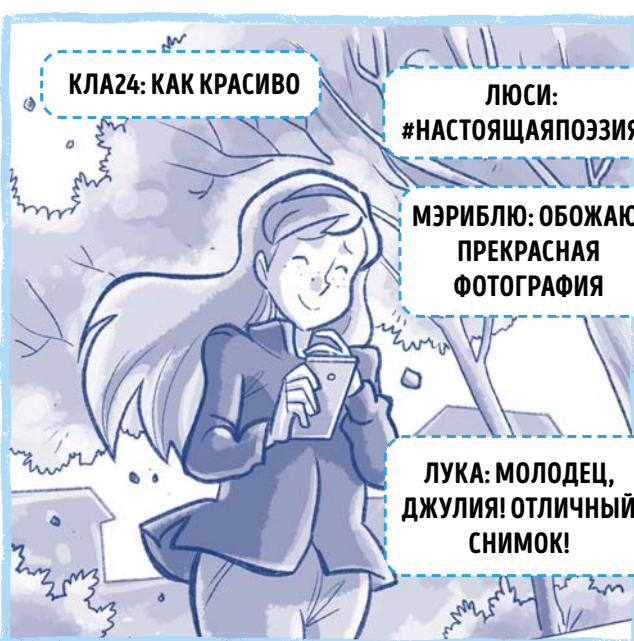
...поэтому думай, прежде чем стучать по кнопкам клавиатуры!



**ЛИСТЬЯ НА ВЕТРУ  
#ПОЭЗИЯ #ОСЕНЬ**



**КЛА24: КАК КРАСИВО**



**ЛЮСИ:  
#НАСТОЯЩАЯПОЭЗИЯ**

**МЭРИБЛЮ: ОБОЖАЮ!  
ПРЕКРАСНАЯ  
ФОТОГРАФИЯ**

**ЛУКА: МОЛОДЕЦ,  
ДЖУЛИЯ! ОТЛИЧНЫЙ  
СНИМОК!**

**ФОТОМАГ: ОЧ КРАСИВО КЛИКАЙ  
НА [BILTY.URL/KRASOTA](http://bilty.url/krasota) ЧТОБЫ  
ПОСМОТРЕТЬ МОИ ФОТКИ!!!!**



**ДЖУЛИЯ: ХВАТИТ  
ПОСТИТЬ ВСЯКИЕ  
ССЫЛКИ!**



**ДЖУЛИЯ: ХВАТИТ  
СПАМИТЬ! Я ТЕБЯ  
ЗАБАНЮ!**

**ЧТОБЫ МЫ МОГЛИ ПЕРЕМЕЩАТЬСЯ ПО ИНТЕРНЕТУ,  
ПОЛЬЗОВАТЬСЯ СОЦСЕТЯМИ И МНОГИМИ ДРУГИМИ  
ФУНКЦИЯМИ, НАС ЧАСТО ПРОСЯТ СОЗДАТЬ АККАУНТ.**



**МЫ УЖЕ ГОВОРИЛИ, ЧТО  
ДЛЯ ЭТОГО НУЖНО ИМЯ.  
ВОПРОС: КАК ЕГО ВЫБРАТЬ?**

**ЭЭЭ, НЕ ВСЕ  
АККАУНТЫ  
ОДИНАКОВЫ...**

**...ВСЕ ЗАВИСИТ  
ОТ ТОГО, ДЛЯ ЧЕГО  
ОНИ СОЗДАЮТСЯ**



## ПРАВО НА ПРАЙВЕСИ

Аккаунты  
с вымышленными  
именами

Пользователи придумывают себе имена, или никнеймы, например Дартаньян14.

## Личные аккаунты

Все пользователи указывают свои настоящие имя и фамилию.

Фейковые  
аккаунты

Fake в переводе с английского значит «подделка»: фейковые аккаунты создают люди, которые прикидываются кем-то другим, прикрываясь в сети чужим именем. Во многих странах, в том числе в России, закон запрещает красть личность другого человека.

Возникает другой вопрос: почему не называть все свои аккаунты одним и тем же именем? Причин для этого может быть много, но главная из них в том, что...

Корпоративные  
аккаунты

Ими могут пользоваться несколько людей (иногда одновременно). Это в основном аккаунты компаний или организаций, в том числе таких, как школы и библиотеки. А также страницы фанатов какого-нибудь певца или знаменитого футболиста: здесь ответы фанатам часто пишет помощник знаменитости, который пользуется корпоративным аккаунтом.

...ИНОГДА ЛЮДЯМ  
ТРЕБУЕТСЯ НЕМНОГО  
ПРАЙВЕСИ



# Прайвеси превыше всего

**О НЕМ ГОВОРЯТ ВСЕ: ТЕЛЕЖУРНАЛИСТЫ В ТЕЛЕВИЗОРЕ, ТВОИ РОДИТЕЛИ ДОМА, ДА, НАВЕРНОЕ, И ДРУЗЬЯ В ШКОЛЕ.**

«Я имею право на прайвеси», — заявляет мама, когда закрывается в своей комнате для занятий йогой и не хочет, чтобы ее отвлекали.

«Ты нарушаешь мое прайвеси!» — кричит сестра, увидев, что ты взял ее телефон, чтобы прочитать пришедшее сообщение. Используя соцсети «в открытую», ты обращаешься к огромной аудитории незнакомых тебе людей, так что не забывай об осторожности и покажи себя с лучшей стороны.

Ты ведь не хочешь ударить в грязь лицом!

## Но что такое прайвеси?

Хороший вопрос.

**Прайвеси — это право иметь секреты, право на то, чтобы тебя оставили в покое те, кто сует свой нос в чужие дела, и прочие приставалы.**

Согласно Хартии Европейского союза об основных правах, каждый человек имеет право на прайвеси, то есть право на секреты и на то, чтобы самому решать, что рассказывать другим, а что нет. Например, никто не имеет права читать твой дневник без твоего разрешения, и если кто-то это сделает, ты имеешь право протестовать!



У некоторых родителей странное представление о прайвеси: когда они хотят узнать о твоих секретах, они говорят, что делают это для твоего же блага. Лови момент! Это самое время поговорить с ними о твоём праве на прайвеси. Мало того, можешь воспользоваться этим моментом, чтобы вместе с родителями написать эксклюзивную хартию «о соблюдении прайвеси в семье».

# Прайвеси в сети

## ПРАЙВЕСИ И ИНТЕРНЕТ ОЧЕНЬ ТРУДНО УЖИВАЮТСЯ.

Ты уже знаешь: чтобы сеть работала, каждое сообщение в ней должно несколько раз перейти с одного компьютера на другой.

Когда ты пишешь подруге, твое послание сначала попадает в центр данных твоей телефонной компании, она пересылает его в другие центры данных, а те перенаправляют его на серверы системы сообщений (которые могут находиться где-нибудь в Индии). Оттуда твое сообщение проделывает обратный путь, чтобы добраться до подруги... а она, возможно, живет всего в двух шагах от тебя.

Все эти перемещения происходят очень быстро, и ты не можешь их контролировать. Система просто подхватывает твое сообщение и отправляет его по назначению. А может и сохранить его. И если твое сообщение было секретным, могут возникнуть проблемы.

Мы каждый день принимаем массу решений, которые касаются нашего прайвеси. Когда ты с кем-то разговариваешь, ты знаешь, что все, что ты скажешь, может быть передано другим, и ты можешь взять с собеседника обещание не распространяться о вашем разговоре.

В целом заботиться о прайвеси в реальной жизни не так-то сложно. Пусть все знают, что ты болеешь за «Интер», но только твой лучший друг знает, что тебе нравится Сара или Маттео из параллельного класса. Ну или что-то в этом роде.

## А вот в интернете надо быть более осторожным.

Каждый раз, когда ты пишешь имейл, комментируешь видео, пишешь что-то в соцсети или ставишь «лайк», играешь онлайн, загружаешь фотографию, просто звонишь или делаешь видеозвонок и так далее, ты передаешь информацию, и не всегда понятно, кто и как может ею воспользоваться. Короче, ты рискуешь тем, что в твой тайный дневник может заглянуть кто угодно. А еще его могут сохранить, и он всплывет где-нибудь в другом месте. А ты этого даже не заметишь!





## ОТСЮДА ОДНО ОБЩЕЕ ПРАВИЛО:

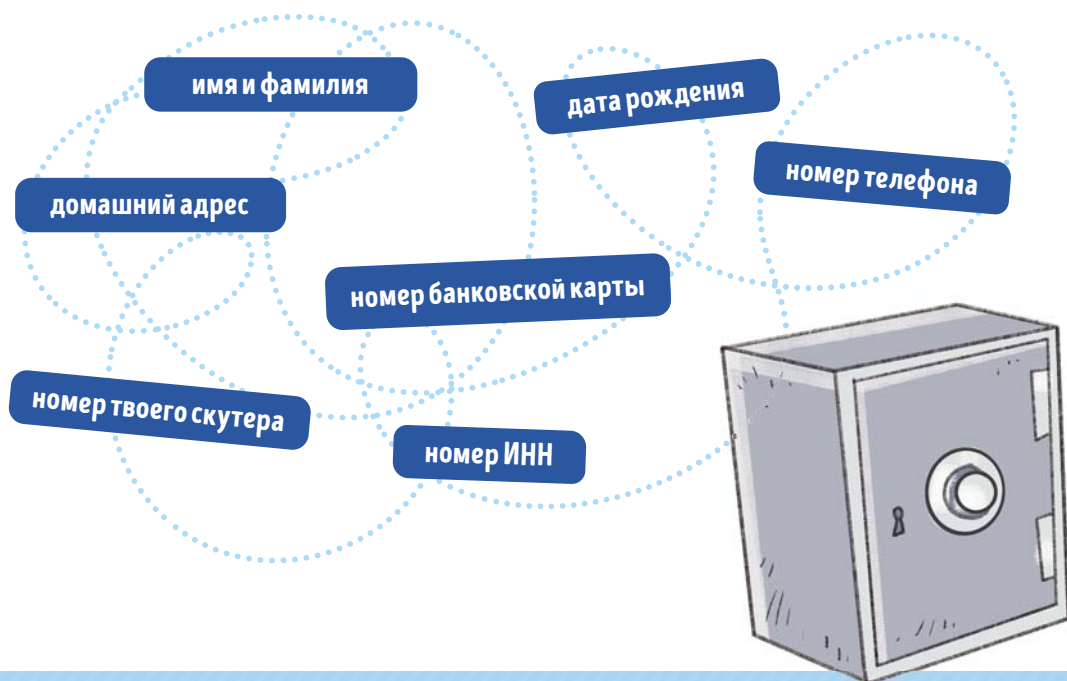
**ПУБЛИКУЙ В СЕТИ КАК МОЖНО  
МЕНЬШЕ ИНФОРМАЦИИ О СЕБЕ**

Зачем тем, с кем ты играешь онлайн, знать, мальчик ты или девочка? Зачем им знать, где ты живешь? Играть можно и под вымышленным именем. Если хочешь, можешь, конечно, сказать твоим настоящим друзьям, как тебя зовут в игре, чтобы они знали, что Торнадо17 — это ты.

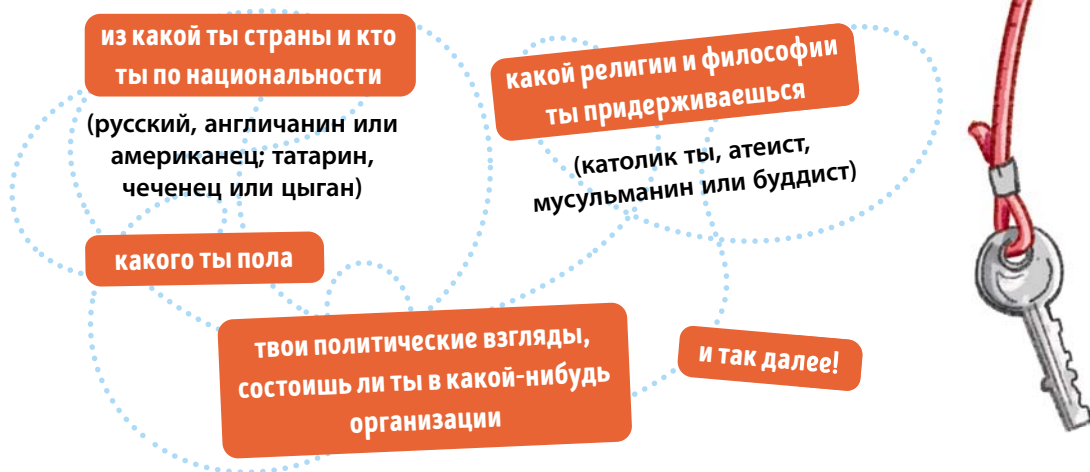
Твои личные данные и конфиденциальная информация о тебе — слишком ценный материал. И его надо защищать.

## Внимание! Секретная информация

**ТВОИ ЛИЧНЫЕ ДАННЫЕ — ЭТО ИНФОРМАЦИЯ, КОТОРАЯ ПОЗВОЛЯЕТ ДРУГИМ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯМ ПОНЯТЬ, КТО ТЫ.**



**Конфиденциальная информация позволяет людям узнать:**



Шквал информации, выдавая которую ты открываешься всему миру, как червяк, вылезший из-под земли после дождя.

Все эти данные очень важны, потому что по ним можно понять, кто ты. Можно начать искать тебя. И найти. Почему нет? И не только в сети, но и в реальной жизни!



## **Интернет — это навсегда**

**ИНТЕРНЕТ ПОХОЖ НА ГИГАНТСКИЙ СКЛАД, НА КОТОРОМ ХРАНИТСЯ САМАЯ РАЗНАЯ ИНФОРМАЦИЯ.**

Проблема в том, что у тебя нет ключей от этого склада, и даже когда ты думаешь, что ты что-то уничтожил, ты не можешь знать, не сохранил ли кто-то то, что ты уничтожил, где-нибудь в другом месте.

Вот, например, твоя тетя запостила в фейсбуке фотографию, на которой тебе три года и выглядишь ты не очень. И эта фотография может навсегда остаться на каком-нибудь сервере в Калифорнии. А удаленный тобой лично чат с товарищем по онлайн-игре может сохраниться в компьютере твоего сверстника где-нибудь в Гонконге.



## ОТСЮДА — ВТОРОЕ ПРАВИЛО:

**НЕ ПУБЛИКУЙ В СЕТИ ТО, ЧТО ТЕБЕ БЫ  
НЕ ХОТЕЛОСЬ ВИДЕТЬ ВЫСТАВЛЕННЫМ  
НА ГЛАВНОЙ ПЛОЩАДИ ГОРОДА**

Потому что интернет — это та же городская площадь. Просто она бесконечно огромная! И даже когда ты делишься своим секретом шепотом, кто-нибудь может тебя услышать. Или случайно наткнуться на твой секрет лет через десять-пятнадцать.

**Каждый раз, когда хочешь поделиться чем-то в сети,  
задай себе четыре вопроса:**

**От этого может быть  
неловко?**

Тебе было бы стыдно, если бы эти слова, фото или видео увидели твои друзья, родители, бабушка с дедушкой, учителя?

Кто-то может из-за них обидеться на тебя или разозлиться?

**Это опасно?**

А вдруг директор узнает, что твой друг списал контрольную, и у твоего друга будут из-за тебя неприятности? А что,

если незнакомый человек, которому ты дал в сети твой домашний адрес, воспользуется этой информацией против тебя?

**Если тебя спросят, ты  
скажешь, что это был ты?**

Может, у тебя и вышла смешная фотография или очень веселое видео, но так ли тебе хочется, чтобы все знали, что

это ты снял эту фотографию? В интернете, как ни странно, очень легко выяснить, кто что делал и когда. И пойдут проверки!

**А лет через десять?**

В первом классе ты здорово пошутил над Максом, и вы все, включая Макса, хохотали до упада. Но когда ты сейчас

смотришь на эти фотографии, они кажутся тебе какими-то глупыми. А может быть, Макс теперь, когда он вырос, за них вообще стыдно. Помни: в интернете все остается навсегда.

# Внимание! Облака

**ЗАРАНЕЕ ПОДУМАТЬ О ТОМ, ЧТО ТЫ ПУБЛИКУЕШЬ ОНЛАЙН, НЕДОСТАТОЧНО.**

Вполне возможно, что где-то рядом есть «шпион», который раскрывает твои секреты в сети, даже не предупреждая тебя!

Этот шпион не носит ни темных очков, ни плаща с поднятым воротником, но он всегда с тобой — в кармане или в рюкзаке. И это твой... смартфон!

Каждый раз, когда ты делаешь снимок или добавляешь новый контакт, они сохраняются не только в памяти твоего телефона, но и на сервере, который находится на другом конце света.

Облачные хранилища очень удобны. Это благодаря им у тебя не пропадут ни фото, ни контакты, если вдруг сломается телефон.

Но в то же время они опасны для прайвеси, потому что ты можешь отправить в сеть важную информацию, даже не заметив этого.

Так что следи за тем, как работают супертехнологичные девайсы в твоём кармане. А когда покупаешь новый телефон, первым делом перейди в настройки и убедись, что твое прайвеси защищено так, как ты этого хочешь!

**ГАДЖЕТЫ ПОСЛЕДНИХ ПОКОЛЕНИЙ (КОМПЬЮТЕРЫ, ПЛАНШЕТЫ, СМАРТФОНЫ) ПОЛЬЗУЮТСЯ ТАК НАЗЫВАЕМЫМИ CLOUD, ИЛИ ОБЛАЧНЫМИ ХРАНИЛИЩАМИ.**



# Прайвеси в соцсетях

Facebook



Публикуя пост в фейсбуке, ты можешь выбрать для него пять статусов и решить, кто будет видеть твой пост, кто сможет его прокомментировать или поделиться им:

## ДОСТУПНО ВСЕМ

Твой пост увидят все, даже совершенно не знакомые тебе люди.

## ДРУЗЬЯ

Твой пост увидят только твои друзья.

## ДРУЗЬЯ ДРУЗЕЙ

Твой пост увидят твои друзья и друзья твоих друзей (даже если они тебе не друзья). Похоже на скороговорку, но суть такого статуса в том, что твой пост увидят если не все-все-все, то почти все.

## ТОЛЬКО Я

Никто, кроме тебя (и модераторов фейсбука), не увидит твоей публикации.

## СПИСОК ЛЮДЕЙ

Полезная штука, чтобы избежать неприятностей: ты буквально поименно выбираешь, кто и что может видеть.

Чтобы управлять своим прайвеси в фейсбуке, достаточно зайти на страницу «Настройки». Среди прочих опций там есть функция «Заблокировать», позволяющая избавиться от навязчивых приложений или пользователей, и «Журнал действий», в котором ты можешь управлять тегами и решать, кому можно писать в твоей хронике.

**СОВЕТ:** помни, что фейсбук — не лучшее место, чтобы делиться секретами. Ты можешь писать что-то только другу или людям из списка, но им ничто не мешает поделиться тем, что они читают, с кем-то еще. Вывод: хочешь сохранить тайну... никогда не говори о ней онлайн!





## Twitter



Твиттер — это самая открытая из всех открытых социальных сетей: завести аккаунт в твиттере — все равно что поселиться в многоквартирном доме, где все про всех знают и всем обо всем рассказывают. То есть он совершенно не подходит для секретов. Мало того, в твиттере надо быть осторожнее с ответами других пользователей, потому что невоспитанных людей там хватает (но ты всегда можешь их заблокировать!).

На этой платформе вообще-то есть возможность скрыть свои посты (или твиты), но ею почти никто не пользуется, потому что твиттер — это площадь, на которой пользователи ведут бесконечный разговор!



## Instagram



В инстаграме ты можешь делиться своими фотографиями, видео и сториз приватно (то есть с теми, кого ты выбираешь) или открыто, так чтобы их могли видеть все. Здесь тоже можно кого-нибудь заблокировать или ввести кое-какие ограничения.



## TikTok



Здесь в открытом доступе твои видео могут смотреть даже люди, не зарегистрированные в тиктоке. Но ты можешь скрыть свои видео и выбрать себе отдельных фолловеров. Только помни, что данные твоего аккаунта, неважно, «закрытый» он или «открытый», будут доступны всем, так что следи за тем, что ты в нем пишешь и какую информацию о себе выдаешь.

# Кто меня затегал?

## ВИРТУАЛЬНЫЕ МЕТКИ, С КОТОРЫМИ НАДО БЫТЬ ПООСТОРОЖНЕЙ.

Теги — это метки, которые фейсбук изначально придумал, чтобы подписывать имена людей на фотографии, но эта технология мгновенно распространилась на тексты и видео.



Когда тебя «тегают», твое имя привязывают к какой-либо публикации, которая может быть как личной, так и доступной всем.

Тег на фотографии, например, сообщит всем, что смеющийся тип в компании друзей на пляже — не кто иной, как ты.

Системой тегов пользуются по-разному: кто-то делает на этом рекламу, кто-то просто делится забавными постами из серии: «Эй, Макс, смотри, что я нашел!».

Помни, что, если тебя затегают в каком-нибудь посте на фейсбуке, этот пост появится на твоей стене, и его смогут увидеть все твои друзья.

Вообще с тегами главное — не переусердствовать: в сети считается дурным тоном пользоваться метками слишком часто или не вовремя. Люди начинают нервничать, примерно как твой старший брат, которому ты названиваешь по пустякам как раз тогда, когда он вдруг решил немного поучиться.

### Если ты не хочешь, чтобы тебя тегали без разрешения, у тебя есть три выхода:

- проверять и одобрять метки до того, как пост с тегом окажется у тебя на стене;

Если дашь добро, то есть разрешишь себя затегать, метка появится не только на твоей стене, но и на стене человека, который тебя отметил, а значит, ее смогут увидеть все его друзья, а то и весь интернет.

- удалять теги, уже опубликованные на стене;
- пожаловаться на метку, которая тебя оскорбила или просто не понравилась тебе (в спам ее!).

# Ухо востро

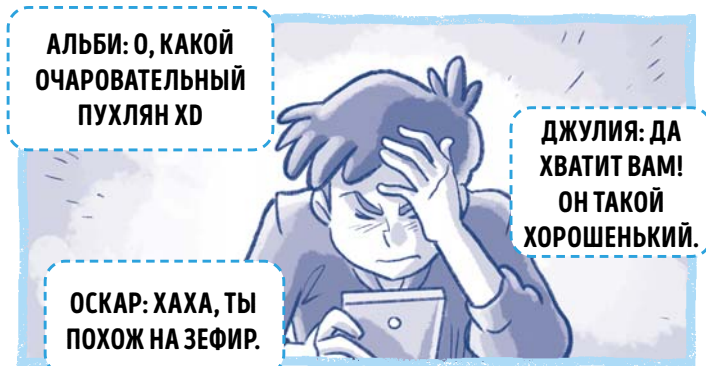
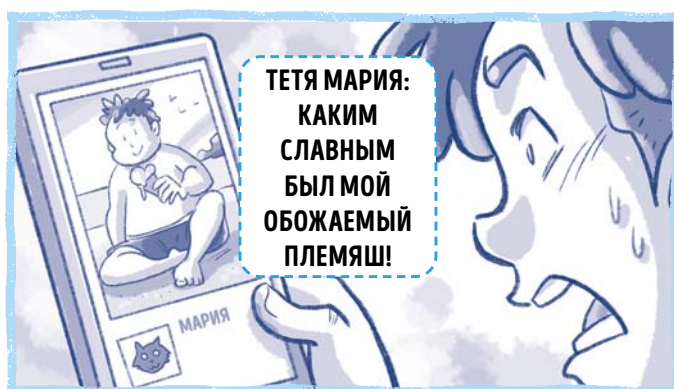
**УЧИСЬ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ИНТЕРНЕТОМ ПРАВИЛЬНО И НИЧЕГО НЕ БОЙСЯ.**



Читая эту главу, можно не на шутку перепугаться: если все, что ты делаешь в сети, видно и доступно всем, если все это без твоего ведома будет храниться годами, может, лучше держаться от интернета подальше, выключить комп и никогда его больше не включать!

## НЕ ПРЕУВЕЛИЧИВАЙ.

Когда ты был ребенком, родители научили тебя переходить дорогу по «зебре», правильно? В сети все точно так же: когда знаешь основные правила движения, интернет становится интересным и полезным, а о настройках прайвеси начинаешь заботиться автоматически, как о чем-то само собой разумеющемся.

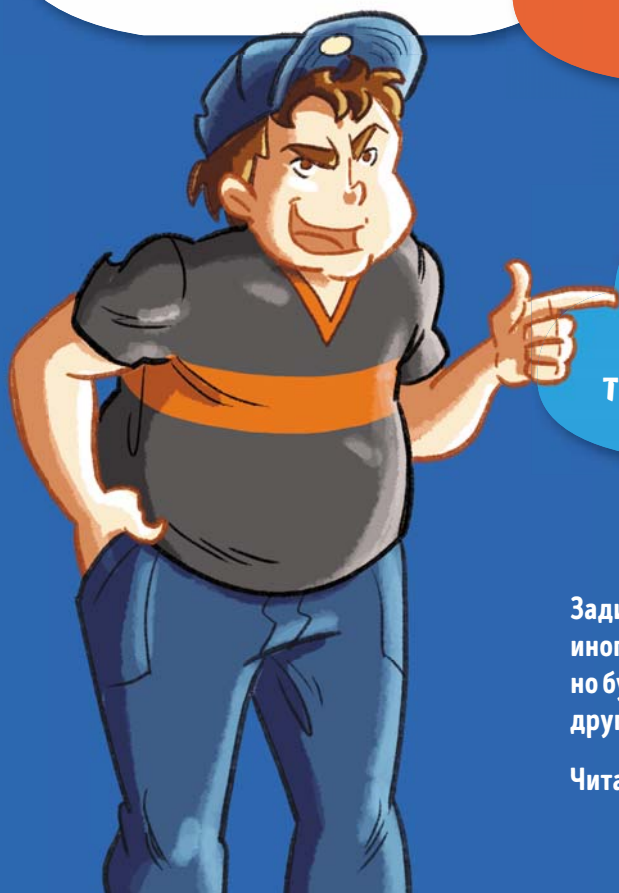


**НИКТО ТОЧНО НЕ ЗНАЕТ, ОТКУДА ВЗЯЛОСЬ СЛОВО  
«БУЛЛЕР». ЕСТЬ МНЕНИЕ, ЧТО ОНО ПРОИСХОДИТ  
ОТ НЕМЕЦКОГО VULE, ЧТО ЗНАЧИТ «ДРУГ».**

**СО ВРЕМЕНЕМ У ЭТОГО  
СЛОВА ПОЯВИЛОСЬ НОВОЕ  
ЗНАЧЕНИЕ — ЗАДИРА...**

**...ВЫХОДИТ,  
БУЛЛЕР — ЭТО  
ПРОСТО ЗАДИРА?**

**НЕ СОВСЕМ.  
ТОЧНЕЕ, НЕ ТОЛЬКО.**

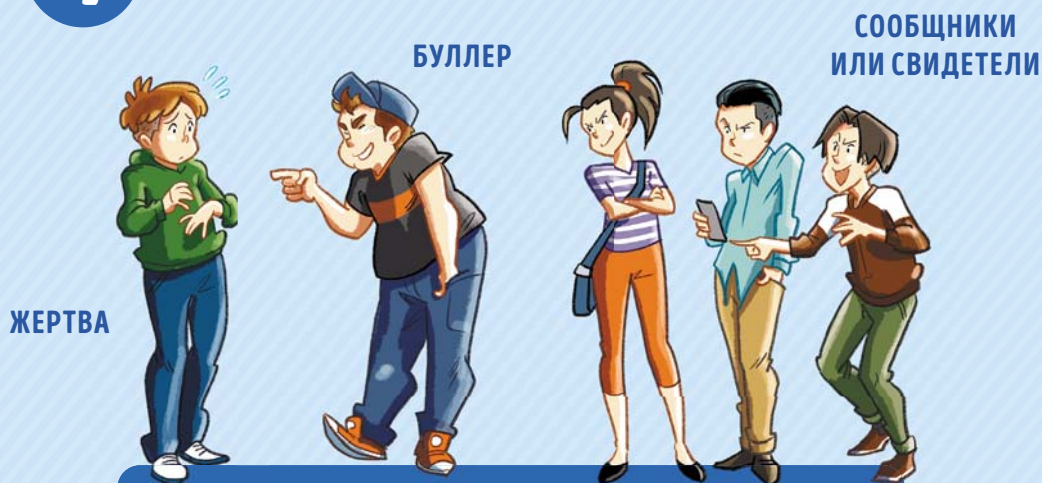


Задирать и спорить могут все,  
иногда спор может перейти в драку,  
но буллинг — это нечто совершенно  
другое.

Читай дальше...



# БУЛЛИНГ И КИБЕРБУЛЛИНГ



В буллинге всегда участвуют несколько людей

Буллер, сообщники и жертва проводят вместе довольно много времени

Буллер травит регулярно

Буллер рад быть буллером



С задирами время от времени сталкиваются все. Но если задира начинает задирать нас каждый день, с этим надо что-то делать.

Правильнее всего — кому-нибудь об этом рассказать: родителям, учителю, другу (не фейсбучному, настоящему).



# Что такое кибербуллинг?

**ЧТО БУЛЛЕР, ЕГО СООБЩНИКИ И ЖЕРТВА ПРОВОДЯТ ДОВОЛЬНО МНОГО ВРЕМЕНИ ВМЕСТЕ: В ШКОЛЕ, ВО ДВОРЕ ИЛИ В ВИРТУАЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ, ТО ЕСТЬ В МЕСТЕ, КОТОРОГО НЕТ В РЕАЛЬНОМ МИРЕ. ОНО ЕСТЬ ТОЛЬКО В СЕТИ. ТОЧНЕЕ, СЕТЬ — И ЕСТЬ ЭТО МЕСТО.**

Кибербуллер тем и отличается от обычного буллера, что пользуется не кулаками, а технологиями, и травит не в школе, допустим, а в соцсети, или через сообщения на смартфон, или с помощью видео на ютубе.

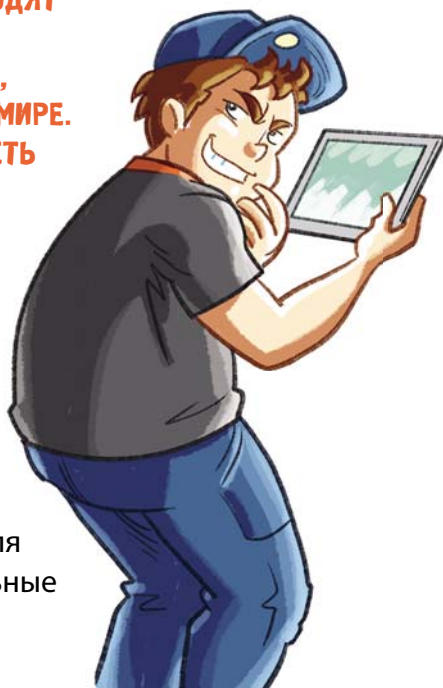
На первый взгляд кибербуллинг кажется чем-то менее страшным, чем обычная травля «в старом стиле». Хотя бы потому, что реальные буллеры обычно бывают внушительными и крупными, размахивают кулаками, а то и ножом. В сети же нам кажется, что нас защищает экран, и никто не сможет сделать нам по-настоящему больно.

Ну, о том, например, что раны не всегда бывают видны.

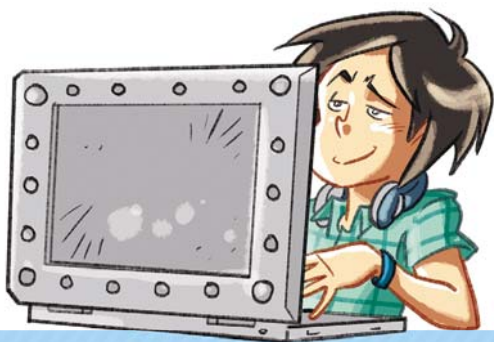
Буллеры могут ранить, схватив в руки клавиатуру вовсе не для того, чтобы запульнуть нам ее в голову! Иногда зайти в ватсап бывает не менее страшно, чем в темный переулок.

Кибербуллеры запугивают людей или заставляют их страдать.

Как, например, нашего друга Алекса...



**Так о чем тогда беспокоиться?**



## Обычная история

Алексу было двенадцать лет, и на голове у него был смешной чуб. Он мог извести на него килограмм геля и провести у зеркала все утро — бесполезно, чуб никуда не девался. Одноклассник Марко даже прозвал его за этот чуб «ощипанным петухом». Сначала Алекс смеялся над прозвищем, а потом ему стало как-то неприятно, особенно когда «ощипанным петухом» его начал называть весь класс, включая Мию, девочку, которая ему нравилась.



И тут Марко создал группу в ватсапе, назвал ее «Ощипанный петух» и пригласил в нее всех одноклассников, включая Мию. Участники группы тайком фотографировали Алекса, отправляли фотки в ватсап и потешались от души. Фотографии не комментировал только Алекс, потому что он оказался единственным, кого Марко не добавил в группу.



В один прекрасный день на перемене Алекс заметил, как два его одноклассника пялятся в смартфон, смеются, а потом непонятно почему поднимают головы и смотрят на него!

Алекс подошел поближе, одноклассники не успели спрятать смартфон, и он увидел на экране свою фотографию.

Он, разумеется, разозлился, вырвал телефон из рук одноклассника и начал лихорадочно листать чат.

Там были все: над ним смеялся даже его лучший друг Джакомо. А Мия в одном сообщении написала: «Бедняжка...»

Алекс не знал, пыталась ли она его защитить или тоже смеялась над ним?

А главное, он не знал, что ему делать.

— Да это просто шутка... — оправдывались одноклассники. — Ты только не плачь, хорошо?

# Кибератаки кибербуллера

**НА САМОМ ДЕЛЕ ШУТКА ОДНОКЛАССНИКОВ АЛЕКСА БЫЛА ВО ВСЕ НЕ ШУТКОЙ, А САМЫМ НАСТОЯЩИМ КИБЕРБУЛЛИНГОМ.**

Во-первых, потому что друзья шутили в ватсапе за его спиной, а во-вторых, потому что они тем самым изолировали его, как будто исключили из класса.

Кибербуллеры травят по-разному. У них в запасе много разных «приемов», которыми они могут тебя атаковать. Почти все они называются английскими словами, но объяснить их довольно просто.



## ФЛЕЙМИНГ



Это не что иное, как оскорбление (часто вульгарное), написанное в открытых социальных сетях: в комментариях к твоим постам на фейсбуке, на каком-нибудь форуме или в любой другой онлайн-группе. В таких случаях кибербуллер обычно пытается закрыть тебе рот, осыпая тебя оскорблениями, может быть, просто для того, чтобы... повеселить остальных.

## ХАРАССМЕНТ



Если флейминг — это оскорбление, брошенное в открытых соцсетях, то харассмент (или по-русски «назойливость») — это такое же оскорбление, но нанесенное в закрытых сетях. Харассментом считаются, например, обидные сообщения на смартфон, которые может читать только владелец смартфона.

## ДЕНИГРАЦИЯ



Или, если хочешь, очернение. Очернять человека — значит оскорблять его, распуская о нем слухи и сплетни, часто придуманные и заведомо ложные. И все для того, чтобы запятнать репутацию этого человека. Дениграцией будут, например, разговоры о том, что кое-кто получает пятерки, потому что домашку за него делает мама, или что Лиза целуется со всеми подряд и т.д.

## ТРИКЕРИ



Это тоже разглашение личной информации, причем самым коварным способом. Слово *trickery* означает «обман», который заключается в том, что кибербуллер, один или с сообщником, втирается к тебе в доверие (может быть, даже предлагая помощь и защиту от травли), а потом публикует онлайн все, что выведал у тебя, и смеется над тобой.

## ИМПЕРСОНАЦИЯ



Это когда кто-то выдает себя за другого. Кибербуллер делает вид, что он — это ты (создав, например, твой подложный аккаунт на фейсбуке или поддельный почтовый ящик) и отправляет твоим друзьям сообщения от твоего имени, чтобы представить тебя глупым и недалеким человеком и опять же запятнать твою репутацию.

## АУТИНГ



Это разглашение от твоего имени информации, которая может тебя смутить или выставить в невыгодном свете. Например, когда кто-то запостит фотографию, за которую тебе неловко и которую ты считал уничтоженной. Ты можешь стать легкой добычей для аутера, если оставляешь компьютер или смартфон без присмотра, не выходя при этом из аккаунта в какой-нибудь открытой социальной сети.



## ИЗОЛЯЦИЯ



Кибербуллеры-изоляторы делают все, чтобы ты чувствовал себя одиноким. Изолировать человека от других — это в том числе не добавить его в школьную группу в ватсапе или сделать так, чтобы в фейсбуке никто не принимал в друзья какую-нибудь девочку, просто потому что она кому-то показалась малосимпатичной.

## КИБЕРСТАЛКИНГ



Если при харассменте человек попадает под прицельный огонь оскорблений время от времени, то киберсталкинг (или «онлайн-преследование») — это самый настоящий бесперебойный обстрел, главная цель которого — запугать жертву, угрожая в том числе физическим насилием.

## Защитное оружие

**ЗНАТЬ ВРАГА В ЛИЦО — ЗНАЧИТ ОБЕСПЕЧИТЬ СЕБЕ ПЕРВЫЙ УРОВЕНЬ ЗАЩИТЫ.**

Поэтому мы и перечислили тебе все виды кибератак кибербуллера.

Понять, что с тобой происходит, — первый шаг на пути к тому, чтобы правильно оценить создавшееся положение, перестать волноваться и заняться тем, чтобы найти выход.

Помни, что атаки кибербуллера, подобно атакам в любом виде единоборств, могут следовать чередой и комбинироваться.

Помнишь нашего друга Алекса: кибербуллер и его сообщники использовали изоляционную атаку (не добавили Алекса в группу в ватсапе и смеялись над ним за его спиной) в комбинации с аутингом (публикацией фотографий, сделанных исподтишка).





# Кибершутка или кибербуллинг?

**ЕСЛИ ТЫ СПРОСИШЬ У КИБЕРБУЛЛЕРА ИЛИ У ЕГО СООБЩНИКА, ПОЧЕМУ ОНИ ВЕДУТ СЕБЯ ТАК ПОДЛО И ВЕРОЛОМНО, СКОРЕЕ ВСЕГО ОНИ ОТВЕТАТ ТЕБЕ, ЧТО ЭТО ПРОСТО ШУТКА. ВЕСЕЛАЯ ЗАБАВА. СМЕХА РАДИ.**

Вопрос: так ли это? Мы все преувеличиваем и говорим о каком-то кибербуллинге там, где речь идет всего лишь о веселых забавах и дружеских розыгрышах? А вот и нет. И на самом деле отличить буллинг от шутки очень просто.



**ДЛЯ ЭТОГО ПЕРВЫМ ДЕЛОМ СТОИТ ВСПОМНИТЬ  
ИЗВЕСТНУЮ ПОГОВОРКУ:**



**ШУТКА ХОРОША  
ОДИН РАЗ.**

И что с того, скажешь ты? А между тем эта народная мудрость мудрее, чем кажется. Ты тоже иногда над кем-нибудь шутишь, и над тобой наверняка не раз шутили. Это жизнь. Это нормально... и весело. Но для того, чтобы шутка оставалась шуткой, она не должна длиться долго и повторяться сто раз.

А буллер, если ты помнишь, атакует с завидной регулярностью.

**Если одну и ту же шутку повторять днями, неделями, а то и годами, она перестает быть смешной. И может очень сильно ранить.**

## А ВОТ ТЕБЕ И ВТОРОЕ ПРАВИЛО, КАК ОТЛИЧИТЬ ШУТКУ ОТ БУЛЛИНГА:

**ШУТНИК СМЕЕТСЯ ВМЕСТЕ С ЖЕРТВОЙ СВОЕЙ  
ШУТКИ, БУЛЛЕР СМЕЕТСЯ НАД ЖЕРТВОЙ.**

Если ты фотографируешь своего друга в какой-нибудь нелепой ситуации или он фотографирует тебя в не менее глупом положении, вы обменяетесь фотографиями и посмеетесь над ними вместе — это будет шуткой. А если кто-то из вас разошлет ту же самую фотографию сотне людей, и каждый из них начнет подшучивать над одним из вас, веселье закончится очень быстро. Потому что тебе вскоре все это надоест и станет неприятно. А невинная шутка превратится в травлю, читай — буллинг.



### **Я — кибербуллер?**

**КИБЕРБУЛЛЕРОМ МОЖНО СТАТЬ, НЕ ЗАМЕТИВ ЭТОГО.**

У тебя, часом, не возникли нехорошие сомнения? Может, вспомнилось, что и ты, сам того не желая, вдруг стал кибербуллером или его сообщником? До сих пор мы говорили о кибербуллинге, стараясь защитить тебя от него. Не ошиблись ли мы адресом? Никогда не доводилось нарушать два изложенных выше правила?

**Ха, ответ, конечно же, да. Вполне вероятно, что ты тоже бывал кибербуллером или его сообщником.**

Дело в том, что даже если ты знаешь, что значит вести себя хорошо в реальной жизни, в сети очень просто ошибиться.

А ошибившись, превратить другого человека в жертву.

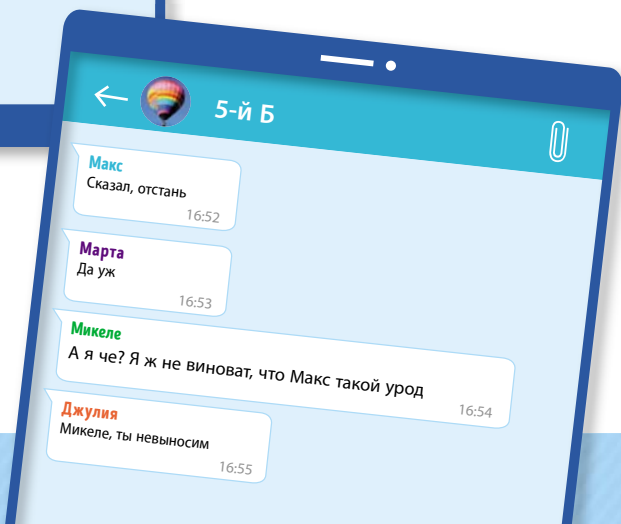


Буллеру, как ты уже знаешь, нужны помощники. Ему без них никак: кто-то же должен смеяться над его шутками, аплодировать его издевкам и подталкивать его к тому, чтобы он продолжал преследовать свою жертву. Иногда сообщники просто молча наблюдают за тем, что происходит.



Как нетрудно заметить, подающий надежды кибербуллер Микеле атакует Макса, пуская в ход флейминг.

А Кира, Марта и Джулия легко стали его сообщниками. Если ты внимательно прочитаешь переписку в чате, ты увидишь, что Кира откровенно на стороне Микеле, ей нравятся его остроты. Джулия и Марта просят его прекратить, но делают это как-то очень неуверенно, и Макс, вполне возможно, от этого еще более одиноко.



Стать сообщником буллера в реальной жизни труднее, хотя бы потому, что это более осознанный поступок. Когда ты видишь, что кто-то плачет (как наш друг Алекс), ты сразу понимаешь, что происходит что-то нехорошее, и, возможно, попытаешься вмешаться. Может, просто спросишь у Алекса, что не так, и постарайшься утешить его.

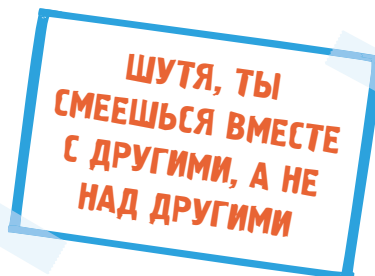
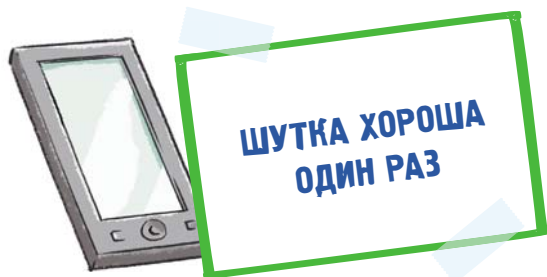
**Но в сети ты не можешь видеть выражение лица Макса, когда он читает сообщения Микеле.**

Когда ты говоришь, тон твоего голоса меняется: ты можешь шептать или кричать, выражая свои эмоции.

**В сети у твоего голоса нет интонации. Поэтому надо быть очень осторожным.**

Чтобы не стать сообщником кибербуллера, постарайся всегда соблюдать два главных правила:

**За строчками чата или комментария в фейсбуке нельзя разглядеть, смеется человек или он в отчаянии, счастлив он или ему очень одиноко.**



Если тебе кажется, что нарушено хотя бы одно из этих правил, поговори с жертвой. Спроси, как она себя чувствует.

Иногда этот простой жест требует большой смелости. Тебе, возможно, придется выйти из группы, пойти против остальных твоих «друзей». Может быть, тебе станет страшно, что над тобой тоже начнут смеяться.

**Помни: смелость делает людей лучше. И мы знаем, что у тебя ее достаточно.**

ТАК-ТАК-ТАК, СЕЙЧАС  
МЫ ЗАПОСТИМ ЭТО НА  
ФЕЙСБУКЕ... ВОТ, ДЖУЛИЯ,  
СМОТРИ, КАКОЙ ОН  
«ХОРОШЕНЬКИЙ».



ЧАС СПУСТЯ...



РЫЦАРЬ В МАСКЕ ДОБАВИЛ  
ФОТОГРАФИЮ: «ЛОВИСЬ  
РЫБКА МАЛА И ВЕЛИКА»

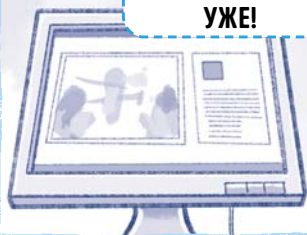
ДВА ЧАСА СПУСТЯ...

БРАНДО: ЛУКА  
В ОТЛИЧНОЙ  
ФОРМЕ!

МАРКРОКЕР: АХАХАХАХ...  
У МЕНЯ СЕЙЧАС КОЛИКИ  
НАЧНУТСЯ ОТ СМЕХА!!!

САРОЧКА:  
XD

ЭЛЕОНОРА:  
МОЖЕТ, ХВАТИТ  
УЖЕ!



У ТЕБЯ 132  
НОВЫХ  
СООБЩЕНИЯ!





**ТЕПЕРЬ ТЫ ЗНАЕШЬ, ЧТО ТАКОЕ КИБЕРБУЛЛИНГ  
И КАКИМИ ПРИЕМАМИ ЧАЩЕ ВСЕГО ПОЛЬЗУЮТСЯ  
КИБЕРБУЛЛЕРЫ.**

**ПРЕЖДЕ ЧЕМ УЗНАТЬ, КАК ОТ НИХ  
ЗАЩИТИТЬСЯ, НАДО ОТВЕТИТЬ ЕЩЕ  
НА ОДИН ОЧЕНЬ ВАЖНЫЙ ВОПРОС.**

**КТО ОНИ — ЭТИ  
КИБЕРБУЛЛЕРЫ —  
НА САМОМ ДЕЛЕ?**

**У НИХ ЕСТЬ  
НАСТОЯЩЕЕ ЛИЦО?**

Выяснить это необходимо, потому что  
это первый шаг к тому, чтобы уменьшить  
власть кибербуллера над жертвой.



## РАЗОБЛАЧИ

## КИБЕРБУЛЛЕРА



Традиционного буллера опознать просто: он обычно бывает внушительных размеров и держит всех в страхе в школе или во дворе.

**КИБЕРБУЛЛЕРА ТОЖЕ МОЖНО УЗНАТЬ ПО ОСОБЫМ ПРИМЕТАМ, НО ОНИ МЕНЯЮТСЯ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ТОГО, КАКОЙ СЕТЬЮ ОН ПОЛЬЗУЕТСЯ:**

1

**КИБЕРБУЛЛЕР НЕ ЗНАЕТ  
НИ ВРЕМЕННЫХ, НИ  
ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ГРАНИЦ**

Новейшие технологии позволяют ему атаковать везде и в любое время. Тебе достаточно смартфона в кармане — и ты уже открыл дверь, через которую он может войти. И его травля в сети может длиться вечно.

2

**КИБЕРБУЛЛЕР ДУМАЕТ,  
ЧТО ОН НЕПОБЕДИМ**

Прикрывшись клавиатурой или экраном смартфона, он чувствует себя в безопасности. Именно поэтому многие люди делают в сети то, чего они бы никогда не сделали в реальной жизни!

3

**КИБЕРБУЛЛЕР ЧУВСТВУЕТ  
СЕБЯ НЕВИДИМЫМ**

Он часто скрывает свое истинное лицо, предпочитая нападать анонимно. Ну или просто уверен в том, что достаточно удалить сообщение из смартфона, чтобы скрыть следы своих преступлений.

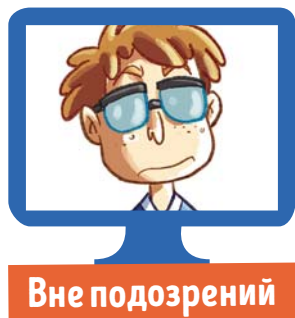
Чтобы разоблачить кибербуллера, надо сначала понять, к какой категории он относится: это человек, которого ты знаешь, или кибербуллер-профессионал.

# Твой знакомый кибербуллер

**ЭТО ЧЕЛОВЕК, КОТОРОГО ТЫ (ПОЧТИ) КАЖДЫЙ ДЕНЬ ВСТРЕЧАЕШЬ В РЕАЛЬНОЙ ЖИЗНИ: ТЫ ЗНАЕШЬ, КАК ЕГО ЗОВУТ, А МОЖЕТ, ДАЖЕ ГДЕ ОН ЖИВЕТ И КАКОЙ У НЕГО НОМЕР ТЕЛЕФОНА.**

Для удобства мы будем называть такого типа «уличный буллер», потому что, как правило, он предпочитает атаковать жертву исподтишка, без свидетелей, что называется тет-а-тет. Как хулиган, который поджидает прохожего в переулке, спрятавшись в тени.

Вот некоторые из таких типажей:



**Имя:** Совершенно секретно

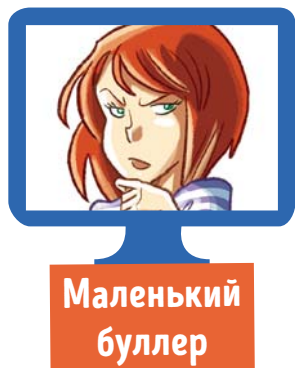
**Возраст:** Совершенно секретно

**Особые приметы:** не имеет

**Атакующие приемы:** харассмент, дениграция, изоляция

**Слабые стороны:** он может сыпать своими угрозами, только если будет оставаться в тени. Чтобы расправиться с ним, надо установить его личность или загнать его в угол, собрав доказательства его преступлений

**Степень опасности:** ★ ★



**Имя:** Карлотта Педини

**Возраст:** 12 лет

**Особые приметы:** нахальная, любит играть на публику, чтобы привлечь к себе внимание стаи, то есть тех, кто ее поддерживает. Вполне возможно, ты знаешь ее сообщников

**Атакующие приемы:** харассмент, дениграция, изоляция

**Слабые стороны:** без поддержки сообщников тут же отступает

**Степень опасности:** ★ ★



### Ложный друг

**Имя:** Юра Врун

**Возраст:** 11 лет

**Особые приметы:** очень улыбчивый и дружелюбный; предает за спиной

**Атакующие приемы:** аутинг, трикери

**Слабые стороны:** у него может закончиться информация, которую он использует против тебя

**Степень опасности:** ★ ★ ★

С последним кибербуллером справиться труднее всего, потому что он знает твои секреты и может ранить в самое больное место.

Как с ним бороться? Не откровенничай в сети, потому что «ложный друг» может сфотографировать твои признания или скопировать их, а потом воспользоваться ими, чтобы шантажировать тебя или сделать тебе больно. «Значит, я и в реальной жизни не могу никому ничего говорить?» — спросишь ты.

Ответ будет «нет», потому что, когда ты говоришь с человеком в реальной жизни, ты смотришь ему в глаза. А значит, можешь (почти всегда) уловить его реакцию. Это помогает опознать «ложных друзей».

## Кибербуллер-профессионал

**НЕ ТО ЧТОБЫ КИБЕРБУЛЛИНГ БЫЛ ИХ РАБОТОЙ (ХОТЯ ОНИ БЫ, ПОЖАЛУЙ, НЕ ОТКАЗАЛИСЬ). ЭТО СКОРЕЕ ХОББИ: ИМ НРАВИТСЯ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ТЕХНОЛОГИЯМИ, ЧТОБЫ ИЗВОДИТЬ ЛЮДЕЙ.**

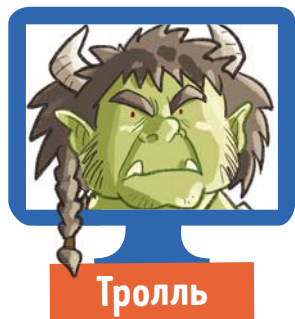
Им, по большому, счету все равно, кто их жертва. Ею можешь быть ты, а может быть кто-то другой. Единственное, что им нужно, — цель, по которой можно ударить. Профессиональные кибербуллеры ищут как можно более многочисленную публику, им нужны сообщники, которые могут быть активными (те, что деятельно помогают буллерам в их труде) или пассивными (которые смотрят на то, что происходит, и не делают ничего, чтобы это предотвратить).



## Профессиональный кибербуллер старается атаковать перед самой широкой аудиторией и почти всегда АНОНИМНО.

Даже когда он называется каким-нибудь реальным именем, Марко Росси, например, или Мария Бьянки, скорее всего, на самом деле его зовут совсем по-другому. И фотография профиля у него, как правило, странная (известный спортсмен, популярная актриса или снимок красивого заката). В борьбе с ним, как и в борьбе с кибербуллером-любителем, может очень помочь информация о том, кто в действительности скрывается под маской: часто все эти профессионалы травли бывают трусами в реальной жизни и, чуть что, убегают со всех ног.

Вот некоторые примеры профессиональных кибербуллеров:



**Особые приметы:** туповатый и злой, как все тролли.

**Атакующие приемы:** провоцировать других, надоедать и сеять раздор в самых разных виртуальных сообществах.

**Конечная цель:** развязать flame war, то есть вызвать волну оскорблений, что-то вроде виртуальной драки между пользователями.

**Слабые стороны:** поскольку тролль умирает без публики, его надо просто полностью игнорировать. «Don't feed the troll», как говорят англичане, то есть «не кормите тролля».

**Степень опасности:** ★

Непонятно одно: почему тролли так себя ведут? Да потому что они буквально лопаются от смеха, пока все остальные (тщетно) пытаются заставить их замолчать. Чем больше ты будешь стараться остановить тролля, тем быстрее он будет придумывать новые предлоги, чтобы подпитывать ссору.

Троль часто оскорбляет просто так и говорит очень глупые вещи, прекрасно зная, что это разозлит остальных. Не менее часто он меняет свою интернет-личность, чтобы не попасться администраторам сайтов.

Иногда бывает, что один и тот же тролль прикрывается двумя разными профилями, имитируя ссору между ними и поджидая, когда кто-нибудь из пользователей угодит в ловушку и присоединится к перебранке.





**Хейтер**

**Особые приметы:** это человек, который ненавидит что-то (футбольную команду, фильм, музыкальную группу) или кого-то (обычно знаменитого футболиста, актера, певца).

**Атакующие приемы:** ищет в интернете сообщества или страницы фанатов, которые говорят о том, что он ненавидит, и начинает сыпать оскорблениями, пытаясь либо спровоцировать, либо заставить замолчать тех, кто с ним не согласен. То есть (почти) всех.

**Слабые стороны:** атаки хейтера длятся намного меньше, чем атаки троллей, а правило борьбы с ним все то же — не замечать его, не давать ему повода для спора и не отвечать на его провокации.

**Степень опасности:** ★



**Самозванец**

**Особые приметы:** это пользователь, который по каким-то причинам прикидывается в сети кем-то другим и доставляет всем остальным всяческие неудобства.

**Атакующие приемы:** иногда выдает себя за какого-нибудь известного человека просто для того, чтобы оскорблять поклонников. А иногда пытается использовать свою фейковую личность, чтобы выведать полезную информацию, которая поможет ему совершить преступление.

**Слабые стороны:** если ты надежно защитишь свои личные данные, у него не будет шанса атаковать тебя.

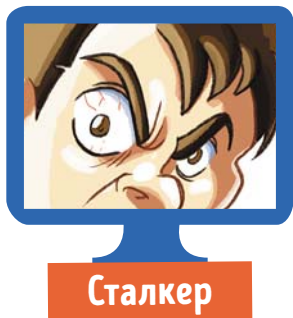
**Степень опасности:** ★ ★ ★ ★

Из всех профессиональных кибербуллеров самозванцы — наиболее ловкие и хорошо подготовленные, иногда это самые настоящие интернет-пираты, знающие все ловушки мировой паутины.

Они могут, например, прикинуться твоей сестрой или другом и попытаться выведать номер банковской карты твоих родителей или логин и пароль страницы, которую ты создал для поклонников твоей любимой группы.

## Единственный способ эффективной защиты от самозванца... не дать ему атаковать.

Это значит, в том числе, никому и никогда не сообщать в социальных сетях или по ватсапу номер своей банковской карты или свой домашний адрес. Ты будешь думать, что говоришь с другом, а на самом деле сообщишь сведения о себе самозванцу!



**Особые приметы:** если тролли, хейтеры и самозванцы обычно атакуют в открытых соцсетях (тех, что позволяют общаться огромному количеству незнакомых друг с другом людей), то сталкеры всегда нападают только в закрытых социальных сетях: в ватсап-сообщениях, в беседах по скайпу, в электронных письмах и т.д.

**Атакующие приемы:** неотступно преследует своих жертв, шлет им сотни сообщений в любой час дня и ночи, старается собрать информацию о них и иногда даже пытается разыскать в реальной жизни.

**Слабые стороны:** оставляет улики, по которым его могут привлечь к суду.

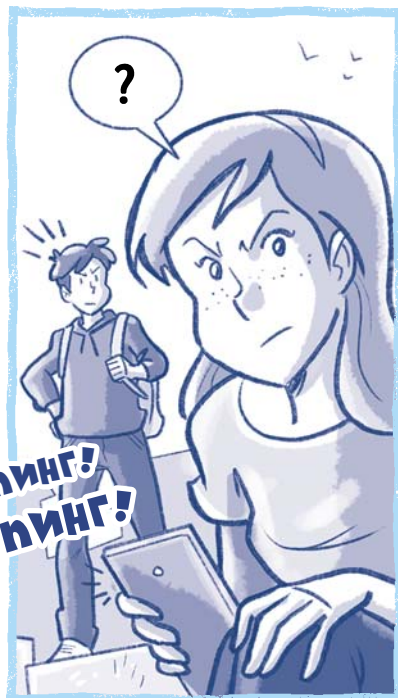
**Степень опасности:** ★★★★★

## Если у тебя возникли подозрения, что ты встретился в сети со сталкером, не теряя времени!

Тут же поговори об этом с родителями и серьезно подумай о том, не стоит ли обратиться за помощью к представителям закона. Сталкинг (то, чем занимается сталкер) — это уголовно наказуемое преступление!

(Прим. пер.: в России сталкинг не является преступлением.)





**МЫ РАССКАЗАЛИ ТЕБЕ, ЧТО ТАКОЕ СОЦИАЛЬНЫЕ  
СЕТИ И КАК ИМИ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ. ТЕПЕРЬ ТЫ ЗНАЕШЬ,  
ЧТО В СЕТИ ЕСТЬ ТИПЫ, С КОТОРЫМИ ЛУЧШЕ  
НЕ СВЯЗЫВАТЬСЯ.**

**НО СЕЙЧАС ПРИШЛО ВРЕМЯ  
ПОДНЯТЬСЯ НА РИНГ...**

**...В КОНЦЕ КОНЦОВ,  
ЭТО ВЕДЬ ПОСОБИЕ  
ПО САМООБОРОНЕ!**

**ТАК ЧТО  
СДЕЛАЙ ГЛУБОКИЙ ВДОХ  
И ПРИГОТОВЬСЯ К ВСТРЕЧЕ  
С ПРОТИВНИКОМ.**





# АКТИВНАЯ САМООБОРОНА

ПОРА ПОДНЯТЬСЯ НА РИНГ

Надел перчатки? Мы переходим к изучению активных приемов самообороны, которыми можно пользоваться, чтобы защититься от кибербуллеров.



Что все это значит?  
Давай по порядку...



# Дипломатический подход

## ПОПРОБОВАТЬ ДОГОВОРИТЬСЯ.

Представь, что в уличной драке тебя ударили и ты упал. Поднявшись, ты, скорее всего, постараться убежать. Это инстинкт. И надо сказать, очень правильный инстинкт.

Но в сети все рассуждают по-другому. Кибербуллеры чувствуют себя неуязвимыми, потому что прячутся за клавиатурой или экраном смартфона. Да и ты, наверное, кажешься себе каким-то особенно сильным и смелым. В итоге, когда на тебя нападают онлайн, твоей первой реакцией может быть ответная атака. Лиза тебя оскорбляет? Ты отвечаешь ей тем же. Маттео распространяет про тебя глупые сплетни? Ты делаешь то же самое. За одним ударом следует другой, за пинком пинок, один вцепился в волосы, другой туда же...

Не стоит, наверное, долго объяснять, что такая стратегия никуда не годится. Единственным, чего ты добьешься таким образом, будет flame war. А как мы видели в предыдущей главе, редкая вещь доставляет кибербуллеру большую радость, чем flame war. Это все равно что пригласить его в дом и сказать: «Располагайся поудобнее и делай, что хочешь!»

Иногда, особенно если ты лично знаком с кибербуллером, стоит для начала поговорить с ним. Не обращай внимания на его оскорбления и вежливо ответь, как обычно отвечают люди, когда им предлагают что-то, что их не интересует.

Вежливый ответ часто обескураживает противника: если кибербуллер хочет говорить на повышенных тонах и видит, что ты сохраняешь



**Это не значит, что тебе ни при каких обстоятельствах нельзя нападать на кибербуллера. Надо просто знать, как это делать.**

спокойствие, он поймет, что ему непросто будет вывести тебя из себя, и, может быть, быстро устанет.

В своем вежливом ответе ты можешь, в том числе, попросить кибербуллера прекратить травлю. Думаешь, это бесполезно и глупо? Вполне возможно. Но иногда стоит попробовать. Вдруг кибербуллер передумает, поймет, что зашел слишком далеко, и отступит.

Да, и не забывай о сообщниках! Кибербуллеру очень нужны сообщники, публика, которая будет ему аплодировать и поддерживать его в его выходках. Попробуй перетянуть их на свою сторону, дав им понять, что они не правы, что они перешли определенные границы. Оказавшись в одиночестве, кибербуллер может сдаться и уйти с поля битвы.

## Низкий блок

### ИСПОЛЬЗОВАТЬ ФУНКЦИЮ СКРЫТЬ/MUTE/HIDE.

Ну, хорошо, мы попробовали договориться. Вежливо попросили кибербуллера оставить нас в покое. Но он этого не сделал. Мало того, вошел во вкус и стал атаковать сильнее. В таком случае твоим первым приемом защиты — назовем его «базовый низкий блок» — должна стать функция «скрыть».

#### Она есть почти во всех социальных сетях.

Иногда она называется по-английски hide или mute («отключи звук») и работает, как радио или телевизор, вдруг оставшиеся без звука или картинки. Эта опция позволит тебе мгновенно сделать невидимыми оскорбления кибербуллера, буквально стерев их с твоего экрана.



**ВНИМАНИЕ:** воспользовавшись опцией «скрыть», ты перестанешь видеть определенный контент в фейсбуке. Но твои действия, к сожалению, не распространятся на остальных пользователей: им по-прежнему будет видно то, что для тебя уже скрыто.



**Тогда зачем этот низкий блок нужен?**

Ну, мы же видели, что, когда тебя оскорбляют, лучший способ защиты — не замечать оскорблений (Don't feed the troll! Помнишь?).

Если ты скроешь обидный для тебя контент, кибербуллер и его сообщники продолжат засорять виртуальное пространство, но так как ты об этом даже не узнаешь, они станут чем-то вроде того же телевизора без звука — абсолютно безвредными.

Если хочешь, можешь даже предупредить противника: «Отныне и навсегда все твои комментарии будут скрыты». Кибербуллер посмеется над этим, пооскорбляет тебя еще немного по инерции, а потом утомится говорить сам с собой и пойдет донимать кого-нибудь другого.



## Высокий блок

**ИСПОЛЬЗОВАТЬ ФУНКЦИЮ УДАЛИТЬ/DELETE.**

Опция «скрыть» очень эффективна, если ты хочешь утомить кибербуллера. Но во всех остальных случаях толку от нее действительно немного. Особенно если тебе неприятно, что нападки кибербуллера останутся в сети и кто-нибудь сможет их прочитать.

**На такой случай, к счастью, есть более эффективный прием: по-русски он называется «удалить», а по-английски — delete.**

Эта опция позволит тебе избавиться от того, что пишет кибербуллер, да так, что никто и никогда не сможет этого прочитать.

**Ты можешь пользоваться этим приемом, когда находишься в твоём «собственном» виртуальном пространстве (это может быть твоя страница в фейсбуке, например, или форум, в котором ты являешься администратором).**

На чужом поле, то есть в пространстве, принадлежащем кому-то другому (например, в группе, созданной твоим другом), эта функция не всегда доступна. В таком случае ты можешь попросить администратора группы, чтобы он удалил сообщение, но на это обычно требуется довольно много времени.

Ни тот, ни другой прием тебе не подходят? Не переживай, мы только начали рассказывать о самообороне!

## Kick

### **ЖЕЛТАЯ КАРТОЧКА ДЛЯ КИБЕРБУЛЛЕРА.**

Воспользоваться «киком» (или по-русски «пинком») — значит перейти в контрнаступление. Эта функция доступна на форумах и в онлайн-играх.

**Если кибербуллер, несмотря на неоднократные замечания других пользователей, продолжает всем надоедать, его просто «выпинывают» из сообщества.**

Нарушитель отправляется в ссылку незамедлительно, но может вернуться спустя какое-то время (на форумах и в онлайн-играх — в течение нескольких минут, максимум часов).

Киком пользуются, чтобы дать кибербуллеру время подумать над своим поведением. Если он не исправится, сообщество может перейти в решающее нападение и показать ему красную карточку, то есть навсегда удалить с поля.



# Нокаут

**ИСПОЛЬЗОВАТЬ ФУНКЦИИ  
«ЗАБАНИТЬ» И «ЗАБЛОКИРОВАТЬ».**

Опция ban (или «запрет») позволяет забанить, то есть исключить, человека из социальной сети или из другого виртуального сообщества и закрыть ему доступ на сайт на какое-то время (а то и навсегда).

Другими словами, это еще одна возможность для кибербуллера остудить пыл и подумать над своим поведением.

В группе WhatsApp забанить можно кого угодно, а действие запрета на вход прекращается, только если все остальные участники группы попросят впустить обратно кибербуллера, «который отбыл срок своего наказания и хочет вернуться».

Крупные социальные сети, такие как твиттер, фейсбук, инстаграм или тикток, могут сами забанить не только кибербуллера, но вообще любого пользователя, который ведет себя некорректно, в том числе пользуется сетью для навязчивой рекламы (спама) или публикует какой-то неподобающий материал.

Бан — очень мощная функция, и именно поэтому ею могут пользоваться только модераторы, или администраторы виртуального пространства, люди, работа которых состоит в том, чтобы гарантировать нормальную деятельность социальной сети в спокойной обстановке, когда люди предпочитают обсуждать проблемы, а не ссориться.



**БАН И БЛОК — ЭТО ТВОЕ  
САМОЕ МОЩНОЕ ОРУЖИЕ,  
ПОЭТОМУ ИМ НАДО ПОЛЬЗОВАТЬСЯ  
ТОЛЬКО ТОГДА, КОГДА ЭТО  
ДЕЙСТВИТЕЛЬНО НЕОБХОДИМО.**





**Ты не администратор, а рядовой пользователь виртуального пространства?**

**Используй функцию «Пожаловаться», предупреди модераторов о том, что кое-кто ведет себя плохо и достоин бана.**

Администратор прочитает твоё обвинение, всё тщательно проверит и решит, стоит банить пользователя или нет. Но так как у модераторов всегда много работы, одно из негласных правил нетикета предписывает не беспокоить их без особой нужды. Так что никогда не «жалуйся» по пустякам и сигнализируй только о серьёзных случаях кибербуллинга.

Представь, что попросить забанить кого-то — это всё равно что потянуть ручку стоп-крана в поезде... и пользуйся этой возможностью, только когда это действительно необходимо!

**Если же ты хочешь лично забанить кибербуллера, не обращаясь за помощью к модератору, воспользуйся кнопкой Block (заблокировать).**

Как только ты на неё нажмешь, ты полностью исчезнешь из поля зрения кибербуллера. Как будто построишь высоченную неприступную стену, которая будет подвластна только тебе.

После того как ты заблокируешь кибербуллера, что бы он ни делал, не будет иметь к тебе ни малейшего отношения. Ты его не увидишь и в каком-то смысле даже забудешь о его существовании. Мало того, кибербуллер не сможет посылать тебе личные сообщения, вставлять твоё имя в комментарии на фейсбуке и вообще каким-то образом упоминать тебя. Неплохо, да?

Один минус: так же как «скрыть», функция «заблокировать» работает только на тебя и на то, что ты можешь видеть в сети.



**ВНИМАНИЕ:** власть, которой тебя наделяет «блокировка», зависит от социальной сети, она на всех платформах разная и может меняться в зависимости от того, находишься ты на своем поле или в пространстве, управляемом другим человеком.

# Quit

## УЙТИ ПО-АНГЛИЙСКИ.

Забанить человека — значит взять и вышвырнуть его за дверь. Нажать на Quit — значит сделать прямо противоположное, а именно: удалиться самому.

**Просто самовольно покинуть виртуальную среду (социальную сеть, чат и все что угодно), чтобы избежать столкновений с кибербуллером.**

Проще говоря, убежать. Помнишь здоровый инстинкт, о котором мы говорили в начале главы? Если в реальной жизни удрать от уличной драки часто бывает единственно правильным решением, то в сети... все точно так же! Интернет и социальные сети тем и прекрасны, что они огромны, в них много самых разных людей и всем хватает места.

Если комментаторы какой-нибудь страницы в фейсбуке ополчаются на тебя, стоит тебе написать полслова, если тебя преследуют соперники или товарищи по онлайн-игре, если девочки из твоей волейбольной команды только и делают, что пишут о тебе злобную чушь, просто решишь один раз, брось все и отправляйся общаться куда-нибудь в другое место.

На свете есть много других сайтов, других онлайн-игр и других волейбольных команд.

**Помни: когда ты пользуешься интернетом, самое главное — твоя безмятежность.**

Ищи комфортную среду, место, где тебе хорошо. Ну или создай свое пространство. В интернете довольно просто построить свой «виртуальный дом» и обустроить его так, как ты хочешь... И будь уверен — в одиночестве ты не останешься. Кто-нибудь обязательно придет тебя навестить. Возможно, кто-то, кто живет на другом конце света!

Каждая социальная сеть и виртуальная платформа называют средства обороны по-своему, и у каждой — свои процедуры обращения к ним. Но теперь, когда ты знаешь, что искать, найти нужную кнопку будет сущим пустяком. А если не получится, можешь всегда поискать в разделе FAQ, «часто задаваемые вопросы» (и ответы на них);



все сайты и соцсети создают такой раздел специально для того, чтобы помочь пользователям, оказавшимся в трудном положении.

Понятно, что уметь пользоваться кнопками «скрыть» или «удалить» недостаточно, чтобы избавиться от кибербуллера. Тут мало знать технические приемы, тут требуется хороший план.

ПРОКАЧАННОЕ  
ЗАЩИТНОЕ

ОРУЖИЕ

## У тебя есть план?

**ЕСЛИ ТЫ СТАЛ ЖЕРТВОЙ КИБЕРБУЛЛЕРА, ПРЕЖДЕ ЧЕМ ВСТРЕТИТЬСЯ С НИМ, ТЕБЕ НАДО ПРОДУМАТЬ И РАЗРАБОТАТЬ СТРАТЕГИЮ.**

Для создания хорошего плана требуется хладнокровие и спокойствие. И никакой паники.



**ПЕРВЫМ ДЕЛОМ НАДО ВСПОМНИТЬ,  
ЧТО ТЫ НЕ ОДИН.**

**И ПОГОВОРИТЬ О СВОИХ ПРОБЛЕМАХ С КЕМ-ТО,  
КОМУ ТЫ ДОВЕРЯЕШЬ.**

Это может быть твой старший брат или сестра, родители, лучший друг, учитель.

Расскажи этому человеку, что ты чувствуешь, подумайте вместе о трудностях, с которыми ты столкнулся, и попробуйте найти решение.

**Если ты стал жертвой изоляционной атаки** (ну, скажем, в фейсбуке тебя не пригласили в группу, в которой состоит весь твой класс), тебе, пожалуй, стоит попросить модераторов или людей, создавших группу, принять тебя. Вполне возможно, они просто забыли о тебе. Если же они сделали это нарочно, тогда помощь друга может оказаться очень полезной: тебя они, скорее всего, слушать не станут, зато послушают Марию или Марко.

**Если кибербуллер пользуется приемами трикери или аутинг**, то есть публикует твои самые сокровенные секреты, тебе надо подготовить комбинированную защиту. Воспользуйся функциями социальной сети, чтобы удалить смущающий тебя контент и исключить кибербуллера из сообщества. Если потребуется, попроси помощи у модераторов, предоставив доказательства нападок кибербуллера (покажи, например, скриншот — фотографию экрана с оскорблениями). Когда у модераторов есть следы, которые кибербуллер оставил в сети, они принимают только одно решение — «бан».

**И наконец, в более тяжелых случаях** обратиться к какому-нибудь авторитетному лицу: директору школы, например (если кибербуллером оказался твой одноклассник), или к родителям. Они точно будут знать, что делать, чтобы помочь тебе раз и навсегда положить конец кибертравле.

**И помни: поговорив об этом со взрослыми, ты не станешь ни шпионом, ни предателем; ты просто проявишь себя как человек более зрелый, чем тот же кибербуллер, который вдруг решил начать издеваться над тобой.**

Разрабатывая антибуллерскую стратегию, никогда не упускай из вида сообщников.

Если все твои попытки заставить кибербуллера одуматься ни к чему не привели, попробуй поговорить с его подручными и привлечь их на свою сторону. Пусть они поймут, что ты чувствуешь. Если они только наблюдают и не пытаются тебе помочь, покажи им, что они трусы, заставь их задуматься над своим поведением. Иногда для того, чтобы сообщники кибербуллера перебежали на твою сторону, достаточно бывает удачного слова. Результаты могут оказаться очень неожиданными!

# Кибербуллер в сети и в жизни

**КИБЕРБУЛЛЕРЫ АТАКУЮТ В СЕТИ, СЛЕДОВАТЕЛЬНО, НЕТ НИЧЕГО СТРАННОГО В ТОМ, ЧТО ПЕРВАЯ ЗАЩИТНАЯ РЕАКЦИЯ НА НИХ ПРОЯВЛЯЕТСЯ В ТОЙ ЖЕ СРЕДЕ.**



Но ты не компьютер: ты человек, мальчик или девочка. У тебя есть руки и ноги, ты ходишь в школу, гуляешь по городу и катаешься на велосипеде. Поэтому, если в сети вдруг возникнут проблемы, ты всегда можешь выйти из нее и заняться другими делами.

Когда проблема становится слишком сложной и начинает волновать тебя всерьез, тебе, скорее всего, следует искать решение за пределами социальных сетей и виртуальных сообществ. Если кибербуллером оказался твой знакомый, и в сети ты не находишь никакой альтернативы прямому столкновению, попробуй поговорить с ним лично.

Если при одной мысли об этом тебе становится страшно, прихвати на встречу лучшего друга или подругу. Часто кибербуллер считает себя непобедимым, потому что прячется за своим смартфоном. Встретившись с ним лицом к лицу, ты поразишь его своей смелостью, заставишь врасплох и поставишь в неловкое положение.

Представь себе, иногда пойманные на деле кибербуллеры сбрасывают свою маску крутых парней/девчонок и разражаются слезами.

Еще бы, нелегко бывает сознаться самому себе в своем глупом поведении, когда смотришь человеку в глаза.

Поэтому, встретившись с кибербуллером лично, ты одним этим жестом можешь заставить его прекратить издевательства. Он еще прощения у тебя просить станет, ну, или по крайней мере почувствует вину за то, что он сделал.



В конце концов, кибербуллер такой же человек, как ты. У него тоже есть семья, друзья, он тоже где-то ходит в школу. Есть люди, которые за него переживают или могут остановить его, когда он заходит слишком далеко.

**В общем, вывод из всего этого простой: когда в сети становится трудно, выходи из нее. И иди с улыбкой в реальный мир!**

## Превышение самообороны

**ЕСЛИ ТЫ ЗАНИМАЕШЬСЯ КАКИМ-НИБУДЬ ЕДИНОБОРСТВОМ, ТВОЙ ТРЕНЕР НАВЕРНЯКА ТО И ДЕЛО ПОВТОРЯЕТ...**

Боевые искусства учат очень мощным приемам самообороны. Настолько мощным, что есть риск ответить на атаку... слишком результативно.

Согласись, если тебя кто-то ущипнул, вряд ли стоит, защищаясь, ломать человеку руку. В сети может произойти то же самое. Забанить кибербуллера — значит эффективно оборониться... но если бан будет длиться слишком долго и не позволит кибербуллеру общаться с друзьями в какой-нибудь социальной сети, твоя самооборона перейдет в самодурство.

Может, тебе как-нибудь доведется стать модератором или админом какого-нибудь онлайн-пространства, или тебя сделают магистром в какой-нибудь онлайн-игре. Это очень интересная, но одновременно очень ответственная роль.

В некоторых онлайн-играх Game Master может двигать игроков вверх и вниз по разным уровням, может позволить им преодолевать очень трудные препятствия, может одним кликом показать или спрятать

...смотри, не перегибай палку!



мощнейшее оружие или экипировку. А модератор фанатской страницы наделен властью удалять комментарии, исключать пользователей, снова принимать их в группу или банить навсегда.

**Помни, «чем больше власть, тем больше ответственность», и пользуйся данными тебе полномочиями аккуратно и добросовестно.**

Всегда основывайся на фактах, а не на личных симпатиях или антипатиях.

Вполне возможно, Андрей невыносим и ты его терпеть не можешь, но это не значит, что он — кибербуллер. А Эли, хоть и сплетница, все же не настолько пристает к Лизе, чтобы требовать для нее пожизненного бана.

Помнишь два главных правила, позволяющих отличить кибербуллинг от шутки и всего прочего? Так вот, эти два правила действуют и здесь.

Применяй их с умом, и... счастливого пути!



**ТЕПЕРЬ ТЫ ЗНАЕШЬ, ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ КИБЕРБУЛЛЕР  
ВДРУГ ВОЗЬМЕТ ТЕБЯ НА МУШКУ... НО ЛУЧШЕ  
ВСЕ-ТАКИ НЕ ДАВАТЬ ЕМУ ШАНСА ПРИЦЕЛИТЬСЯ,  
ПРАВИЛЬНО?**

**МЫ УЖЕ СТО РАЗ  
ГОВОРИЛИ: СЕТЬ  
БЕСКОНЕЧНА...**

**В НЕЙ МОЖНО  
НАЙТИ КАКИХ УГОДНО  
ЛЮДЕЙ И КАКОЙ УГОДНО  
МАТЕРИАЛ...**

**ПРОСТО ПОМНИ: ЕСЛИ ТЕБЕ ЧТО-ТО  
НЕ НРАВИТСЯ, ТЫ ВСЕГДА МОЖЕШЬ  
УЙТИ И ПОИСКАТЬ МЕСТО, ГДЕ ТЕБЕ  
БУДЕТ НАМНОГО ЛУЧШЕ!**



# ПАССИВНАЯ САМООБОРОНА

## ИЛИ КАК ИЗБЕЖАТЬ НЕПРИЯТНОСТЕЙ

В интернете нет карты, которая могла бы тебе показать правильное направление, поэтому, чтобы не забрести в опасное или не подходящее тебе место, следуй нескольким простым советам.



**ОТДАВАЙ  
ПРЕДПОЧТЕНИЕ  
НАДЕЖНОЙ  
И ПРОВЕРЕННОЙ СРЕДЕ**

**ЕСЛИ СОМНЕВАЕШЬСЯ,  
СПРОСИ**

**НИКОГДА НЕ СКРЫВАЙ  
ДАТУ РОЖДЕНИЯ**

**СКАЖИ СПАСИБО ТЕМ,  
КТО ЗА ТОБОЙ  
ПРИСМАТРИВАЕТ**



**Это очень важные советы,  
и на них стоит остановиться  
поподробнее. Листай дальше!**



# Не заходи куда не надо

## ИССЛЕДУЙ СЕТЬ МАЛЕНЬКИМИ ШАГАМИ

В интернете есть сайты, не подходящие для мальчиков и девочек твоего возраста.

А некоторые сайты вообще нарушают закон: если ты подпишешься на такой и начнешь им пользоваться, можешь заполучить крупный штраф или — что, разумеется, еще хуже — на тебя могут подать в суд.

Социальными сетями тоже нужно пользоваться осторожно. Открытые соцсети позволяют общаться с огромным количеством незнакомых людей... Помнишь, когда ты был маленьким, мама то и дело повторяла тебе: «Никогда не разговаривай с незнакомыми»? Этот совет отлично подходит и для интернета.

Сеть ведь большая, ты же помнишь. Поэтому, если набредешь на что-то, что тебе не нравится, уходи и отправляйся искать место, где тебе будет легко и комфортно. А именно:

**Отдавай предпочтение надежной и проверенной среде:** в официальных и законных онлайн-играх всегда есть модераторы и магистры игры (Game master), которые наблюдают за всеми разговорами и удаляют с поля кибербуллеров и задиристых игроков.

Но в некоторых онлайн-играх (иногда пиратских!) никто не заботится о подобных проверках. Вот от таких надо держаться подальше.

Это же правило распространяется и на официальные страницы музыкальных групп (они надежнее, чем страницы, которыми заправляют фанаты), и на форумы, и на многое другое.

**Если сомневаешься, спроси:** некоторые виртуальные пространства, созданные рядовыми пользователями, выглядят суперпривлекательно. Но если у тебя возникнет хоть малейшее сомнение в том, что они тебе не подходят, спроси у кого-нибудь (у папы или мамы, например), что они о них думают.

**Никогда не скрывай дату рождения:** если на каком-нибудь сайте, в онлайн-игре или в соцсети интересуются твоим возрастом, значит, на это есть





веская причина. И знай, что, если солжешь, рано или поздно ты все равно себя выдашь, и тогда твой аккаунт удалят.

**Скажи спасибо тем, кто за тобой присматривает:** родители особенно юных пользователей хотят быть рядом с детьми, когда те бродят по интернету. А может быть, даже просят разрешение почитать сообщения.

**Помни:** они это делают не потому, что очень любопытны, и не потому, что твоя болтовня с друзьями так уж им интересна. Это такой способ помочь тебе и быть с тобой рядом. И потом, если твои мама или папа — настоящие гуру интернета и соцсетей, почему бы тебе не воспользоваться этим? Попроси, чтобы они рассказали тебе о своих любимых трюках и приемах, узнаешь много интересного!

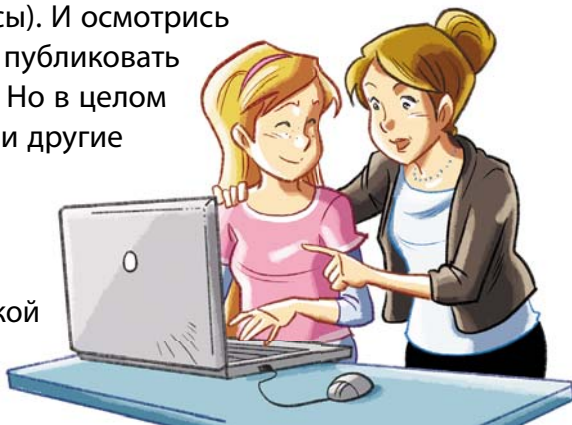
Ну, а если вдруг они в замешательстве смотрят на тебя, когда ты говоришь им о теге на фото, которым с тобой недавно поделились, попробуй доступно объяснить им, как устроен этот мир.

**И последний совет: выбрав места для посещения, реши, как их посещать.**

**Соблюдай нетикет:** в мире есть много самых разных культур, и в интернете тоже. У каждого сообщества свои правила, которые иногда бывают диаметрально противоположны друг другу.

Например, если ты присоединяешься к какому-нибудь форуму, по правилам хорошего тона надо представиться в специальном посте. А когда открываешь аккаунт в твиттере, представляться будет нелепо, и другие пользователи просто посмеются над этим. Поэтому всегда читай FAQ (часто задаваемые вопросы). И осмотришься немного в новом месте, прежде чем публиковать что-то и делать необдуманные шаги. Но в целом секрет всегда один: будь вежливым, и другие будут вежливы с тобой.

Если начнешь переходить границы, рано или поздно тебя заблокируют и выставят вон. А мы уверены, что такой поворот событий тебя не устроит.





**Твой компьютер, смартфон или планшет — это двери для входа в интернет. Они могут стать твоим первым щитом... или твоим самым слабым местом.**

Так что не пожалей времени на то, чтобы подготовить этот технологический арсенал к приключениям, в которые ты с ним отправишься.

## Обновляй систему

**СЕТЬ МЕНЯЕТСЯ ЕДВА ЛИ НЕ КАЖДЫЙ ДЕНЬ.**

Интернет-пираты (или хакеры) всегда ищут новые способы взлома систем и постоянно анализируют их, чтобы найти пути доступа, которыми они могли бы воспользоваться при помощи своих специальных программ (так называемых эксплойтов). Соответственно, программисты тоже постоянно исправляют и улучшают свое программное обеспечение, чтобы закрыть бреши и улучшить защиту.

Вот поэтому время от времени на твой компьютер или смартфон приходят обновления. Всегда проверяй их, прежде чем устанавливать. Не забывай убедиться в том, что они пришли из официального источника, и внимательно читай подробности о том, что скачиваешь, иначе тебе предложат какой-нибудь эксплойт и ты в один клик примешь его. И вот тогда начнутся проблемы.



# Оставь в покое джейлбрейк

**ТО ЕСТЬ СИСТЕМУ, СНИМАЮЩУЮ  
ОГРАНИЧЕНИЯ, УСТАНОВЛЕННЫЕ НА СМАРТФОН  
ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ.**



Принцип здесь примерно такой же, как в мопедах: на них можно ехать со скоростью 80–100 километров в час, но производители блокируют их двигатели, чтобы ездки не превышали скорость. Так вот джейлбрейк (или «побег из тюрьмы») позволяет превысить лимиты гаджетов, например, снять блокировку с дополнительных функций смартфона.

Внимание: во многих странах джейлбрейк — вне закона, потому что он работает за счет ошибок, которые официальные программисты пытаются исправить. А это значит, что устройство с джейлбрейком может оказаться менее надежным, чем оригинальное устройство, и пользоваться им без проблем сможет только настоящий специалист, обладающий очень основательными техническими знаниями.

## Установи защиту

**КОГДА-ТО ИХ НАЗЫВАЛИ АНТИВИРУСАМИ  
И ИСПОЛЬЗОВАЛИ ТОЛЬКО НА КОМПЬЮТЕРАХ.**

Сегодня есть бесчисленное множество защитных программных обеспечений, в том числе для смартфонов и планшетов. Это программы, которые анализируют, что происходит в твоём устройстве, и вмешиваются, чтобы не дать интернет-шпионам подсмотреть, чем ты занят... а то и установить какое-нибудь вредоносное программное обеспечение (так называемый malware).



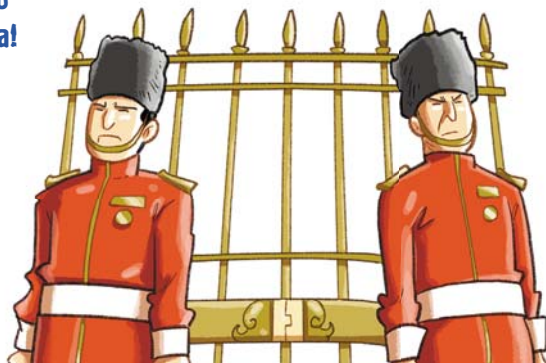
# Установи файрвол

**ОН МОЖЕТ СТАТЬ ТВОИМ ГЛАВНЫМ ОБОРОНИТЕЛЬНЫМ БАРЬЕРОМ.**

Если защитное программное обеспечение анализирует, что происходит в твоей системе, то файрвол зондирует твоё подключение к интернету, контролирует все, что входит в твой смартфон и что из него выходит, и следит за тем, чтобы среди всего этого не появилось что-нибудь странное. А обнаружив подозрительные движения, блокирует их.

**В общем, это все равно что иметь личную охрану, не отходящую ни на шаг от ворот твоего дома... Неплохая дополнительная защита!**

Ты можешь установить файрвол в свой смартфон или — с маминной/папиной помощью — прямо в роутер у вас дома. Тогда все интернет-соединение вашей семьи будет под защитой.



**НУ И НАКОНЕЦ СОВЕТ, КОТОРЫЙ ПРИГОДИТСЯ ВЕЗДЕ, НЕ ТОЛЬКО В СЕТИ:**



**ДУМАЙ О ТОМ, ЧТО ТЫ ДЕЛАЕШЬ,  
ДЕРЖИ УХО ВОСТРО  
И НЕ ВЫКЛЮЧАЙ МОЗГ.**



Звучит банально, да?

Возможно, но иногда достаточно немного отвлечься, чтобы попасть в водоворот.

# Тщательно подбирай логин и пароль

**ТЕ, ЧТО ТЕБЕ ПОТРЕБУЮТСЯ, ЧТОБЫ ВОЙТИ В ПОЧТУ,  
В ФЕЙСБУК, ТВИТТЕР ИЛИ ИНСТАГРАМ,  
ЧТОБЫ ПОДСОЕДИНИТЬСЯ К СКАЙПУ  
ИЛИ ВАТСАПУ, ЧТОБЫ СЫГРАТЬ  
В НОВУЮ ОНЛАЙН-ИГРУ...**

В главе 2 мы видели, что у нас всегда требует создать аккаунт, прежде чем мы сможем начать пользоваться какой-нибудь новой соцсетью. Зачастив в интернет, ты вскоре можешь оказаться владельцем нескольких разных аккаунтов.

Каждый из них будет защищен только тебе известными логином и паролем.

**Очень важно выбрать их правильно, так как логин и пароль — гарантия того, что всякие злонамеренные типы не смогут украсть твою личность.**

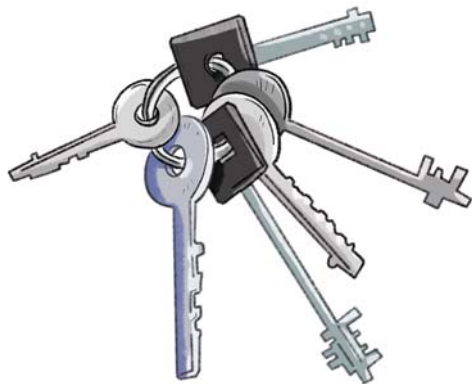
Приведем только один пример.

Тебе захотелось завести почтовый ящик в Google. Электронная почта в этой системе называется Gmail, и твоим адресом в ней будет `твоеимя@gmail.com` (собачка будет означать, что твой ящик находится на серверах Google).

Теперь представь, что какому-то пирату вздумалось украсть твою личность. Этот пират может войти на сайт Gmail и ввести имя пользователя (он его знает, потому что это — твое имя). Пароль он, конечно, знать не может, но он может попытаться его... угадать. И если ему это удастся, Gmail решит, что это ты, а пират сможет прочитать все твои письма, а то и новые отправить с твоего адреса.







Поскольку угадать пароль не так просто, существуют программы, которые могут в считанные секунды перепробовать тысячи паролей (такая разновидность интернет-атаки называется «грубая сила»). Поэтому, когда придумываешь пароль, не пользуйся словами, которые можно найти в словаре, именами твоих знакомых, датой рождения и подобными вещами, потому что это

будет первое, что испробует пират, чтобы украсть твою личность.

**Самые эффективные пароли — это длинные комбинации из случайного набора букв, чисел и символов.**

Понятно, что запоминать такие длинные и сложные пароли очень трудно, но их можно записывать в каком-нибудь потайном месте. А еще лучше воспользоваться одной из программ, созданных специально для того, чтобы хранить все пароли, и... защитить их еще одним паролем. Так хотя бы надо будет помнить только один пароль!



**Еще одна вещь, которую никогда не надо делать: использовать один и тот же пароль для почты, фейсбука и других соцсетей и аккаунтов.**

Понимаешь, да? Если пирату удастся угадать твой пароль, он сможет одним махом войти во все твои системы...

В общем, беда с этими паролями!

С недавнего времени многие сайты стали использовать двухуровневую систему защиты. Работает это так: ты пытаешься войти в свою почту (или соцсеть) с другого компьютера, и система требует, чтобы ты ввел не только пароль, но и специальный код, отправленный тебе в смс. Ну, так, чтобы не сильно облегчать жизнь пиратам!

# Не делись чем попало

## ПРАЙВЕСИ, КАК МЫ УЖЕ ПОНЯЛИ, ОЧЕНЬ ВАЖНАЯ ШТУКА!

Поэтому каждый раз, когда начинаешь пользоваться новой соцсетью или новым сайтом, не пожалей времени на то, чтобы понять, как работают настройки конфиденциальности (то есть прайвеси) и как их можно изменить, исходя из твоих нужд.

Например, в фейсбуке ты можешь решать, кому позволено писать в твоём журнале или упоминать тебя в тегах. В ватсапе ты можешь выбрать, показывать ли другим, что их сообщение прочитано или нет (так, Моника, например, ни за что не узнает, прочитал ты её сообщение вчера вечером или только сегодня утром).

Таким образом, ты решаешь, чем и с кем делиться в сети. И можешь менять свои решения, когда захочешь. Если не уверен, всегда можно на ком-нибудь попробовать.

**Правильней всего было бы установить все настройки конфиденциальности по максимуму, немного попользоваться системой и, в случае чего, снять некоторые ограничения, когда ты поймешь, что тебе ничто не угрожает.**

Но при этом есть некоторые данные, которыми всегда нужно делиться особенно осторожно. Читай дальше:

**ОСТОРОЖНО**

**С ЛИЧНЫМИ ДАННЫМИ**



В главе, посвященной прайвеси, мы видели, что информация может быть более или менее ценной. К ценной информации относятся в первую очередь твои личные данные и данные, с помощью которых тебя легко идентифицировать.

Попав в плохие руки, эта информация может оказаться очень опасной, поэтому надо быть особенно внимательным, с кем и когда ты ею делишься. В целом осторожность никогда не бывает излишней, и лучше всего вообще не публиковать в сети никакой личной или конфиденциальной информации. В любом случае не стоит этого делать, не спросив совета у кого-нибудь из взрослых.



Понятно, что на опубликованных в интернете photographиях и видео твои фолловеры всегда узнают тебя, а может, и других людей. Но внимательному глазу эти материалы могут сказать намного больше, например, где и когда ты был. На фото и видео часто есть метки с датой, временем, а иногда и местом, в котором они были сделаны. Иногда эти метки не видны, но эксперту не составит труда выяснить эту информацию.

В общем, невнимательное обращение с фото и видео рано или поздно может создать тебе неприятности.

**Мы ведь все знаем, что лгать нехорошо, но мы также знаем, что из любого правила бывают исключения.**

Так вот, представь, что ты говоришь Лизе, что не можешь пойти на ее вечеринку, потому что тебе надо делать уроки, и в тот же вечер публикуешь свою фотографию с вечеринки у Ребекки. Лиза вполне может оскорбиться и обидеться.

Мало того, если каждую субботу ты постишь свои фото в парке, какой-нибудь кибербуллер легко поймет, где тебя найти, чтобы сыграть с тобой злую шутку.

Мы все это говорим не для того, чтобы ты никогда не выкладывал в интернет фото и видео. Просто будь внимателен (и, если постишь фото и видео несовершеннолетних, не забудь спросить разрешения у кого-нибудь из взрослых).



**Геолокация** — это функция в твоём смартфоне (и не только), которая позволяет узнать, где ты находишься.

Все очень просто: вокруг планеты Земля, как ты знаешь, вращается несколько десятков спутников. От телефонов на них поступает сигнал, по которому можно почти с абсолютной точностью определить местоположение этих телефонов.

Геолокация — очень важна и удобна: благодаря ей работают GPS-навигаторы автомобилей, она поможет тебе найти смартфон, если кто-нибудь его украдет или ты сам его где-нибудь забудешь.

Геолокация — это еще и весело: любители пробежек часто берут с собой смартфоны, чтобы зафиксировать количество сделанных километров, скорость и другие данные, которыми можно поделиться с друзьями.

**Только помни:** вовсе не обязательно всем подряд знать, где ты находишься в данный момент.

Никогда не видел, как твой папа, выходя вечером из дома, оставляет включенным свет, чтобы воры не залезли в квартиру, решив, что в ней никого нет? А теперь подумай, что может случиться, если по твоим постам в фейсбуке какой-нибудь вор узнает, что вы всей семьей отправились в Америку на каникулы. Зная, что дома никого нет, он может спокойно в него войти!



## Не верь тому, что тебе говорят

**Иногда в интернете люди скрывают свою личность, и тебе, возможно, тоже захочется выдать себя за кого-то другого.**

Да мы и сами в этой главе несколько раз повторяли, что не всегда правильно говорить всем подряд, кто ты и где ты.

**Вообще, анонимность в сети — это прекрасно.**

Она позволяет людям, которых преследуют за их идеи, продолжать говорить то, что они думают, писать и бороться, пользуясь тем, что никто не может узнать, где они находятся. В странах, где нет свободы слова, анонимность позволяет организовывать сопротивление и рассказывать правду. Она позволяет помогать людям, которым нужна помощь, например свидетелям какого-нибудь преступления.

**Но у анонимности есть и отрицательные стороны: в интернете никогда не знаешь, говоришь ты с реальным человеком или с каким-нибудь самозванцем.**

Ты думаешь, что отправляешь сообщение своей подруге Анне, а на самом деле это какой-нибудь кибербуллер. Играя онлайн, ты шутишь с неким Зорро, не догадываясь, что под маской знаменитого героя скрывается отвратительный мальчик из шестого «Г», с которым ты вообще не разговариваешь.

**Но это еще не все...**



**В СЕТИ НЕ ВСЕ  
ГОВОРЯТ, КТО ОНИ  
НА САМОМ ДЕЛЕ.**





**В ИНТЕРНЕТЕ ПОМИМО  
МАССЫ ИНТЕРЕСНОЙ  
И ПОЛЕЗНОЙ ИНФОРМАЦИИ  
ТЫ НАЙДЕШЬ ГОРЫ  
НЕВЕРОЯТНОЙ ГЛУПОСТИ.**

**В ТОМ ЧИСЛЕ  
ФЕЙК-НЬЮС, ТО ЕСТЬ  
ПРИДУМАННЫЕ НОВОСТИ,  
ИЛИ «УТКИ».**

**Одни пишут фальшивые новости,  
а другие ими делятся, думая, что  
это правда.**

Это может показаться странным, но мир полон людей, которые развлекаются тем, что говорят всякую ерунду. Фейк-ньют бывают самыми разными, но в основном их фабрикует, чтобы выставить в дурном свете какого-нибудь человека или какую-нибудь группу людей.

Например, «люди с рыжими волосами разносят заразу». Прежде чем дезинфицировать руки каждый раз, когда приближаешься к однокласснице с великолепной копной огненно-рыжих волос, неплохо бы задуматься и проверить, правда ли то, что написали в сети.

**Обычно на это требуется несколько секунд.**

Открываешь какую-нибудь поисковую систему, например Google, и пишешь: «рыжие волосы зараза фейк-ньют». Если среди первых результатов поиска ты наткнешься на кого-нибудь, кто предупреждает о том, что это очередная «утка», и, может быть, приводит этому много убедительных доводов... ну что ж, ты узнал что-то новое, чему не надо верить. И можешь дальше спокойно бродить по интернету.



# Не забывай выходить из дома

**ВООБЩЕ-ТО МЫ УЖЕ НЕСКОЛЬКО РАЗ ГОВОРИЛИ ОБ ЭТОМ, НО РАЗ УЖ ЭТО — ПОСЛЕДНИЙ СОВЕТ В КНИГЕ, ПОВТОРИМ В ПОСЛЕДНИЙ РАЗ.**

**В ИНТЕРНЕТЕ МНОГО ВСЕГО ПОЛЕЗНОГО,  
ИНТЕРЕСНОГО И УВЛЕКАТЕЛЬНОГО...**

**НО В РЕАЛЬНОМ МИРЕ ВСЕГО  
ЭТОГО НАМНОГО БОЛЬШЕ.**

**И без реального мира интернет был бы просто пустой оболочкой, потому что, по сути, это огромный архив того, что существует в реальном мире, а не наоборот!**

Никогда за всю историю человечества люди не общались так много. Связь между ними никогда не была такой быстрой и такой реалистичной. Сегодня достаточно одного клика — и ты уже видишь на экране друга, который недавно уехал в Китай и теперь показывает тебе свой новый дом. Просто чудеса какие-то. Если забыть о том, что, как только представится возможность, намного лучше все-таки съездить в Китай и посмотреть на все собственными глазами.

Всем нравятся компьютерные игры, но вряд ли кто-нибудь из-за них забудет о футболе с друзьями на поле рядом с домом.

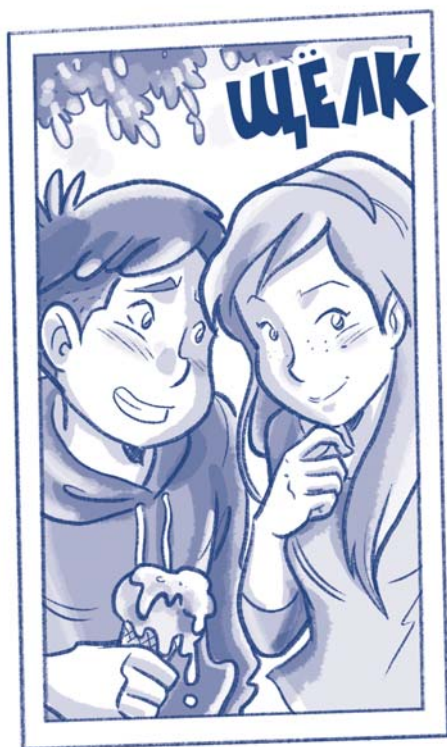
Ты можешь сколько угодно смотреть видео твоего любимого ютубера, но иногда бывает интереснее почитать книгу.

Делись фотографиями в инстаграме, а потом попробуй нарисовать настоящую картину.

Будь любопытен, открой глаза, интересуйся всем, что происходит вокруг, в сети и за ее пределами. Веселись. Улыбайся.

Счастливого пути. Твое путешествие только началось. И когда-нибудь ты сможешь рассказать о нем в том числе и в интернете, но только после того, как проживешь его в реальной жизни.





Пришла пора прощаться. Нам немного грустно, потому что мы только начали знакомиться с тобой. Но уже поздно, и нам пора идти. Надеемся, что эта книга была тебе полезной, может, научила какому-нибудь трюку, о котором ты пока не знал, или заставила задуматься о чем-то, что ты принимал как нечто само собой разумеющееся.

Но прежде чем расстаться, мы хотели рассказать тебе одну историю. Когда мы учились в школе, кибербуллеров еще не было. Это было много-много лет назад, тогда еще не изобрели смартфонов, тогда не было беспроводных телефонов, а те, что были, стояли неподвижно где-нибудь в гостиной или в коридоре, в самом заметном для родителей месте. Представь, что у редких в те времена компьютеров были черно-белые экраны, и они, разумеется, не были подключены к интернету. Каменный век, одним словом!

А вот буллеры уже были.

И мы с ними сталкивались. Главного буллера в нашей школе звали Элвис, как знаменитого певца. Он был маленьким и худым, у него был длинный чуб и складной нож. Его не могли остановить ни наказания, ни упреки. Если кто-то из старших его наказывал (буллеров, представь себе, тоже наказывают), он только смеялся и снова принимался за старое. Вот это нас и пугало: он был как монстр последнего уровня в компьютерной игре, только его нельзя было одолеть.

Каждую неделю, каждый день в течение трех лет мы бродили по школе в страхе встретить его. Начальные классы — это парник, из которого то и дело раздаются веселые крики и смех. Там перемены по тридцать минут и какая-то вечная суeta и возня. В старших классах ты практически уже вошел в волшебный взрослый мир. А вот средние классы... ты уже не ребенок, но никто пока не видит в тебе взрослого человека. В общем, средние классы — это кошмар. И чтобы их пережить, нужно много отваги: ты понимаешь, о чем мы.

Именно в средних классах мы сами иногда становились буллерами и начинали задирать какого-нибудь беззащитного школьника помладше. Мы надевали маску, делали грозное лицо, потому что нам казалось, что это ценится выше вежливых слов.

Средние классы научили нас тому, что дружелюбие — удел тьюфяков, у которых нет шанса выделиться в стае. А тот, кто не лезет за словом в карман и умеет вести за собой толпу, — молодец.

Теперь, когда прошло столько лет, мы можем точно тебе сказать, что все это — полная чушь.

Так вот, возвращаясь к Элвису. Несколько недель назад мы вдруг снова встретились с ним. Совершенно случайно наткнулись на него в кафе. Он с нами заговорил. Он был все таким же худым и маленьким. У него был все тот же длинный чуб. Для него время как будто остановилось, он казался все тем же концентратом ненависти, который когда-то подпирал стену в конце коридора, отрезая тебе все пути к отступлению. А вот мы сильно изменились: теперь мы были в два раза больше и шире. У нас были бороды. Поговорив немного, он вдруг замолчал, посмотрел на нас и сказал: «А мы ведь в одной школе учились, да?»

И в тот момент наш рост и бороды испарились, мы снова стали одиннадцатилетними мальчиками. Нам было страшно ему отвечать, а он только улыбнулся и сказал: «То-то мне лица ваши показались знакомыми». И стал говорить о чем-то дальше как ни в чем не бывало. Мы больше не вспоминали те далекие годы, и он, кажется, тоже забыл о них. А может, помнил и надеялся, что мы забыли. Через какое-то время он попрощался с нами и ушел, убрав с лица длинный чуб.

И тогда мы поняли: буллеры не йогурты, у них нет срока годности.

Если они к тебе пристают, надо найти в себе силы и заставить их прекратить травлю.

И никогда не надо думать, что они победили. Держись, обороняйся. Пробуй что-то изменить. Встречай трудности с улыбкой. И главное — не бойся. Никогда не бойся.





# СОДЕРЖАНИЕ

1

## ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В СЕТЬ

с. 5

Интернет .....	6
www .....	7
E-mail .....	7
Социальные сети .....	8
Сообщения и VoIP (или Voice over IP).....	10
Видеоигры .....	11
По-настоящему большая сеть! ....	12

2

## ДЛЯ ЧЕГО НУЖНЫ СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ

с. 15

Общаться с друзьями, общаться с миром .....	16
Что делать в закрытых соцсетях .....	18
Что делать в открытых соцсетях .....	19
Начинать пользоваться соцсетями .....	21
Нетикет .....	24
И напоследок .....	26

3

## ПРАВО НА ПРАЙВЕСИ

с. 29

Прайвеси превыше всего .....	30
Прайвеси в сети .....	31
Внимание! Секретная информация.....	32
Интернет — это навсегда .....	33
Внимание! Облака .....	35
Прайвеси в соцсетях .....	36
Кто меня затегал .....	38
Ухо остро .....	39



4

## БУЛЛИНГ И КИБЕРБУЛЛИНГ

с. 41

Что такое кибербуллинг .....	42
Кибератаки кибербуллера .....	44
Защитное оружие .....	46
Кибершутка или кибербуллинг? ....	47
Я — кибербуллер? .....	48

**5****с. 53****РАЗОБЛАЧИ  
КИБЕРБУЛЛЕРА**

Твой знакомый кибербуллер .....	54
Кибербуллер-профессионал .....	55

**6****с. 61****АКТИВНАЯ  
САМООБОРОНА**

Дипломатический подход .....	62
Низкий блок .....	63
Высокий блок .....	64
Kick .....	65
Нокаут .....	66
Quit .....	68
У тебя есть план? .....	69
Кибербуллер в сети и в жизни .....	71
Превышение самообороны .....	72

**7****с. 75****ПАССИВНАЯ  
САМООБОРОНА**

Не заходи куда не надо .....	76
Обновляй систему .....	78
Оставь в покое джейлбрейк .....	79
Установи защиту .....	79
Установи фаервол .....	80
Тщательно подбирай логин и пароль .....	81
Не делись чем попало .....	83
Не верь тому, что тебе говорят .....	86
Не забывай выходить из дома .....	88

Эпилог ..... 90

Приложение..... 94

# НАСТРОЙКИ КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТИ



## FACEBOOK

Чтобы посмотреть настройки конфиденциальности, выбрать людей, с которыми ты хочешь делиться своими публикациями, а также тех, кого тебе хочется заблокировать, надо нажать на маленький треугольник в правом верхнем углу в окне фейсбука и найти замок.

Здесь ты сможешь:

- выбрать, с кем делиться материалом (например, доступно всем или только друзьям, или друзьям друзей, или только тебе);
- управлять постами и фотографиями, на которых тебя отметили;
- ограничить доступ к предыдущим постам (можешь из доступного всем поста сделать пост, который отныне смогут видеть только друзья);
- выбрать, кто может отправлять тебе запросы на добавление в друзья (все пользователи или только друзья друзей);
- выбрать фильтры для входящих сообщений;
- выбрать, как тебя можно найти (в поисковиках, по адресу электронной почты, по номеру телефона);
- решить, кто может писать в твоём журнале (только ты или друзья тоже);
- выбрать, кому будут доступны посты, на которых тебя отметили;
- заблокировать пользователей/приложения/приглашения/группы.

Чтобы удалить или скрыть комментарий на своей странице, перемести курсор в правый верхний угол и кликни на X.

## INSTAGRAM

NB: эта функция доступна только в приложении, на компьютере ее нет.

Кликнув в правом верхнем углу на значок в форме маленького колеса, ты сможешь:

- сделать свой аккаунт личным или общедоступным;
- найти друзей, привязав к инстаграму свой аккаунт в твиттере или фейсбуке;
- пожаловаться на спам.

Чтобы заблокировать или пожаловаться на пользователя, кликни в его профиле на значок с тремя точками в правом верхнем углу.

Чтобы скрыть или пожаловаться на какой-нибудь материал, снова воспользуйся значком с тремя точками над публикацией.

## WHATSAPP

Нажав на три вертикальные точки в правом верхнем углу и выбрав «Настройки», зайди сначала в «Аккаунт», потом в «Конфиденциальность» и выбирай:

- показывать ли твоим контактам, когда ты в последний раз заходил в ватсап;
- кто может видеть фото твоего профиля (все / твои контакты / никто);
- кто может видеть твой статус (все / твои контакты / никто);

- кого ты хочешь заблокировать.

Чтобы выйти из группы, кликни на название группы, снова жми на три вертикальные точки вверху справа и выбирай опцию «выйти из группы».

Если ты — администратор группы, ты можешь в том же окне заблокировать какой-нибудь контакт, нажав на имя и задержавшись на нем на время.

## **TWITTER**

Чтобы добраться до настроек конфиденциальности и блокировки, кликни на значок твоего профиля в правом верхнем углу в ленте твиттера.

Здесь ты можешь:

- сделать свой аккаунт личным или открытым;
- выбрать, могут ли другие аккаунты отмечать тебя на фотографиях (Настройки — Безопасность и конфиденциальность);
- добавить или убрать к твитам информацию о твоей геолокации;
- выбрать, могут ли другие пользователи найти тебя по адресу электронной почты;
- решить, получать личные сообщения от всех пользователей твиттера или только от своих фолловеров;
- заблокировать аккаунт какого-нибудь пользователя;
- отключить поток твитов от нежелательных пользователей, выбрав функцию Mute, или «Игнорировать».

Кроме того, ты можешь игнорировать, блокировать и жаловаться на пользователей, кликая на значок с тремя точками в ряд в нижнем правом углу любого твита.

## **SKYPE**

Щелкнув правой кнопкой мыши по выбранному контакту, ты можешь удалить его из списка или заблокировать (он больше не увидит, находишься ты в сети или нет, и не сможет связаться с тобой).



Издание для досуга  
Для детей среднего школьного возраста

Демалысқа арналған баспа  
Орта мектеп жасындағы балаларға арналған

Серия «Non-fiction. Подростки (11–14 лет)»

Тео Бенедетти  
Давиде Морозинотто

Teo Benedetti  
Davide Morosinotto

**КИБЕРБУЛЛЕР В НОКАУТЕ. СОЦСЕТИ:  
ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ**

(Орыс тілінде)

Иллюстрации Жана Клаудио Винчи

**CYBERBULLI AL TAPPETO.  
MANUALE PER L'USO DEI SOCIAL**

Illustrazioni di Jean Claudio Vinci

Перевод с итальянского *Ларисы Золовевой*

Ответственный редактор *Ю. А. Лазарева*

Дизайн обложки *В. Н. Окладникова*

Компьютерная верстка *Г. А. Берковского*

Корректоры *Е. Ю. Жукова, О. А. Азеева*

© 2021 Editoriale Scienza S.r.l., Firenze – Trieste  
[www.editorialescienza.it](http://www.editorialescienza.it)

[www.giunti.it](http://www.giunti.it)

© Золовеева Л. В., перевод, 2021

© ООО «Издательство «Эксмо», издание на русском языке, 2021

Соответствует Техническому регламенту ТР ТС 007/2011

КО ТР 007/2011 техникалық регламентіне сәйкес келеді

Страна происхождения: Российская Федерация

Шығарылған елі: Ресей Федерациясы

**ООО «Издательство «Эксмо»**

123308, Россия, город Москва, улица Зорге, дом 1, строение 1, этаж 20, каб. 2013. Тел.: 8 (495) 411-68-86.

Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru)

Өндіруші: «ЭКСМО» АҚБ Баспасы, 123308, Ресей, қала Мәскеу, Зорге көшесі, 1 үй, 1 ғимарат, 20 қабат, офис 2013 ж.

Тел. 8 (495) 411-68-86

Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru)

Tayar berildi: «Эксмо»

Интернет-магазин: [www.book24.ru](http://www.book24.ru)

Интернет-магазин: [www.book24.kz](http://www.book24.kz)

Интернет-дүкен: [www.book24.kz](http://www.book24.kz)

Импортер в Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы»

Қазақстан Республикасындағы импорттаушы ТОО «РДЦ-Алматы»

Дистрибьютор и представитель по приему претензий на продукцию,

в Республике Казахстан: ТОО «РДЦ-Алматы»

Қазақстан Республикасында дистрибьютор және өнім бойынша арыз-талаптарды

қабылдаушының өкілі «РДЦ-Алматы» ЖШС.

Алматы қ., Домбровский көш., 3 «а», литер Б, офис 1.

Тел.: 8 (727) 251-59-90/91/92; E-mail: [RDC-Almaty@eksmo.kz](mailto:RDC-Almaty@eksmo.kz)

Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.

Сертификация — қарастырылған

Сертификация туралы ақпарат сайты: [www.eksmo.ru/certification](http://www.eksmo.ru/certification)

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ о техническом регулировании можно получить на сайте

Издательства «Эксмо»: [www.eksmo.ru/certification](http://www.eksmo.ru/certification)

Өндірген мемлекет: Ресей Федерациясы. Сертификация қарастырылмаған

Дата изготовления/Подписано в печать 27.08.2021.

Формат 70×90/16. Гарнитура Myriad.

Печать офсетная. Бумага офсетная. Усл. печ. л. 7,02.

Тираж 2500 экз. Заказ №

Отпечатано типографии Филиал АО «ТАТМЕДИА» «ПИК «Идеал-Пресс»

420066, г. Казань, ул. Декабристов, д. 2

УДК 087.5-004.7

ББК 32.973.202

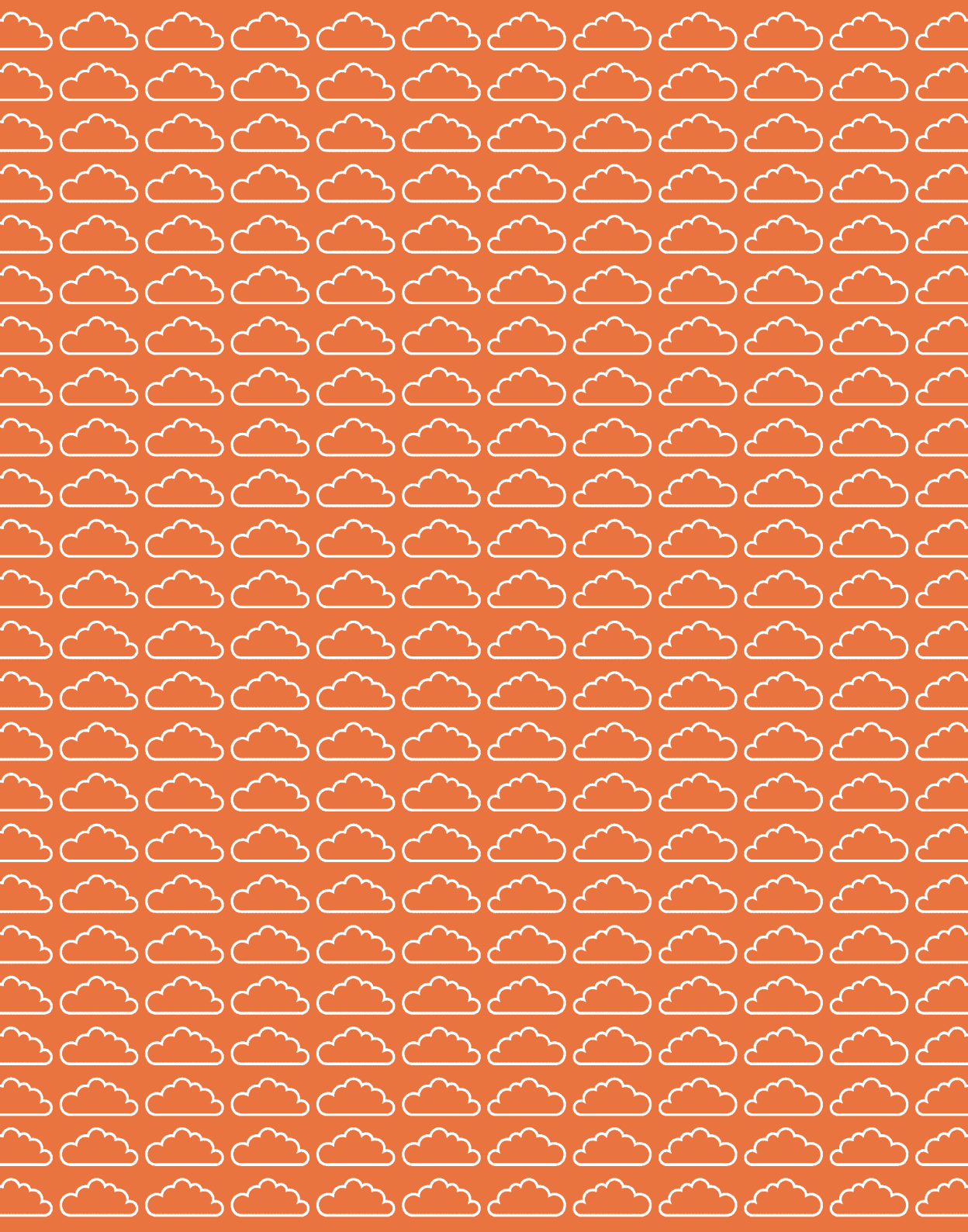
ISBN 978-5-04-154280-1



Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.







**Планета WWW** огромна и полна сюрпризов.

Соцсети, видеоигры и приложения делают ее идеальным местом для того, чтобы весело проводить время, узнавать новое и всегда оставаться на связи с друзьями, даже с самыми далекими!

Но **на этой планете небезопасно**: кроме обычных людей, ее населяют тролли, хейтеры, самозванцы и сталкеры. Одним словом, **кибербуллеры**. Это они – «темная сторона» планеты интернет. Спрятавшись за экраном, они атакуют смертельным оружием, простым и молниеносным, как один клик.

Чтобы отражать их атаки, нужна специальная подготовка, а еще лучше – **книга**, которая **научит, как опознать кибербуллера, одолеть его и уложить на ковер**. Книга должна быть небольшой, чтобы уместилась в кармане или в рюкзаке, краткой и полной маленьких хитростей. В общем, такой, как эта.

**Готовы  
прокатиться  
в мир 2.0?**

