

БЕСОВА СИЛА



Содержание:

ЖУРНАЛ «БЕСОВА СИЛА».....	3
НА ЗЛОБУ ДНЯ	
«Модные бесы».....	8
ЖИВОЙ ДИАЛОГ	
Интервью с колдуном Веретом.....	14
ПРЕДАНИЕ	
Биография Авдота Головы.....	23
ДЕЛА НАСУЩНЫЕ	
Фарт в игре вызыметь.....	32
СТРОКА БЕСОВСКАЯ.....	34
ВОПРОСЫ В НОМЕР.....	38
ТОЛКОВНИКЪ.....	50
АНОНС.....	59
ОБЪЯВЛЕНИЯ.....	60

ЖУРНАЛ «БЕСОВА СИЛА»

Здравствуйте, дорогие читатели. Вот и вышел 5-ый, не скроем, многими долгожданный выпуск бесплатного электронного журнала "Бесова Сила", в котором мы делимся с вами различными нюансами колдовской практики и по-прежнему будем затрагивать самые животрепещущие темы. Предыдущий номер был предновогодним и если вы помните в нем мы говорили, что сейчас идет накал как в среде практиков (выражаясь в многочисленных разборках и выяснении отношений), так и промеж Сил - проводниками которых являются оккультисты всех мастей. А от 13 года, чертодюженного мы ожидали еще больших катаклизмов и распрей. Но то, чему стали свидетелями в феврале, никто не мог предвидеть. Примерно год назад многочисленные форумы и социальные сети, в том числе небезызвестный портал диакона Андрея Кураева были забиты сообщениями и призывами ряда христианских фанатиков молиться за город Челябинск, который цитирую "стал центром богохулия и черной магии", речь шла напомним об Уральской еретической общине. Ведь мы первые, кто начал собирать народ на коллективные молебны Дьяволу, выйдя из подполья и распространяя печатную литературу по беспоклонничеству, которая расходилась как по мегаполису, так и безвозмездно отсылалась партиями в разные регионы в целях пропаганды на местах. Организация молебного дома подвигла

еретиков в других городах объединяться в общины, подстегнула развитие адописи. Регулярно выходящие лекции по Чернокнижию, аудио и видео, журналы (один из которых перед вами), в том числе печатные - все это делалось именно в Челябинске. И христиане правы - именно на Урале возродилось веретничество в новом веке, распространяя дьявольский вирус по России и странам СНГ, благодаря интернету и выпускаемой продукции. Может и правда молитвы фанатиков были услышаны, ибо в феврале случилось невероятное - утром 15 февраля над городом взорвался 17-ти метровый метеорит, о котором никто не был предупрежден. Как говорят ученые, взрыв, расколовший небесное тело на несколько обломков, был в тридцать раз мощнее атомной бомбы в Хиросиме (до 500 килотонн). Единственное отличие - это произошло высоко в небе над Челябинском. Мощной ударной волной выбило стекла, рамы, в некоторых домах даже обрушило потолки по всему городу и близлежащим поселкам. За медицинской помощью обратилось порядка тысячи человек и 50 было госпитализировано, в том числе дети. Один обломок упал в озеро Чебаркуль, а другой на Челябинский цинковый завод, проделав в нем зияющую дыру, разворотившую стены и балки. Центральные телеканалы и СМИ всего мира вмиг наводнили кадры с ранеными и покалеченными - для случайного зрителя могло бы показаться чтобы это съемки с военных действий. Изрешеченные окна институтов, больниц, роддомов, дыры в стенах зданий, паника на улицах, пронзительные сигналы тревоги. В последний раз такой

астрономический случай был в 1908 году, когда упал Тунгусский метеорит - он тоже взорвался над землей и повалил тысячи км. тайги. И нынешний визитер с небес мог упасть куда угодно - в бескрайние океаны, далекие горы, пустыню. Ученые говорят что подобное событие случается в среднем раз в сто лет. По какой неведомой причине досталось именно Челябинску? А ведь тогда, в начале 20 века никто не пострадал, внеземной камень упал в необжитые дикие районы. Здесь же мы наблюдаем огромное количество раненных, повсеместные разрушения в городе, ущерб оценили в миллиард рублей. Не напоминает ли вам это Содом и Гоморру? Мы уверены - и там не все были "грешники". Господь Саваоф обрушил небесный огонь на целый населенный пункт. Очень похожее случилось в феврале этого года в Челябинске - ученые мужи были абсолютно уверены, что открытый всего год назад астероид 2012 DA14 никак не повредит планете. На деле - развороченный уральский город и тысяча раненных, в том числе несовершеннолетние. Справедливость господ бога - такая "справедливая"! Наказать целое селение за присутствие в нем слуг Дьявола. Ведь именно с Челябинска началось движение веретничества за пределами Сети в новом веке. Именно здесь печатали книги богохульной тематики, расходившиеся по всему СНГ, снимали видео, призывающие организовывать общины у себя в городе. В столицу Южного Урала устремились за обучением чернокнижию со всех концов страны - из Ростова-на-Дону и Самары, Москвы и даже далекой Молдавии. Интересно в чем были

виновны те люди, что пострадали от падения небесного тела - не имеющие отношения к нам? Да, глав.редактора журнала обошла участь раненных - Дьявол уберег, ибо буквально за неделю до катастрофы мы уехали с Урала на другое место жительства, костяк общины теперь обосновался в Подмосковье. Тогда еще никто не знал, что за участь постигнет наш город. Кадры словно из фильмов о войне - везде выбиты рамы и стекла, будто изрешеченные автоматами. Воистину в духе Яхве - обрушить свой гнев на то место, где "развилась сатанинская зараза", ведь камешек из космоса летел к нам уже минимум год: открыли его в 2012 и ничто не предвещало беды. Огонь с неба - так было в Содоме. Огненный шар над Челябинском, взрыв в тысячи килотонн и развороченные балки жилых домов - все это реалии наших дней. Еще раз заметим, астрономическое событие такого масштаба по словам ученых - случается раз в столетие. Только последний атеист не задавался в эти дни вопросом: почему все-таки именно Челябинск?

Столкновение бога и Дьявола достигает своего апогея. Господь уже не гнушается откровенным светопреставлением и обрушивает на еретиков огненные камни с небес. Что дальше? Не будем скрывать, что ощутили себя песчинками по сравнению с этими могучими Силами. Но также и стало ясно: Дьявол с нами, его детьми, он оберегает и хранит нас. Многие в интернете говорили - вот мол Дмитрий Ворон (редактор журнала) внезапно сорвался и уехал в Подмосковье. И все они притихли когда через неделю пошли

кадры из Челябинска с развороченными домами и госпитализированными после "бомбежки". Буквально сегодня узнали, что в подъезде квартиры, которую мы продали незадолго до отъезда повышибало все рамы. В городе осталось несколько наших последователей и учеников. К счастью, все живы. Но именно после февральского "конца света по-челябински", как окрестили это на НТВ, понимаешь, что столкновение бога и сына его реально, все что мы делаем значимо и реально угрожает противнику - ведь власть на небе принадлежит ему по сей день.

И чтобы не случилось далее, мы будем также тверды в своей вере и желании приблизить царство Отца нашего Дьявола на Земле. Слава Ему!

Ну, а про Содом мы сегодня еще поговорим - но уже в другом аспекте, читайте интервью с украинским практиком Веретом. Главной же темой выпуска следует признать биографию Авдота Головы - публикующуюся впервые. Также в номере вы найдете практические рекомендации и ответы на ваши вопросы. Приятного чтения!

Ваша редакция

На злобу дня

"МОДНЫЕ БЕСЫ"

Вот так незамысловато, но думаю, весьма метко я решил назвать эту статью, посвященную нынешней ситуации в оккультном сообществе, в том числе в среде изрядно расплодившейся "чернознати" (как бы смешно данное словечко ни звучало - относительно реальных персоналий).

Начну издалека. С ряда утверждений, которым давно пора было прозвучать и быть осмысленными - мистически настроенной публикой, сделавшей глобальную Сеть своей меккой. Что ж, значит дойдет быстрее. Итак, начнем по пунктам.

Применять руны и быть асатруа (верным асам) - не одно и то же. Чертить значки сейчас может любая домохозяйка, забредшая в "Белые облака" или студент, начитавшийся интернета. Быть асатруа значит возродить капища, приносить подношения богам - не только выгоды ради, а также и славления для, ибо "асатру" это и верность, и вера. По той же причине скорее отнесу к родноверам эпатажного волхва Богумила (Голякова), который в безумном угаре вещает про Перуна, вызывая у народа то недоумение, то улыбку - нежели всю эту свору дипломированных чародеев из телевизионных "битв". Вот серьезно, я не фашист, но собрал бы их всех таких разноцветных и подпалил в одном амбаре. Настолько уже обывателям мозги заморочили своим шоубизом. В том числе

таким клушам, кто приходя на прием, судят об оккультизме по подобным теле-представлениям, ожидая порой не конкретной информации по своей проблеме, а эпатажа, шоу, или даже откровенно просят "удивите меня!". Одна вот посетительница недавно посетовала: как же так, я веду прием в обычной одежде, а где атрибутика, цепи и кольца, хочу мол как в телевизоре. Иногда честно жалеешь, что инквизицию отменили. Ведь на костер попадали преимущественно не ведьмы, а персонажи слишком "высовывающиеся", чересчур себя рекламирующие подобно нынешним героям шоу. Впрочем, думаю и у нас эту богадельню рано или поздно прикроют.



Но вернемся к сегодняшней теме - посвященной "умелым совмещателям" всего и вся. Правильно, сразу вспоминается что

еще у нас в быту бывает совмещенным. Так вот, быть язычником, асатруа или родновером - это прежде всего болеть за Традицию, а не использовать ее вместо унитаза для сиюминутных нужд. Завтра переключившись на новое, то что в тренде. Упомянутый выше Голяков при всех его странностях и нынешней политизированности действительно язычник. Уже лет десять гнет одну линию. Да, он болеет за свою веру, не стесняясь в выражениях и поступках. Даже если несет при этом полную ахинею,- что ж, пусть другие скажут лучше. Не пускаясь в оккультную проституцию, не заигрывая с Силами: сегодня ты рунолог, завтра - вудуист. Если реальный контакт есть, раздавит. Басню "Слон и Моська" все, думаю, читали? Другое дело, когда обычный человек просто занимается бизнесом на ниве оккультизма: ему и море по колено, почитай кого хочешь, результат один - нулевой.

Пойдем далее... Продвигаясь по одной логической линии. Использовать техники шаманизма и быть шаманом (т.е. не изменять этническим предкам ежели они конечно были и своим родовым духам-помощникам) - тоже две большие разницы. Сейчас очень много книг на эту тему, и любой бывший "степановец" имеющий басурманскую внешность благодаря родителям татарам или башкирам легко выдаст себя за потомственного шамана. Помнится, в интервью из глубинки, со стариками с Алтая, кто реально камлает, те даже называли журналистам определение таких мошенников - "московские шаманы". В том смысле, что оные

рвутся непременно в столицу, делать бизнес, проводить семинары, но ни один не посвящен в таинства, а все больше по книжкам. Написанным, к слову, такими же "знатоками" - по пути в многочасовых московских пробках.

И, наконец, главное. Обращаться в обрядах к Нечистой Силе и являться чернокнижником (сиречь - верным Бесу) тоже не синоним. Пресловутые "деревенские бабули", как правило, двуручницы: всю жизнь работают и с чертом, и божьей помощью - творят на обидчика те же подклады и заговаривают на менструальную кровь. Делает колдуном или колдуньей практика тесная связь с Нечистой силой, договор, посвящение и тому подобные сделки, через кровь скрепляющие клятву - будь то чернушник или еретник. Всех одинаково за кукан держит Дьявол и люто карает за леность и "брожение ума". Причем делает это очень доходчиво. И если некто "успешно совмещает" чернокнижие с вуду, то до поры до времени. А иначе и нет никакой связи, в том числе обратной - с бесовской силой, ибо она шутить не любит, и "по сторонам" смотреть не даст.

Человек использующий техники разных направлений это эзотерик или по-западному "маг". Ему без разницы что использовать: обращение к египетским богам, рунам или Нечистой Силе. По большей части здесь идет работа с собственным подсознанием и его ресурсами. Раньше я и сам работал в разных традициях, совмещая северную магию и Чернокнижие, именуя себя

справедливо "магом", расписываясь в самоопределении - "эзотерик". Но вот уже который год не контактирую с иными сущностями (богами), а служу токмо Окаянной Силе лихой. Именно поэтому, я - чернокнижник. А например, Zigwult из питерского общества "Рагнар" - асатруа. Последний всегда высмеивал тех, кто сочетает руны и вуду с каббалой, в одном большом винегрете. Он - асатруа, я же никогда не позволял себе брать это самоназвание, оставаясь до конца нулевых (руно) магом и "эзотериком". Понимая наличие определенной религиозной подоплеки и некоей несвободы для того, кто посвящает себя богам всецело – ведь ass (бог), а true (верность).

Так и те, кто ныне в угоду моде на чернокнижие и веретничество (созданной мной же) из шаманов переквалифицируется в колдунов-ключников, не есть шаманы. А некогда почитавшие языческих богов, на волне конъюнктуры ставшие вдруг публичными лекторами по сатанизму - уже не язычники. И вполне справедливо последние получают сейчас гневную критику от бывших братьев-родноверов.

Асатруа - верный асам. Шаман - верный предкам. Язычник - верный своим богам. Чернокнижник - верен Окаянной Силе! И никаким иным силам он не служит, не сотрудничает и не ведет сделок. Только слепец и недалекий спутает эту могучую злую черную силу с духами местности и персонажами народного эпоса. Чернокнижник не язычник. Чернокнижник не шаман. Чернокнижник не асатруа.

Поэтому наша колдовская система и именуется Традицией, что по латыни (traditio) означало "передача", "вручение", наследие. Антонимом слова Традиция является термин "новшество", нововведение. Не было никогда в практике чернокнижников рунических изысков и особых дней, когда можно втихушку почитать африканских лоа. Равно и раздвоением личности колдуны на Руси не страдали (сегодня я шаман, завтра для клиента выступлю в роли чернокнижника). Наоборот, колдаки русские отличались цепким умом и твердой памятью. Именно поэтому-то Традиция и дожила до наших дней. Пусть она не столь древняя как дохристианские верования племен праславян, ей всего несколько столетий - зато живая и не нуждается ни в реконструкциях, ни в нововведениях, ни тем более в дополнениях самое себя. Если ты чернокнижник лихой и по воле твоей буря вздымается, враг от порчи в могиле лежит, а девка постель греет бесом окруженная - на кой тебе помощь басурманских богов? Вычитанных интеллигентами СССР с репринтных изданий.

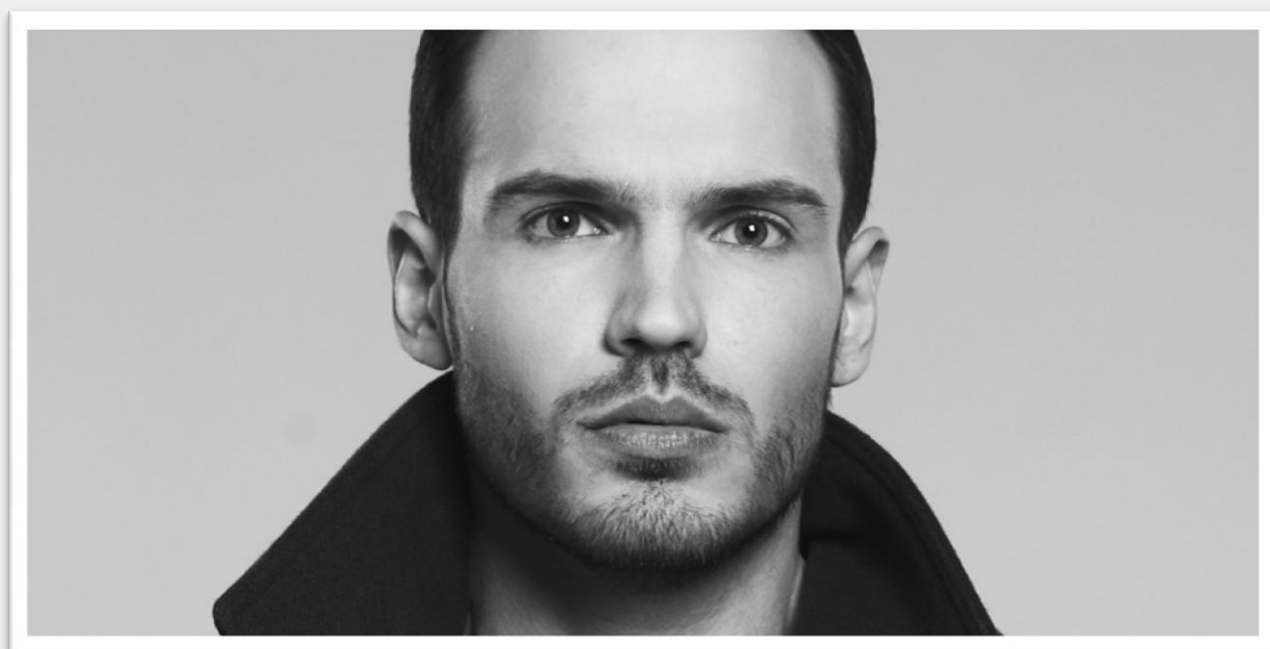
Кто "умело сочетает" и Вуду, и руны, и Дьявола - гордо именуясь чернокнижником в угодие нынешней моде, обманывает либо себя либо своих клиентов и учеников. Являясь хорошим или плохим, но только лишь эзотериком, магом, etc. На этом собственно и весь сказ. Как говорили римляне: умному достаточно.

(с) Дмитрий Ворон

Живой диалог

ИНТЕРВЬЮ С КОЛДУНОМ ВЕРЕТОМ

Сегодня мы решили затронуть такую щекотливую тему, как содомские практики - то есть однополые привороты и все с этим связанное. Из всей оккультной тусовки наиболее разбирающимся нам представляется колдун Верет из г.Ровно (мирское имя - Влад) и на то есть определенные основания.



Этот молодой практик действительно изучает Чернокнижие на серьезном уровне и по части содомских обрядов просвящен лучше, чем многие распиаренные "верховные маги Украины" - благо что человек имел нужные знакомства в свое время. Именно поэтому сегодня мы будем разговаривать на эту острую тему именно с Владом, имеющим хорошие знания по предмету.

Здравствуйте, Влад. Расскажите немного о себе, как вы пришли к стези чернокнижия?

Колдовством я заинтересовался еще с малых лет, лет с 5 (меня уже тогда влекло все непознанное и необычное). С раннего детства у меня сформировался свой (неординарный) взгляд на происходящее, людей и окружающее в целом.

Лет так в 10 я взял в руки обычные (игральные) карты и ощутил что воспринимаю их не как забавную пустую затею для коротания времени в компании, а как серьезный колдовской инструмент, способный пробудить подсознание, как некую опорную матрицу из картинок способную помочь вытащить из подсознания информацию, донести до сознания картины и образы прошлого и будущего касаясь реальной жизни вопрошающего и его посетителей.

Я долго рассматривал и изучал карты, любовался ими и начал создавать свои собственные расклады, а собственно значения и интерпретации картинок нарабатывались многими годами гадальной практики для тех, кому это было на тот момент интересно.

В 12-летнем возрасте мое внимание привлекла различная “окультно-магическая” литература, которая стала свободно доступна для обывателя. Степановы, Папюсы и т.п. заполнили книжные прилавки.

Подавляющее большинство книг данной тематики меня не “цепляло”, “магии” различных мастей, цветов и направлений не содержали в себе того что бы могло утолить мой информационный голод.

Далее произошло мое весомое знакомство с ведьмой Парескевией Нечистой (так ее именовали практики) / бабой Параской – как она именovala саму себя. Около трех лет я перенимал от нее ее жизненный опыт, мудрость и колдовской толк. Помню четко, как будто это было вчера, картину как на одном из ее обрядов она резала себе и мне руку и сжимала их в одно целое называя это “відьмовським накладанням рук” (“ведьмацким накладыванием рук”).

Через некоторое время после кончины Параскевии я увидел очень четко и реалистично сон, в котором я спустился в полуподвальное помещение без окон и дверей в котором стояло очень много мужчин и женщин (лица мужчин были замотаны паклей, а женские – накрыты черной вуалью) и две женщины вели меня к какой-то старухе которая сжав мои то ли большие, то ли указательные пальцы, на украинском языке произнесла “І відтепер у твоїх жилах тече кров Сатани” (“Отныне в твоих жилах течет кровь Сатаны”). Я пытался вырваться из ее рук но не смог и сон окончился огромным гулом – криками - хлопанием присутствующих.

Примерно с того времени и началась моя колдовская практика. Я начал принимать людей и колдовать для собственных нужд.

Насколько нам известно, вы работаете с содомскими практиками и один из немногих, кто действительно имеет в этом познания не из дешевой литературы. Есть ли какие-то отличия у данного вида колдовства?

Содомское колдовство - это то же колдовство (чернокнижие) но лишь с теми особенностями что объектом и субъектом колдовского воздействия выступают лица одного пола.

Я практикую как однополые так и разнополые (привороты\отвороты\присухи\отсухи\окормы\остуды) обряды. Особых (отличных) ощущений при данном типе колдовской практики описать не могу, лишь могу указать на то, что обладаю особенностью чувствовать и ощущать лиц подверженных\склонных к данному типу человеческих взаимоотношений, предпочтений и колдовских воздействий.

Похоть и Сила заключенная в ней способна как сокрепить судьбы людей в Славу Дьявольскую так и расторгнуть, разрушить их отношения.

Основная же ответственность перед Дьяволом лежит лишь на том кто практикует чаровное ремесло и какова истинная причина, желаемый эффект от проведения колдовских воздействий и

насколько это угодно в первую очередь Силе. Остальное уже зависит от опыта практика, желания посетителя и т.д.

Мы слышали, что еще в юности вам был дан знак покровителя - содомского беса, расскажите пожалуйста, об этом.

В шестилетнем возрасте я плавал на море в Алуште с моим родным дедушкой. Надвигалась буря и нужно было уходить но мы решили еще остаться и я помню (как вчера) насколько контрастным было теплое море и холодный дождь который падал в воду.

Выйдя на берег мое внимание привлек небольшой камушек (черная галька с белесоватой полоской на толстом конце) в виде маленького рога, взяв в руки который я ощутил очень приятное покалывание в пальцах и камень мне очень понравился. Спустя некоторое время по возвращению домой я начал рисовать на нем графитовым карандашиком знак, а позже – на дверях своего дома везде где только мог...знак был похож то ли на жабку то ли на рунический символ но я знал что знак очень лихой и злой (такие мысли у меня тогда возникали) но я не мог прекратить это – меня влекло к нему, я раскалял и студил в воде сей камушек пока не перетер его в пыль своими экспериментами.

Позже (в старшем возрасте) из достоверных источников я узнал: а) во время грозы бесы прячутся под камни, б) символическое накаливание в огне и остужение в воде это разжигание и остужение страстей в людях, в) и вот не так давно сей знак стал

известен всем после того как печати бесовские и часть записей рода Воронцовского стали общедоступными.

Известно, что последняя из Поливановского рода, жившая в Германии (ныне покойница), тоже работала с содомскими практиками. Считаете ли вы подобные вещи опасным занятием? С точки зрения "правил игры" конкретного эгрегора. Ведь согласно традиции такие отношения пошли от божьего народа, сыновей Ноя и всегда порицались среди основной массы чернокнижников. Изменилось ли что-то с древних времен?

Однополые отношения, на мой взгляд не выгодны ни одной из сторон – ни Богу ни Дьяволу ибо этот тип отношений противоречит процессу взращивания душ. Однако сей тип отношений является вызовом христианской морали, устоям и догмам на которых выросло не одно поколение прилежных христиан.

Именно это сейчас и выгодно, на мой взгляд Силе Дьявольской. Во многих передовых современных странах (Германия, Франция и т.д....) отказались от предвзятого отношения к подобным индивидам, (в последней даже наделили их правами вступать в партнерство (по нашему брак) (и усыновлять детей) которое бытовало в социально отсталых постсоветских странах в былое время, основной социо - политический курс которых был направлен на внесение более важных псевдо идей - культа

личности и т.д. и т.п. и на идеях которых выросло бывшее постсоветское поколение.

Да и с научной точки зрения (современной психологии и сексологии) это даже не является проблемой и сексуальным нарушением (ибо не выходит за рамки человека как вида *homo sapiens*), а лишь относится к ряду сексуальных предпочтений.

На мой взгляд все меняется и устои, взгляды и предпочтения людей, семей и наций и в этом нет ничего мерзкого и низкого. Это те же человеческие взаимоотношения! Лишь бы это было угодно Силе Дьявольской!

Среди современных чернокнижников много людей нетрадиционной ориентации. Как вы считаете, с чем это связано?

Да, подобных практикующих колдунов я знаю несколько, несколько учек сейчас обучаю колдовским техникам, в том числе содомскому колдовству.

Мой личный взгляд на этот вопрос не поменялся: не считаю эту направленность колдовской практики какой-то особенной. Все те же принципы, механизмы и цели что и в обычной чаровой (любовной) практике. А секс ориентация это всего лишь предпочтение, явление многофакторное, формируемое по тем или

иным причинам (психосоциогенетическим) по мере социализации у того или иного индивида.

Недавно был праздник "святого Валентина", который как известно венчал воинов гомосексуалистов. Да у и колдунов с этой датой связана ночь содомского беса. Как вы сами относитесь к этому празднику?

Праздник сей не отмечаю.

Просто считаю его для многих - лишним поводом выпить и поплакаться о несчастной любви или поводом поделиться соплями между двумя влюбленными. На мой взгляд любовь это лишь инструмент манипуляции, совращения и привлечения ибо это истинная христианская твердыня. бог есть любовь. С помощью нее (в основном) он и совращает души, искушает своими ангелами заставляя человеческое большинство множиться. Любовь обезоруживает и обескураживает делая человека уязвимым перед творцом и окружающими его людьми.

Но если двум людям комфортно и хорошо вместе независимо от того кто они то почему бы и нет. Можно назвать это и любовью, правда я большой скептик и отношусь к любви с юмором.

Да и это слишком расплывчатое понятие в представлении подавляющего большинства (любовь к деньгам, к телу, к славе и лишь в последнюю очередь за этим всем они видят своего

ближнего) и многим даже невдомек что же это такое - настоящие чувства и каковы они? Но это лишь мое личное отношение к данному понятию.

Влад, благодарим за высказанные мнения и ваши ответы.

Благодарю всех за внимание и Вас за ваш чудесный журнал.

Желаю читателям постижения новых знаний в колдовской науке и становления на Пути.

Помните, месте мы - СИЛА и СИЛА за нами и имя нам ЛЕГИОН.

Предание

БИОГРАФИЯ АВДОТА ГОЛОВЫ

Наш сегодняшний рассказ посвящен одному из наиболее значимых колдунов прошлого, о коем не написано в бульварной литературе, но слава могучего чернокнижника навсегда запечатлена в памяти потомков и в рукописном наследии колдовских родов - здесь история Авдота Головы.

Сам он был по матери родом из тамбовских колдунов и пик его деятельности приходится предположительно на вторую половину XVIII столетия. Авдот водил тесную дружбу со своей родней из Липецкой губернии - двоеродным братом Родионом из села Воронцовка, не менее известным чернокнижником и пропагандистом Дьяволопоклонничества на Руси в те времена. Многому Родя Рыжий научил своего братца, унаследовав тайны великие от самих старцев лютых, что принесли учение окаянное с земель Воронежских, корнями уходящее в седую языческую древность.

Охоч был Авдот до девок и даже с женой брата своего блудил, возя ее к себе в тайгу да по горам Уральским. А погнал его туда учение нести бесово сам Родион ибо не ладили они и кулаками часто тот Авдота потчевал, а оный в отместку брату шельмовал - да так и разругались они. Отправился Авдот по прозвищу "Голова" жить к своему дяде на Северный Урал. Там близ речки Печоры он и

провел большую часть своей жизни. Тайны родов древних передал ему дядя Аристарх, кои Авдот сохранил даже во время царской "инквизиции" (гонений церковных властей), собрав наилучшие знания среди чернокнижников того времени, прослав могучим колдуном и ересиархом - за то, что нес веру бесову по Сибири и Уралу. Там же, возле гор Уральских и должен он был народится снова согласно предсказаниям рода Поливановых спустя три века, да в силу войти в начале двадцать первого столетия от рождества упыря христа.

Но вернемся во времена Авдота к его земной жизни. Как уже было сказано он был равнодушен к женскому полу и умением колдовским в постель к себе девку одну за другой приваживал, кровью своей опаивая да через сладости окормом. Был он знатоком и тайных еретнических практик (т.н."сексуальной магии"), на иконах поповских соития совершал с молодухами, с семени своего лярв творил, тайны науки похотной знал в совершенстве. Правнуки Головина пишут , что когда жена его померла от старости он нанял двух девок в помощь себе по хозяйству да молитвам черным их обучал да блуд промеж них имел. Как ему надоели - морокой их из дома выгнал и новых помоложе привел. А жил Авдот долго - сказывают полтора века протянул. Недаром что юных девок себе в постель клал, с них и младость имел, да прочими тайнами владел продления века - скажем, молоко от кормящей матери покупал да с заговорами пользовал, свежая на глазах.

Особенность практики Головина заключалась в постоянной работе на своей крови, которую он подмешивал в зелья, добавлял в подклады, кропил даже на кладбище, игнорируя все общепринятые законы колдовства. Говорили, что кровь его от того стала подобной яду и нескольких ее капель было достаточно чтобы извести врага. Немудрено, ведь был он бесноватым веретником, получившим силу через веретенце, с ладонь размером, которое Авдот всегда носил с собой в сюртуке слева под сердцем. Голова обладал невиданной колдовской мощью, умел даже останавливать коня на полном скаку, встав посреди дороги и сцепив руки замком. Считается, что еще при жизни Авдотий стал Полубесом, его правнуки пишут, что частица самого Абары в нем жила: по преданию он не умер окончательно, а лишь на время сошел в круги Адовы, с тем чтобы вновь родиться на Земле и нести бесову веру, тем приближая царство Дьявола. По рассказам душа его не может упокоится и воплощаться будет в нашем мире до тех пор, пока бес на небесах не воцарит, сбросив бога со всеми его приспешниками в Геенну Огненную.

При жизни Авдота с его подруки было построено пять черных церквей в лесах Сибири, в глухой тайге и два монастыря, где монахи и монашки - сыны и дочери Дьяволовы жили, похоти великой предаваясь меж собой да еженощно бесу молитвы вознося. По ряду данных одно из таких поселений могло находиться на юго-западе Иркутской области, где расположен и

районный центр, который издревле считался крупным купеческим городом (старое название - Иркутск), "сибирским Петербургом" и был основан еще в 1661 году. Есть информация, что один из молебных домов еретников, организованных Авдотом, находился именно в тех краях - тогда кругом была тайга. Но вернемся собственно к герою нашего рассказа. Было у Головина много последователей: не менее тридцати человек он обучил колдовской науке, одной из учениц была и его жена. Учивал он и супругу Родьки Рыжего, не преминув и тешиться с оной, за что очевидно и был братом своим двоеродным колочен изрядно.

Потомки описывают Авдота как тучного мужчину среднего роста с темными волосами. С годами волосы его поредели и он стал практически лысым. За свою склонность к полноте враги его звали "Авдот Жопа". Тем самым передразнивая прозвище сего чернозната среди единоверцев - "Голова" (пошедшее от фамилии Головин). Из пристрастий Авдота помимо неумной любви к женскому телу можно назвать и табак. У потомков, одно время живших в г.Энгельс Саратовской области, сохранились его полуистлевшие четки из желудя. Нитка давно сгнила, вместо нее проделали леску. Четки Авдота держали последние годы, как нам рассказывали в гараже, повесив на балке - под ней всегда клали сигарету, в качестве подношения неупокоенной душе колдуна. И если стайка плохо открывалась, не пуская в гараж, решали что надо новый табак класть. Сохранились от Авдота и рукописные записи,

переданные им своим дядей - тайные скрижали некогда изложенные на берестах. В сороковых годах потомок Аристарха переписал их на листы и надежно сохранил для будущих поколений.

Существует несколько источников предсказаний, связанных с Авдотом Головой и его рождением в новом веке. Один из них существует только в перепечатке (оригинал был уничтожен по воле бывшей владелицы, эмигрировавшей в Германию) и рассказывает о том, что оба брата народятся в наше время снова, да когда третье тысячелетие свой счет начнет силу наберут - к тому времени угаснут и род Поливановский и великий род Тамбовских колдунов, к коему некогда принадлежал по крови Авдот Голова. К нему же в годах високосном и чертодуженном (2012-2013) вернутся и былые знания, скрижали записанные колдуном Аристархом и переданные впоследствии племяннику. В старинном тексте говорится, что с гор Уральских пойдет новый Авдот да сплотит на Руси богохульников и еретников, вновь чернознаты бесу молитвы начнут возносить и почти исчезнувшее веретничество возродится как предвестие скорого воцарения Сатаны на небесах.

Второй источник предсказаний об Авдоте Голове существует в виде ветхих рукописных тетрадок, пожелтевших от времени, в которых говорится о том же самом, но больший акцент делается на фигуре самого Авдота, который обретет в указанные годы свои прежние знания вековые и объединит соратников в самых отдаленных

уголках страны с тем чтобы славить Дьявола как во времена чернокнижников прошлого. Есть там пророчества и касаясь самого Авдота, его судьбы в новом веке, о человечестве которое получит несказанные дары в случае победы Дьявола - в частности, долгожительство которое было утрачено в библейские времена (напомним, Адам и его дети жили столетия) и благоденствие в награду от бесов.

Третий источник информации об Авдоте - это собственно скрижали Аристарха, где упоминается его племянник Голова, великий колдун и ересиарх прошлого, унаследовавший знания самих старцев лютых. Ну и конечно же свидетельства ныне живущих косвенных потомков упомянутых колдовских родов - из личного общения с которыми и было многое почерпнуто. Прямые то потомки умерли к нынешнему времени (несколько лет назад) при весьма трагических обстоятельствах, а род пошедший от Родиона и его жены иссяк. Все это было предсказано даже с указанием времени в уже упомянутых строках пророчеств.

Но вернемся на три столетия назад, ко времени жизни самого Авдота. Мы затронули тему колдовства на крови - редкой стези, которой тот придерживался, оставив после себя ряд немногочисленных последователей этого направления. Еще одной особенностью практики Авдота (а был он именно практиком, то есть жил за счет колдовства и брал по свидетельству правнуков всегда только золотом, цenia свое умение весьма дорого) - так вот

еще одной чертой его была любовь к воронам. Жил у него дома согласно записям ворон, коему было несколько веков - надо сказать, живут эти птицы очень долго. И в своем колдовстве Авдот частенько обращался к этой теме - мог и сны пророческие вызывать, и годки свои продлял, ворожил через пыль дорожную где вороны кружились, через перо воронье и тому подобное. Кстати, само имя "Авдот" означает "птица", что весьма примечательно. Как Абара - его бес-покровитель в незапамятные времена укrywшийся от потопа на ковчеге Ноя приняв обличье сей вещи птицы, также и Авдот согласно народной молве мог оборачиваться вороном и в образе птицы летать над Землей, выслеживая своих врагов да приглядывая места для будущих черных приходов в лесах Сибири. Правда это или нет неведомо - звучит слишком уж сказочно, но в народе еще одно прозвище Авдот получил в связи с данным поверьем - "черным вороном" его на деревне кликали. А еще Головой - за то, что башковитым был и уважение имел среди чернознатов. Хотя за ним и странностей много водилось, мог бегать по деревне голым и голосить песни - народ хохотал как бараны бестолковые и не знали, что то Авдот жизненную силу с них тянул умеючи с заговором особым.

Проживая у гор в последствии - Головин частенько работал с уральскими камнями, привозил их жене Родиона, легендарной Ефимии Черной, что стояла у истоков адописи. Вернее сказать адописные иконы были и до нее - ведь система зародилась еще в

XV-XVI вв., но судя по всему она первая стала не просто переделывать поповские доски, а рисовать свои сюжеты, писать с нуля.

Следующей особенностью практики Авдота помимо работы через свою кровь и любви к теме воронов (через коих он ворожил самым различным образом), было следующее - имелся у него особый талант, именуемый среди колдунов душегубство. Умел он души красть у люда да менять их бесам за разные потребности - то приворот ему мужик закажет, то извести надо кого, а душеньки у него на нитках хранились да в свечу такую нить вправит и жертвует бесу за потребу или Смерти самой. Жателем был Авдот, душекрадом.

Многосилие ему было дано, не только в соборе умел колдовать хотя конечно то его конек был, но и на кладбище, и на скрестах с бесами, в лесу, и с мертвыми вещами действа творил. И водой с обмыва портил и веревку удавленника в ход пускал. Носил он на себе и знак колдуна - крест равен и поповское распятие перевернутое соборное. Многосилием отличался да столько в нем мощи было, что почти и не спал, сказывают что почивал он обычно меньше чем положенные человеку 8-9 часов, ложился позже других - вставал раньше. В том еще одна особенность Авдота, которую примечали.

Злые языки сказывают, что умер Авдот в тридцать с небольшим, настигла якобы его эпилепсия из-за опасных практик на своей

крови. Но свидетельства правнуков говорят об обратном, да и то что жену свою пережил и от старости уже пытался век продлять известным методом через молоко грудное да постель грел как старые ведуны теплом молодух - все это указывает, что более правы потомки и был Авдот самым большим долгожителем среди чернокнижников, подобно ворону которого дома держал. Полтора века отмерял Голова и многое сделал, потому и остался в памяти как ересиарх и колдун лютый в пример нам - живущим ныне.

Дела насущные

НА ФАРТ КАРТЕЖНЫЙ

В наше время народ больше увлекается игровыми автоматами, но и в покер, а также аналогичные утехы, азартные люди играть любят и теперь. Этот обряд для тех, кому не слишком везет. Но прежде чем делать нижеописанное, примите на заметку: удача игромана во многом зависит от его умения. Остальное приложится.



Итак, что можно сделать дабы увеличить свои шансы на выигрыш.

Наберите после заката на пешем перекрестке четыре щепотки земли в коробок - положив на то место пятак в откуп. Собираясь на картежный вечер наговорите на эту землю девятикратно, держа в левой руке свою рабочую (инициированную) колоду карт:

"Карта к карте ложится, Бес играет да люд дивится - как я колдун (имя рабочее) играть зачну, фарт от Беса получу. Стану на бога плевать да дружкам своим в очи сор кидать. На игре их крест кладу, ум за разум заведу. Бес в подмогу. Заклято!"

Как придете в игорный дом, изловчитесь и прежде чем народ усядется, крест равный землицей из коробка насыпьте под столом, за которым все состоится. Можно сделать вид, будто уронили что-то под стол. А колоду упомянутую в левом кармане брюк держите. И после каждой партии сплевывайте трижды направо не приметно, тогда фарт вас не оставит.

Конечно, данный метод часто не применишь - указанные телодвижения могут вызвать подозрения. Но, откровенно говоря, колдун по природе своей не склонен к пагубным пристрастиям и обычно не заикливается ни на алкоголе, ни на азартных играх, так как любая зависимость ощутимо вредит практике.

Другое дело, если вам срочно нужно получить некую сумму денег - тогда методы на выигрыш будут полезны.

СТРОКА БЕСОВСКАЯ

Продолжаем вас знакомить с творчеством поэтов современности, а также произведениями наших читателей на тему ведьм и колдовства. Свои стихи или может быть даже песни присылайте по адресу koldovstvo@yahoo.com - мы обязательно опубликуем их в следующих выпусках.

Николай Гумилев

ЗА ГРОБОМ

Под землей есть тайная пещера,
Там стоят высокие гробницы,
Огненные грезы Люцифера,
Там блуждают стройные блудницы.

Ты умрешь бесславно иль со славой,
Но придет и властно глянет в очи
Смерть, старик угрюмый и костлявый,
Нудный и медлительный рабочий.

Понесет тебя по коридорам,
Понесет от башни и до башни.
Со стеклянным, выпученным взором,
Ты поймешь, что это сон всегдашний.

И когда, упав в твою гробницу,
Ты загрезишь о небесном храме,
Ты увидишь пред собой блудницу
С острыми жемчужными зубами.

Сладко будет ей к тебе приникнуть,
Целовать со злобой бесконечной.

Ты не сможешь двинуться и крикнуть...
Это все. И это будет вечно.



ЗМЕЙ

Ах, иначе в былые года
Колдовала земля с небесами,
Дива дивные зрелись тогда,
Чуда чудные деялись сами...

Позабыв Золотую Орду,
Пестрый грохот равнины китайской,
Змей крылатый в пустынном саду
Часто прятался полночью майской.

Только девушки видеть луну
Выходили походкою статной,-
Он подхватывал быстро одну,
И взмывал, и стремился обратно.

Как сверкал, как слепил и горел
Медный панцирь под хищной луною,

Как серебряным звоном летел
Мерный клетот над Русью лесною:

"Я красавиц таких, лебедей
С белизною такою молочной,
Не встречал никогда и нигде,
Ни в заморской стране, ни в восточной.

Но еще ни одна не была
Во дворце моем пышном, в Лагоре:
Умирают в пути, и тела
Я бросаю в Каспийское море.

Спать на дне, средь чудовищ морских,
Почему им, безумным, дороже,
Чем в могучих объятьях моих
На торжественном княжеском ложе?

И порой мне завидна судьба
Парня с белой пастушеской дудкой
На лугу, где девичья гурьба
Так довольна его прибауткой".

Эти крики заслышав, Вольга
Выходил и поглядывал хмуро,
Надевал тетиву на рога
Беловежского старого тура.

Юрий Шмидт

ТРЕЩИТ КОСТЕР

Толпа взбесилась. На заре
Разыгран акт последний:
На наспех сложенном костре

Сожгут сегодня ведьму.

- За что ее? Ей 20 лет!
- Нас отравить хотела.
- А отравила? – Вовсе нет.
Наверно не успела.
-А кто узнал? – Донес сосед:
Она варила зелье.
-А может, это пьяный бред,
Или мираж с похмелья?
- Да кто сегодня разберет:
Все дело шито-крыто.
Ее имущество возьмет
Наш главный инквизитор.
Она – небедная вдова,
Был муж – вояка славный.
Но он – шальная голова
И забияка главный.
Нарвался в драке он на нож,
Не помогли и латы.
Идет имущества дележ –
Все ищут виноватых.
Хотел богатым стать сосед,
Но, видно, просчитался.
Зря на вдову писал навет:
С наветом и остался.

Трещит костер, толпа ревет,
От боли дева плачет...
Кто здраво мыслит – тот поймет,
Что не могли иначе.

А как у нас? Начнут делить -
И брат попрет на брата.
Друг друга лупят до крови
И ищут виноватых.

ВОПРОСЫ В НОМЕР

За последние месяцы мы получили массу писем, предлагаем вам ознакомиться с ответами на них - вопросы периодически повторяются, а значит волнуют многих.

Имеет ли смысл, когда читаешь замол бесу нарисовать мелом на полу его печать и выставить на нее черную свечу?

Да так можно делать - на скатерке черной обычно изображают, что на стол рабочий стелена. Также чертят печать беса на перекрестке при призыве или скажем на земле кладнем на месте будущего костра, когда работают через Огня.

Можно сделать подношение бесу не в указанном месте, а скажем дома, если возможности не позволяют. Или это неотъемлемая часть?

Тут зависит от природы Беса. Енахе ставят на перекрестке, Домовому за печкой или в чулане. Лесным бесам только в лесу, а Водяному - на реке. Лишь свечу (которая является тоже формой жертвы бесу) перед иконой можно выставлять дома вне зависимости от природы сущности. Тем адостас и полезен - это своего рода "окно" в бесовский мир. А прочие подношения нужно ставить в местах обитания указанной Окаянной Силы. Скажем, если Сенеон - помощник Лешего, то и ему гостинцы кладут на перекрестке тропок лесных. Подношения Огню сжигают, то что в дар Аспиду приносят - топят в реке. Ну и так далее, сообразно природе беса творят, полагаясь на здравый смысл и интуицию.

Как узнать о природе того или иного имени диавольского, если они не затронуты в публикациях подробно?

Характер каждого беса достаточно ясно описан в черных замолах. Также см. шестой номер журнала "РусЧер", вышедшего несколько лет назад. Еще один источник информации - месяцеслов

"Круг Годовой", который можно скачать на сайте www.darkmag.ru. А вообще, каждый бес открывает себя через работу с ним.

Что объединяет Абару, Щириха и Енарея в один свод имен (т.н. пантеон бесов)? Могли ли имена отличаться в разных регионах?

Все эти имена суть наречения различных обликов, принимаемых Дьявольской Силой. Оных бесчисленное множество, ибо сказано "имя нам - легион". Тем не менее, советуем работать в одной системе, именуемой русское чернокнижие, которая включает в себя 75 имен окаянных. Для успешной практики важно наработать контакт с необходимыми ипостасями бесовской силы, бросаясь же из одного в другое практик будет подобен щепке в бурном потоке. Имена бесов это наработанные за века образы Нечисти, на которые та охотно отзывается. О природе их уже много говорилось: какие-то стали частью учения чернокнижников в процессе преемственности из оккультных систем предшественников (таких, как иудейский мистицизм и дохристианское язычество Киевской Руси), другие были получены ведунками по наитию, бесовскому вдохновению в незапамятные времена. Так, например, сохранилась легенда, согласно которой старцы лютые, унаследовавшие свои знания еще от древних языческих племен в одну из Купальских ночей узрели бесов и их имена, которые и были записаны на берестяных грамотах, а позже перекочевали в рукописные записи колдовских родов, коих было немало на Руси. В различных регионах могли отличаться написания имен, но костяк системы был один и тот же - везде знали Велигера (он же Велияр или Велиал), похотного беса, Лешего, Домового, Гуменника, полевого, перекрестных чертей, князя бесовского Ерзаула, Мафаву (также фигурирующего как "бес Мамонт" или "Маммон") и конечно же Сатану.

Почему имена бесов в разных губерниях были сходны или даже идентичны между собой?

Бесова сила не есть плод мифотворчества и легенда о низвержении с небес сына божьего несомненно имеет под собой реальную

основу. Недаром во многих культурах есть этот сюжет (вспомним тот же миф о Прометее, сыне Зевса). Дьявол хоть и заточен в подземелье, известном как Ад и его круги, но подспудно влияет на объективную реальность. Он похотлив, жесток, коварен, считается покровителем колдовства. И власть его на Земле усиливается только когда солнце - меч божий скрывается над горизонтом. Заметьте, люди предаются страсти преимущественно в ночное время, под покровом тьмы совершается большая часть преступлений, ведьмы и колдуны творят свои дела тоже с наступлением темноты. Не смотря на то, что Дьявол есть дух бесплотный, но даже находясь в изгнании он влияет на нашу действительность.



По сути говоря, Дьявол есть обозначение всех бесов. Будучи низвергнуты падшие ангелы были сброшены богом , который метил их в Геенну огненную, где ничто не может существовать. Не желая сгинуть бесы цеплялись в своем падении за что придется, и те кто нашел приют в непролазной чаще стали лесной Нечистью, попавшие в водоемы - известны как водяные бесы и т.д. Если же рассуждать рационально, все бесы - и полевой, и домовый, и банный есть Дьявольская сила, которая может отзываться на различных местах, преимущественно там где обитают люди. Ведь

Дьявол хочет вернуться на небо, а для того ему требуется накопить силу, получить которую он может лишь привлекая на свою сторону новые разумы (души) либо поглощая их, захватив обманом.

Потому то и образы Нечисти сходны от Сибири до Киева ибо все это есть одна Дьявольская сила, нашедшая пристанище под землей и действующая через разные ипостаси в нашем мире (показываясь в лесу - Лешим, в доме - домовым, на реке - водяным). Но самое любимое место Нечисти это конечно же перекрестки дорог, ибо то место скопления людской энергии.

Обитают ли Бесы на нерабочих перекрестках?

Да, такие места бывают. Скажем, есть поверье что если ветер пыль кружит по дороге то Нечисть играет. Таким образом может показывать где работать. Еще на активных перекрестках любят сидеть кошки, тоже примечайте. А вообще, перед тем как начать работать - скрест нужно "прикормить", то есть несколько ночей выставлять там гостинцы, скажем стакан водки с обращением к Нечистой.

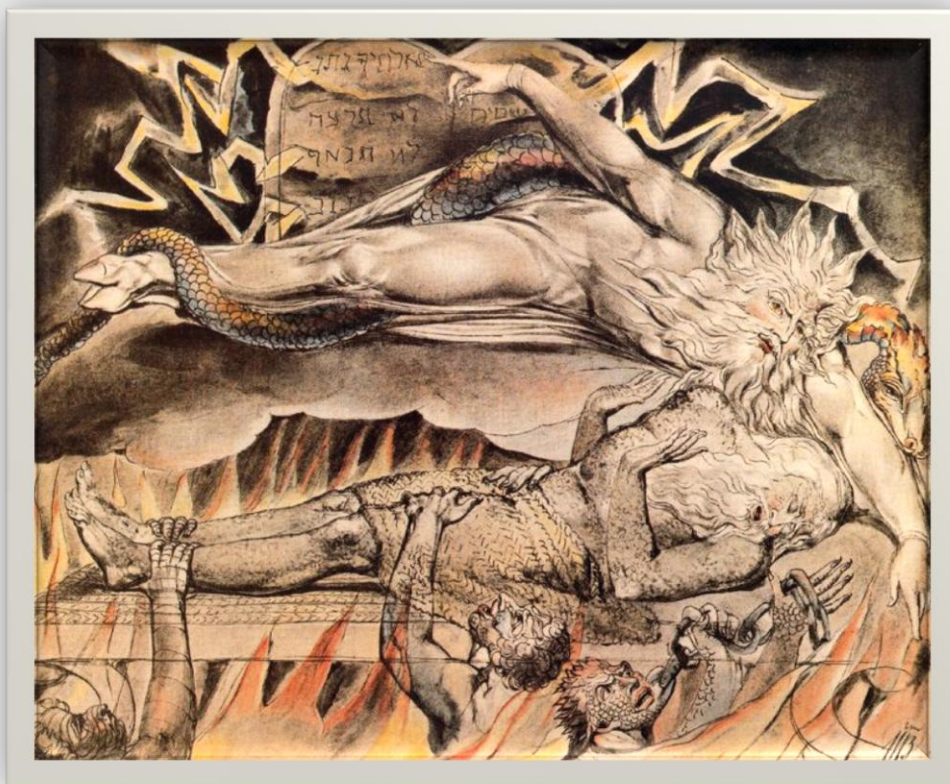
А, например, приносить угощения и своими словами говорить можно или есть определенные заговоры?

Можно своими словами. Либо читая замол бесу из "Молитвослова". Только заметьте не каждый замол есть молитва, некоторые предназначены для конкретных обрядов, нужно смотреть предметно. Угощения выставляете всегда лицом на Запад (предварительно воспользовавшись компасом) и разумеется только после заката, ближе к полуночи. Также отмечайте чтобы не было в этом месте густой растительности, кустов - рабочие перекрестки это как правило пустыри.

Как узнать имя своего беса-покровителя?

Не мы выбираем их, а они нас. Поэтому работая в стези чернокнижия бесы сами указывают нам на свое покровительство

имеющееся или то, которое может состояться если выстроить отношения правильно. Это могут быть сны (например, одному нашему знакомому снилось что его проглотила огромная рыба и утащила на дно океана), особенная тяга - читать молитву определенному бесу - скажем, Иродiane; на покровительство указывает прежде всего успешная практика на том или ином месте силы. Допустим, если у вас сильно работает соборное колдовство, то указание на расположение Абары и так далее. Также можно воспользоваться маятником и в состоянии измененного сознания задать вопрос, далее смотреть куда качнется. Но мы бы посоветовали больше доверять интуиции, снам, внутреннему ощущению. Со временем хорошие "отношения" могут сложиться не с одним, а даже несколькими бесами. Так или иначе, вы это не пропустите и не ошибетесь, ибо знаки будут повторяться и если не поймете сразу вам доходчиво объяснят через сны, ощущения и прежде всего вашу практику.



Также могут быть и личные бесы покровители, совсем не обязательно с имен пантеона. Дьявол может приставлять

защитника или помощника к опекаемому колдуну или ведьме. В Традиции есть определенные обряды чтобы увидеть своего личного беса и узнать его имя. Касаясь же известных имен, здесь есть важный нюанс. Крайне редко случается, что еще до начала регулярной практики тот или иной бес, скажем Сенеон или Абара уже "ждет" вас с распростертыми объятиями, то есть изначально определен. Как правило это бывает только с дважды рожденными, природными колдунами, которые и в прошлой жизни были ведомы определенным бесом или даже несли его частицу в себе (такие рождаются уже с искрой Дьявола). Обычно же покровительство беса из известного нам пантеона складывается постепенно при работе с этими именами, и в этом нет ничего удивительного. У кого-то складываются хорошие отношения с Енареем (Лешим) и обряды на его территории идут на ура, у других сильно идут кладбищенские работы. Это не значит, что сей бес с рождения был покровителем чернокнижника, такое бывает крайне редко. Поэтому доверяйте ощущениям, результатам своей практики, своим снам - и не ошибетесь. Главное не ждите что сразу после начала занятий чернокнижием у вас уже где-то есть покровитель. Расположение бесов нужно еще заслужить. И какие то могут отказать в работе, причем навсегда, от вас это мало зависит. Многосилие - случай исключительный. Как правило, за годы практики чернокнижник нарабатывает связь с одним или несколькими бесами более плотную, нежели с другими и работает преимущественно через первых.

И еще - бесов огромное количество, если вы не делаете упор на известный свод имен либо придерживаетесь классического чернокнижия где выделяют только бога, Дьявола и Смерть, то расположение Окаянной силы узнается точно также - по своей практике, где лучше она спорится. Это же касается и работающих с пантеоном: если за пару лет у вас так и не выделилось конкретное имя покровителя - не стоит на этом заморачиваться и переживать, коли вы уже и так поняли, что хорошо работается в лесу или, скажем, на перекрестках. Сама тема во многом гиперболирована, надумана, главное что следует понять - где вам лучше работается.

Если все имена бесов есть обозначения Дьявола, то почему у одного и того же практика может туго идти работа с водяной нечистью и хорошо с Енареем и лесными бесами? А также возникает вопрос - для чего вообще требуется использовать имена если все до единого обозначают Окаянную Силу?

Это очень важный вопрос, который необходимо разобрать, им задаются даже состоявшиеся практики. Дело в том, что слово "Дьявол" применяется для обозначения всей Нечисти в целом. По сути мы говорим "Дьявольская сила", указывая на природу того или иного беса, отделяя оных от кладбищенских сил и божественных. Приведем пример из каббалы: там есть такое понятие как "Адам Кадмон" или Человек Космический. Это выражение обозначает все человечество в целом, указывая на общую человеческую природу отдельно взятых личностей. Люди, конечно же, отличаются друг от друга - и внешне, и характером, мышлением: все мы разные. Порой сотрудничаем, иногда спорим и даже воюем. Но каждый есть часть человечества и, в свою очередь, клетка одного живого организма - планеты Земля. Также и обозначение "Дьявол" указывает на общую природу бесов, хотя все они различны. Поэтому в каждом доме, как считалось в народе, есть свой домовый, у всех из них свой характер. И водяные бесы в одной речке могут отличаться по своему проявлению и силе от нечисти в другом водоеме. Есть даже поверье, что Енарей может ругаться с Аспидом из-за раздела власти на территории какого-нибудь ручья, протекающего через лесок. По той же причине колдуну может покровительствовать Лесной хозяин, но отказать в работе Абара. Хотя природа у бесов одна - окаянная, лихая, дьявольская.

Теперь о том, зачем мы обращаемся к именам, а не работаем сразу напрямую с Дьяволом. Как было объяснено выше, это название есть указание на категорию сущностей, дабы отличать их от божественной и смертной силы. Но взывая к Дьяволу может придти любой бес, малый или большой, лярва или хлоптун. Это все равно, что мы бы звали на перекрестке - "приди ко мне, жив человек" - кто рядом окажется, тот и откликнется. Хотя это будут

совершенно разные люди, отличные и по мускулатуре, и по интеллекту. Используя устойчивые образы и имена, мы конкретизируем кого именно зовем. Горей - горе, Бедодия - беда, Огней - огонь и т.д. Знаете ли вы, например, что слово "Дьявол" (diabolos) не русское и позаимствовано из греческого варианта библии, где обозначало выражение "клеветник"? Это не значит, что обратившись к имени Дьявола, нужно ждать подвоха. Просто здесь разные подходы и у многих лучше работают именно бесовские имена - как простонародные (леший, хульный бес, водяной), так и известные с "пантеона". Недаром они идут еще из древности, будучи неоднократно упомянуты в этнографических сборниках дореволюционных лет.



Может ли колдун иметь несколько учителей?

Конечно. Причем, в этой роли могут выступать как коллеги по цеху, с которыми практик обменивается знаниями, узнает что-то новое для себя, так и собственно наставник, который ведет ученика в течение нескольких лет, пока тот не встанет крепко на ноги. Касаемо же наставничества - не рекомендуется учиться

одновременно у нескольких, так как все же каждый практик выстраивает свою "магическую систему", адаптирует обряды под себя и передает знания в свойственной ему манере. Учиться можно у разных людей, но хорошо если пройдет хотя бы несколько лет между этими событиями, дабы знания одной ветки успели осесть, а не превратились в один несъедобный винегрет. Любые методы мертвы пока их не используешь, чтобы наработать полученное нужны годы. "Коллекционированием" школ и учителей заниматься не стоит, этим грешат многие современные веретники: поучились немного у одного, пошли к другому - в поисках где дешевле, где лучше, некоторые успевают еще и в личные отношения вступать. Все это несерьезно. Лучше "прилепиться" к одному наставнику и идти рядом с ним, впитывая опыт и работая в одном русле.

Почему после общения во сне с Темной стороной я просыпаюсь с кровью во рту? Вопросы странный, но с таким столкнулась.

Подобное указывает, что вы делаете что-то не так в своей практике. Пересмотрите ее и почиститесь.

Как от христианского эгрегора защититься? Я уже получала по голове. Хотела раскреститься, церковь искала подходящую. Меня до сих пор прессуют.

Веретники не раскрещиваются. Если колдун раскрестом пошел, то в храме колдовать он уже не сможет. Да и вообще находиться долго возле освященной утвари, особенно намоленной, чернушнику не под силу, господь задавит. По поводу защиты - для того и творят еретники молитвы свои, чтобы ослабить потуги отцов праведных и стрелы божьи от себя отвести. Читайте регулярно Девятипсалмие (первые девять псалмов фолианта "Окаянный Псалтырь"), зажигая свечу черную да с поклонами. Дьявол тогда укроет тыном своим.

Потрясающий журнал! Правда немного смутил ритуал черного крещения - сам текст и закатывание волос в свечу. Действительно ли после проведенного ритуала Силы

оберегают ребенка? Почему-то у меня он ассоциируется со своего рода меткой.

Это метка и есть. Защита разума ребенка от посягательства божьей силы. Бесом меченные люди как правило имеют с рождения склонность к колдовству и опекаемы Нечистью.

Как быть если тебе предлагают помянуть человека конфетами или пирожками? Брать не хочется, говорить "царствие небесное" - тоже. И неуважение к покойнику проявлять не хочу.

Ничего дурного в помине нет, это древние, еще языческие традиции. Наши предки очень трепетно относились к умершим. Разумеется, призывать имя еврейского бога при этом не следует.

Можно ли говорить о том, что когда человек становится на путь ИМЕННО ВЕРЕТНИКА, он вынужден делать зло и только зло?

Цель веретника не абстрактное зло, а приближение царства Сатаны. Конечно для богомольцев это часто идет во вред. Вообще говоря, еретник это такой же колдун, а нормальное состояние чернокнижника - вполне благодушное, лишние эмоции и беснования ни к чему. И вообще, если постоянно циклиться на негативе, то проблемы с психикой обеспечены. Живите полноценной жизнью. Не все, кого мы встречаем на пути - враги.

Я прочитал много материала о Традиции и узнал, что в ней никогда не существовало обрядов исцеления болезней, а были так называемые переклады, скиды болезней на другого человека. Таким образом можно избавиться даже от такой болезни как вегетососудистая дистония?

В основном переклад эффективен для болезней, проистекающих от порчи. От физических недугов помогают врачи. Ибо медицина это наука, как и все прочие она дана человеку Дьяволом дабы возвысить его и сделать свободным от промысла отца небесного.

А если даже медицина не может помочь?

Не все и не всегда можно решить "подходящим способом". Скажем, если руку оторвало - уже не помогут ни врачи, ни колдовство. Хотя наверное есть какие-то протезы. Опять же, когда человек лет сорок пил и печень развалилась - новую не наколдуешь. Хотя наука не стоит на месте, со временем думаю научиться многие недуги устранять, выращивать новые органы. Но колдовство это однозначно не панацея.

Слышал, что в русском чернокнижии используется черная жаба - может ли такое быть, ведь данный биологический вид у нас не водится?

О, это довольно известное сетевое заблуждение. Речь на самом деле идет о темном окрасе данного земноводного. Точно также в обрядах колдовства используют черного кота (хотя это не порода и не вид, такие как сиамская, русская голубая, британская короткошерстная), применяют в колдовстве и черную курицу - и здесь тоже речь идет, разумеется, об окрасе. Породы кур бывают следующие: брама, леггорн, кохинхин и др. Спутать эти два понятия может только человек, совершенно не знакомый с чернокнижием.

Что отвечать если служки спросят мол зачем тебе так много крестов, свечей и т.д.?

В большинстве случаев работники храма ничего не спросят, потому что цель продажи - реализовать товар. Наоборот, с радостью сбавят десяток икон и еще предложат. Есть, конечно, дотошные старушки - таких сразу видно. Обычно больше пятнадцати свечей не отпускают. Крайне редко, когда нужно столько, как правило на обряд уходит одна или несколько свечей поповских. В крайнем случае можно брать в разных церквях понемногу. Если спросят зачем - про запас. Соборник часто бывает в храме и не в одном, поэтому с опытом вопроса такого уже не возникает, совсем не обязательно сразу половину запасов скупать, вы и не примените все в ближайшее время. А отовариваться лучше там, где не задают

много вопросов. Самый хороший вариант - деревенские церкви и храмы на поселках, там всегда покупателю рады, торговля идет вяло у них и цены, как правило, намного ниже чем в центре города. Главное не забывайте, что сдачу брать нельзя - заранее подгадайте с мелочью. Берем товар левой рукой, деньги отдаем правой.

Что такое "ветла"? Встретил это слово в заговоре.

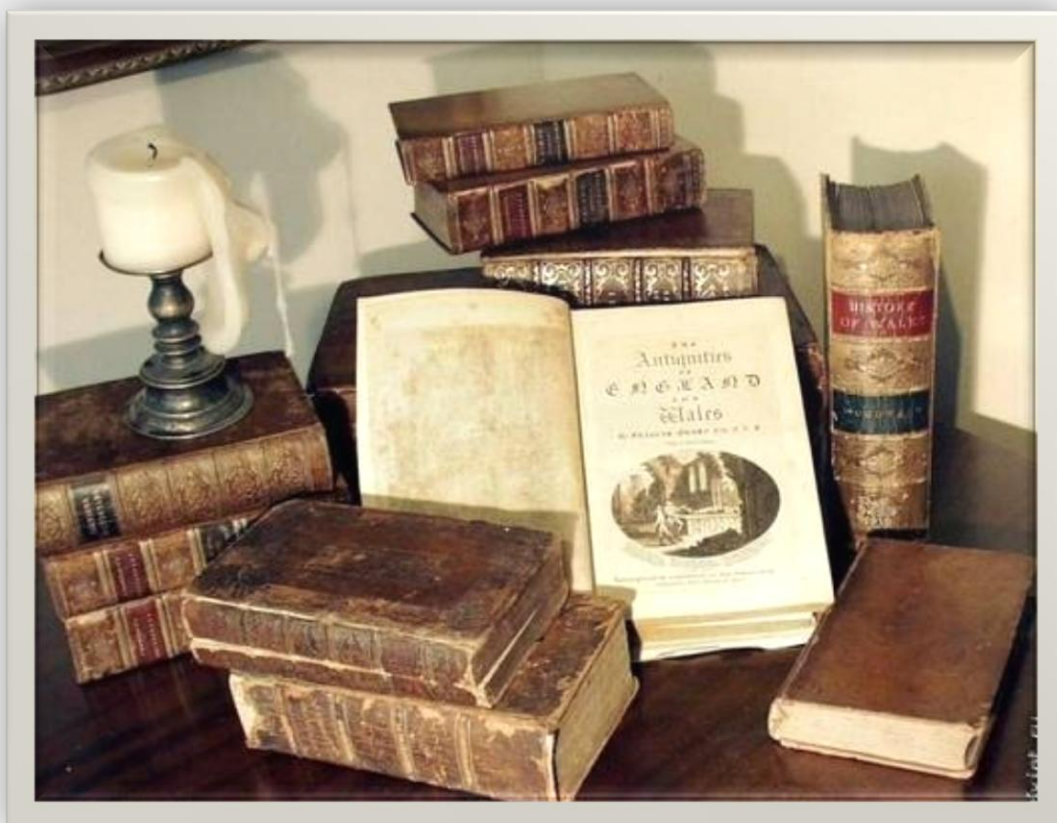
Ветла то старое название ивы белой - довольно распространенного в России дерева, также в народе оно именуется ракита. В повседневной речи часто употребляли выражение "тальник" или "ракетов куст". См. раздел "Толковник", с этого номера мы будем объяснять старые значения слов.

Шлите ваши вопросы на электронную почту koldovstvo@yahoo.com.



ТОЛКОВНИКЪ

Сегодня мы открываем новую рубрику, которую назвали "Толковник". В ней будут публиковаться старинные слова и выражения, которые могут встретиться практику при изучении ветхих рукописей и архаичных текстов.



Информация, представленная здесь, основана как на печатных источниках, в том числе дореволюционных, так и на нашем личном опыте разбора рукописей. Уверены, этот материал вам пригодится еще не раз - если решили изучать традиционное колдовство, бытовавшее на Руси в прошлые века и дошедшее до наших дней практически в неизменном виде.

АБИЕ – тотчас, сразу

АБО - или, либо

АБЫ - чтобы; если бы; лишь бы; хотя бы

АЕР - Воздух

АЖНО - как, как вдруг, так что

АЗ - я, название первой буквы славянской азбуки.

АКИ - как

АКРИДА - саранча; молодой побег растения

АЛТЫН - монета в три копейки.

АЛЧБА - голод, пост

АМАНАТ - заложник

АНАФОРА - приношение; просфора

АНЦЫБАЛ (анцыбул, анчибал, анчибил) - болотный черт

АНЧУТКА — древнее название черта или беса. Анчутки бывают банные и полевые.

АРКУДА - медведь

АРКУЧИ – говоря

АРШИН - русская мера длины, равная 0,71 м; а также линейка, планка такой длины для измерения.

АСПИД - ядовитая черная змея, яд которой вызывает смерть немедленно; под аспидом часто разумеется диавол.

АЩЕ - если; когда, хотя; или; ли.

АЩЕ БО - если

АЩЕ УБО - поскольку; потому что, если же, так как.

БААЛЬНИК - волшебник.

БАБАЙ - по поверьям, страшный кривобокий старик

БАДЗУЛА — у белорусов нечистый дух, который заставляет людей бродяжничать. Обычно женского рода.

БАЗЫНИТЬ - говорить громогласно

БАЛИЙ - колдун; заклинатель; врач

БАЛИЯ - колдунья; волшебница.

БАГРЯНИЦА - драгоценная ткань багряного цвета; одежда из этой ткани

БАЕНКА – баня

БАРАНЕЦ - по поверьям славян фантастическое растение, напоминающее овцу - с головой, руками и ногами

БАСКАК - властелин, воевода

БАЯТЬ – говорить, сказывать

БЕСНЫЙ - бесноватый.

БЕСЕРМЕН - магометанин

БЕСОВАТИСЯ - бесноваться, неистоваться.

БЕХОМ - мы были

БЕХУ - они были

БЛАЖИТИ – славить, восхвалять

БЛАЗНИТИ - соблазнять, обманывать

БО - потому что; так как; ибо; поскольку.

БОРТНИК – занимающийся бортничеством, т.е. лесным пчеловодством, добычей меда диких пчел

БОЧАГ – глубокая лужа, колдобина, ямина, залитая водой

БРАТЫНЯ – братина, сосуд для пива

БРАЦИ - брачный пир, пирушка

БРАШНО - еда, кушанье, яство, съестное

БРЕДЕНЬ, БРЕДНИК – небольшой невод, которым ловят рыбу вдвоем, идя бродом

БРЯЧИНА - пир

БРЕЗГ - рассвет

БРОДНИЦЫ - по поверьям славян женские духи воды, хранители бродов

БУДИ - будь

БУЕВИЩЕ - кладбище

БУЕСТЬ - отвага, горячность; дерзость, необузданность; буйство

БУЯВА, БУЕВО – кладбище, могила

БЫЛИЕ - трава, злак; растительная пища; снадобье из трав

БУЛАТ – сталь

БЫЛИЦА – былинка, стебель травы; гадалка на травах

БЫСТЬ - он был, она была, оно было

БЫХ - я был, была.

БЫХОМ - мы были.

БЯХУ - они были.

БЯШЕ - он был.

В КНИЗЕ ЖИВОТНЕЙ - в книге жизни.

В НЮЖЕ - в которую.

ВАСИЛИСК - большая ядовитая змея, дракон.

ВЕДУНСТВО - волхвование; ворожба; чародейство.

ВЕЙЯ - ветка

ВЕЛИАР (или Велиал) - одно из имен дьявола.

ВЕЛИЙ - великий; сильный.

ВЕЛИЦЕЙ - великой.

ВЕЛЬЗЕВЕЛ - дьявол

ВЕЛЬМИ - весьма, очень

ВЕРВИЦА - четки

ВЕРЕИ - запоры, затворы, крепость, засов.

ВЕРЕС - можжевельник.

ВЕРЕЯ (веретья, верейка, вереюшка) - столб, на который навешиваются ворота; косяк у дверей, ворот.

ВЕРИГИ - железные оковы; узы; цепи, носимые подвижниками.

ВЕРЛИОКА - сказочное чудовище у славян, обитающее в глухом лесу, разрушитель всего живого.

ВЕРТОГРАД - сад

ВЕРШИЕ – плоды

ВЕСИ – знаешь

ВЕТРИЛО - парус.

ВЕШНИЦА СОРОКА - опасная птица-оборотень; ведьма птица.

ВЕЧЕРЯТИ - ужинать.

ВЕЧОР - вчера

ВЖДАТИ - жаждать

ВЗЫГРАТИ - возвеселиться, скакать.

ВИКЛИНА – ботва

ВИРА - штраф

ВИЦА – хворостина, прут, длинная ветка

ВКУПЕ - вместе, в то же время, зараз.

ВЛАДЫЦЕ - Владыке.

ВЛАСЯНИЦА - грубая одежда из конского волоса

ВМАЛЕ - вскоре; немного спустя; почти; едва.

ВНЕГДА - когда; в то время, как.

ВНЕЖЕ - тот, который

ВНИТИ - войти

ВО ЕЖЕ - чтобы; ради; для.

ВОДВОРЯТИСЯ - иметь жительство, пребывать, покоить

ВОДЯНИЦЫ - по поверьям, жены или дочери водяных

ВОЗДВИЗАТИСЯ - иногда: отправляться в путь.

ВОЛОТКИ - стебли, соломинки, былинки; верхняя часть снопа с колосьями

ВОЛОТЫ - великаны-богатыри по сказаниям населявшие прежде землю

ВОЛОСАТКА - по поверьям славян жена домового

ВОРОЖЕЯ - волшебник; колдун; отравитель.

ВОРОЖИТИ - колдовать; предсказывать будущее.

ВОРОНЕЦ - брус в избе, служащий полкой.

ВОРОП – разведка

ВРАН - ворон.

ВРАТА АДОВА - под этим образом подразумеваются силы дьявола.

ВРАТА КРАСНЫЯ - западные церковные двери.

ВРЕДЫ - кожное заболевание.

ВРЕТИЩЕ - рубище

ВСЕГУБИТЕЛЬ - тот, который все погубляет, т.е. дьявол.

ВСЕЛУКАВЫЙ - самый коварный, т.е. дьявол.

ВСЕХВАЛЬНЫЙ - достойный всякой похвалы.

ВСКУЮ – зачем, для чего

ВСХОД - лестница

ВСУЕ – напрасно

ВЧИНЯТИ - учреждать; узаконять.

ВЫЖЛЕЦ - гончая собака; ищейка

ВЫРАЙ (ВЫРИЙ, ИРИЙ) - дивная, обетованная, теплая сторона, где-то далеко у моря, доступная только птицам и змеям

ВЫРИНУТЬСЯ – вырваться

ВЪСХЫТИТИ - подхватить, похитить, взять

ВЫСЕЧИ - освободить, вывести силой

ВЫТЬЯНКА - тоскующая душа непогребенных костей; "поющая кость"

ВЫЧЕНИЕ - учение

ВЫШНИЙ - верхний, горный, свыше являемый.

ВЫЯ - шея.

ВЬЯЛИЦА - вьюга.

ВЯТШИЙ - знатный



Анонс!

В следующих номерах журнала:

- Водяная Нечисть -
- Душеторговля -
- Пагубные обряды
- Работа на кладбище -

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Еретническая община «Семья Ворона», Московская область. Бесплатное обучение азам колдовской Традиции.

Возможность индивидуального наставничества.

Культовые практики и отправление праздников «Годового Круга». Адрес в Сети: <http://семья-ворона.РФ>

...

Индивидуальное обучение колдовству жителей Москвы и области. Для иногородних возможен приезд на курс-интенсив. Культовые методы. Чернокнижие, веретничество, соборное колдовство. Практика с наставником. Посвящение на силу. info@darkmag.ru

...

Колдун Дмитрий Ворон. Черный приворот, рассорка на соперницу, наведение и снятие порчи, обряды на достаток и открытие дорог. Расклады на Таро и картах Ленорман, предсказание по руке. Практика с 1993 года.

Очный прием жителей Москвы и МО (в г.Дмитров)

Официальный сайт www.darkmag.ru

Все выпуски журнала вы можете *бесплатно скачать* на сайте **WWW.DARKMAG.RU** в разделе «Читальня»

Предложения и вопросы шлите на почту koldovstvo@yahoo.com