

МАЛЕНЬКАЯ БИБЛИОТЕКА

Мих. Пришвин

Журка

ДЕТИЗДАТ ЦК ВЛКСМ 1938



МИХ. ПРИШВИН

Ж У Р Н А



Рисунки Е. РАЧОВА

Центральный Комитет
Всесоюзного Ленинского Коммунистического Союза Молодежи
ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
Москва 1938 Ленинград

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY

ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION



1894

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION
1894



ЖУРКА.

Раз было у нас — поймали молодого журавля и дали ему лягушку. Он ее проглотил. Дали другую — проглотил. Третью, четвертую, пятую; а больше тогда лягушек у нас под рукой не было.

— Умница, — сказала моя жена и спросила меня: — А сколько он может съесть их? Десять может?

— Десять, — говорю, — может.

— А ежели двадцать?

— Двадцать, — говорю, — едва ли...

Подрезали мы этому журавлю крылья, и стал он за женой всюду ходить. Она корову доить — и Журка с ней, она в огород — и Журке там надо, и тоже на полевые, колхозные работы ходит с ней, и за водой. Привыкла к нему жена, как к своему собственному ребенку, и без него ей уже скучно, без него — никуда. Но только ежели случится — нет его, крикнет только одно: „Фру-фру!“ — и он к ней бежит. Такой умница!

Так живет у нас журавль, а подрезанные крылья его всё растут и растут.

Раз пошла жена за водой вниз, к болоту, и Журка за ней. лягушонок небольшой сидел у колодца — и прыг от Журки в болото. Журка за ним, а вода глубокая, и с берега до лягушонка не дотянешься. Мах-мах крыльями Журка — и вдруг полетел.





Жена ахнула — и за ним. Мах-мах руками, а подняться не может. И в слезы, и к нам: „Ах, ах, горе какое, ах, ах!“ Мы все прибежали к колодцу. Видим — Журка далеко на середине нашего болота сидит.

— Фру-фру! — кричу я.

И все ребята за мной тоже кричат:

— Фру-фру!

И такой умница! Как только услышал он это наше „фру-фру“,

сейчас мах-мах крыльями и прилетел. Тут уж жена себя не помнит от радости, велит ребятам бежать скорее за лягушками. В этот год лягушек было множество, ребята скоро набрали два картуза. Принесли ребята лягушек, стали давать Журке и считать. Дали пять — проглотил, дали десять — проглотил, двадцать и тридцать, да так вот и проглотил за один раз сорок три лягушки!





Ё ж

Раз шел я по берегу нашего ручья и под кустом заметил ежа; он тоже заметил меня, свернулся и затукал: тук-тук-тук. Очень похоже было, как если бы вдали шел автомобиль. Я прикоснулся к нему кончиком сапога — он страшно фыркнул и поддал своими иголками в сапог.

— А, ты так со мной! — сказал я и кончиком сапога спихнул его в ручей. Мгновенно ёж развернулся в воде и поплыл к берегу, как маленькая свинья, только вместо щетины на спине были иголки. Я взял

палочку, скатил ею ежа в свою шляпу и понес домой.

Мышей у меня было много! Я слышал — ёжик их ловит, и решил: пусть он живет у меня и ловит мышей.

Так положил я этот колючий комок посреди пола и сел писать, а сам уголком глаза всё смотрю на ежа. Недолго он лежал неподвижно: как только я затих у стола, ёжик развернулся, огляделся, туда попробовал итти, сюда, выбрал себе наконец место под кроватью — и там совершенно затих.

Когда стемнело, я зажег лампу, и — здравствуйте! — ёжик выбежал из-под кровати. Он, конечно, подумал на лампу, что это луна взошла в лесу: при луне ежи любят бегать по лесным полянкам. И так он пустился бегать по комнате, представляя, что это лесная полянка. Я взял трубку, закурил и пустил возле луны облачко. Стало совсем как в лесу:

и луна и облака, а ноги мои были как стволы деревьев и, наверное, очень нравились ёжику: он так и шнырял между ними, понюхивая и почесывая иголками задник у моих сапог.

Прочитав газету, я уронил ее на пол, перешел в кровать и уснул.

Сплю я всегда очень чутко. Слышу — какой-то шелест у меня в комнате. Чиркнул спичкой, зажег свечку и только заметил, как ёж мелькнул под кровать. А газета лежала уже не возле стола, а посередине комнаты. Так я и оставил гореть свечу, и сам не сплю, раздумывая: „Зачем это ёжику газета понадобилась?“ Скоро мой жилец выбежал из-под кровати — и прямо к газете, завертелся возле нее, шумел, шумел и наконец ухитрился: надел себе как-то на колючки уголок газеты и потащил ее, огромную, в угол.

Тут я и понял его: газета ему была, как в лесу сухая листва, он



ташил ее себе для гнезда, и оказалось, правда, — в скором времени ёж весь обернулся газетой и сделал себе из нее настоящее гнездо. Кончив это важное дело, он вышел из своего жилища и остановился против кровати, разглядывая свечу-луну.

Я подпустил облака и спрашиваю:

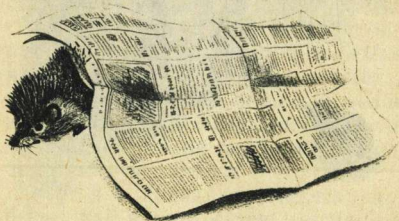
— Что тебе еще надо?

Ёжик не испугался.

— Пить хочешь?

Я встал. Ёжик не бежит.

Взял я тарелку, поставил на пол.





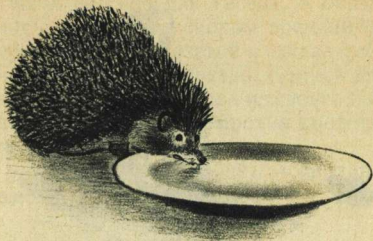
принес ведро с водой и то налью воды в тарелку, то опять волью в ведро и так шумлю, будто это ручеек поплескивает.

— Ну, иди, иди, — говорю, — видишь, я для тебя и луну устроил, и облака пустил, и вот тебе вода.

Смотрю: будто двинулся вперед. А я тоже немного подвинул к нему свое озеро. Он двинется — и я двину, да так и сошлись.

— Пей, — говорю окончательно. Он и залакал.

А я так легонько по колючкам



рукой провел, будто погладил, и всё приговариваю:

— Хороший ты малый, хороший!
Напился ёж, я говорю:

— Давай спать.

Лег и задул свечу.

Вот не знаю, сколько я спал, слышу: опять у меня в комнате работа. Зажигаю свечу—и что же вы подумаете? Ёжик бежит по комнате, и на колючках у него яблоко. Прибежал в гнездо, сложил его там и за другим бежит в угол, а в углу стоял мешок с яблоками. Вот ёж



подбежал, свернулся около яблок, дернулся и опять бежит — на колючках другое яблоко тащит в гнездо.

Так вот и устроился у меня жить ёжик. А сейчас я, как чай пить, непременно его к себе на стол, и то молока ему налью в блюдечко — выпьет, то булочки дам — съест.



ДЛЯ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ответств. редактор *Н. Медведкова*.
Худож. редактор *В. Пахомов*.
Технич. редактор *З. Тышкевич*.
Корректоры: *О. Ковалевская* и
Е. Вильтер.

Сдано в производство 13,II 1938 г.
Подписано к печати 3,IV 1938 г.
Детиздат № 1735. Индекс Д-5.
Формат 82 x 113¹/₁₆. 1¹/₄ печ. листа.
Уполномоченный Главлита Б-42267.
Тираж 200 350. Заказ 203.

Фабрика детской книги Изд-ва
детской литературы ЦК ВЛКСМ.
Москва, Сушевский вал, 49.

3864/ф

Цена 30 коп.

ЦК ВЛКСМ
ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ



„МАЛЕНЬКАЯ БИБЛИОТЕКА“
для детей дошкольного возраста

1. ТОЛСТОЙ Л. — Прыжок. Орел.
2. ПУШКИН А. — Стихи.
3. НЕКРАСОВ Н. — Крестьянские дети.
4. ЧЕХОВ А. — Белолобый.
5. ГАРИН Н. — Тёма и Жучка.
6. ДЖАМБУЛ — Колыбельная.
7. МАЯКОВСКИЙ В. — Что такое хорошо и что такое плохо.
8. АЛЕКСАНДРОВА Э. — Гибель Чапаева.
9. ВИРТА Н. — Иностранка.
10. ПРИШВИН М. — Журка. Еж.
11. УСПЕНСКИЙ Л. — Храбрый мышонок.
12. ЧАРУШИН Е. — Удивительные звери.
13. РОТОВ К., текст МИХАЛКОВА С. — Приключения зайца.
14. НОВЫЕ СОВЕТСКИЕ СКАЗКИ.
15. СКАЗКИ НАРОДОВ СЕВЕРА — Кукушка. Как рыбы в воде стали жить.
16. АРАБСКАЯ СКАЗКА — О вороне, лесных голубях и крысе.