

A colorful illustration from a children's story. On the left, a large green wolf with a long, spiky black mane and a pink jacket over a yellow vest is walking towards the right. He has a guitar strapped to his back and is pointing his right hand forward. On the right, a small yellow rabbit with a red bow tie and a green shirt is sitting on the grass, playing a small orange drum. In the background, there are green bushes, a white fence, and a white vase filled with red flowers. The sky is light blue with some white clouds.

Многие ребята хотели узнать, что произошло со смелым Зайчиком и злым глупым Волком в новых выпусках фильма "Ну, погоди!"

А дело было так.

Шел по парку Зайчик, колотил палочками в барабан. Увидел его Волк, обрадовался, пристроился сзади:  
"Сейчас повеселюсь немножко, а потом и пообедаю".

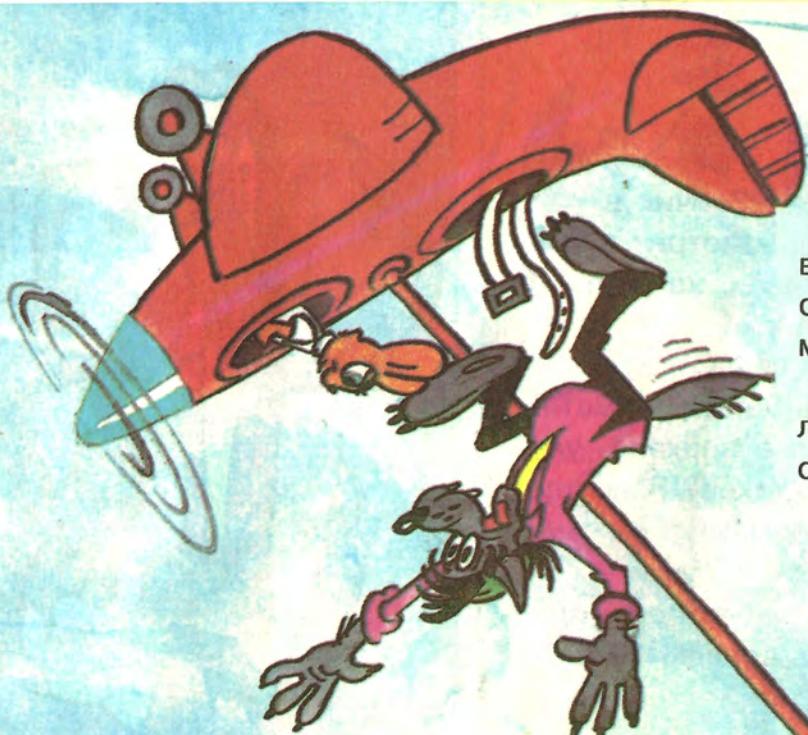


Прижал Волк Зайца к дереву, оскалил страшные зубы... А Зайчик взял воздушный шарик да и впихнул его Волку в пасть.

Охнул Волк, всплыл над землей  
и прокричал невнятным голосом:  
— Ну, Жаяш, погоди!..



Убежал Зайчик в другой конец парка, сел в  
самолет, пристегнул ремень. А Волк уж тут как тут.  
Прыгнул в самолет, протянул лапы, чтобы схватить  
Зайца...



Взревел мотор, взмыл самолет в воздух, перевернулся вверх колесами: Волк не пристегнулся ремнями и выпал из кабины...

Самолет крутится, Зайчик веселится, а Волку – одни неприятности.



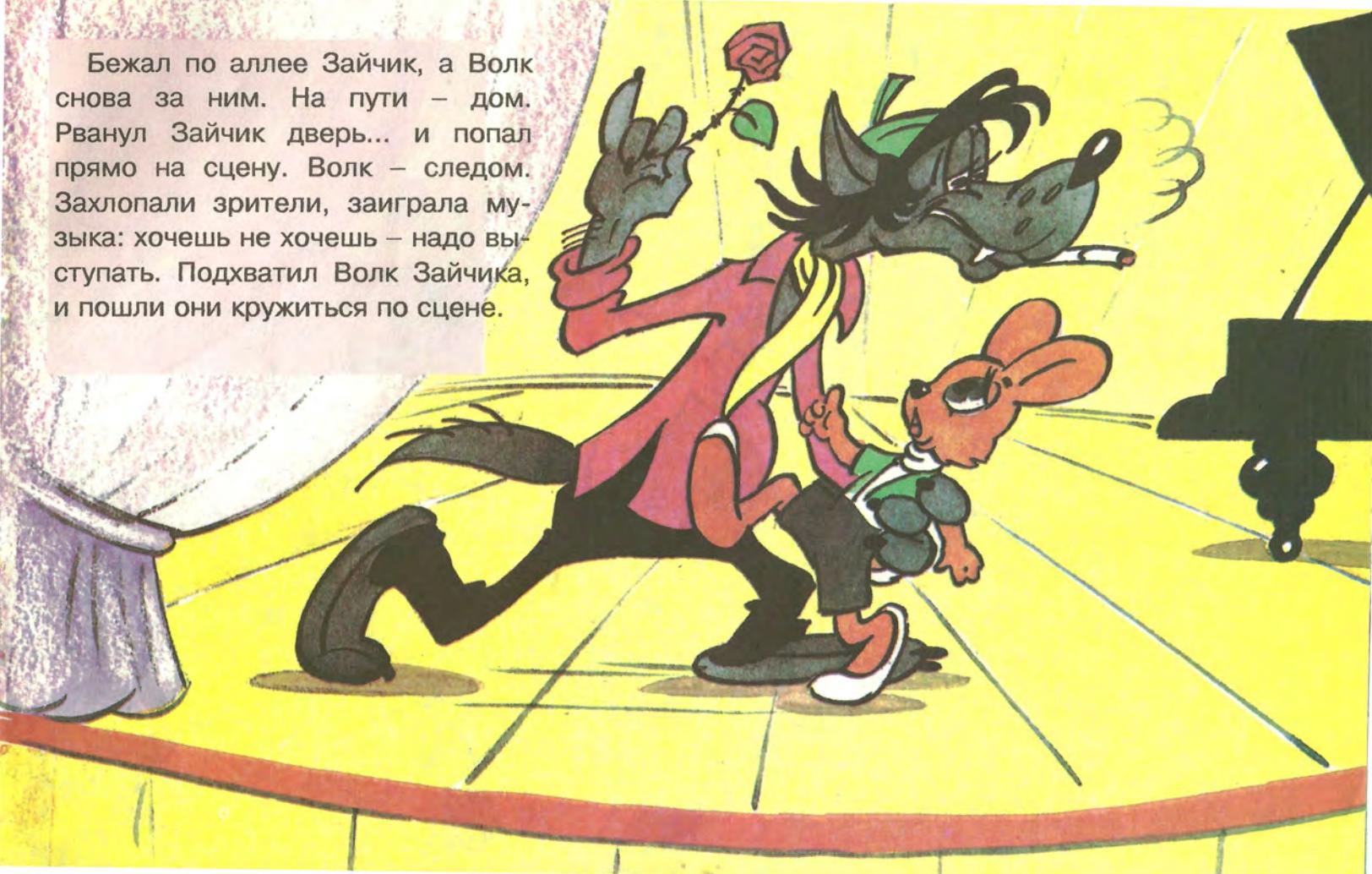
Прибежал Зайчик в комнатау смеха, смотрит в криевые зеркала, хохочет от души.

Волк – сюда же. Думал хоть здесь Зайца поймать... Посмотрел в зеркало, удивился. Что такое? Заяц здоровый, огромный, а он сам – тощий, хилый: ручки – спички, мускулы – горошинки.

Пока удивлялся, Зайца и след простыл.



Бежал по аллее Зайчик, а Волк  
снова за ним. На пути – дом.  
Рванул Зайчик дверь... и попал  
прямо на сцену. Волк – следом.  
Захлопали зрители, заиграла му-  
зыка: хочешь не хочешь – надо вы-  
ступать. Подхватил Волк Зайчика,  
и пошли они кружиться по сцене.

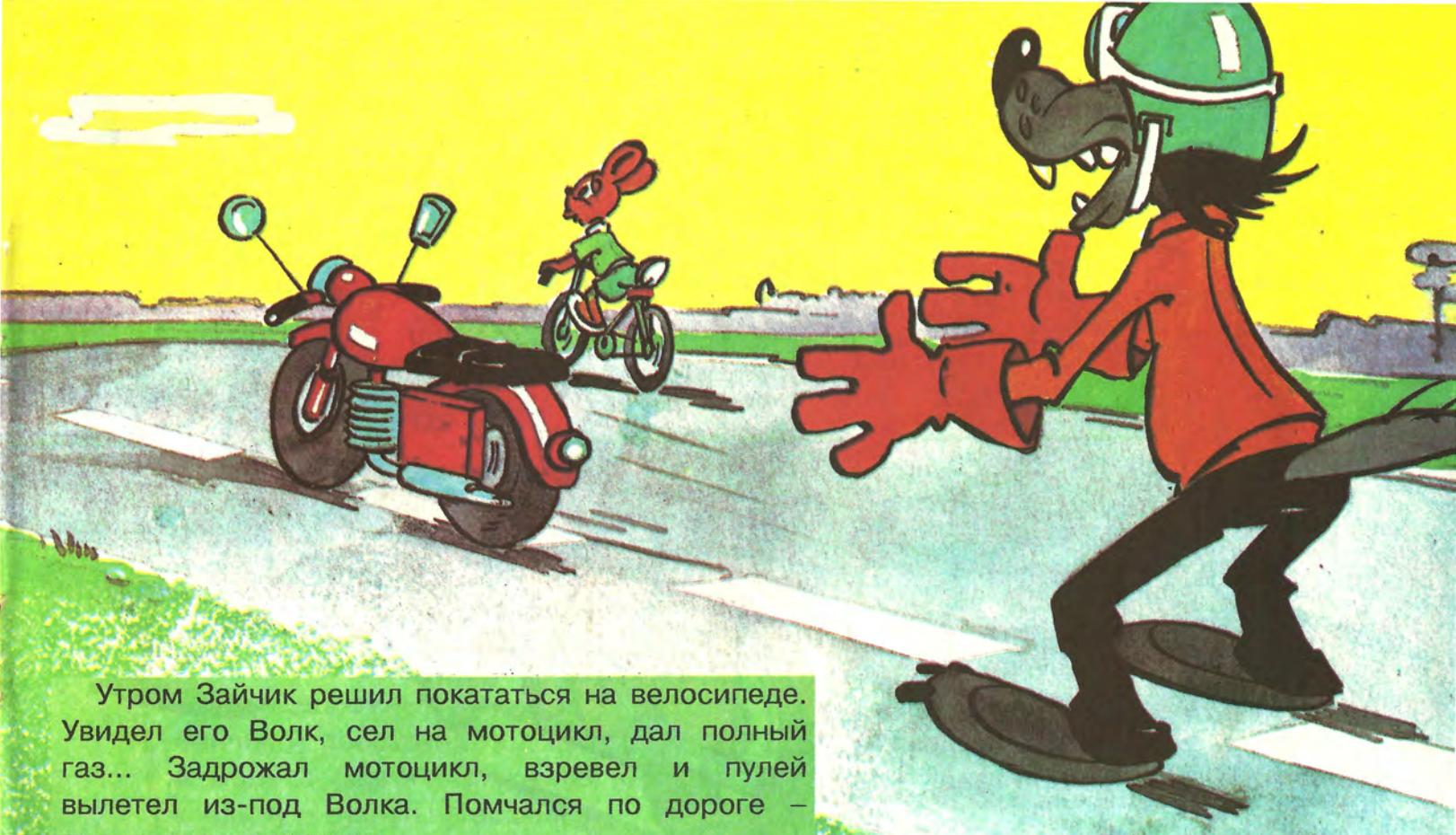




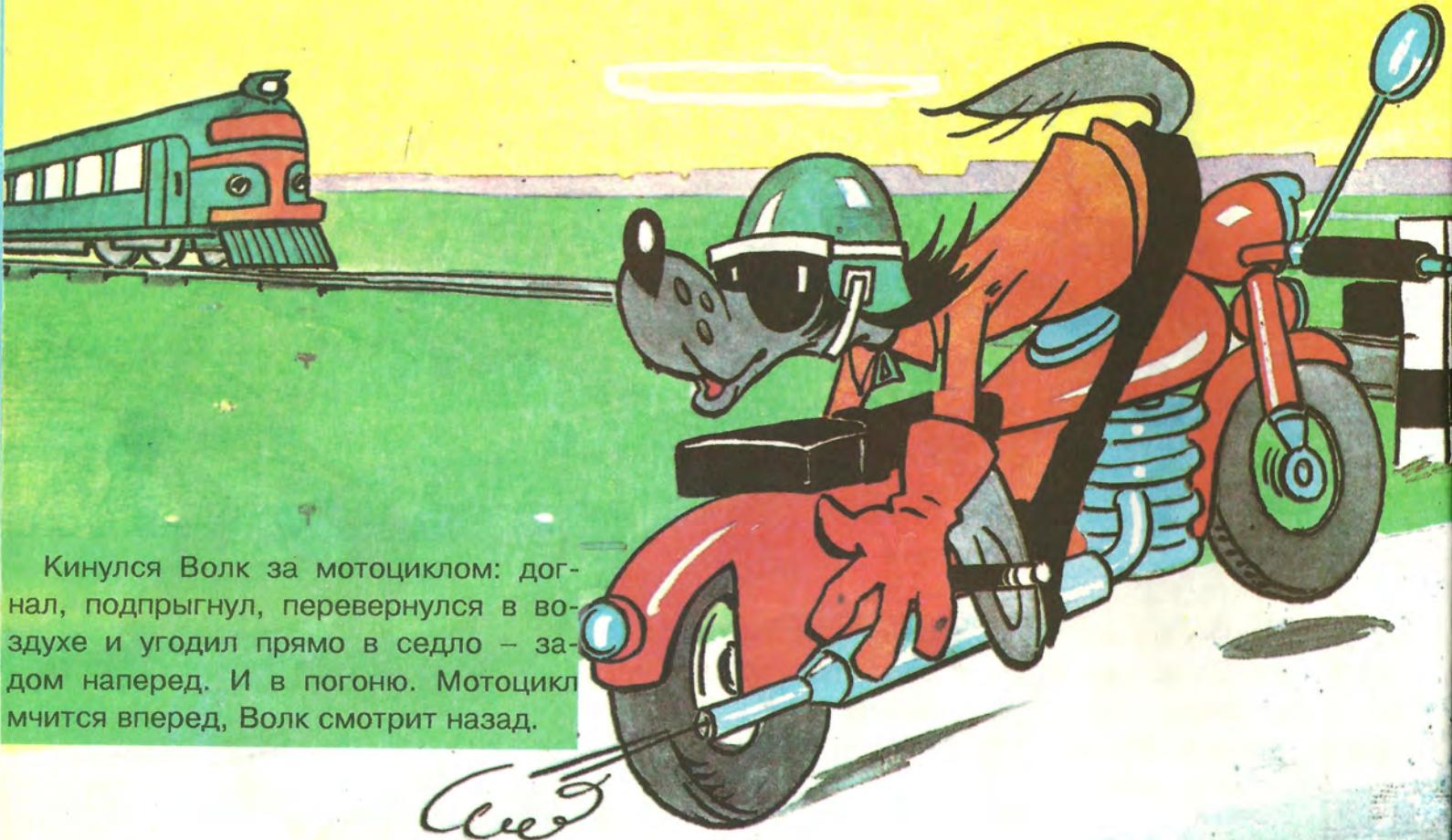
Кончился танец, закрылся занавес. Прижал Волк Зайца к роялю, разинул пасть... Подпрыгнул Зайчик, ударили лапой по крышке рояля, упала она и прищемила волчий хвост. Зайчик – бежать...

Рванулся Волк, а хвост не вырвать. Потащился с трудом по сцене, тянет на хвосте рояль. Взял микрофон и заревел во весь голос:

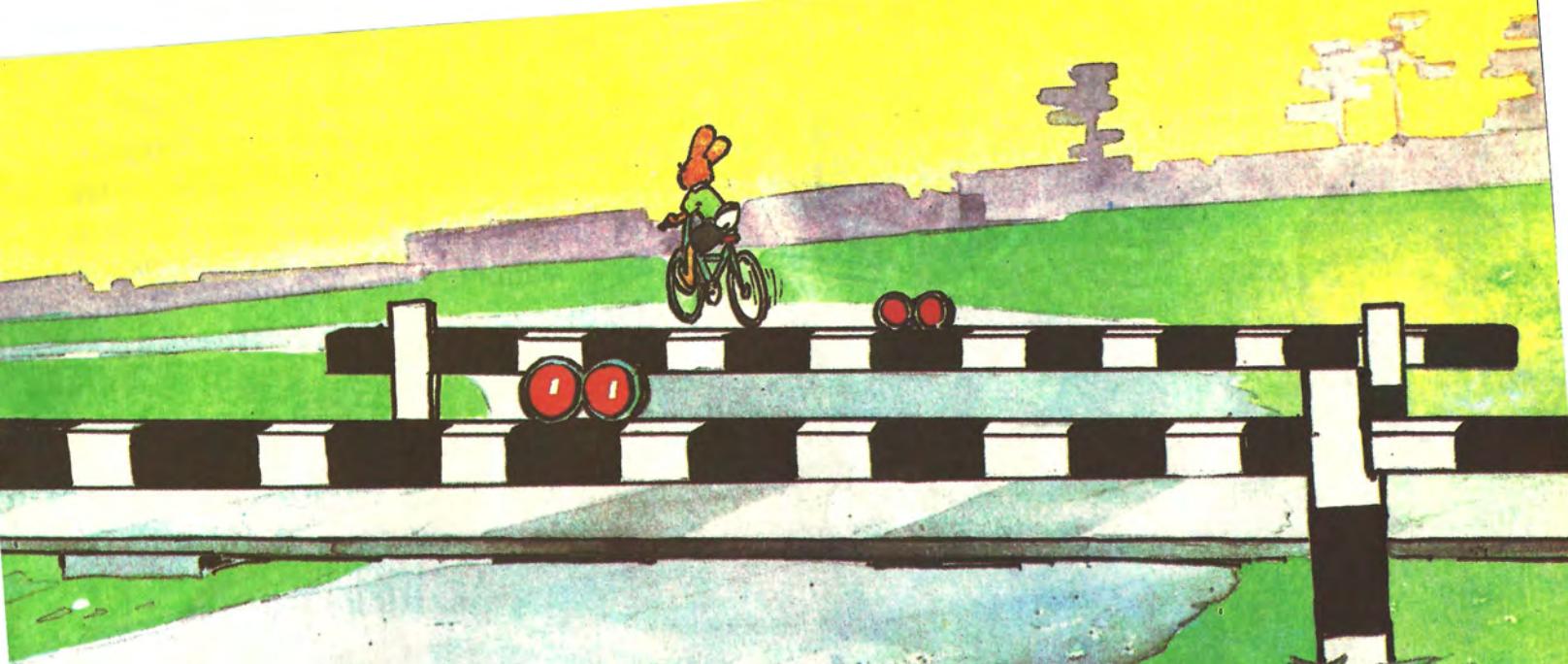
– Ну, Заяц, погоди!



Утром Зайчик решил покататься на велосипеде. Увидел его Волк, сел на мотоцикл, дал полный газ... Задрожал мотоцикл, взревел и пулей вылетел из-под Волка. Помчался по дороге — только дым хвостиком.



Кинулся Волк за мотоциклом: догнал, подпрыгнул, перевернулся в воздухе и угодил прямо в седло – задом наперед. И в погоню. Мотоцикл мчится вперед, Волк смотрит назад.

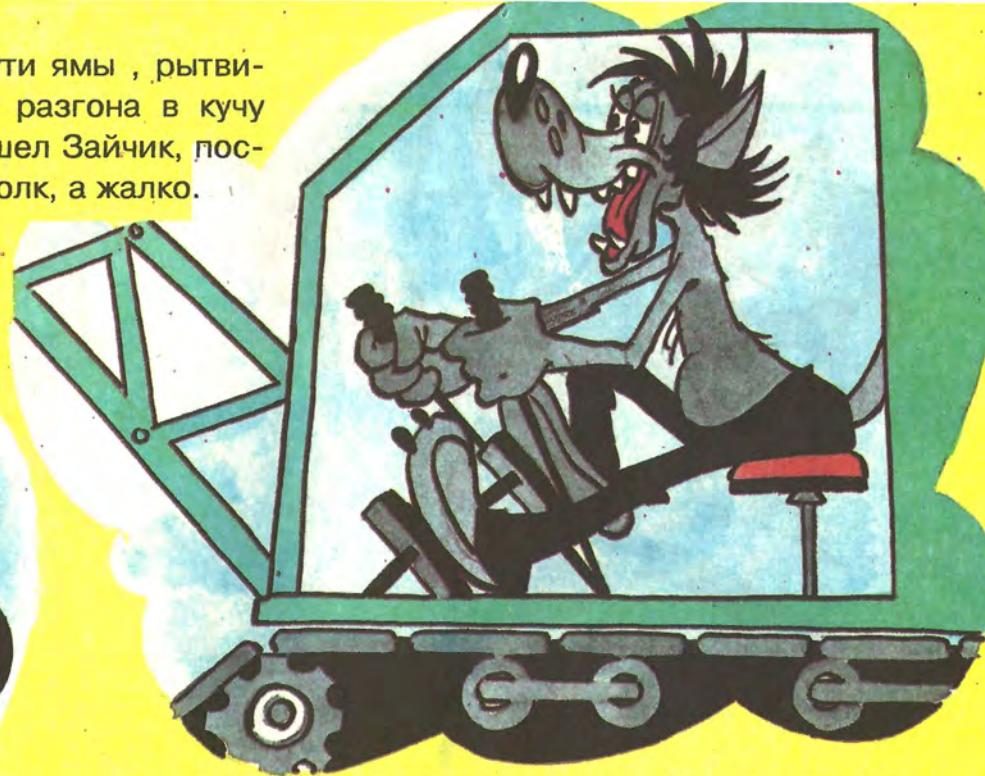


Удирает Зайчик от Волка, из последних сил педали крутит. Тут на пути – железнодорожный переезд. Пригнулся Зайчик и проскочил под шлагбаумом. А Волк с разгона стукнулся о перегородку и рухнул на асфальт:  
– Ну, Заяц! Ну!..



Вскочил Волк, смотрит: стоит на обочине чей-то спортивный автомобиль. Прыгнул Волк на сиденье и помчался вслед за Зайцем. Тут отскочило колесо, за ним другое, третье... Бежит Волк по шоссе в машине без колес – Зайца догоняет.

Кончился асфальт. Пошли на пути ямы , рыввины, К coldобины. Врезался Волк с разгона в кучу песка: только пыль столбом! Подошел Зайчик, посмотрел, шмыгнул носом... Хоть и Волк, а жалко.



Вдруг затарахтело что-то... Опустился сверху крюк, подцепил Зайца. А в кабине автокрана сидит живой Волк, рычагами двигает. "Что, Заяц, хоронить меня собрался? Еще посмотрим кто кого..."



Вылез Волк из кабины, подбежал к Зайцу, протянул лапы – не достает. Подпрыгнул – опять не достает. Поставил бочку, на нее – другую, третью, вскарабкался наверх: танцует, веселится, подпрыгивает на радостях: "Сейчас я Зайца съем!".

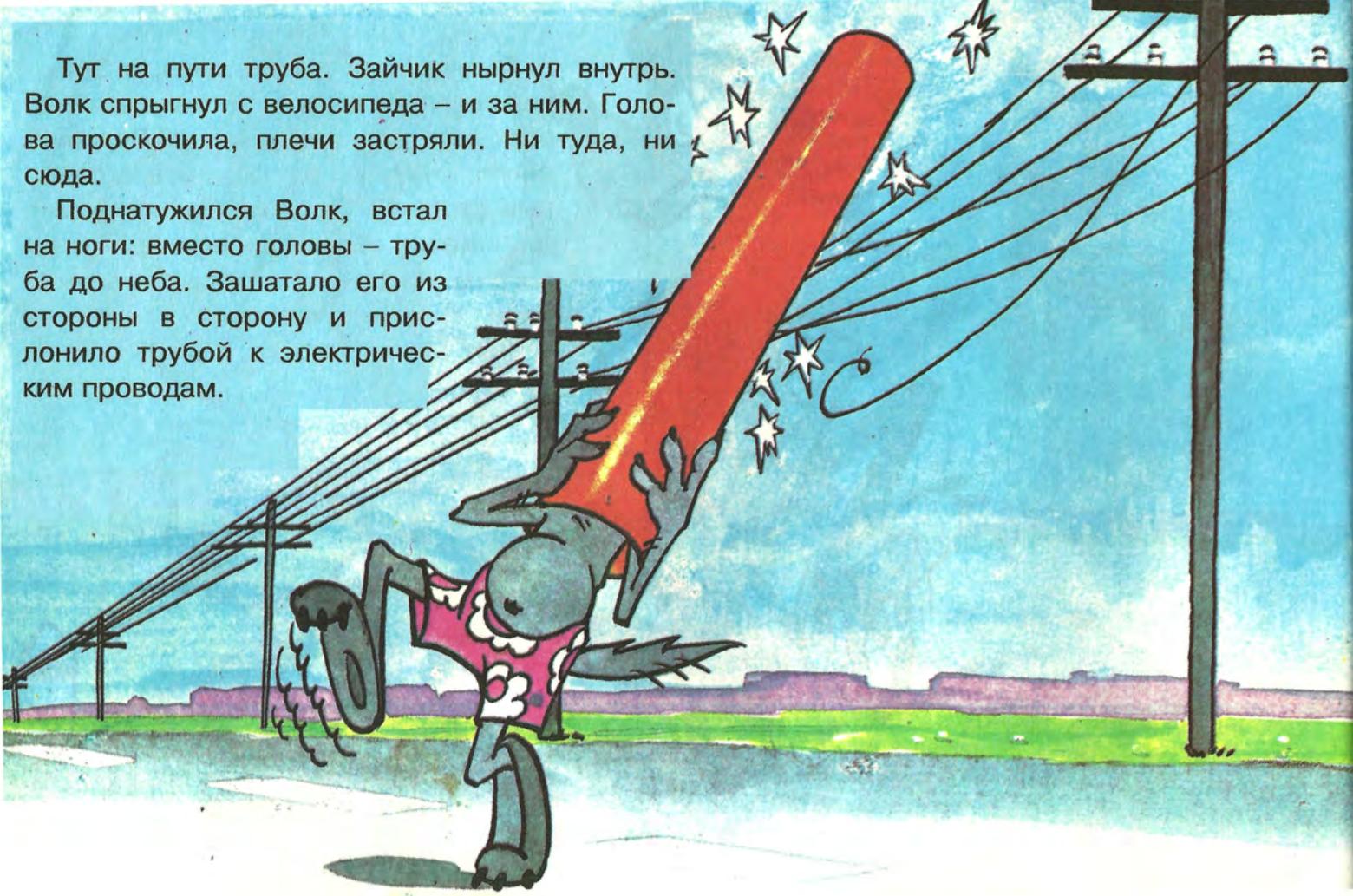
A colorful illustration of a cartoon wolf riding a green bicycle. The wolf has dark grey fur, a long black tail, and a wide, toothy grin. It is wearing a light blue t-shirt. The bicycle is green with black tires. They are riding on a paved road that curves through a landscape with green fields, small white houses, and a purple horizon under a blue sky with white clouds.

Только Волк так подумал, а Зайчик сорвался с крюка и помчался со всех ног. Закачались под Волком бочки, рухнули, раскатились в разные стороны. Вскочил Волк с земли, схватил заячий велосипед – и в погоню. Накручивает педали, коленками об руль стукается.

– Ну, Заяц! Погоди!

Тут на пути трубы. Зайчик нырнул внутрь.  
Волк спрыгнул с велосипеда – и за ним. Голова проскочила, плечи застряли. Ни туда, ни сюда.

Поднатужился Волк, встал на ноги: вместо головы – труба до неба. Зашатало его из стороны в сторону и прислонило трубой к электрическим проводам.

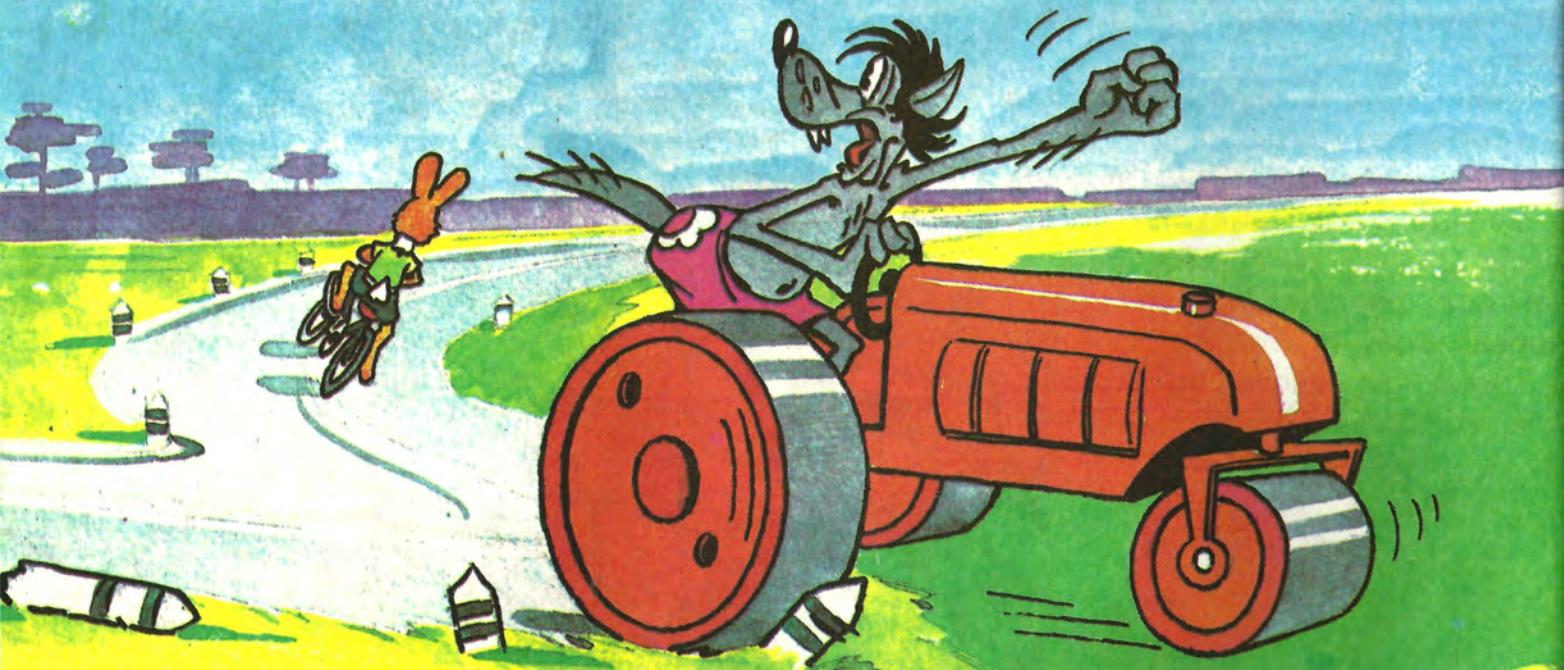


Затрясло Волка мелкой дрожью,  
и опрокинулся он вместе с трубой в  
овраг.

Лежит Волк в овраге – только  
ноги торчат из трубы.

Летела мимо оса, села отдохнуть  
на волчью пятку. Щекотно стало  
Волку, дрыгнул он ногой... Испуга-  
лась оса, да ка-ак ужалит Волка!  
Взревел Волк от боли и выскочил  
из трубы как ошпаренный. Понял  
Волк, что Зайчик опять перехитрил  
его.





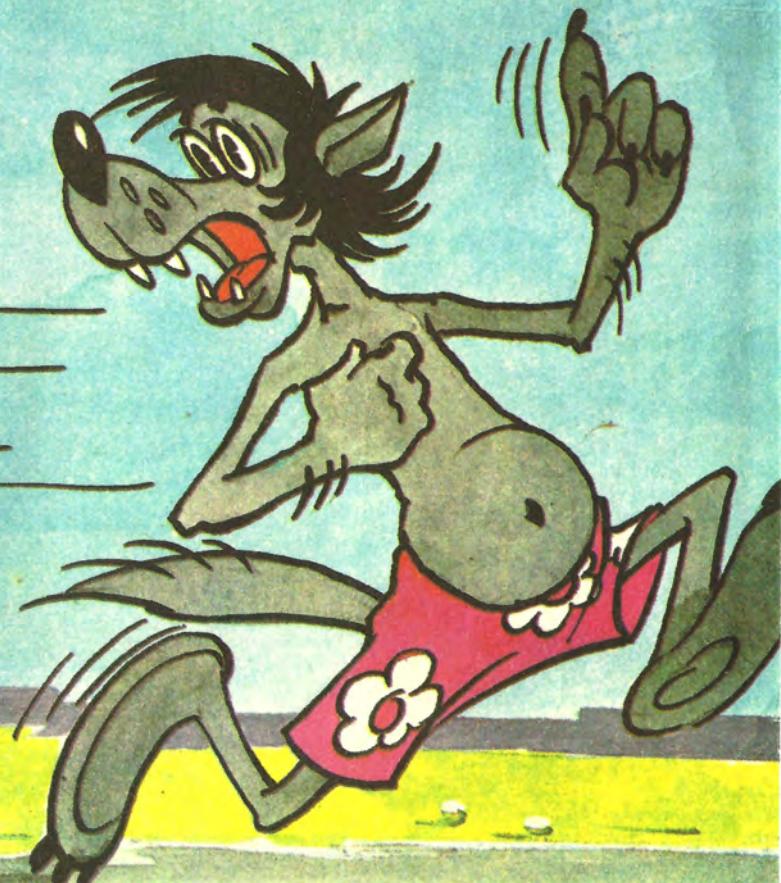
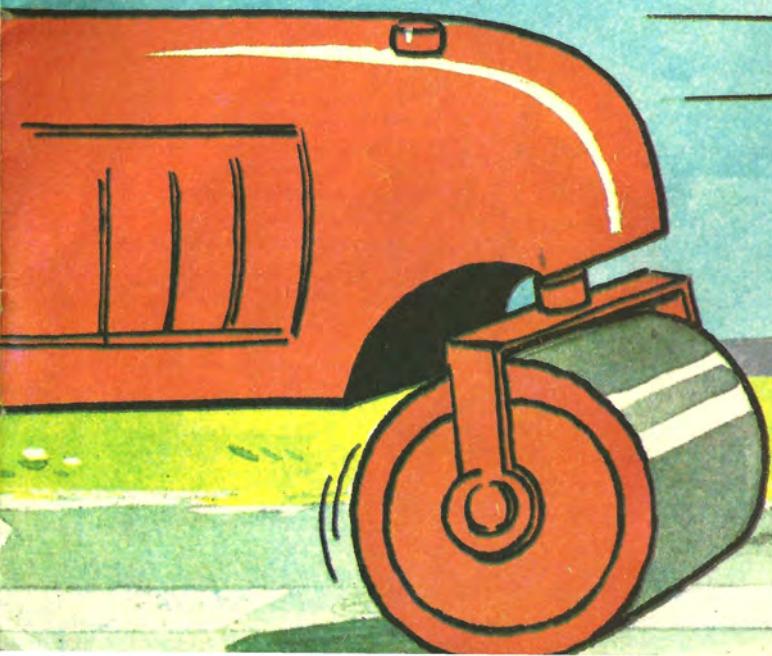
Увидел Волк каток для трамбовки асфальта. Сел на него – и снова за Зайцем.

Разогнался тяжелый каток под гору – не остановишь! Дорога в сторону ушла, а каток помчался напрямик через поле, лес, кусты и овраги...

Тряхнуло каток на пригорке, выбросило Волка из седла, кинуло вперед, и побежал он перед катком, сверкая пятками. Того и гляди догонит его каток, того и гляди раздавит.

Бежит Волк по дороге, кричит прерывающимся голосом:

— Ну, Заяц! Ну, по... Ну, го... Ну, ди...  
Погодииии!



**НУ, ПОГODИ!**  
**2-й выпуск**

Авторы текста А. Е. Курляндский, А. И. Хайт  
Художники В. М. Котеночкин, С. К. Русаков  
Редактор Т. В. Титова  
Художественный редактор З. Г. Исаева  
Технический редактор С. Н. Орлова



Книжка подготовлена  
по одноименному мультипликационному  
фильму, созданному на киностудии  
"Союзмультфильм"

Кинорежиссер В. М. Котеночкин

Подписано в печать 15.12.94. Формат  
90×60<sup>1</sup>/16. Бумага офсетная. Печать офсет-  
ная. Усл.-печ. л. 1,25 Уч.-изд. л. 2,053. Ти-  
раж 150 000 экз. С-57. Зак. 1312.  
КИНОЦЕНТР. 220050, Минск, ул. Володар-  
ского, 4.

Отпечатано с готовых диапозитивов заказчи-  
ка в типографии издательства «Белорусский  
Дом печати». 220013, Минск, пр. Ф. Скори-  
ны, 79.

ISBN 5-7240-0106-3

© А. Е. Курляндский, А. И. Хайт, текст,  
1994 г.  
© В. М. Котеночкин, С. К. Русаков, иллю-  
страции, 1994 г.