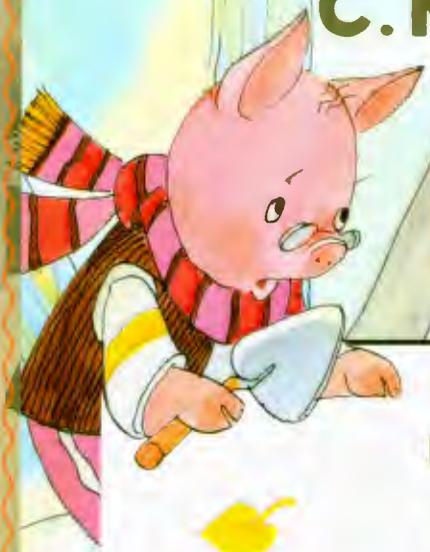


С. МИХАЛКОВ

ТРИ ПОРОСЁНКА

С. МИХАЛКОВ



# ТРИ ПОРОСЁНКА

*Сказки*



*Лучшая  
детская  
книга*



«МАЛЫШ»





С. МИХАЛКОВ

---

# ТРИ ПОРОСЁНКА

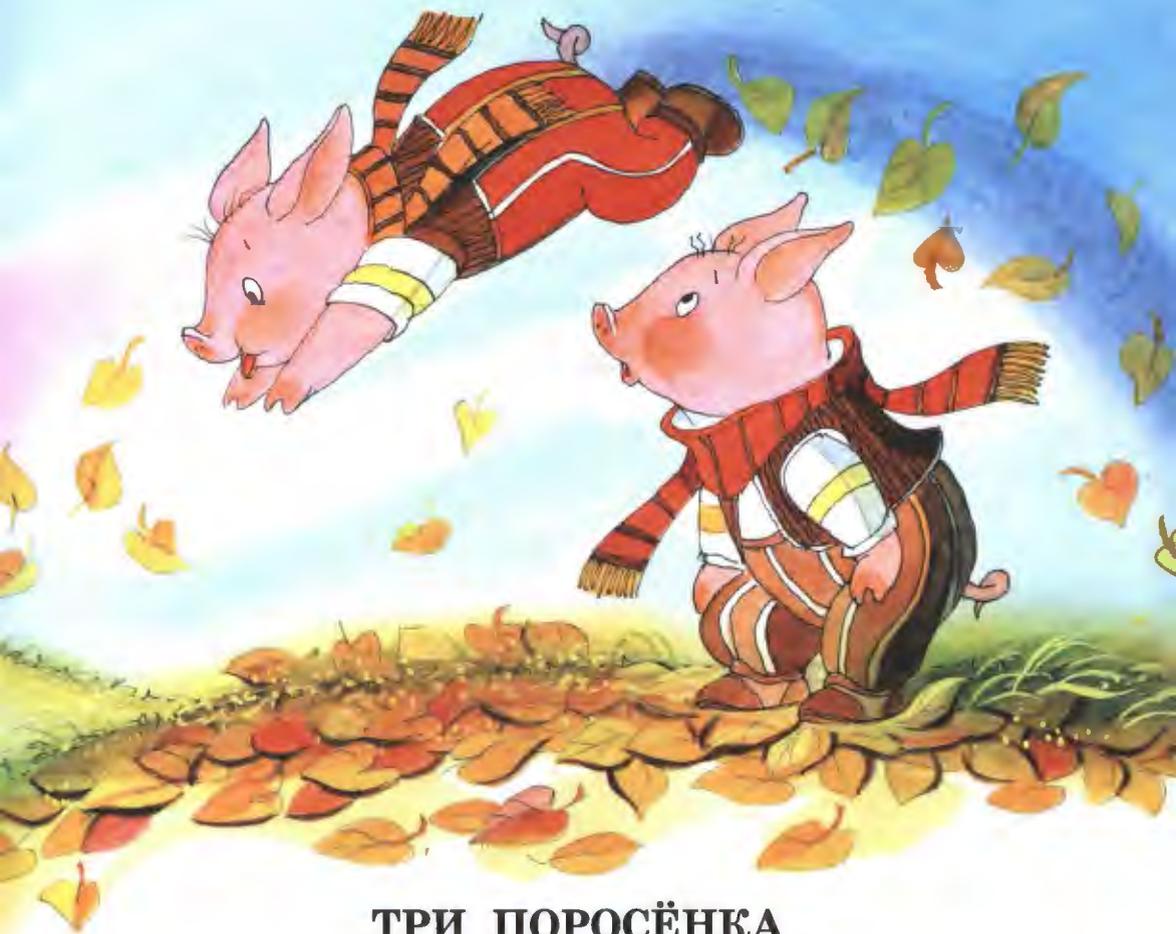
*Сказки*

---



«МАСТЫЦА»





## ТРИ ПОРОСЁНКА

*(По английской сказке)*

**Ж**или-были на свете три поросёнка. Три брата. Все одинакового роста, кругленькие, розовые, с одинаковыми весёлыми хвостиками.

Даже имена у них были похожи. Звали поросят: Ниф-Ниф, Нуф-Нуф и Наф-Наф. Всё лето они кувыркались в зелёной траве, грелись на солнышке, нежились в лужах.

Но вот наступила осень. Солнце уже не так сильно припекало, серые облака тянулись над пожелтевшим лесом.

— Пора нам подумать о зиме, — сказал как-то Наф-Наф своим братьям, проснувшись рано утром. — Я весь дрожу от холода. Мы можем простудиться. Давайте построим дом и будем зимовать вместе под одной тёплой крышей.



Но его братьям не хотелось браться за работу. Гораздо приятнее в последние тёплые дни гулять и прыгать по лугу, чем рыть землю и таскать тяжёлые камни.

— Успеется! До зимы ещё далеко. Мы ещё погуляем, — сказал Ниф-Ниф и перекувырнулся через голову.

— Когда нужно будет, я сам построю себе дом, — сказал Нуф-Нуф и лёг в лужу.



— Я тоже, — добавил Ниф-Ниф.

— Ну, как хотите. Тогда я буду один строить себе дом, — сказал Наф-Наф. — Я не буду вас дожидаться.

С каждым днём становилось всё холоднее и холоднее.

Но Ниф-Ниф и Нуф-Нуф не торопились. Им и думать не хотелось о работе. Они бездельничали с утра до вечера. Они только и делали, что играли в свои поросячьи игры, прыгали и кувыркались.

— Сегодня мы ещё погуляем, — говорили они, — а завтра с утра возьмёмся за дело.

Но и на следующий день они говорили то же самое.

И только тогда, когда большая лужа у дороги стала по утрам покрываться тоненькой корочкой льда, ленивые братья взялись наконец за работу.

Ниф-Ниф решил, что проще и скорее всего смастерить дом из соломы. Ни с кем не посоветовавшись, он так и сделал. Уже к вечеру его хижина была готова.





Ниф-Ниф положил на крышу последнюю соломинку и, очень довольный своим домиком, весело запел:

— Хоть полсвета обойдёшь,  
Обойдёшь, обойдёшь,  
Лучше дома не найдёшь,  
Не найдёшь, не найдёшь!

Напевая эту песенку, он направился к Нуф-Нуфу.

Нуф-Нуф невдалеке тоже строил себе домик.

Он старался скорее покончить с этим скучным и неинтересным делом. Сначала, так же как и брат, он хотел построить себе дом из соломы. Но потом решил, что в таком доме зимой будет очень холодно. Дом будет прочнее и теплее, если его построить из веток и тонких прутьев.

Так он и сделал.

Он вбил в землю колья, переплёл их прутьями, на крышу навалил сухих листьев, и к вечеру дом был готов.





Нуф-Нуф с гордостью обошёл его несколько раз кругом и запел:

— У меня хороший дом,  
Новый дом, прочный дом,  
Мне не страшен дождь и гром,  
Дождь и гром, дождь и гром!

Не успел он закончить песенку, как из-за куста выбежал Ниф-Ниф.

— Ну, вот и твой дом готов! — сказал Ниф-Ниф брату. — Я говорил, что мы и одни справимся с этим делом! Теперь мы свободны и можем делать всё, что нам вздумается!

— Пойдём к Наф-Нафу и посмотрим, какой он себе выстроил дом! — сказал Нуф-Нуф. — Что-то мы его давно не видели!

— Пойдём посмотрим! — согласился Ниф-Ниф.

И оба брата, очень довольные тем, что им ни о чём больше не нужно заботиться, скрылись за кустами.





Наф-Наф вот уже несколько дней был занят постройкой. Он натаскал камней, намесил глины и теперь не спеша строил себе надёжный, прочный дом, в котором можно было бы укрыться от ветра, дождя и мороза.

Он сделал в доме тяжёлую дубовую дверь с засовом, чтобы волк из соседнего леса не мог к нему забраться.

Ниф-Ниф и Нуф-Нуф застали брата за работой.

— Что ты строишь? — в один голос закричали удивлённые Ниф-Ниф и Нуф-Нуф. — Что это, дом для поросёнка или крепость?





— Дом поросёнка должен быть крепостью! — спокойно ответил им Наф-Наф, продолжая работать.

— Не собираешься ли ты с кем-нибудь воевать? — весело прохрюкал Ниф-Ниф и подмигнул Нуф-Нуфу.

И оба брата так развеселились, что их визг и хрюканье разнеслись далеко по лужайке.

А Наф-Наф как ни в чём не бывало продолжал класть каменную стену своего дома, мурлыча себе под нос песенку:

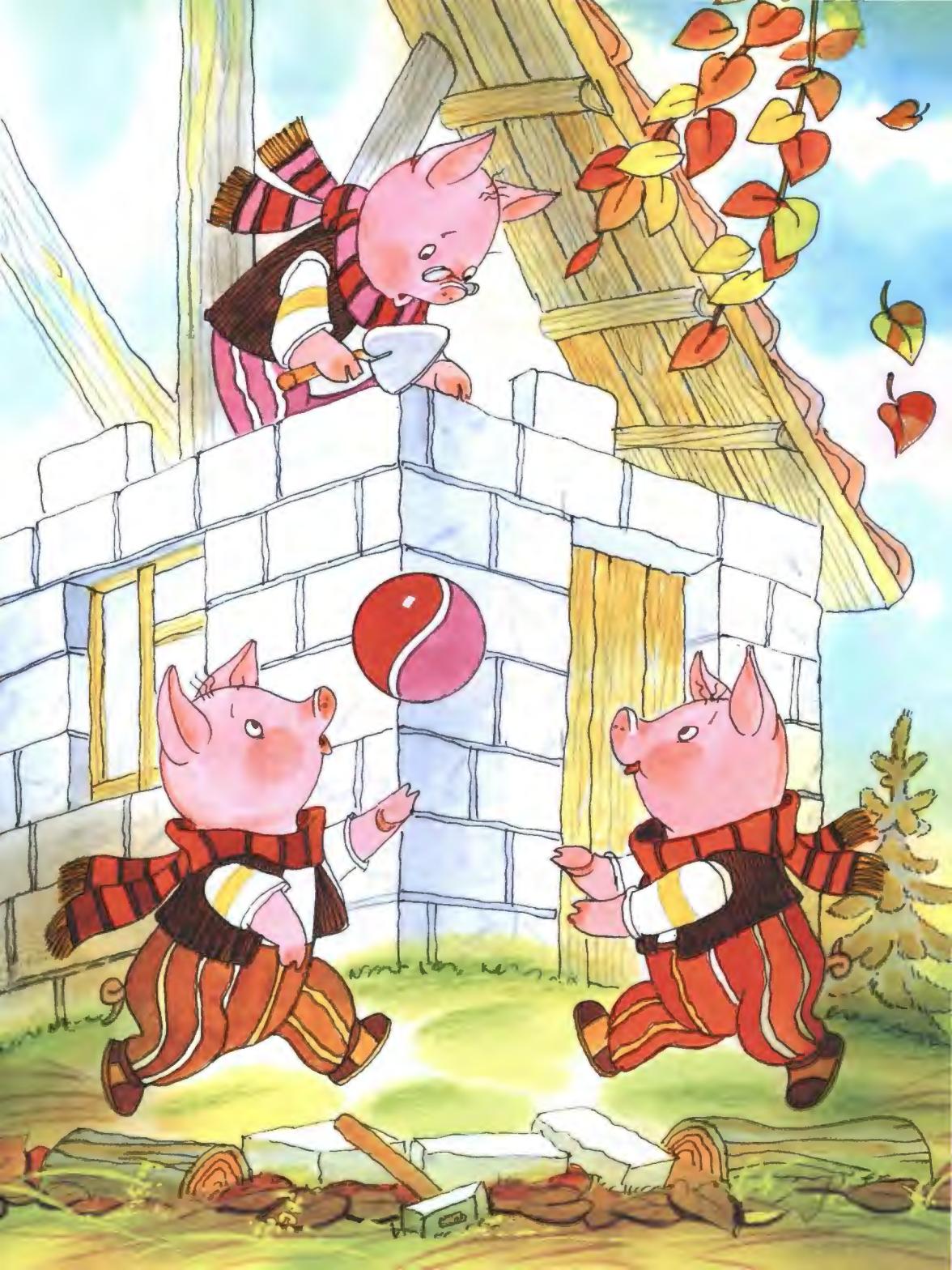
— Я, конечно, всех умней,  
Всех умней, всех умней!  
Дом я строю из камней,  
Из камней, из камней!

Никакой на свете зверь,  
Хитрый зверь, страшный зверь,  
Не ворвётся в эту дверь,  
В эту дверь, в эту дверь!

— Это он про какого зверя? — спросил Ниф-Ниф у Нуф-Нуфа.

— Это ты про какого зверя? — спросил Нуф-Нуф у Наф-Нафа.





— Это я про волка! — ответил Наф-Наф и уложил ещё один камень.

— Посмотрите, как он боится волка! — сказал Ниф-Ниф.

— Он боится, что его съедят! — добавил Нуф-Нуф.

И братья ещё больше развеселились.

— Какие здесь могут быть волки? — сказал Ниф-Ниф.

— Никаких волков нет! Он просто трус! — добавил Нуф-Нуф.



И оба они начали приплясывать и петь:

— Нам не страшен серый волк,  
Серый волк, серый волк!  
Где ты ходишь, глупый волк,  
Старый волк, страшный волк?

Они хотели подразнить Наф-Нафа, но тот даже не обернулся.

— Пойдём, Нуф-Нуф, — сказал тогда Ниф-Ниф. — Нам тут нечего делать!





И два храбрых братца пошли гулять.

По дороге они пели и плясали, а когда вошли в лес, то так расшумелись, что разбудили волка, который спал под сосной.

— Что за шум? — недовольно проворчал злой и голодный волк и поскакал к тому месту, откуда доносились визг и хрюканье двух маленьких, глупых поросят.

— Ну, какие тут могут быть волки! — говорил в это время Ниф-Ниф, который волков видел только на картинках.

— Вот мы его схватим за нос, будет знать! — добавил Нуф-Нуф, который тоже никогда не видел живого волка.

— Поведем, да ещё свяжем, да ещё ногой вот так, вот так! — расхвастался Ниф-Ниф и показал, как они будут расправляться с волком.

И братья опять развеселились и запели:

— Нам не страшен серый волк,  
Серый волк, серый волк!  
Где ты ходишь, глупый волк,  
Старый волк, страшный волк?





И вдруг они увидели настоящего живого волка! Он стоял за большим деревом, и у него был такой страшный вид, такие злые глаза и такая зубастая пасть, что у Ниф-Нифа и Нуф-Нуфа по спинкам пробежал холодок и тонкие хвостики мелко-мелко задрожали.

Бедные поросята не могли даже пошевелинуться от страха.

Волк приготовился к прыжку, щёлкнул зубами, моргнул правым глазом, но поросята вдруг опомнились и, визжа на весь лес, бросились наутёк.

Никогда ещё не приходилось им так быстро бегать!

Сверкая пятками и поднимая тучи пыли, поросята неслись каждый к своему дому.



Ниф-Ниф первый добежал до своей соломенной хижины и едва успел захлопнуть дверь перед самым носом волка.

— Сейчас же отопри дверь! — прорычал волк. — А не то я её выломаю!

— Нет, — прохрюкал Ниф-Ниф, — я не отопру!

За дверью было слышно дыхание страшного зверя.

— Сейчас же отопри дверь! — прорычал опять волк. — А не то я так дуну, что весь твой дом разлетится!

Но Ниф-Ниф от страха ничего уже не мог ответить.

Тогда волк начал дуть: «Ф-ф-ф-у-у-у!»

С крыши дома слетали соломинки, стены дома тряслись.





Волк ещё раз глубоко вздохнул и дунул во второй раз: «Ф-ф-ф-у-у-у!»

Когда волк дунул в третий раз, дом разлетелся во все стороны, как будто на него налетел ураган.

Волк щёлкнул зубами перед самым пяточком маленького поросёнка. Но Ниф-Ниф ловко увернулся и бросился бежать. Через минуту он был уже у двери Нуф-Нуфа.





Едва успели братья запереться, как услышали голос волка:

— Ну, теперь я съем вас обоих!

Ниф-Ниф и Нуф-Нуф испуганно поглядели друг на друга. Но волк очень устал и потому решил пойти на хитрость.

— Я передумал! — сказал он так громко, чтобы его услышали в домике. — Я не буду есть этих худосочных поросят! Я лучше пойду домой!

— Ты слышал? — спросил Ниф-Ниф у Нуф-Нуфа. — Он сказал, что не будет нас есть! Мы худосочные!

— Это очень хорошо! — сказал Нуф-Нуф и сразу перестал дрожать.

Братьям стало весело, и они запели как ни в чём не бывало:

— Нам не страшен серый волк,  
Серый волк, серый волк!  
Где ты ходишь, глупый волк,  
Старый волк, страшный волк?

А волк и не думал никуда уходить. Он просто отошёл в сторонку и притаился. Ему было очень смешно. Он с трудом сдерживал себя, чтобы не расхохотаться. Как ловко он обманул двух глупых, маленьких поросят!





Когда поросята совсем успокоились, волк взял овечью шкуру и осторожно подкрался к дому.

У дверей он накрылся шкурой и тихо постучал.

Ниф-Ниф и Нуф-Нуф очень испугались, когда услышали стук.

— Кто там? — спросили они, и у них снова затряслись хвостики.

— Это я-я-я — бедная маленькая овечка! — тонким, чужим голосом пропищал волк. — Пустите меня переночевать, я отбилась от стада и очень устала!

— Пустить? — спросил брата добрый Ниф-Ниф.

— Овечку можно пустить! — согласился Нуф-Нуф. — Овечка не волк!





Но когда поросята приоткрыли дверь, они увидели не овечку, а всё того же зубастого волка. Братья захлопнули дверь и изо всех сил налегли на неё, чтобы страшный зверь не смог к ним ворваться.

Волк очень рассердился. Ему не удалось перехитрить поросят! Он сбросил с себя овечью шкуру и зарычал:

— Ну, погодите же! От этого дома сейчас ничего не останется!

И он принялся дуть. Дом немного покосился. Волк дунул второй, потом третий, потом четвёртый раз.

С крыши слетали листья, стены дрожали, но дом всё ещё стоял.





И только когда волк дунул в пятый раз, дом зашатался и развалился. Одна только дверь некоторое время ещё стояла посреди развалин.

В ужасе бросились поросята бежать. От страха у них отнимались ноги, каждая щетинка дрожала, носы пересохли. Братья мчались к дому Наф-Нафа.



Волк нагонял их огромными скачками. Один раз он чуть не схватил Ниф-Нифа за заднюю ножку, но тот вовремя отдернул её и прибавил ходу.

Волк тоже поднажал. Он был уверен, что на этот раз поросята от него не убегут.

Но ему опять не повезло.



Поросята быстро промчались мимо большой яблони, даже не задев её. А волк не успел свернуть и налетел на яблоню, которая осыпала его яблоками. Одно твёрдое яблоко ударило его между глаз. Большая шишка вскочила у волка на лбу.

А Ниф-Ниф и Нуф-Нуф ни живы ни мёртвы подбежали в это время к дому Наф-Нафа.

Брат быстро впустил их в дом. Бедные поросята были так напуганы, что ничего не могли сказать. Они молча бросились под кровать и там притаились. Наф-Наф сразу догадался, что за ними гнался волк. Но ему нечего было бояться в своём каменном доме. Он быстро закрыл дверь на засов, сам сел на табуреточку и громко запел:

— Никакой на свете зверь,  
Хитрый зверь, страшный зверь,  
Не откроет эту дверь,  
Эту дверь, эту дверь!





Но тут как раз постучали в дверь.

— Кто стучит? — спокойным голосом спросил Наф-Наф.

— Открывай без разговоров! — раздался грубый голос волка.

— Как бы не так! И не подумаю! — твёрдым голосом ответил Наф-Наф.

— Ах так! Ну, держитесь! Теперь я съем всех троих!

— Попробуй! — ответил из-за двери Наф-Наф, даже не привстав со своей табуреточки.

Он знал, что ему и братьям нечего бояться в прочном каменном доме.

Тогда волк втянул в себя побольше воздуха и дунул, как только мог!

Но, сколько бы он ни дул, ни один даже самый маленький камень не сдвинулся с места.

Волк посинел от натуги.

Дом стоял как крепость. Тогда волк стал трясти дверь. Но дверь тоже не поддавалась.





Волк стал от злости царапать когтями стены дома и грызть камни, из которых они были сложены, но он только обломал себе когти и испортил зубы. Голодному и злому волку ничего не оставалось делать, как убраться восвояси.

Но тут он поднял голову и вдруг заметил большую, широкую трубу на крыше.

— Ага! Вот через эту трубу я и проберусь в дом! — обрадовался волк.

Он осторожно влез на крышу и прислушался. В доме было тихо.





«Я всё-таки закушу сегодня свежей поросятинкой!» — подумал волк и, облизнувшись, полез в трубу.

Но, как только он стал спускаться по трубе, поросята услышали шорох. А когда на крышку котла стала сыпаться сажа, умный Наф-Наф сразу догадался, в чём дело.

Он быстро бросился к котлу, в котором на огне кипела вода, и сорвал с него крышку.

— Милости просим! — сказал Наф-Наф и подмигнул своим братьям.

Ниф-Ниф и Нуф-Нуф уже совсем успокоились и, счастливо улыбаясь, смотрели на своего умного и храброго брата.

Поросяткам не пришлось долго ждать. Чёрный, как трубочист, волк бултыхнулся прямо в кипяток.

Никогда ещё ему не было так больно!

Глаза у него вылезли на лоб, вся шерсть поднялась дыбом.





С диким рёвом ошпаренный волк вылетел в трубу обратно на крышу, скатился по ней на землю, перекувырнулся четыре раза через голову, проехался на своём хвосте мимо запертой двери и бросился в лес.

А три брата, три маленьких поросёнка, глядели ему вслед и радовались, что они так ловко проучили злого разбойника.





А потом они запели свою весёлую песенку:

— Хоть полсвета обойдёшь,  
Обойдёшь, обойдёшь,  
Лучше дома не найдёшь,  
Не найдёшь, не найдёшь!  
Никакой на свете зверь,  
Хитрый зверь, страшный зверь,  
Не откроет эту дверь,  
Эту дверь, эту дверь!  
Волк из леса никогда,  
Никогда, никогда  
Не вернётся к нам сюда,  
К нам сюда, к нам сюда!

С этих пор братья стали жить вместе, под одной крышей.

Вот и всё, что мы знаем про трёх маленьких поросят — Ниф-Нифа, Нуф-Нуфа и Наф-Нафа.







## УПРЯМЫЙ ЛЯГУШОНОК

**Р**одился Лягушонок  
За городом, в пруду.  
Он рос у папы с мамой  
Всё время на виду.

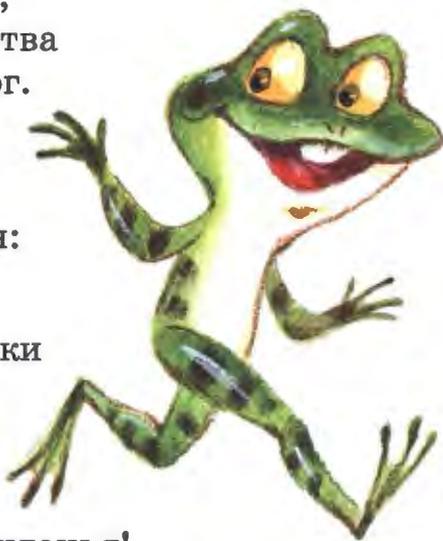
И громче всех он квакал,  
И прыгал далеко,  
Но было папе с мамой  
С ребёнком не легко.

Была строга с ним мама,  
Был папа тоже строг,  
Но всё ж его упрямства  
Никто сломить не мог.

Он как-то оказался  
Один на берегу,  
И про себя решил он:  
«Возьму и убегу!»

Пусть взрослые лягушки  
Сидят себе в пруду.  
Когда я нагуляюсь —  
Тогда домой приду!»

И квакнув: — До свиданья! —  
Всё дальше — прыг да прыг! —  
Широкой автострады  
Он к вечеру достиг.





По гладкому асфальту  
Неслись машины в ряд,  
Они жучков и мошек  
Давили всех подряд.

На это Лягушонок  
Не в силах был смотреть —  
Ведь мог он точно так же  
Бесславно умереть!



И он назад запрыгал —  
Всё дальше — скок да скок!  
И как же показался  
Обратный путь далёк.

Устали прыгать лапки,  
Он выбился из сил,  
Он мысленно у мамы  
Прощения просил.





И только на рассвете  
Вернулся он домой,  
Озябший, похулавший,  
Уставший и хромой.

Его спросили сухо:  
— Ты где-то пропадал? —  
Такой спокойной встречи  
Малыш не ожидал.

Он думал, папа с мамой  
Начнут его ласкать,  
Не будут без присмотра  
Из дома выпускать.

Они же равнодушно  
Смотрели на него,  
Как будто и не ждали  
Ребёнка своего.

Но это был наглядный  
Родительский урок.  
Опасная прогулка  
Пошла упрямуцу впрок.







## КАК СТАРИК КОРОВУ ПРОДАВАЛ

**Н**а рынке корову старик продавал,  
Никто за корову цены не давал.  
Хоть многим была коровёнка нужна,  
Но, видно, не нравилась людям она.

- Хозяин, продашь нам корову свою?
- Продам. Я с утра с ней на рынке стою!
- Не много ли просишь, старик, за неё?
- Да где наживаться! Вернуть бы своё!
- Уж больно твоя коровёнка худа!
- Болеет, проклятая. Прямо беда!
- А много ль корова даёт молока?
- Да мы молока не видали пока...

Весь день на базаре старик торговал,  
Никто за корову цены не давал.





Один паренёк пожалел старика:  
— Папаша, рука у тебя нелегка!  
Я возле коровы твоей постою,  
Авось продадим мы скотину твою.

Идёт покупатель с тугим кошельком,  
И вот уж торгуется он с пареньком:  
— Корову продашь?  
— Покупай, коль богат.  
Корова, гляди, не корова, а клад!



- Да так ли! Уж выглядит больно худой!
- Не очень жирна, но хороший удой.
- А много ль корова даёт молока?
- Не выдоишь за день — устанет рука.

Старик посмотрел на корову свою:  
— Зачем я, Бурёнка, тебя продаю?  
Корову свою не продам никому —  
Такая скотина нужна самому!



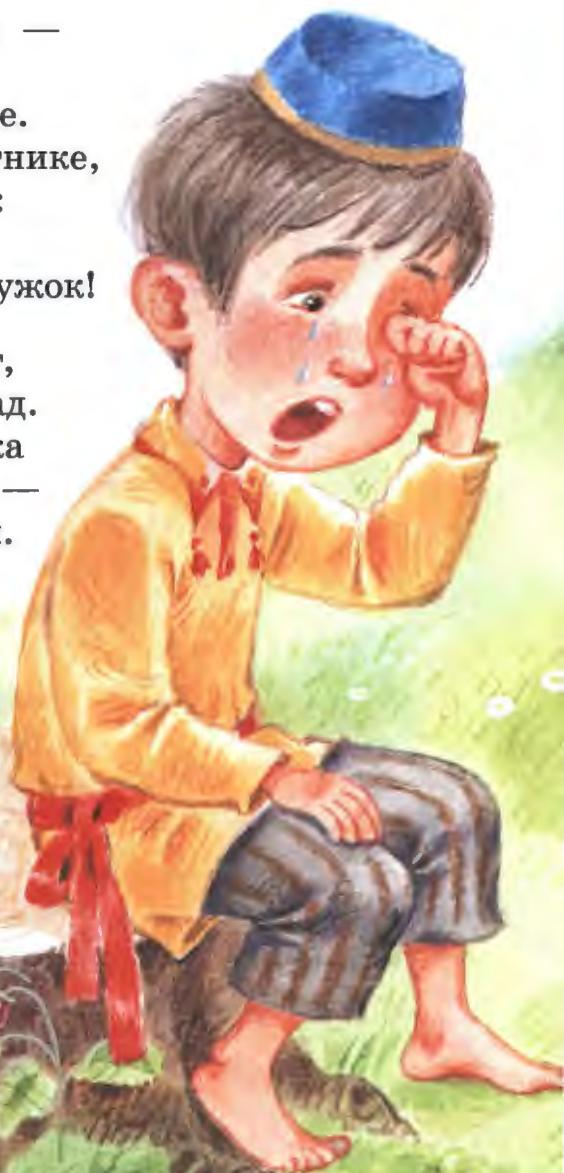




— Как быть? — отца спросила мать. —  
Что мне ещё на стол подать?  
Я в дом одну родню ждала,  
А в дом явилось полсела!  
— Спроси сынка, — сказал отец, —  
Пусть отвечает сорванец!

А сорванец и сам не рад —  
В лесу горюет Ишбулат.  
Сидит и плачет на пеньке.  
Вдруг зашуршало в тростнике,  
И вышел Заяц на лужок:  
— Не надо плакать,  
мой дружок!

Но пуце плачет Ишбулат,  
И слёзы катятся, как град.  
— Не плачь! — Зайчишка  
повторил. —  
Я знаю, что ты натворил.





Но ты зимою как-то раз  
Меня от лютой смерти спас,  
И я тебе — не серебром,  
А за добро плачу добром.  
Ступай домой и слёз не лей —  
Все обойдётся, ей-же-ей!

Пришёл из леса Ишбулат,  
А гости всё в гостях сидят.  
Явившись вместе на обед,  
Сидят: и бабушка и дед,  
Сестра и брат, и зять и сват,  
А рядом дядька Салават,  
За ним Кугуй и Юлдыбай,  
И Кадыргул, и Саранбай,  
И Халима, и Аминбек —  
Ну, словом, сорок человек!  
Они сидят и молча ждут,  
Что им ещё поесть дадут.

— Как быть? — отцу  
сказала мать. —

Нас перестанут уважать!  
— Так не гуляли мы давно! —  
Вдохнул отец, взглянув в окно,  
И замер вдруг, открывши рот...

И тут увидел весь народ:  
Из леса к дому звери шли.  
Медведи в ульях мёд несли,



За ними следом волки шли,  
Они баранину несли.

А там ещё лисицы шли,  
Гусей и кур они несли.

А там ещё олени шли  
И в вёдрах молоко несли.

И зайцы шли, и белки шли —  
Грибы и ягоды несли.

И полевые мыши шли,  
Зерно в мешках они несли...

Три дня, три ночи напролёт  
Шёл пир горой, гулял народ.  
И я там был, и пил, и ел,  
И с Зайцем рядышком сидел!











— Да разве это мой заказ? —  
Вскричал в сердцах Вартан. —  
Когда ты шапки мне кроил,  
Ты был, должно быть, пьян?

Что с ними делать мне теперь?  
Куда прикажешь деть?  
Ведь ни одну из них нельзя  
На голову надеть!

— Но ты же сам того хотел! —  
Сказал в ответ скорняк. —  
Больших семь шапок из овцы  
Не выкроишь никак!





## РЕМЕСЛО

*(Восточная сказка)*

**Ж**ил Князь. И был он так богат,  
Что и не снилось нам!  
Но всё — от шлема и до лат  
Себе он делал сам.

Он мог доспехи заказать  
В любой чужой стране,  
А если — нет, то с боем взять,  
Сражаясь на войне.

Но был он, видно, из числа  
Князей не рядовых —  
Владел он тайной ремесла  
Людей мастеровых.

Он раньше всех других вставал,  
Шёл в кузню над рекой  
И что-то там один ковал,  
Калил в огне и шлифовал  
Уверенной рукой...

Князь часто ссорился с женой —  
Она его кляла:  
«Смеются люди надо мной!  
Ведь я за князя шла!



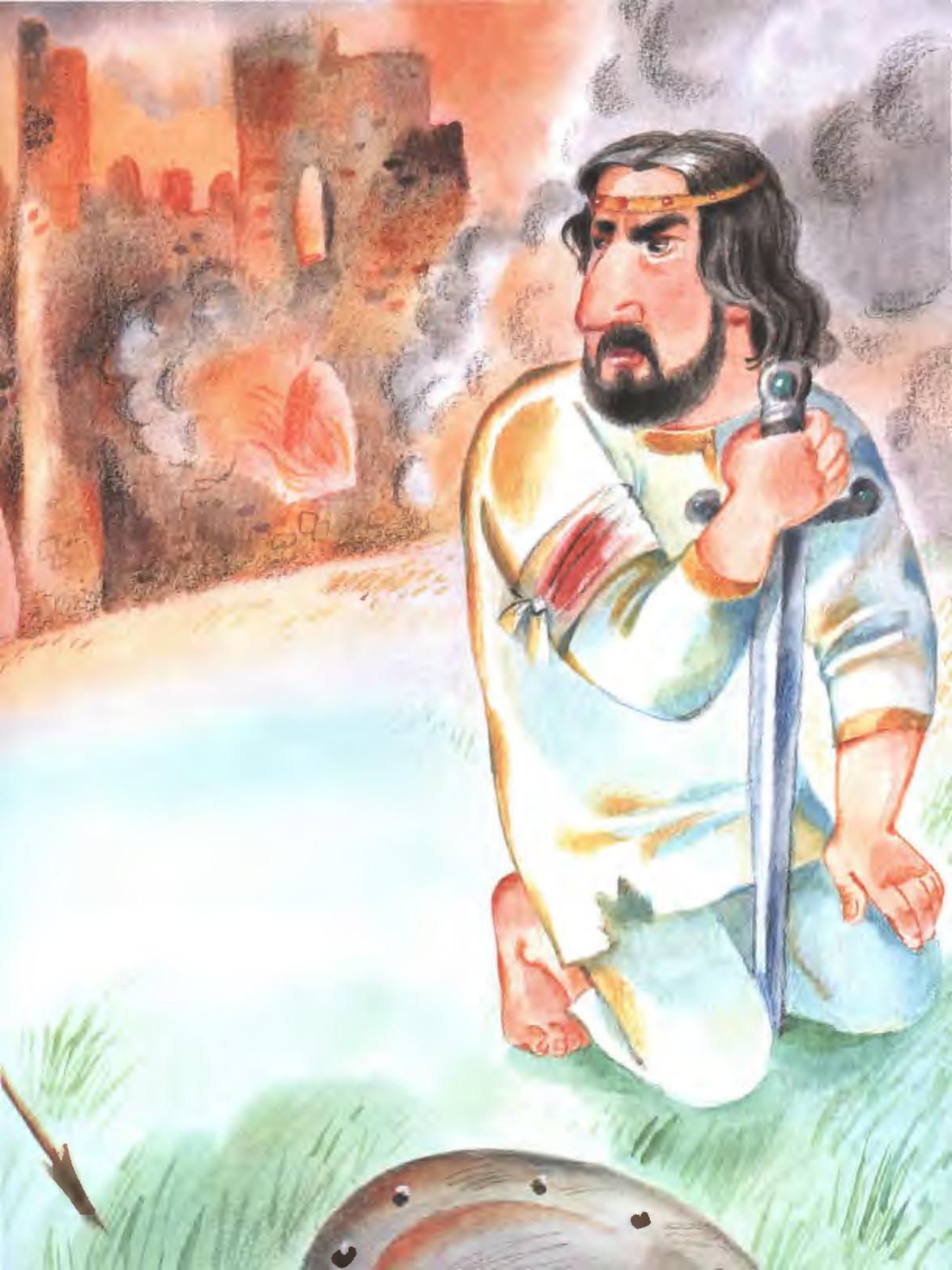
Скажи, зачем тебе дворец  
И герб твой родовой,  
Когда не князь ты, а кузнец!  
Батрак! Мастеровой!»

Но улыбался муж в ответ  
И отвечал жене:  
«Без ремесла мне жизни нет!  
Без кузни скучно мне!»

Однажды часовой проспал,  
И был убит гонец,  
И тёмной ночью враг напал  
На княжеский дворец.

Оставив груды мёртвых тел,  
Он в плен живых увёл,  
А Князь, что чудом уцелел  
От копий, от мечей и стрел,  
Остался бос и гол...







Из дальних странствий возвратясь,  
Княгиня обмерла:  
Её встречает нищий Князь!  
Дворец сожжён дотла!

Княгиня в слёзы: «Как нам жить?  
О! Горе, горе мне!» —  
«А я не думаю тужить! —  
Князь отвечал жене. —

Умею я мечи ковать  
И закалять щиты,  
А их возить и продавать  
Отныне будешь ты!

И ты поймёшь своим умом,  
Что всюду и везде  
Тот, кто владеет ремеслом,  
Не пропадёт в нужде!»

И не секрет, что ремесло  
На свете многих так спасло!







## МОРОЗ И МОРОЗЕЦ

*(Литовская сказка)*

**Ж**ил когда-то Дед Мороз,  
У него внучонок рос.  
Всем хорош Морозец был,  
Да похвастаться любил:  
— Дед силён, а я сильней!  
И кусаюсь я больней!  
Я моложе на сто лет!  
Заморожу целый свет!

Вот Морозец как-то раз  
В чистом поле, в поздний час,  
Видит: едет, сыт и пьян,  
В толстой шубе толстый пан.  
Кони барина везут.  
Наш Морозец тут как тут!



Рядом с паном в сани сел —  
Нос у пана побелел,  
Пан не чует рук и ног,  
Весь до косточек продрог,



Льдинки сыплются из глаз...  
Пробил пану смертный час,  
Не спасли его меха —  
Рукавицы и доха.



— Что ты кверху поднял нос? —  
Встретил внука Дед Мороз.  
Усмехнулся внук в ответ:  
— Шуба есть, а пана нет!  
И не вылез из мехов,  
Как промёрз до потрохов.  
Ты силён, а я сильней,  
И кусаюсь я больней!  
Заморожу целый свет!





— Ладно, внучек, — крикнул дед. —  
Заморозишь! А пока  
Заморозь-ка мужика.  
— Где? Какого?  
— Вон в бору  
Рубит сучья на ветру!

Заглянул Морозец в бор,  
Где звенел в тот час топор,  
Видит: тощий мужичок,  
Затянув свой кушачок,  
Зипунком прикрыт едва,  
Рубит сучья на дрова.

— Ну-ка, внучек! — молвил дед. —  
Одолеешь или нет?

— Да таких хоть десять штук! —  
Не моргнув, ответил внук.





Как пришёл Морозец в лес,  
Мужику в зипун залез,  
Пробирает мужика —  
Больно щиплет за бока,  
За нос, за уши дерёт,  
Прямо за душу берёт!

А мужик, знать, крепок был —  
Так и рубит, как рубил,  
Так и машет топором,  
Разбирает бурелом.



Призаморится — вздохнёт,  
Только пот с лица смахнёт,  
Чуть присядет на пенёк:  
— Жаркий выдался денёк!



Час ли, два часа прошло —  
Время быстро утекло.  
Мужичонка, жив-здоров,  
Наложил на санки дров,  
За кушак топор заткнул  
И до дому повернул.  
А Морозец, сам не свой,  
Поплелся к себе домой.  
— Ты чего повесил нос? —  
Встретил внука Дед Мороз.

Что ответил деду внук,  
Здесь писать нам недосуг,  
Только скажем: с этих пор,  
Как берёт мужик топор,  
Так Морозец — ни гугу! —  
Тихо дремлет на снегу.







## ПОЧЕМУ МЫШИ КОТОВ НЕ ОБИЖАЮТ

**Б**ыло это в давние-предавние времена...  
Вернулся как-то поздно домой Мышонок и рассказывает:

— Только что нос к носу с соседским котом столкнулся!

Заволновались мыши:

— Ну и что? Рассказывай! Дальше что?

— Столкнулись мы лбами, — продолжал Мышонок, — ну и...

— Какой ужас! Ну и что дальше? — не терпелось узнать мышам.

— Понимаете... — вздохнул Мышонок и закатил глазки. — Такая ночь!.. Облачка по небу бегут... звёздочки горят... луна светит... ветерок тёплый веет... и настроение у меня было такое чудесное, такое хорошее, что...

— Что? Что? Говори скорее! Не тяни!

— ...что я кота даже пальцем не тронул! Пусть себе живёт! — закончил свой рассказ Мышонок.

— Ах! Ах, как трогательно! — запищали мыши. — И мы тоже никогда не будем обижать котов и кошек!..

Так возникла эта красивая легенда.

С тех давних пор мыши никогда не обижают котов и кошек.



## ЖАДНЫЙ ЗАЯЦ

З а приметил Заяц в дупле пчелиный улей. Решил медком посластиться. Раздобыл большую кадушку.

Пошёл в лес. По пути Медведя встретил.

— Куда ты, Косой?

— За мёдом, Косолапый! Я улей в лесу нашёл.

— Возьми меня с собой.

— Не возьму! Мне одному мало будет.

— И пчёлкам ничего не оставишь?

— А зачем им? Они себе ещё насобирают...

Полез Заяц в дупло. За мёдом. Забила тревогу сторожевая пчела.

Напали пчёлы всем роем на незваного гостя. И досталось же ему от пчёл! Уж так они его отделили, так нажалили, что он едва ноги унёс.

— Больно ты, Косой, бессовестный, — сказал Медведь. — Пошёл бы ты за мёдом с кружкой, глядишь, пчёлы тебя бы и не тронули. Они народ добрый!

— Хотел бы я посмотреть, как они тебя с кружкой встретят!.. — простонал Заяц.

Взял Медведь небольшую кружку и полез в дупло. Забила тревогу сторожевая пчела. Налетели пчёлы на Медведя и давай жалить. Хуже Зайца искушали.

— Всё дело ты мне испортил! — сказал Медведь Зайцу. — Не полезь ты к ним со своей кадушкой, они бы меня с кружкой не тронули... Вот что значит жадность!





## ЭКЗАМЕН

**Р**асхвастался Попугай:

— Я умею говорить по-человечьи! Больше вы не услышите от меня ни одного слова на птичьем языке!

— Ах, ах! — разохались трясогузки. — Какая умница! Он будет говорить только по-человечьи! Он презирает птичий язык!

— Он умеет говорить по-человечьи? — переспросил старый Ворон. — Ну что ж! Это неплохо! Но это ещё не значит, что он умнее всех!

Я тоже знаю несколько человеческих слов, но я не считаю себя мудрецом!

— А вы поговорите, поговорите с ним по-человечьи! — заверещали трясогузки. — На птичьем языке он и разговаривать с вами не станет. Сами увидите!

— Попробуем! — сказал Ворон и перелетел туда, где сидел важный Попугай.

— Здравствуйте! — представился Ворон на чистом человеческом языке. — Здрррравствуйте! Я — Ворон!

— Попка-дурак! Попка-дурак! — важно ответил ему Попугай тоже по-человечьи. — Попка-дурак!

— Вы слышите? — восхитились трясогузки. — Он вас убедил?

— Да! — сказал Ворон. — Я с ним согласен!



## БЕЛЫЕ ПЕРЧАТКИ

**Р**аздобыл где-то молодой ленивый Грач пару белых перчаток. Кое-как натянул их на лапки и задрал клюв:

— Вот я какой!..

Полетели утром птицы на работу: жучков, паучков и мошек в лесах и на полях собирать. Грач дома остался.

— Летим с нами! — кричали птицы, пролетая мимо.

— Летите, летите! — отвечал им Грач. — Разве вы не видите, что я в белых перчатках? Не могу же я их замарать!

Наработались птицы в лесах и на полях, сами досыта наелись, прилетели домой птенцов кормить.

— А мне? — крикнул Грач. — Накормите меня! Я голодный! Весь день ничего не ел!

— Как же ты будешь есть в белых перчатках? Ты их запачкаешь!

— А вы мне прямо в рот кладите — я буду жевать!

— Ну нет! — отвечали птицы. — Ты уже давно не птенчик! Ты уже носишь белые перчатки!

Разлетелись птицы по своим гнёздам, перед сном песни пропели и легли спать. А Соловей-соловушка, так тот даже ночью пел — так славно он потрудился за день.

Только Грач да старый Филин не спали. Филин мышей ловил, а Грач в гнезде ворочался. Ворочался, ворочался, а потом взял и съел одну белую перчатку. Голод не тётка!





## УПРЯМЫЙ ПЕТУХ

**У**видел Петух парящего в небе орла и захотелось ему перед курами орлом показаться.

— Чем я не орёл? — спросил он у своих пеструшек и хохлаток.

— Орёл! Орёл! — хором отвечали ему пеструшки и хохлатки. — Орёл!

— А я, дяденька, тебя знаю. Ты — Петух! — крикнул бежавший мимо Щенок.

— А может быть, я всё-таки орёл? — грозно спросил Петух и замахал крыльями перед самым носом Щенка.



— Орёл, дяденька, орёл! — прошептал испуганный Щенок.

— С маленькими ты орёл! — сказал Кот. — А сам и летать-то не умеешь!

— Это я-то не умею? — удивился Петух, подпрыгнул и взлетел на забор.

— Орёл! Орёл! — опять хором закудахтали куры.





— Подумаешь, удивил! — фыркнул Кот. — Я и без крыльев выше заберусь! — И залез на дерево.

Тут уж не на шутку рассердился Петух. Гребешок у него налился кровью. Он изо всех сил



разбежался, замахал крыльями, оторвался от земли и... очутился верхом на свинье!

Испугалась спросонья Хрюшка, вскочила, бросилась бежать куда глаза глядят и... влетела под лавку, на которой ведро с водой стояло.

Накрыло Петуха ведром. Вылез он из-под него мокрый, жалкий. Перья обвисли, сам дрожит...

Обсушился на солнышке Петух — и опять за своё:

— Орёл я или не орёл?

— Орёл! Орёл! — отвечали ему куры.

Петух во дворе был один, и они не хотели с ним ссориться.





## ХОЧУ БОДАТЬСЯ!

Это был ужасно приставаучий Козлёнок с крохотными рожками. Делать ему было нечего, вот он и приставал ко всем:

— Хочу бодаться! Давай бодаться!..

— Отстань от меня! — сказал Индюк и важно отошёл в сторону.

— Давай бодаться! — пристал Козлёнок к Поросёнку.

— Отвяжись! — ответил Поросёнок и зарылся пяточком в землю.





Подбежал Козлёнок к старой Овце:  
— Давай бодаться!  
— Отойди от меня! — попросила Овца. —  
Оставь меня в покое. Не к лицу мне с тобой бо-  
даться!  
— А я хочу! Давай пободаемся!  
Промолчала Овца и сама отошла в сторону.

Увидел Козлёнок Щенка.

— А ну! Давай бодаться!

— Давай! — обрадовался Щенок и больно укусил Козлёнка за ногу.

— Постой! — заплакал Козлёнок. — Я хочу бодаться, а ты что делаешь?

— А я хочу кусаться! — ответил Щенок и ещё раз укусил Козлёнка.





## ЗАХВАЛЕННАЯ ПЕВУНЬЯ

**Ж**ила-была певунья, Канарейка. Жёлтенькая, с хохолком. Голосок у неё был небольшой, но славный — приятно было послушать, как она поёт. Её слушали и хвалили:

— Ах, какая способная!

— Какая талантливая!

А однажды она даже услышала такое:

— О несравненная!

Кто это произнёс, она так и не поняла, потому что, когда пела, по привычке закрывала глаза, но этого оказалось достаточно, чтобы она окончательно зазналась.

Скоро все заметили, что Канарейка уже не поёт, а чирикает. И на неё перестали обращать внимание...

— Послушай, «несравненная»! — сказал ей однажды Воробей. — Если уж ты взялась чирикать, то подучись у меня. Я тебе с удовольствием помогу! Хорошо чирикать тоже надо уметь!





## ПОРТРЕТ

**Н**аписал Заяц-художник портрет Тигра. Очень удачный портрет получился. Тигру понравился.

— Как живой! Лучше, чем фотография.

Увидел работу Зайца старый Осёл. И заказал свой портрет. Взялся Заяц за кисть и краски. Через неделю заказ был готов. Посмотрел Осёл на свой портрет и рассердился:

— Не то нарисовал, Косой! Совсем не то! И глаза не такие! Этот портрет мне не нравится. Ты меня как Тигра нарисуй!



— Ладно! — сказал художник. — Будет сделано!

Взялся Заяц за кисть и краски. Изобразил Осли с раскрытой пастью, из которой страшные клыки торчат, вместо ослиных копыт когти нарисовал. И глаза выразительные, как у Тигра.

— Совсем другое дело! Теперь мне нравится! — сказал Осёл. — С этого надо было начинать!

Взял Осёл свой портрет, вставил его в золотую раму и понёс всем показывать.

Кому ни покажет, всем нравится!







— Ну и портрет! Ну и Заяц-художник! Талант!

Повстречал Осёл Медведя. Показал ему портрет.

— Похож?

— На кого? — спросил Медведь.

— На меня! — ответил Осёл. — Это же я! Не узнал?

— Кто же это тебя так изуродовал? — покачал головой Медведь.

— Ничего ты не понимаешь! Все говорят, что я очень похож! — возмутился Осёл и, не сдержавшись, лягнул Медведя.

Рассвирепел Медведь. Вырвал у Осли портрет да как двинет им по Ослиной морде... Порвал Осёл мордой холст и выглянул из золотой рамы.

— Вот теперь ты похож! — проворчал Медведь.





## ОСЁЛ И БОБР

**Р**осло посреди полянки молодое, красивое деревцо. Бежал через полянку Осёл, зазевался и налетел со всего хода на это деревцо, да так, что искры из глаз посыпались.

Обозлился Осёл. Пошёл к реке, позвал Бобра.

— Бобр! Знаешь полянку, на которой одно деревцо растёт?

— Как не знать!

— Свали, Бобр, это деревцо! У тебя зубы острые...

— Это ещё зачем?

— Да я об него лоб расшиб — шишку себе набил!

— Куда ж ты смотрел?

— «Куда, куда»... Зазевался — и всё тут...

Свали деревцо!

— Жалко валить. Оно полянку украшает.

— А мне бегать мешает. Свали, Бобр, деревцо!

— Не хочу.

— Что тебе, трудно, что ли?

— Не трудно, но не стану.

— Почему?

— А потому, что, если я его свалю, ты на пенёк налетишь!

— А ты пенёк выкорчуй!

— Пенёк выкорчую, ты в яму свалишься — ноги переломаешь!

— Почему?

— Потому, что ты Осёл! — сказал Бобр.





## ЛОМАКА

**В**злетел Петух на забор и задрал кверху голову.

— Вы любуетесь небом? — спросила Утка.

— А что мне небо? — ответил Петух и ещё выше запрокинул голову. — Глупое пространство, набитое светилами так, что не протолкаешься! Надоевшая смена дня и ночи! Скучно всё это...

— Я не знала, что вы такой интересный! Какие у вас непонятные мысли! — воскликнула Утка.

— Расправлю я свои крылья, — продолжал изрекать Петух, — взлечу выше неба, брошу всем светилам вызов и, непонятый, но гордый, свергнусь в синее бездонное море и... утону!

Тут у Петуха закружилась голова. Потеряв равновесие, он свалился с забора прямо в лужу.

— Ах! — испугалась Утка. — Вы уже тонете?!

— Тону! — раздражённо ответил Петух и, поймав зазевавшегося дождевого червячка, проглотил его.

Как и все петухи.





## ДРУЗЬЯ В ПОХОДЕ

**С**говорились Лиса, Бобр и Кабан пойти вместе в дальний поход: по лесам, по горам побродить, новые места посмотреть.

Собрались они и пошли. Шли, шли, дошли до речки. Через речку мостик перекинут. Втроём не пройдёшь, надо по одному перебираться.

— Ступай ты первый! — сказал Бобру Кабан. — Ты старше, тебе почёт!

— Правильно. Пусть Бобр первый идёт! — согласилась Лиса.

Бобр пошёл. Вдруг мостик под ним провалился. Бобр полетел в воду.

— Ах, беда! Беда! — завопила Лиса. — Кабан, прыгай в воду, спасай Бобра. Пропадёт наш Бобр! Скорей! Скорей!

— Сама за ним прыгай! — прохрюкал Кабан. — Я бы рад, да боюсь в холодной воде простудиться.

— Спасибо вам, я уж как-нибудь сам. Я ведь плаваю, — слышался из-под мостика голос Бобра.

Вылез Бобр на берег, откашлялся, отряхнулся.

— Вот и чудесно! — обрадовались Лиса и Кабан. — Пошли дальше.

— Ну нет! — твёрдо сказал Бобр. — С вами пропадёшь!





## ПЕЛИКАНЪЕ ВОСПИТАНЪЕ

**Д**ва медвежонка возвращались домой с рыбалки и встретили по дороге Пеликана.

— Смотри, Пеликаша, сколько мы рыбки наловили! Приходи к нам в гости, к обеду. На славу угостим!

— Приду! — сказал Пеликан.

И пришёл. Сел к столу.

— Не стесняйся, Пеликаша! Ешь на здоровье! — угощали гостя медвежата. — Рыбки много — всю не съедим!

Но через минуту рыбки как не бывало: вся она исчезла у Пеликана в глотке.

Облизнулись медвежата.

— Как вкусно! Мы, кажется, ещё бы съели. А ты бы ещё съел? — спросил у Пеликана один из медвежат.

— Да! — открыл свой большой клюв Пеликан, и при этом у него изо рта выскочила одна рыбка.

— Так кушай ещё! — насмешливо сказали медвежата. — Вот как раз ещё одна рыбка!..

Больше почему-то медвежата к обеду Пеликана не приглашали. Кстати, Пеликан так до сих пор и не понял — почему?





## ВОЛШЕБНОЕ СЛОВО

— **Т**еперь я сильнее всех! — сказал однажды Заяц.

— Ну уж и сильнее? — усомнилась Зайчиха.

— Не веришь? Хочешь, я сейчас Кабану пинка дам?

— Одумайся! — испугалась Зайчиха.

— Ничего он мне не сделает! Я такое волшебное слово знаю!

Подошёл Заяц сзади к Кабану и дал ему пинка. Рассвирепел Кабан. Обмерла от страха Зай-

чиха, глаза закрыла... А Заяц спокойно лёг на землю, лапки кверху поднял и закричал:

— Признаю свою ошибку! Лежачего не бьют! Задумался Кабан... Ладно, коли так... Не тронул Зайца, отошёл.

— Во! Видала?! — сказал Заяц Зайчихе.

— Герой! — даже задохнулась от восторга Зайчиха. — Герой!!!

Совсем обнаглел Заяц. Ходит с Зайчихой по лесу, всем направо и налево пинки раздаёт... И ничего! Помогает волшебное слово!





Вот шли они как-то опушкой, видят: сидит Медведь на пеньке, морковку ест.

— Как мне хочется морковки... — мечтательно сказала Зайчиха.

— Морковки? Сейчас будет!

Подошёл Заяц к Медведю, дал ему пинка и вырвал морковку. Промолчал Медведь, только поднялся на задние лапы и взял прут.

— Стой! — закричал Заяц, повалившись на землю и поднимая кверху лапки. — Стой! Признаю свою ошибку! Лежачего не бьют!

— Знаю, — сказал Медведь. — А я тебя бить и не собираюсь. Я тебя высеку!..

И высек. Пребольно высек на глазах у Зайчихи.

Стыд-то какой!





## ЧТО КОШКА О СЕБЕ ВООБРАЗИЛА

**П**рослышала где-то Кошка, что Тигр и Пантера принадлежат к семейству кошек.

— Ого! — обрадовалась Кошка. — А я-то, дурочка, не знала, какая у меня родня! Ну, те-

перь я себя покажу... — И, не долго думая, она прыгнула на спину Осла.

— Это ещё что за новости? — удивился Осёл.

— Вези, куда прикажу. Вези и не разговаривай! Знаешь, кто у меня родственники? — воскликнула Кошка, сидя у Осла на загривке.

— Кто же? — поинтересовался Осёл.

— Тигр и Пантера, вот кто! Не веришь — спроси у Вёрона.

Осёл спросил у Ворона. Тот подтвердил:

— Да, действительно Кошка, Тигр, Барс, Рысь, а так-же Пантера и Ягуар и даже Лев — из семейства кошачьих!

— Теперь ты убедился? — воскликнула Кошка, вонзая когти в Ослиную гриву. — Вези!

— Куда? — спокойно спросил Осёл. — К Тигру или к Пантере?

— Не-е-ет! — неожиданно промяукала Кошка. — Вези меня к этим... как их... к ммм-мышам!..

И Осёл отвёз Кошку туда, где водились мыши. Потому что Кошка — это всё-таки кошка.



# СОДЕРЖАНИЕ



*Рис. Б. Тржемецкого*

ТРИ ПОРОСЁНКА (По английской сказке) ..... 5

*Рис. А. Халиловой*

УПРЯМЫЙ ЛЯГУШОНОК ..... 49

КАК СТАРИК КОРОВУ ПРОДАВАЛ..... 55

БЛАГОДАРНЫЙ ЗАЯЦ (Башкирская сказка) ..... 59

ЖАДНЫЙ ВАРТАН (Армянская сказка)..... 65

РЕМЕСЛО (Восточная сказка) ..... 69

МОРОЗ И МОРОЗЕЦ (Литовская сказка) ..... 75

*Рис. С. Бордюга и Н. Трепенюк*

ПОЧЕМУ МЫШИ КОТОВ НЕ ОБИЖАЮТ..... 87

ЖАДНЫЙ ЗАЯЦ ..... 88

ЭКЗАМЕН ..... 90

БЕЛЫЕ ПЕРЧАТКИ ..... 92

УПРЯМЫЙ ПЕТУХ..... 94

ХОЧУ БОДАТЬСЯ! ..... 101

ЗАХВАЛЕННАЯ ПЕВУНЬЯ.....	104
ПОРТРЕТ .....	106
ОСЁЛ И БОБР .....	112
ЛОМАКА.....	115
ДРУЗЬЯ В ПОХОДЕ.....	117
ПЕЛИКАНЪЕ ВОСПИТАНЬЕ .....	118
ВОЛШЕБНОЕ СЛОВО.....	120
ЧТО КОШКА О СЕБЕ ВООБРАЗИЛА.....	124



**Сергей Владимирович Михалков**

**ТРИ ПОРОСЁНКА  
СКАЗКИ**

**Иллюстрации Б. Тржемецкого, А. Халиловой, С. Бордюга и Н. Трепенюк**

Дизайн обложки Ю. Кузнецовой

Редактор О. Деева. Художественный редактор М. Салтыков  
Технический редактор Е. Кудиярова. Компьютерная вёрстка В. Козелковой

Подписано в печать 10.03.2020. Дата изготовления: апрель 2020 год  
Формат 70х90/16. Печать офсетная. Бумага офсетная. Гарнитура SchoolBook  
Усл. п. л. 9,36. Тираж 4000 экз. Заказ № 3418.

Общероссийский классификатор продукции  
ОК-034-2014 (КПЕС 2008) — 58.11.1 — книги, брошюры печатные

Книжная продукция ТР ТС 007/2011

Произведено в Российской Федерации

**Изготовитель: ООО «Издательство АСТ».** 129085, Российская Федерация, г. Москва,  
Звёздный бульвар, дом 21, строение 1, комната 705, пом. I, 7 этаж  
Наш электронный адрес: malysh@ast.ru Home page: www.ast.ru



**Адрес места осуществления деятельности по изготовлению продукции:**

123112, Москва, Пресненская набережная, д.6, стр.2,  
Деловой комплекс «Империя», 14, 15 этаж

«Баспа Аста» деген **ООО.** 129085, Мәскеу қ., Звёздный бульвары, 21-үй, 1-құрылыс, 705-бөлме, I жай, 7-қабат  
Біздің электрондық мекенжайымыз : www.ast.ru E-mail: malysh@ast.ru  
Интернет-магазин: www.book24.kz Интернет-дүкен: www.book24.kz

Импортер в Республику Казахстан и Представитель по приему претензий  
в Республике Казахстан — ТОО РДЦ Алматы, г. Алматы.

Қазақстан Республикасына импорттаушы және Қазақстан Республикасында  
наразылықтарды қабылдау бойынша өкіл — РДЦ-Алматы» ЖШС, Алматы қ.,  
Домбровский көш., 3-а, Б литері, офис 1.

Тел.: 8(727) 2 51 59 90,91 , факс: 8 (727) 251 59 92 ішкі 107;

E-mail: RDC-Almaty@eksmo.kz , www.book24.kz

Тауар белгісі: «АСТ» Өндірілген жылы: 2020

Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген. Сертификация — қарастырылған

Отпечатано с готовых файлов заказчика

в АО «Первая Образцовая типография»

филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ»

432980, Россия, г. Ульяновск, ул. Гончарова, 14

**Михалков, Сергей Владимирович.**

**М69** Три поросёнка. Сказки / С. Михалков. рис. Б. Тржемецкого, А. Халиловой, С. Бордюга и Н. Трепенюк. — Москва :  
Издательство АСТ, 2020. — 126, [2] с.: ил. — (Лучшая детская книга).

ISBN 978-5-17-122483-7.

Умный и храбрый поросёнок Наф-Наф — пример мудрости и трудолюбия. Уж он-то знает пословицу «Готовь сани летом, а зимой телегу!» В отличие от легкомысленных Нуф-Нуфа и Ниф-Нифа Наф-Наф стал строить дом-крепость с ранней осени и этим спас жизнь не только себе, но и братьям. В сказках С. Михалкова есть всё, что нужно для детей: шаловливые, но симпатичные персонажи, опасные приключения и, конечно, счастливый конец! В эту книгу помимо знаменитой сказки «Три поросёнка» вошли сказки в стихах «Упрямый Лягушонок», «Как старик корову продавал», «Мороз и Морозец», а также сказки в прозе «Почему мыши котов не обижают», «Портрет», «Захваленная певунья», «Пеликанье воспитанье» и другие произведения.

Для детей до 3-х лет.

УДК 821.161.1-93  
ББК 84(2Рос=Рус)6я44

**Мы в социальных сетях. Присоединяйтесь!**

<https://vk.com/ast.deti>

<https://www.instagram.com/ast.deti>

<https://www.ok.ru/ast.deti>

<https://www.facebook.com/ast.deti>

© Михалков С. В., насл., 2020

© Ил., Бордюг С. И. и Трепенюк Н. А., 2020

© Ил., Тржемецкий Б. В., насл., 2020

© Ил., Халилова А. Р., 2020

© ООО «Издательство АСТ», 2020



**Электронный вариант книги:**

Скан, обработка, формат: manjak1961







С. МИХАЛКОВ

ТРИ ПОРОСЁНКА



Присоединяйтесь к нам!  
[www.ast.ru/redactions/malysh](http://www.ast.ru/redactions/malysh)  
[instagram.com/ast.deti](https://www.instagram.com/ast.deti)  
[vk.com/ast.deti](https://vk.com/ast.deti)  
[facebook.com/ast.deti](https://facebook.com/ast.deti)  
[ok.ru/ast.deti](https://ok.ru/ast.deti)

ISBN 978-5-17-122483-7



9 785171 224837