

РУССКОЕ ЧЕРНОВИЖИЕ

Том I. Учение бесовское



ОТ АВТОРА

Приветствую вас, дорогие читатели. Вы держите в руках мой труд по Традиции Русского Чернокнижия, которая является прежде всего колдовской системой, но также включает в себя и развернутый религиозный кульп почитания Нечистой Силы. Это не модное ныне родноверие, хотя мы и работаем в лесах, на перекрестках, болотах, на берегах рек и у открытого огня. Не является Чернокнижие и сатанизмом, ввиду явного уклона в колдовские обряды вместо философствования, эпатажа и показного антихристианства. Как правило, колдуны и ведьмы редко одеваются во все черное, не носят броской атрибутики и не пытаются ни с кем спорить, привлекать к себе внимание православных. Колдовство на Руси стали называть "чернокнижеством" с появлением письменности - поэтому это его синоним. А само название связано с обычаем записывать проверенные на практике обряды в собственноручно изготовленную рукопись с

плотной обложкой из натуральной кожи (традиционно черного цвета).

Вообще говоря, данная система включает в себя два направления: классическое колдовство и богохульное (веретничество). В моей книге основное внимание уделено второй теме, так как я сам делаю упор в работе именно на это. Указанная стезя основана на обрядах с церковной атрибутикой, работе с различными Бесами поименно и зачитывании черных псалмов на разную потребу. Собственно, все традиционные течения, начиная от язычества Древней Руси и заканчивая гаитянским Voodoo не были вырванными из контекста культуры "обрядами магии": всегда в учении шла и религиозная часть, и сакральная (ворожба, чародейство, вызывание духов). В авраамических религиях роль последней нивелировалась, и на первое место вышел религиозный догмат. А отсюда и многие sectы, иначе его толкующие. В веретничестве упор делается на колдовство, а также личное служение: как его проводить решаем сам человек, исходя из своих

потребностей. Никого не загоняют насильно в "храм", не принуждает читать определенные молитвы или отмечать праздники в строго отведенное для того время. Что до обычных колдунов - их еще называют в народе "чернушниками" (в отличие от нас, верных Бесу), надо отметить, что оные не поклоняются Нечисти, и, вообще, стараются ни с кем особо не контактировать кроме клиентуры. Живут обособленно, колдуют чаще на кладбищах с мертвяками нежели Бесами и для себя обычно не творят, только на заказ. В церковь никогда не заходят (да и не могут, ибо раскрещены, бог их там задавит просто), не используют в обрядах хулу, не читают молитв Князьям черным, не держат адописных икон. Можно сказать, что колдовство для них лишь еще один инструмент в достижении земных целей. Ни о какой духовной жизни и потребностях души речи здесь не идет, да им это и не нужно. В Традиции таковое отношение к Силам не осуждается, но лично мне близка более личностная работа с Нечистью и ее ипостасями, разнообразными Бесами:

домовыми, лесными, озерными, храмовыми, банными и прочими, кто обитает в природе, возле человека и в недрах Земли.

Я постарался дать исчерпывающее описание нашей Традиции, всех ее сторон и аспектов. Решился на публикацию даже тех вещей, что прежде были тайной за семью печатями. Цель работы: отделить зерна от плевел, помочь начинающим не совершить ошибок при самостоятельном изучении Чернокнижия, иметь ясное понимание механизмов колдовства и знать все основные ключи к работе. Да не осудит меня строгий читатель за своеобразный стиль изложения - где-то сухой и научный, в иных местах былинный. Ведь я не писатель, а простой русский колдун, днем ведущий прием людей, а по ночам проводящий обряды в лесу и на кладбище, ибо то мой основной источник средств существования. Взяться за книгу меня побудила насущная необходимость в изложении Чернокнижия без выдумок и фантазий, свойственных современным авторам, многие из которых заимствовали

тексты с моих прежних публикаций. Собственно говоря, ваш покорный слуга и популяризовал данное направление (веретничество / чернокнижие) пять лет назад, публикуя статьи и проводя лекции на тему Традиции. Материалы книги написаны в разные периоды, в свободное от практики время. Поэтому за единый стиль изложения не ручаюсь, но суть от того не меняется. Склонность употреблять архаичную речь и устаревшие выражения не более чем привычка от регулярного чтения старинных черных молитв и сельских заговоров, копания в дореволюционных изданиях и монографиях по фольклору, колдовских записях и рукописных тетрадях - доставшихся от учителей и предшественников. Поэтому, порой изложение будет трудно отличить от реального архаичного текста молитв XVIII-XIX веков, приведенных в книге. Где мог я расставил запятые, исправил описки (на селе народ был не шибко грамотный). Хотя, вообще, недавно прочел, что в прежние времена и не было знаков пунктуации у русских вовсе. Даже точка появилась у нас в письме только к

пятнадцатому веку (~1480 г.). Вот я раньше удивлялся, разбирая еретнические фолианты и тексты окаянных молитв, как писали без запятых одним сплошным предложением. Для ясности фраз кое-где их расставил в изветах, но сильно править оригинал не стал, дабы сохранить тот дух, что был в писаниях богоотступников прошлого.

Имеющийся материал я разбил на несколько томов. В первом из них, который сейчас перед вами, основное внимание уделено изложению учения Бесов. Впервые дано полное руководство по окаянной иконописи, методам чернения храмов. Размещены как мои ранние (существенно переработанные) очерки о Традиции, так и новые статьи о колдовстве и бесовстве. Даны способы привлечения денег, открытия дорог, наведения похоти на девку, оморошивания. Впервые в печати издан фолиант "Служебник" и текст Древнего Завета. В книге я разместил и словарь колдовских выражений, вышедших из употребления слов, а также разнообразный сельский говор, встречающийся в заговорах

(для ясного понимания оборотов речи). В конце книги вы найдете ответы на многочисленные вопросы единоверцев по поводу Традиции, колдовства и культа, которые люди задавали мне в разные годы.

Как уже сказано, цель стояла не выпустить очередной "учебник по черной магии" с непроверенными обрядами и сомнительными заговорами (хотя те рабочие вещи, что можно дать на страницах сего труда без клятвы на учение, традиционной для Чернокнижия, в книгах серии будет изложено - многое вообще не публиковалось мной нигде ранее). У работы другой смысл: дать верное понимание Традиции человеку, который не может приехать на полноценное обучение ремеслу. Тому же, кто по прочтению всех томов книги, поймет, что это ему близко и ощутит жажду большего, восхочет познать тайны нашей науки колдовской более глубоко, пройти посвящение и работу на местах Силы с наставником - есть возможность попробовать набиться в учение, связавшись со мной через официальный сайт WWW.DARKMAG.RU.

где указан телефон для связи. Либо написать по электронной почте: info@darkmag.ru
Сразу скажу, что у меня учеников достаточно - не менее десятка по всему СНГ, кто в разное время, начиная с 2011 года, приезжал для постижения азов ремесла. Обычно это занимало две недели, но через эту книгу, в том числе, надеюсь сократить курс по времени, не тратя его на изложение основ учения и описание механизмов колдовства. Отмечу, что дистанционно никого не наставляю, нужно приезжать. Есть возрастной ценз: лиц младше 27 лет не обучаю, также могу отказать без объяснения причин.

Последние годы редко кого берусь учить, поэтому это даже не реклама себя любимого, а желание дать тем золотым самородкам, кои найдутся, возможность пробиться и найти дальнейшее знание, которое в публичный доступ не выложишь. Хотя и так пошел против себя и опубликовал на страницах книги часть того, что ранее давалось лишь ученикам. Во славу Бесов! Для продвижения Традиции в массы и нашей окаянной веры. Прошу

обратить внимание, что издательством "ВЕЛИГОР" также издан фолиант "Черный Псалтырь", который необходим для полноценной практики любого еретника и колдуна.

Напоследок, пожелаю читателям удачи в освоении сего объемного труда, а тем, кто живет в Московской области, замечу, что у нас есть Община, которую я веду уже не один год - состоит она из взрослых, образованных людей (это далеко не сборище малолетних сатанистов). Мы издаем печатную литературу, проводим публичные лекции, собираем окаянные молебны и отмечаем колдовские праздники на природе - Вальпургию, Купалу и другие дни почитания Сил. Поэтому, заинтересованные могут связаться через сайт и вступить в нашу организацию для реальных встреч, практики и совместного изучения Традиции, фольклора, ремесел и истории.

Желаю приятного чтения!

С ув., Дмитрий Ворон

УЧЕНИЕ БЕСОВСКОЕ

Ниже мной приводится изложение основ религиозного течения и оккультной практики, известной как веретничество / еретичество. В тексте рассмотрены основные составляющие нашей веры: вопросы о почитаемых Силах и взаимоотношениях людей с ними, о мироустройстве, о моральных ценностях, о религиозных практиках, об отношении к различным общественным институтам и т.п.

Цель приводимого здесь документа – общее ознакомление всех интересующихся с веретничеством и, вообще, учением русских чернокнижников, как оно передавалось в ведовских родах на протяжении многих поколений.

1. Общие сведения

1.1. Название

Термин "веретник" происходит от слова "еретник" или еретик, то есть богоотступник

В некоторых регионах - например, в Витебской губернии, на русском Севере (Коми) это был синоним злого колдуна, чернокнижника. Поэтому само учение еретиков тесно связано с убеждением о возможности влиять на мир через обращение к потусторонним Силам. Можно сказать, что веретничество это восточнославянский колдовской культ с выраженным элементами антихристианства, возникший в народной среде - вернее, той ее части, что издревле назывались знающими, знатками, ведьмами и колдунами. На самом деле любая не монотеистическая религия тесно связана с магизме и имеет пересечения с другими с поправкой на местный менталитет. Таковы шаманизм (почитание духов ветра, огня, сил Нижнего мира и предков) или, например Voodoo (где также идет работа с разнообразными Силами - хозяевами лесов, рек или загробного мира). Сюда можно отнести, например, современное родноверие и американскую Викку. Регулярно совершаются колдовские / шаманские обряды для рядовых верующих членами "жреческого сословия

(шаманами, хунганами, волхвами), отмечаются праздники годового цикла. Таким образом, ни одна серьезная Традиция не является чисто магической или исключительно религиозной. Если быть до конца честными, даже в христианстве при наличии официального запрета на чародейство в самих обрядах подспудно прослеживаются элементы подлинной некромантии (почитание мошой, хранение частей умерших) и магизма (резание локона волос, окунание в купель, обращение на ту или иную сторону света - это прослеживается даже в архитектуре храмов). Веретничество является, по сути, колдовским направлением, где обращение за помощью к потусторонним Силам является наиболее важным элементом всего вероучения. Хотя плотная практика колдовства, на самом деле, не является обязательной. Тем не менее, обрядовые действия, связанные с различными подношениями Хозяину леса, перекрестным бесам или Домовому совершают большинство еретников, получая реальную помощь от Сил в земных вопросах и духовных искааниях. Согласно Вятскому толковому словарю

"еретник - колдун, заключивший договор с Нечистой Силой". Также было в ходу именование чернознат (первоначально "чертознат") - человек, якшающийся с чертом.

1.2. Священная литература

Главной книгой для еретников является "Черный Псалтырь", который считается полученным по вдохновению от самих бесов. Согласно преданию, оригинальный текст был написан в незапамятные времена еще до крещения Руси - в Европе, в противовес божьим людям, составившим псалтирь царя Давида. Позднее эта книга вместе с христианской верой перекочевала и к нам. Такой Псалтырь, по сути, является "фолиантом" - то есть колдовской книгой и применяется не столько для молитв из соображений догмат, сколь для укрепления связи человека с Дьяволом (собственно, религия от лат. *relicare* - "связывать"). Дабы питать Окаянную Силу своим молитвословием и страстной верой, транслировать эти энергии

в противовес белосветным религиям на этой Земле. Аналогичный прием используется в западной организации О.Н.А. - Пути Левой Руки, где проводя свои черные месссы адепты и посвященные высвобождают т.н. акаузальную энергию и путем инвертации христианской службы преломляют присутствующие в нашем мире вибрации в нужную сторону: для подпитки Темных Богов и их возвращения на Землю. Если отбросить культурологические различия, еретники, собирающиеся на свои тайные сходки и совместные молебны, занимаются тем же самым - стараясь приблизить Царствие Сатаны. Питая Окаянную Силу через подношения на обрядах в лесу, в поле на расстани, через истовые молитвы всенощные перед алописными ликами - проводя эти энергии в наш мир. Простейший пример, это когда бес входит в человека и тот получает через него неимоверную колдовскую силу, повышенную работоспособность, а также прозорливость. Кроме очевидного укрепления связи между человеком и Дьяволом, "Черный Псалтырь" ослабляет враждебные еретникам Силы

(божественные) в данном городе, регионе, селе. А, следовательно, снижается сопротивление ангельское в мире духовном и лучше спорится колдовство. Собственно, окаянные псалмы читают как перед действом своим ведьмы и колдуны - дабы усилить его и ускорить результат, так и рядовые последователи, творя себе на потребу еженощные моления. Ибо Бес (Дьявол) не осуждает земных радостей и утех плоти, а потому явно помогает и в торговых делах, и в житейских, и в личных. Псалмы этой книги, по сути, являются колдовскими молитвами (заговорами) на самые разные цели. Первые же 9 - так называемое "Девятипсалмие" служат укреплению человека на пути, Дьяволом указанном. Укреплению той самой связи с Силами, которая и лежит в основе понятия "религия". Хотя сами сторонники нашего учения больше используют термин "бесова вера". Религия все-таки ассоциируется в основном с догматом, который здесь отсутствует: в разных колдовских родах, Семьях взгляды на те или иные вопросы (например, о месте постоянного обитания Сил)

могли несколько отличаться. Но всех их объединяет служение Дьяволу и стремление приблизить его Царствие, отрицание понятия греха, жизнеутверждающая философия (живи здесь и сейчас), и конечно же обращение к колдовству в исконно русском понимании - через лес, кладбище, обряды у реки, на перекрестке - на местах Силы, а также взаимодействие с домашней Нечистью (Домовым, Овинником, Банником и прочими), вкупе с их почитанием.

Среди бесослужебной литературы также можно выделить окаянные замолы к бесам поименно (скажем, к Щириху и Велигеру, Сатане и Купалаке). Также имеет ход окаянный Требник в нескольких вариантах - сборник молитв на разные потребы, эти тексты тоже имеют заговорный характер и читаются с вполне практическими целями. Книга "Служебник", опубликованная в данном издании - еще один пример сборника окаянных молитв. Главным текстом Служебника является "ДРЕВНИЙ ЗАВЕТ", рассказывающий историю появления бога "

Дьявола, а также Смерти и души человека. В отличие от Требников, коих вариантов масса, здесь мы видим общеупотребимые тексты: Минея Кривая (служба месячная), Дневальник, Часослов и прочие. Все они прославляют Дьявола и питают Его усилиями еретников с целью приближения царства того на Земле. Считается, что силы Дьявола, то есть бесы, как его разнообразные ипостаси (Бес домовой, Банный, дворовой, черти, кумохи-лихорадки, черные цари и князья) ныне находятся в изгнании. В подземной тюрьме, глубинах Земли, куда попали после войны на небесах с приспешниками бога - ангелами. И поэтому в большей степени мироздание находится сейчас под гнетом отца небесного, а Нечистая Сила может выходить на Землю только с наступлением темноты. Бог установил меч свой (солнце), и пока оно на небе падшие ангелы не могут вернуться назад, оставшегося же времени темноты для этого не хватает. Так гласит предание. Метафизически это можно трактовать как пребывание Окаянной Силы в скрытой, акаузальной реальности.

Среди мифологической литературы стоит отметить "Книгу Ереси" - фактически еретническое переложение книги Бытия, излагающее "как было на самом деле" согласно научению бесов. Текст написан в XVII веке монахами и монашками черных приходов по мотивам текста Древнего Завета. Наиболее интересным представляется иллюстрация о двух ветвях человечества: пошедших от Ноя - богообязненного человека, и потомков людей эпохи до потопа, кои рождали от братьев и сынов бога (падших ангелов) прекрасных дочерей и мужей. В момент стихийного бедствия не только Бог укрыл своего избранника с его женой, но и Дьявол в глубинах земли и пещерах спас некоторую часть своего потомства от рода человеческого. Тех самых, среди кого, согласно авторам библии "великое развращение на Земле" произошло. Большинство народонаселения, таким образом, происходит от детей Ноя праведных, но есть и те, кого именовали в истории еретиками и богоотступниками, ведьмами и колдунами. В ком течет кровь Князей великих, отступивших от бога - его

братьев и сынов отвергнутых (более известных как бесы или "падшие ангелы"). Хотя, на самом деле, все эти понятия появились лишь при греческом переводе библии, ведь у евреев не было слова бог (theos) или ангел (angelos), в оригинале писания на иврите везде стоит Элохим и это число множественное.

Христиане, читавшие библию, нередко бывают смущены, что изредка нет-нет да проскальзывает, даже через века многочисленных редакций, упоминание не об одном боже, а о богах, они же Князья, Силы, Судья. Например, в книге Бытия: "*Будете как боги, знающие добро и зло*". Или скажем в 81 христианском псалме: "*Бог стал в сонме богов; среди богов произнес суд*", и далее - "*Я сказал: вы — боги, и сыны Всевышнего — все вы; но вы умрете, как люди, и падете, как всякий из князей*" В оригинале не было ангелов - был Яхве Элохим и другие Элохим (небожители, творившие мироздание). Так, например, в книге Судей упоминается о некоем Элохим по имени Хамос. В окаянном писании "*Книга Ереси*" эти существа описаны

как братья и сыны бога, одним из которых, кстати был и Сатанаэль. Отец небесный являлся всего лишь председателем или главой совета этих сверхразумов, творивших человека и природу совместно. В последствии между ними разгорелся конфликт и часть братьев и сынов бога были низвергнуты в глубины Земли - Ад. Прочих же, кто остался на его стороне, глава небожителей сделал своими послушными слугами, фактически лишив их воли и поручив им быть беспристрастными вестниками (*angelos*), подобно глашатаям на рыночной площади. Самостоятельность сохранили лишь отпавшие от него братья и сыны, впоследствии ставшие бесами в новой среде обитания - будучи заточены в подземной тюрьме, Аду. Собственно, этимология слова "черт" согласно Фасмеру и означает подземного духа.

Ценность "Книги Ереси" в том, что она закладывает важное понимание о том, что бесы - прежде братья и сыны бога (на иносказательном языке Сатана назван старшим его сыном, а Велигор - братом

Господа). Нечисть, появившаяся уже на Земле или в Аду - потомки либо родственники самих Князей бесовских, прежде небожителей. Так мавки это жены Водяного (Князя Аспида), утопленницы. А Каин-полубес возник от соития его (в облике змея) с женой Адама. В свою очередь, похотный Бес Енаха пошел от Каина и его жены распутницы, когда того изгнали в земли Нод и он был проклят богом. Здесь есть явные параллели с языческими верованиями, где младшие боги это сестры и сыны старших божеств, а люди имеют эти Силы своими первопредками. Аналогично тому, как в ведьмах и колдунах, богоотступниках течет кровь Князей великих, некогда сходивших к дочерям человеческим и укрывших последних от потопа. Собственно, чернокнижники, еретники не любят когда их называют людьми, человеками - это прослеживается даже в "Книге Ереси", ибо ее авторы считают себя потомками падших ангелов, крови Каиновой, как и тех к кому обращен текст воззвания. Да сказано, что не в каждом он отзовется.

Также среди колдовской братии ходили и фолианты ведовского назначения. Например, упоминается книга "Ведоблуд" - старинный сборник рецептов по изготовлению пагубных и похотных зелий из насекомых, корней и трав. В настоящее время считается утраченным, в некоторых колдовских родах сохранились лишь отдельные страницы этой книги. Сам "Черный Псалтырь" тоже является по сути колдовской книгой (фолиантом - аналог западного термина "гримуар") и используется в обрядах пагубных, похотных и прочих. Ну и наконец, помимо сборников черного молитвословия имели ход и другие молитвы в обширном количестве, обращенные к Дьяволу или его бесам - как в целях славления, так и на потребу.

1.3. Источники

Так как для многих исследователей еретник был синонимом колдуна, то и само еретничество логично признать изначально устной ведовской Традицией, где знания,

заветы и обрядность передавалась от учителя к ученику, от отца к сыну. Позднее эти предания, а также методы колдовства стали записывать в рукописные тетради, книги. Некоторые связывают термин "чернокнижие" с обычаем облекать такие записи в плотный кожаный переплет темного цвета. Но более простое объяснение состоит в том, что в царской России "черными книгами" именовалась вся запрещенная литература, не только народные сборники заговоров, травники, астрологические заметки, но и многие труды по медицине и анатомии, а также античной мудрости (те же "Аристотелевы врата"). А вкупе с ними гадальные тетради ("Рафли"), толкования по снам, звездам, приметам - "Воронограй", "Звездочет" и другие. Поэтому и колдовские записи, конечно же, были покрытым мраком тайны - именовались черными, запретными книгами. Ибо такая литература и ее авторы преследовались по закону. Многие считают, что у нас не было гонений на ведьм и колдунов, ведовских процессов в отличие от Запада. На самом деле такая точка зрения была

выгодна историкам царской России, да и нынешним тоже. Поверьте, у нас в стране было все - и казни, и побивание камнями, ссылки (см. Грекулов Е.Ф. "Православная инквизиция в России"). Целых 14 уложений уголовного кодекса при императоре Николае подразумевали плети и ссылку с отъемом имущества за отступление от православия. Поэтому, конечно, занятия еретничеством тщательно скрывались и передавалось лишь в колдовских родах, семьях ведунов в условиях строжайшей тайны. Многие записи дошли и до нас, но они не могут быть преданы огласке, так как имеют в основном практический колдовской смысл.

Тем не менее, упоминание о еретиках, колдунах, а также их методах (кражи молока у коровы, оморочивание попов, заломы в поле на недород, церковное колдовство, оборотничество, подклады порчи на порог и т.п.) встречается во многих фольклорных источниках. Например, в собр. И. П. Сахарова СПб., 1885 года автор пишет о веретниках, как особо сильных колдунах, обладающих

тяжелым недобрым взглядом, способных сглазить или даже умертвить им. В текстах лекарей у А.Аксенова мы встречаем заговор "...от колдуна, от колдуницы, от виритника, от виритницы".

Некоторые производят "веретник" (веретенник) от "веретено", ибо веретницами частенько были женщины, кои использовали этот инструмент в колдовстве для того, чтобы давать работу бесам. В еще одном дореволюционном источнике мы читаем: "Кудесить, кудесничать - волховать, активно двигаться, будучи окрутником, т.е. будучи переодетым. Так же кудесничать - заниматься чернокнижем, напускать чары) назывались виритниками (от слова верея - кружить), и считались сильнейшими колдунами" ("Памятники древнерусской церковно-учительной литературы", 1897). Владимир Даль в книге "Русское колдовство" пишет, что у восточных славян для обозначения чародеев употреблялись разные выражения: "колдун, еретник" (Северо-Двинская, Вятская губернии), "виритник" (Орловская губерния).

"веретник" (Нижегородская губерния),
"чаровник, характерник, ведьмар" на Украине

Веретники отличались от обычных колдунов также работой с бесами поименно: в любовных заговорах обращались к похотному бесу Енахе и бесовице Елизуде, Банника называли сакральным именем Матял, а Домового - Щирих (очевидно, от слова Чур, Щур - древнее, еще языческое божество границ, межи). Все эти имена и заговоры, с обращением к ним, можно найти в реальной исторической литературе, русском фольклоре.

Вот лишь некоторые источники: А.Л.Топорков «Отреченное чтение в России 18-19 вв.» У него же - «Русские заговоры из рукописных источников XVII— XIX первой половины в.», а также работа "Русский эротический фольклор. Песни. Обряды и Обрядовый фольклор. Народный театр. Заговоры. Загадки. Частушки"; Дмитрий Антонов «Незримое тело: ангелы, демоны и их «плоть» в древнерусской культуре»; Белова О. В. «Славянский бестиарий», у нее же - "Фольклор и книжность"; "Памятники

старинной русской литературы», авторы: Григорій Александрович Кушелев-Безбородко (граф), Николай Иванович Костомаров, Александр Николаевич Пыпин - ссылаются на Румянцевский сборник XVII века и еще одну рукопись XVI века; Гелиан Михайлович Прохоров «Устные и письменные традиции в духовной культуре Севера» (Сыктывкарский государственный университет имени 50-летия СССР., 1989), Александр Николаевич Веселовский. Собрание сочинений: Том 16 (профессор Петербургского университета, жил в XIX столетии); «Киприаново завещание», 1908; Азбуковники XVI- XVII веков; Журнал «Русское богатство», №11 за ноябрь 1902 года; «Калики перехожие. Сборник стихов и исследование.» Том 6. Бессонов П.А., 1864 год; Журнал «Русская мысль», 1905 год; «Труды этнографического отдела», 1874 год. И множество других упоминаний этих бесов, как то: Верзаул, Индик, Салца, Пореастон и прочих. Не говоря уже о Сатане, Бесе Пилате (Пилатат) или двенадцати дочерях Иродовых - лихорадках-кумоах.

При желании можно найти очень многое о колдунах / еретниках в сказаниях, быличках живом русском фольклоре, а также о их методах. Про бесовские имена и обращение к ним как простых людей (богоотступников), так и чернокнижников. Немало упоминаний и выражений, принятых в среде колдовской братии (сумет, хлоптун, росстань, ересиарх. и т.д.) - у того же В.Даля. Стоит лишь задаться целью и огромный пласт культуры поднимется из глубины веков.

1.4. История

Истоки богоотступнической веры теряются в глубине веков. Считается что расцвет веретничества был в XVII веке во времена церковного раскола при патриархе Никоне, когда сжигались иконы "старого образца" и совершалось их массовое уничтожение при скоплении народа. Во многом это сподвигло колдовскую братию на совершение обрядов христианской атрибутикой. Колдовская система и свод бесовских имен (пантеон

оформился несколько ранее - к XV-XVI векам. Если же говорить, в целом, о богооборческих идеях, корнями они уходят в седую языческую древность и период двоеверия, когда народ с неохотой принимал нового византийского бога и яростно сопротивлялся в городах, вплоть до вооруженных столкновений.

Впоследствии в народном сознании враг нового бога (Сатана) стал ассоциироваться с подземными царями, навыими силами и Чернобогом. Тем не менее, основные тексты, отражающие противостояние отца небесного и его сына - Дьявола, написаны значительно позднее: в XVII-XVIII веках. Тогда же были возведены и молебные дома еретников в глухих лесах. В таких поселениях (черных приходах) и создавались по вдохновению от бесов тексты черных молитв и славлений.

2. Основные религиозные концепции

2.1. Почитаемые Силы. Пантеон

К семнадцатому столетию сложился устойчивый свод бесовских имен, с которыми работают веретники: обращаются в молитвах за поддержкой или защитой, а также проводят различные обряды колдовства через этих бесов и их печати. Те, кто восстал против бога и повел других, были сброшены первыми - они же и основали в глубинах Земли свои царства или княжества, всего насчитывают девять кругов Ада.

САТАНА - прежде ангел Сатанаэль, был правой рукой бога. После низвержения в Ад его место занял Иисус, который затем жил в теле человека. Согласно нашей традиции. Сатана - старший сын отца небесного. Он почитается как Воевода воинства Бесовского. Именно Сатана поведет адские рати, дабы низвергнуть в час урочный бога и верных ему ангелов в геенну. Ему посвящена сюжетная икона с одноименным названием. Сатана

окружен ближайшими помощниками - Бесом Иродом (Антихристом, Люципером) и Бесом Пилататом.

ВЕЛИГОР - вторым был сброшен с небес после Сатаны. Он был его наставником, а вообще, считается, что Велигор - брат Бога. Этот бес любит представлять в прекрасных обликах, ибо то дух лжи и вероломства. Верным ему ведьмам и колдунам он оказывает различные блага. Любит подношения в виде огня и кровавых жертв. Великий Князь Велигор окружен ближайшими помощниками - Бесом Аржуном и Бесом Коржаком. А также несметным полчищем других, менее значимых Нечистых духов.

Помимо принимаемых на виду обличков, Велигор имеет подлинное обличье - в виде чудовищной осы с человеческой головой. Аналогичные демонические образы можно проследить и у остальных Князей, хотя они редко показываются в таком виде человеческому роду. Сатана, например,

предпочитает являться в снах "черным человеком", а Аспид - водяным дедушкой.

ВЕРЗАУЛ - могущественный Князь, который покровительствует ведьмам и шабашам (и вообще, колдовским сходкам). По легендам - зять Сатаны. Он редко показывается в нашем мире, предпочитая скрываться в глубинах земли Аду. Ближайшие его помощники - Бес Итас и Бес Зеследер. К Верзаулу взывают для причинения моровых поветрий, кожных заболеваний и наведения на человека одержимости.

Вместе этих трех Князей Черных называют Адовой Троицей. Существует сюжетная икона, посвященная Черной Троице. Дьяволом же называют все воинство Бесовское в целом. Как и бог, Дьявол является высшим разумом, Сверхличностью.

АСПИД. В просторечии - Водяной Бес. Как и всякая Нечисть, может являться в разных обличьях. Например, одним из его образов

был рыба - сом на дне реки. Считалось, что он покровительствовал мельникам и рыбакам, которые всегда почитали Водяного дедушку,сыпали ему в реку табачок или пятак кидали в откуп. Князь Черный Аспид управляет всеми мавками (русалками), душами утопленников и прочей Нечистью, обитающей в реках, а также на болотах. Его ближайшими помощниками являются Бес Василиск и Бес Купалака.

ЕНАХА - или Похотный Бес. Разрушает семьи, склоняя мужей и жен к измене, вселяя в них неуемную похоть. Также он толкает людей на пьянство и страсть к азартным играм. Характер у этого Беса веселый и бесшабашный, он покровительствует ведьмам и предоставляет им помощников для вершения колдовских дел. Его часто призывают в обрядах любовного колдовства. Ближайшие помощники Енахи - Бес Ерохмид и Бес Пореастон. Последний толкает на содомский грех и различные извращенные желания, тем самым изводя человека. Енахе посвящена одноименная черная икона.

ЕНАРЕЙ - или, в просторечии, Леший, Хозяин лесов. Его излюбленные места - черные овраги и лесные перекрестки. Князю черному Енарею подчиняется все лесная Нечисть. Заблудших путников он может извести, чтобы они потеряли дорогу и сгинули. Хотя издревле знали даже обычные люди, охотники и грибники как задобрить Лешего. Ближайшими помощниками Енарея являются Бес Халей (или Подсвой Бес) и Бес Сенеон.

СМЕРТЬ - или Хозяйка Кладбища, Великая княгиня Черная Вдова. Занимает седьмое место в пантеоне Бесов Русского Чернокнижия. По природе своей - Бесовица, тем не менее в новых условиях обитания она переродилась и поэтому стоит особняком от Дьявольских сил, занимая некий нейтралитет в борьбе отца небесного с его непокорным сыном. Смерть управляет всеми мертвяками и покойниками, а также Семиотрядными Бесами (Нечистью седьмого легиона), которые славятся своей кровожадностью и обитают на кладбищенских перекрестках. Ближайшие

помощники Хозяйки это Бес Горей (в просторечии - Горе) и Бесовица Белодия (в просторечии - Беда), которые являются братом и сестрой, предвестниками Смерти.

ИНДИК - занимает восьмое место в пантеоне русской Нечисти. Князь черный Индик обитает под землей и может вызывать землетрясения и прочие стихийные бедствия, вызывающие страдания и смерть богомольного люда. К нему обращались ведьмы для наведения разного рода порч, в том числе на падеж скота. Ближайшие помощники Индика - Бес Салица и Бес Лиходей.

МАФАВА - олицетворяет собой жадность и алчность. В его распоряжении находятся недра земли и ее богатства. К Бесу Мафаве обращаются те, кто хочет разбогатеть. Также его подручные охраняют подземные клады. Князь черный Мафава и его царство (9 круг Ада) находится ближе всего к поверхности

Земли. Помощниками его ближайшими выступают Бес Суфава и Бес Дагруд.

Итак, девять черных Князей (Сатана, Велигор, Верзаул, Аспид, Енаха, Енарей, Смерть, Индик, Мафава) образуют свод бесовских имен. У каждого из них имеются помощники, а у тех свои сподручные. Таким образом, всего пантеон Сил составляет 75 имен.

Также перечислим в этом разделе и другие, особо значимые имена, к которым часто обращаются веретники.

АРЖУН - находится под начальством самого Князя черного Велигора во втором Бесовом легионе. Это смелый воин, лютый, страшный, обладающий хитростью и военной смекалкой. Аржун является особо почитаемым Бесом и ему посвящена одна из черных икон - "Аржун Непобедимый". Антиподом Аржуна считается св.Георгий Победоносец.

КАИН - один из помощников Аржуна это Каин-Полубес, который изначально был человеком, сыном Евы (второй жены Адама) и Князя Аспида. Отец Еноха, в честь которого был построен одноименный город - в Традиции тот более известен, как Енаха. Каин связывается с эпитетом "жестокосердный". Его призывают для лютых порч, изводов на смерть, он считается кровожадным и жестоким бесом. Произошел, согласно преданию, из души человека, совершившего первое убийство на Земле. Каин покровительствует колдунам и ведьмам: считается, что в каждом истинном колдуне есть частица его крови (либо других Бесов, некогда сходившим к дочерям человеческим). Вообще, о природных колдунах так и говорили, что бесорожденные.

ИРОДИАНА - Царица Бесовица, почитаемая как Черная мать, она породила от Сатаны Беса Ирода (Антихриста). Иродиана покровительствует прежде всего ведьмам, а также защищает их деток от различных бед и неприятностей. В просторечии эту бесовицу

называют Чертородица. Ей посвящены черная икона "Царица черная Иродиана с младенцем Иродом", а также отдельный адостас. В наше время такие иконы пишутся иконописцами-богоотступниками, как и в прежние времена. Одна из вариаций имени - Иродиада, так она фигурирует в библии: возлюбленная царя Ирода, возжелавшая чтобы ей принесли голову Иоанна-Крестителя. По нашему учению считается, что дух распутницы, упоминавшийся в "Книге Ереси" - умерщвленной богом Лилит, позже обретался в ветхозаветные времена и в плясовище Иродиаде (в самом же Ироде - жил дух Антихриста, сына Сатаны Великого).

ИРОД - в просторечии: Антихрист. Также, ведьмы называют его Люципером прекрасным. Бес Ирод покровительствует еретникам, ему посвящена икона с одноименным названием ("Ирод"). Считается, что Антихрист в наше время приходит на землю - это означает в буквальном смысле возвращение Бесова учения и подлинного колдовства, преж

скрываемого от непосвященных. У Беса Ирода и Княжны черной Смерти есть 12 дочерей (дщерей Иродовых), которых в просторечии называют трясовицами или лихоманками.

АБАРА известен как церковный Бес, по легенде он - внук Сатаны. Единственный из рода Нечисти, кто может обитать в церкви. Считалось, что тот, кто почитает Абару дюже хитр становился, как и он сам. Соборные ведьмы закладывали ему душу взамен получения колдовской силы. Неизменно, при любой работе в церкви взывают именно к Абаре, который в свою очередь служит Люциперу. Церковному Бесу посвящена одноименная икона ("Абара"). Обычные колдуны, не склонные к религиозному почитанию Дьявольских ликов, именовали эту Силу - изгольным или хульным бесом. Он связан со всяким святотатством в сторону бога и церкви, а потому к нему взывают не только на территории православных храмов, но и на расстояниях.

2.2. Мироустройство

По учению колдовскому в мире действуют три главных Силы. Первая - это бог, отец небесный. Который является воистину Сверхразумом, поглощающим другие разумы (души людей) и поэтому также вмешающий в себя святых, вкупе с ангелами - которые как бы присоединены к нему и не имеют своей воли. Бог велик ибо сотворил космические просторы и человека на потребу себе. И не смотря на все это, он не является источником блага - как утверждают церковники. У него были свои цели и мы для "господа" не более чем скот, который он разводил для получения пищи (энергии). Позже послав на Землю одного из своих сыновей - ангела в образе человека (Христа), дабы тот стал настухом его стада христова. В отличие от представлений массовых религий, бог отнюдь не вечен и не вседесущ. Его обитель - небеса (нематериальная реальность), кои стоят отделять от первого и второго "неба", то есть от воздушной среды и космического пространства. Так как даже согласно житиям

снятых, в воздухе носится множество "духов любы". В средневековых гримуарах демонов (бесов) так и называли: духи, обитающие в воздухе. По нашему преданию, Дьявол не может забраться выше Луны. Основная цель бога - получить как можно больше душ для продолжения своего существования, ведь они как и он сам есть разумная энергия (аналогично и мы, люди поглощаем в пищу органику, из которой состоим сами - жиры, белки и углеводы). Для того, чтобы собирать души, отец небесный насадил на Земле множество белосветных учений, внушающих, что этот реальный мир бренен и ничтожен и все твое житие должно быть подготовкой к посмертнию: там, за крышкой гроба страдания закончатся и тебя окружат ангелы с арфами, от которых исходит божественная музыка и покой; либо красивые гурии и вино будет литься рекой; на крайний случай - достигнешь Нирваны и земные лишения прекратятся. Надо ли говорить, что подобные религии всегда охотно поддерживались правящим классом: терпи своих господ здесь, работай за гроши - бог тебя вознаградит в посмертии, забрав в

райские куши. Поэтому эти идеи очень распространены среди населения планеты - они поддерживаются сверху элитой, а также являются утешением в земных тяготах для основной массы народа, занятой в сфере обслуживания.

Вторая Сила, присутствующая в мироздании, это Дьявол или, проще говоря, Бес. Также именуемый Оканчий и Лихой Силой. Слово "Дьявол" - греческое и оно привнесено в русский язык менее тысячи лет назад. Однако, славяне издревле знали, что существуют пекельные цари и духи Земли (подземелья) - черти. Дьявол является обозначением всей Нечистой Силы в целом. Также, как бог, он включает в себя многие поглощенные им души, а также все черное воинство полков бесовских, во главе с самим Сатаною. Коему помогают остальные Князья, управляющие кругами Ада. Сюда же относится "многочисленное их потомство. Пребывая в неустанной похоти, они породили множество бесов рангом поменьше - разнообразную мелкую Нечисть, своих помощников (к коим

относятся Огненный Змей и похотны бесовицы - по-западному "инкубы" и "суккубы", шишига, анчутка, бес-повес и прочие). Еретники не поклоняются подобным Нечистикам, они могут даже вредить без разбора и их присутствие в доме нежелательно. Мы почитаем Дьявола (Сатану) - сына божьего и его братьев и сынов, падших ангелов. Главные из которых: Сатана, Велигор и Верзаул составляют Черную Троицу, то наиболее почитаемые Бесы, именно они преимущественно контролируют все, что происходит в Аду.

Помимо Дьявола к Нечистой Силе относят также Хозяйку кладбищ, чье имя так и звучит - Смерть. Она входит в "пантеон" русской Нечисти, так как изначально тоже является бесовицей, а еще ранее - небожителем, супругой одного из высокопоставленных ангелов. За некий проступок бог уничтожил его, отправив в Геенну, а жена этого ангела (прозванная Черной Вдовой) затаила лютую злобу на отца небесного и еще до низвержения всячески стремилась строить козни.

бог морил ее голодом, поэтому нередко ту представляют худощавой женщиной в черных одеяниях, под которыми вместо живой плоти скелет. И теперь Смерть никак не может насытиться лушами, кои постоянно отходят к ней из мира живых, став управительницей мертвого царства. В отличие от Дьявольских Сил она меньше пострадала после победы ангелов в войне на небесах, ибо изначально не верила в то, что бесы одолеют бога. Сатана, видя ее вечно тоскующий и голодный нрав, сделал ее управительницей седьмого круга и передал в подмогу особо кровожадных кладбищенских (семиотрядных) бесов. Смерть стоит поодаль от прочей Нечисти и занимает своего рода нейтралитет. Считается, что она ходит и к богу за указаниями, и за докладами к Сатане. Тот же управляет первый кругом Ада, куда попадают все богохульники и еретники, ведьмы и колдуны, обретая в посмертии новое жилище. Те, кто осознанно служит Дьяволу и поглощаются им (как разного рода маньяки убийцы, тираны и прочие великие "грешники"), а сохраняют свое сознание примыкают к т.н. сонму падших ^{лу III}.

котором в библии сказано "имя нам - легион". Веретник или колдун может стать Полубесом, обретя жизнь вечную (аналогично черные маги Запада стремились переродиться в посмертии демонами). Наиболее значимых и почитаемых еретников у нас именуют черносвятцами, с них пишут адописные иконы (таковы были, например, Родион Лютый и Авдот Голова, жившие на рубеже XVIII-XIX вв.)

Таким образом, в мире существуют три главные Силы: Бог (со святыми и ангелами), Дьявол (с многочисленным бесовским воинством) и Смерть, в чьем ведении находятся мертвяки и кладбищенские бессы. Причем, под богом понимается не только и не столько бог христиан и иудеев (Яхве) - это лишь одна из попыток людей осознать отца небесного, присутствующего в мироздании. Попыток не всегда успешных, ибо человеку свойственно наделять духов желаемыми качествами - добротой, справедливостью, всемогуществом, честностью. Ничем из перечисленного бог не обладает от природы.

Это Сверхразум, который, если людей и жалеет, то не больше, чем мы обезьян в зоопарке или свою заболевшую Буренку. Первые без зазрения совести используются человеком для медицинских опытов, а коровка хоть и любимая, но в конце все равно идет под нож. Также и бог относится к людям, такова его любовь к нам. Ислам, буддизм, индуизм - каждый по-своему пытается осмыслить то начало, которое забирает праведные души. И главное, в чем сходятся мировые религии, назад эти души уже не возвращаются. Колдовское учение говорит прямо, что бог создал человека ради своих личных потребностей. Для того же он послал позднее и Иисуса, дабы основать церковь свою на Земле и проводить их через обряд крещения, что по сути является продажей души Богу и даже "технически" выглядит также, как закладывание души Дьяволу: срезание волос и закатывание их в воск под чтение заклинаний-молитв с последующим погружением в купель, отречением от Сatanы и хулы, плевком в его сторону обратясь лицом

Западу, приречение к богу как своему Царю в качестве его раба.

Что до богов паганистов - считается, что часть из них это неверно понятые варварскими племенами духи Земли (и ее глубин - Ада). Простейший пример это Домовой. У нынешних неоязычников ему приписывается исключительно добрый нрав. Эдакий служебный дух на побегушках у человека. В то время как, даже русский фольклор описывает, что Жихарь (Дедо, Домовой) может злиться, оставлять синяки, давить и душить девок, загонять скот до взмыливания и испарины, пугать стуком и звуками. Отсюда и пошли современные ТВ-сюжеты про барабашку и полтерgeist. Колдовское же учение говорит, что Домовой, известный нам как Щирих, есть Нечисть. А поэтому изображать его как добродушного духа может лишь тот, кто с ним никогда не сталкивался воочию.

Вторая часть богов язычников согласно мнению колдунов являются не более чем раздутыми лярвами (эгрегорами), которы

когда-то напитали энергией древние племена путем регулярных подношений. А ныне почти исчезнувшие боги, лишенные любой помощи, и все попытки возродить культ Велеса и Перуна сводятся в лучшем случае к очередной эзотерике, где бог скотоводов почему-то стал покровителем мудрости и магии. Неведомым образом в славянское язычество начала ХХI века забрели карма и Веды. Хотя, почему неведомым - это лишь разновидность "шизотерики". Что до исконного язычества дохристианской эпохи: действительно, некоторые образы есть восприятие людьми той эпохи реальных Сил (того же Огня, Мороза, пекельных царей, чертей перекрестных, Хозяина лесного и водяного), остальные же - суть лярвы, згрегоры, социальные боги. Придуманные и взращенные для нужд племени (бог-воин, богиня-мать и роженицы, бог скота и т.д.) В настоящее время с уходом реального язычества в небытие - прекращения кровных жертвоприношений, в том числе человеческих, эти племенные божества, порожденные мифологией, не могут рассматриваться наравне с изначальными

Силами: Богом, Смертью и Дьяволом. Которые собственно, творили и поддерживают мироздание, как мы его знаем, по сей день.

2.3. Возникновение мира

Бог возник как искра во Тьме, разум - породив другие разумы, отделив их от себя. Так появились братья и сыны бога (ангелы). Вместе они творили мироздание, создавали солнца и земли (планеты и их спутники) - безжизненный Космос. Но под конец бог притомился и решил восполнить свои силы, создав на одной из земель человека, а также разнообразную флору и фауну, дабы тот пользовался ей для поддержания своего существования. Помогали ему в том помощники - часть которых после низвержения с небес и обосновалась в созданных царствах: Енарэй в лесу, Аспид в водах и так далее. А старший сын Бога - Сатанаэль и вовсе был прозван Князем мира сего (недр планеты), земным Вседержителем.

2.4. Происхождение человека

Согласно нашим писаниям, бог сотворил человека не просто так, а в потребу себе и своим братьям да сынам (другим Элохим). Отец небесный наделил Адама частицей своей сущности - разумом, а также создал ему разумную помощницу - Еву. Хотя изначально у человека была другая жена, но она оказалась похотлива и не возжелала рожать человеку детей. А значит и смысла в ней не было, поэтому бог умертвил ее - поручив это своему помощнику. Но тот не поглотит Лилит, а отделил ее от прочих, дабы она стала утешой братьев и сынов божьих. После низвержения в Ад, та переродилась в Иродиану, став женой самого Сатаны и породила от него Беса Ирода-Антихриста, поэтому ее называют также Чертородицей (Бесородицей). Люди же Богу были нужны для воспроизведения потомства, разумного, как и они сами. Он забирал их приплод и по приказу один из братьев божьих умерщвлял его, а душа (разум) отходила пищу небесному семейству, известному евреев как Элохим, они же Князья или Сул-

Рай, будучи своего рода инкубатором новых душ - новой пищи для оголодавшего бога, прекратил свое существование, когда воспроизведение "еды" вышло из под контроля отца небесного. Еще до войны на небесах один из его братьев и сынов явился к Еве в обличии змея (аспира) и открыл ей истину о том, зачем они созданы: с этим связан сюжет библии, когда бог ходил по Эдему и искал человека, который в страхе спрятался от него среди деревьев. Также Аспид воляной научил ее получать сладость от близости, а та научила Адама. И теперь они стали спать друг с другом ради удовольствия, пребывая в страстях, которые и возненавидел бог, назвав грехом - ибо блуд лишил его контроля над душами и их воспроизведением. Зачиненные в похоти ярой, души пропитаны тварным, их бог не приемлет.

После люди были изгнаны из рая, но, будучи посещаемы отпавшими от бога его братьями и сынами (Князьями бесовскими), породили потомство от них - которое и решил смести с лица Земли отец небесный потопом. Лишив человека благодати, бог создал болезни и

наделил человека тленностью, лишил долгожительства. Как известно, Адам и его первые потомки прожили сотни лет. Теперь порог был определен в 120 лет и мало, кто пересекал этот рубеж на памяти человеческой. Женщины стали рожать детей в муках, а хлеб свой добывать человек отныне будет тяжелым трудом - так повелел бог, в гневе за то, что души погрязшие в страстях, больше забирать не может.

По одной из легенд, когда умер первый человек - дочь Адама, скончавшись от болезни, к прародителю рода людского пришел сам Сатана в образе старца и предложил заключить договор на черепе дочери. О том, что все души потомков человека будут отходить ему - Сатане, взамен же он воскресит умершую. Неизвестно, сдержал ли свое обещание Сатана. оставился договор скрепленным. Дьявол быстро набрал невероятную силу и сверг своего отца с небесного престола. не произошло, так как бог послал ангела образе смертного на Землю, дабы основа-

свою церковь для массового сбора душ в пользу отца небесного. Но прежде Иисус спустился в Ад, где и расторг договор человека с Сатаной. И правда в том, что вот уже две тысячи лет душа новорожденного никому не принадлежит, но права на нее могут быть переданы по собственной воле либо путем закладывания ее богу (через обряд крещения и нарекания себя рабом Господа), либо через продажу души Дьяволу взамен благ земных. Хотя это не лучший способ, так как куда более разумно не торговаться с Дьяволом, а служить делу Его. Дабы в посмертии он не поглотит тебя, но сохранил в своем царстве в качестве Полубеса, тем продлив существование еретника в вечности.

Таким образом, одно из самых больших заблуждений (вернее сказать, сознательный обман) массовых религий состоит в том, что якобы душа от рождения принадлежит богу - это не так. Кстати, такая концепция происхождения человека не противоречит теории Дарвина, ибо ученые до сих пор не ответили на вопрос, почему одни приматы

развились и стали *homo sapiens*, а другие так и остались мартышками. Согласно нашему учению именно бог (Сверхразум) вложил частицу себя в природную среду и создал таким образом человека разумного - в предании описанного как Адам. Остальная флора и фауна так и осталась без этого творческого начала, осознающего себя и подразумевающего способность действовать от своего лица (что и определяет Личность). Бог как разумная энергия, нуждался в человеке, коего наделил частицей своей сущности для последующего расплода на Земле разумных (т.е. наделенных душой) созданий - людей. С последующим отходом всей размноженной энергии к нему обратно - ибо Адам смертен и бренен, как и его потомки.

2.5. Взаимоотношение с Силами

Нас часто критикуют за то, что мы, еретики, противопоставляем себя христианству. Но как же может быть иначе, когда именно религия доминирует на нашей Земле.

насажденная и на Руси, уже по политическим причинам, тысячу лет назад. Именно последователи христианства всячески поносят бесов, искажают правду о происхождении человека и его души, поддерживают ложь о природе бога как якобы всемогущем всезнайке, пугают невежественный народ страшными историями о вечных муках в Аду (интересно, как это сочетается с представлением о боге как источнике любви и добра?) Впрочем, это вопрос риторический. Тем не менее, именно сейчас самое время вспомнить библию. В книге Исхода есть такая фраза: "Бога не видел никто никогда". И действительно, разве вы сами или ваш знакомый когда-либо воочию видели Господа Бога, Царя небес, да хотя бы Иисуса, кроме как на картинке? Божьи люди поклоняются тому, кто фактически является "невидимкой", за тысячелетия истории церкви он не явился ни одному смертному. Даже языческие божества варварских племен и те сподоблялись являться своим жрецам и последователям. Мы, еретники не поклоняемся невидимкам, прячущимся от нас

на страницах догматический писаний и не призываем верить на слово попу в рясе, что мечтает об ангельских кущах под усыпляющую музыку церковного органа. Который тоже, кстати говоря, никогда своего Господа не видел, как и его предшественники.

Наши Силы явно присутствуют рядом с нами и могут приходить в видимой форме, это не вопрос веры или религии, с этим сталкивается всякий, кто захочет наладить контакт с бесами. Простейшие примеры - Лесной Бес (Леший), Домовой, черти, кикиморы, мавки и водяные царьки, самая разнообразная Нечисть. Описанная в народном фольклоре и тысячах свидетельств, которые можно найти в исследованиях этнографов. Нам не нужна вера в догмата, чтобы удостовериться в существовании сил или ученое знание о них. Еретники почитают свои Силы на местах их обитания: в лесу, в поле, у реки, на росстанинах погостах и на болотах. Разнообразная Нечисть охотно откликается и помогает взамен гостинцев в виде крепкого спиртного табака (по преданиям, эта трава произрастает

из самого Ада) - в наше время подносят сигареты; монет серебристого цвета (реже золотых и серебряных); крови жертвенных животных и птиц - колдуны и ведьмы в своих обрядах совершают подношение в виде белого голубя, черного петуха (курицы) или ягненка. Также платой идет посыл энергии через коллективное чтение окаянных псалмов, питающих Дьявола. Взамен он помогает еретникам в их нуждах: обрести благосостояние, добиться желаемого, иметь надежную защиту и поддержку в земных делах.

2.6. Судьба и предопределение

Подлинной свободы в широком смысле слова, конечно же, не существует. Все мы рано или поздно умрем, а потому хотя бы часть из нас попадет в царство Смерти, седьмой круг Ада. Остальные будут поглощены Силами либо прикреплены к ним, полня Бога и сына его неуемного. Мы не вольны выбирать родителей (индусы, думаю, с этим бы не согласились).

как и место рождения. Даже тем немногим из нас, кто повторно посыпается на Землю с целью привлечения новых душ к Диаволу, не суждено право выбора как самого факта нового рождения, так и его места и времени. Все мы подвержены болезням, старению, законам природы. А потому, определенно, судьба в некоторой степени существует Коридор, соединяющий рождение и кончину. Но все, что находится между - до того, как наше бренное тело закопают в землю, по большей части зависит от нас и заложенного родителями (хотя, генетика и воспитание это тоже, своего рода предопределенность по факту рождения в данной семье).

Ведьмы и колдуны признают силу оккультных обрядов и возможность изменения событий против естественного хода вещей. Впрочем, известно, что даже порча на смерть не есть гарантия быстрой кончины человека, ибо существуют и целители. Порой Бог не ~~захотел~~ убрать с Земли конкретного человека, если тому ~~захотел~~ ему зачем-то еще нужен. Например, довольно опрометчиво колдовать против святых и

апостолов - они являются поставщиками новых душ для отца небесного, и ни один колдун, каким бы сильным он не был, не может противоборствовать самому Царю небес, то есть изначальной Силе. Всеобщий принцип "подобное к подобному" работает и здесь. Как правило, к нам - колдунам, обращаются женщины, коих бросил муж с ребенком ради более молодой особы. Или человек просит попортить на смерть убийцу своего отца либо насильника, надругавшегося над сестрой. Согласитесь, вряд ли обыватель станет заказывать смертный извод (весыма недешевое, надо сказать, удовольствие) на добропорядочного гражданина, который ничего ему не сделал. Поэтому даже в факте становления жертвой колдовства есть некоторого рода предопределенность. Но всегда имеется и коридор свободы: скажем, исходя из данных хиромантии, мы узнаем, что этот человек в возрасте 40 лет попадет в аварию. Мы можем помочь ему избежать беды, предупредив заранее. Но те события, что подтверждены многими знаками, судбоносны (эзотерик назвал бы их "кармическими"),

отменить или изменить довольно сложно - в большинстве случаев удается только смягчить, или отодвинуть проблему во времени.

Один из старожилов сказал мне как-то, что если почитать богов язычников помимо наших бесов, то последние, ввиду своей крайней ревностности, будут таковому колдуни ставить палки в колеса не только в делах колдовских, но и в обычной жизни. В результате и век отмеренный тот не протянет, помрет раньше времени. Это значит, что основные вехи судьбы все же предопределены. Мы можем наколдовать себе хорошо оплачиваемые заказы, но ежели нет в тебе коммерческой жилки, то вряд ли ты надолго удержишься на плаву и будешь иметь стабильный заработок. Поэтому каждому, наверное, - свой удел. Некоторые из моих учеников, освоив азы черной науки, пытались заработать на приеме людей, но затем, ввиду отсутствия предрасположенности к этому - нежелания "неумения общаться с пришедшими, так "забросили данное занятие. Ибо не всякий может работать с чужими проблемами, понять

чаяния посетителя. Потому, да предопределенность событий имеется во всем. Зиждется она в нашей природе и естестве, а также зависит от воли могущественных Сил, управляющих мирозданием (Бога, Дьявола и Смерти). Тот же колдун, почуяв, что Смерть к нему решила прийти, идет на кладбище и творит щедрый откуп. И так раз за разом, но бесконечно он продлять век не сможет, и в конце концов крышка гроба и за ним закроется. Законы природы и Сил вышестоящих неотвратимы. Всякий крик рожденного младенца уже заранее предопределил его превращение в прах, из которого гончар слепит свой горшок для будущих поколений, как говорил Омар Хайям.

2.7. Основные догматы

Отличительной чертой вероучения является отсутствие строгих догм, привычных для авраамических религий, таких как христианство, иудаизм или ислам. Однако, все еретники разделяют общие для них

положения, которые положены в основу бесовского учения. Это можно сравнить язычеством Древней Руси, где каждое племя жило по своему покону (обычаю), но основные боги были всеселом почитаемы - как то: Велес или Даждьбог, Перун, Мокошь. Также существовали и племенные божества. Варьировалась роль того или иного мифологического персонажа - от главной до нижестоящей позиции. Тем не менее, воззрения на мир и природу вещей были сходны: так, анимизм и тотемизм (обожествление огня, воды, грома, дуба) были краеугольным камнем мышления, вкупе с передачей богам социальных ролей - воинской, земледельческой, материнской и других.

Можно вспомнить и о такой древней языческой религии как индуизм, в которой существует множество направлений и школ (сект). Но объединяет их понятия о карме, реинкарнации, дхарме (общественном долге), система варн, в просторечии - каст.

Аналогично и учение бесовское, зародившееся на славянских землях в XV-XVI веках, имеет некие общенные положения. Но в каждой колдовской семье могли быть отличия и в своде бесовских имен, и в мифологических представлениях. Так, одни колдуны считают, что бесы (они же черти) обитают внизу, в глубинах земли, адском царстве. Которое делится на девять кругов, по числу падших князей - братьев и сынов бога. Другие рассказывают легенду, по которой Дьявол однажды уже пытался вновь вернуться на небо, но опять потерпел поражение и укрылся на обратной стороне Луны, поэтому-то колдовство, и вообще, тайные науки связаны с фазами ночного светила. А под Землей, говорят, находятся только мертвяки в своих гробах - управляет ими Смерть, Хозяйка кладбищ. Бог же правит на небесах и не вмешивается особо в дела земные. Если только речь не идет о поставке все большего количества душ людей, то есть деятельности разного рода белосветнических учений, призывающих отказаться от своего эго и признающих сей мир бренным и ничтожным.

говорящих о первой цели существования за гробом - в соединении с неким Абсолютом или Великой Пустотой (так завуалированно изображается поглощение отцом небесным праведников на трапезу себе). Вообще говоря, воззрения на природу Сил у всех чернокнижников и еретников идентичны: Бог и его сын Дьявол - яблоко от яблони, ни один не является безусловно добрым или злым началом. Это великие разумы, кои имеют сходные цели, и человечество им нужно как ресурс для дальнейшего существования. Без душ людских они оголодают, то есть ослабнут. Смерть мыслится равновеликой Силой, придерживающейся некоего нейтралитета. Но и она получает множество душ, от чего полнится силой и жаждет все большие - от чего изображается вечно голодной в образе худой женщины, похожей на скелет.

Считается, что душа человека заключается в его разуме - по сути, люди это сгустки разумной энергии в оболочках из плоти. Куда направляет человек свой разум, туда он и притягивается в посмертии. Живущий по

страстям отойдет к Дьяволу, а уничтожающий свою плоть и естественные потребности, желающий стереть своего эго и побыстрее исчезнуть в божественном свете - будет поглощен Богом. Недаром, Сатана именуется Князем мира сего. Кто живет миром, тот и отойдет к Силам земным.

Что же касается сходных черт бесовского учения в разных группах, то это представления о создании человечества, целях этого предприятия и взорения на природу Сил. Что отражено даже в черных молитвах: Бог ничем не лучше Дьявола, просто сын божий охотнее помогает людям, ибо в изгнании и копит силы, заинтересован во всех новых душах. Кроме того, Бесы давно уже прижились в природных просторах и подземных царствах, а потому имеют полный доступ к богатствам Земли, населяют стихии и несут их вибрации. Бог же ни в чем не способен помочь, да ему и не нужно - он и так на царствии. Всеми еретиками признается, что отец небесный более силен сейчас, чем сын его Дьявол.

Почитать же Окаянную Силу можно по-разному: так, одни еретники работают по своду имен (бесовскому пантеону), другие же не признают разнообразные имена и обращаются к Нечисти простыми словами, именуя эту Силу не иначе как Дьявол или Бес. Большинство еретников держат у себя адописные иконы, которые намаливают, а также используют их в колдовстве. Почитание через образ вовсе не является для всех обязательным. Идентичными остаются представления об основных Силах и целях служения - привести как можно больше душ Отцу нашему, дабы приблизить царствие его, кое сулит человеку долголетие и расцвет наук и ремесел, большинство которых и было дано человеку Дьяволом. Все еретники признают силу колдовства, способного воздействовать на окружающий мир и других людей, а также поведение животных, птиц даже стихий. Другое название колдовства - чернокнижие, его покровителем считается сам Князь Тьмы. На посвящении колдун наделяется искрой Диавольской, частично-ненистовой магии Сатаны; адается

избранным из человеков, дабы те наводили на богомольных порчи, творили привороты или иначе склоняли люд от путей отца небесного. Человек, который мечен Бесом, в посмертии уже не попадет на трапезу отцу небесному, не будет им поглощен, ибо несет в себе "вирус" Дьявола. Причем, мечены не только жертвы колдовства. Но и те, кто постоянно обращаются к помощи ведьм и чернокнижников. Ведь одним из условий работы является отречение обратившегося от бога и церкви, сжигание на перекрестке в полуночи всех икон и нательного креста. Чем больше душ минует утробу отца небесного, тем сильнее становится Дьявол, потому он прямо заинтересован чтобы учение колдовское не угасало, а правда о мироздании и целях сотворения человека не стерлась. Ибо всякий, кто узнает правду, некогда открытую Еве змеем Аспидом - убоится бога и не восхочет быть им поглощенным. Дьявол же хотя бы дарует блага земные в этой жизни, хотя, что сын, что отец - одного поля ягоды. Дьявол и был порожден богом, который отделил от себя

помощника еще до сотворения человека потому они отец и сын.

Вообще говоря, каждая Община исповедует свой покон - равно и в колдовских родах могла даваться немногого отличная мифология. То же предание о Смерти: одни считают, что она была супругой убиенного богом ангела (Черной Вдовой), другие вспоминают предание о первой покойнице - дочери Адама. Аналогичная история и с праздниками: если у христиан в Благовещение нужно идти в храм и молиться, не говоря уже про Рождество, то еретик сам решает когда ему праздновать и все даты лишь ориентир для личного служения. Если пришла Купала, а у вас нет настроя ее отмечать широко, то вы и не должны делать этого. Лишь потому, что "так принято".

Нет у нас привычных понятий греха и нечистоты. Все, что естественно - не безобразно. Не правда ли, знакомая поговорка для современного человека? А знакома она вам потому, что царствие Дьявола отнюль не грянет громом и светопреставлением: многие века бесы внушали человеку мысль о

ненужности бога и тщетности церковных табу. Двадцатый атеистический век (который еще называют безбожным) положил конец диктатуре авраамических религий, никто уже не сможет загнать под палкой на исповедь и причастие. Напомню, что в царские времена это было обязаловкой, и отступление от православия каралось ссылкой, лишением имущества и даже наказанием розгами. А в Средние века бытовали и ведовские процессы на Руси с самым натуральным сожжением за ересь (см. например, труд советского историка Е.Ф.Грекулова "Православная инквизиция в России") - дела у нас, вопреки пропаганде РПЦ, обстояли с вопросом богоотступничества столь же остро, как и в католической Европе.

Задумайтесь, что бы сказал европеец XVI столетия или наша простая баба эпохи Ивана Грозного, увидь они на улицах современных городов полуголых девиц, повальное безбожие и пропаганду секса и культа денег? Ответ очевиден: человек тех времен заявил бы сходу, что наступила эра Антихриста! И хоть на деле до полного расцвета свободомыслия еще

далеко, мы все ближе к Царствуию Отца нашего. В котором, действительно, все, что естественно, не будет считаться безобразным. В бесовском учении полностью отсутствует понятие греха. И это основное отличие его от современных религий

2.8. Понятия добра и зла

Добро и зло - человеческие абстракции. Но если считать злом всякое противодействие замыслу Господа, то, несомненно, колдуны и ведьмы это служители зла. Силы подземные весьма озлоблены также и на человека, кто всякий раз плюет в сторону черта. Говорящие макаки, наделенные по воле Сил разумом, смеются над сущностями, кто творил их до изгнания братьев и сынов божьих с небес. О да, Диавол весьма зол и стремится изничтожить всякого праведного человека. Он дал миру не только науки благие, но и табак, водку, наркотики, научил расщеплять атом и помог изобрести автомат Калашникова. Недаром, пьяницы рассказывают о чертях с

рогами - и, что удивительно, в описаниях эти рассказы удивительно схожи, рисуя нам образ гоголевских чертей с рогами и копытами. Дьявол зол на своего отца, но не менее зол на человека, отпускающего поклоны богу и плюющего на Сатану во время крещения (в церковном обряде исстари был этот ритуальный элемент). А ведь Сатанаэль - это старший сын Господа. По своему развитию и интеллекту он переплюнет любого из ныне живущих. Потому, подтверждаю сим, что Бесы гибельны для всего божественного и всякого крещеного человека. И когда мы колдуем на росстани, то округ люд начинает резать друг друга, стрелять по пьянке соседей, вешаться от тоски наносной. А в наше время, когда Бесы окрепли и стали чаще выходить на Землю, участились и катаклизмы. Могучие цунами - се гнев Аспида, водяного змея. Наводнение в Крымске, поглотившее сотни людей, пришлось в ночь на Купалу, в именины сего Беса. В начале июля затонула "Булгария" за год до того. Восставшие Силы требуют жертв от смертных людей, почитания и поклонения. Проснувшиеся вулканы

Европе и на Камчатке - то сам Индик с подручными. Несвойственная ранее жара и пожары, задымления в той же Москве - Огней любой полон и молебны попов тут тщетны. Так и мы, колдуны, в старину лютовниками звались, ибо портим народ богомольный метим их души, уводим от бога и утробы его.

3. Религиозные идеалы

3.1. Смысл жизни

Смысл жизни заключен в ней самой. Ибо живем мы лишь раз, а потому вкусить стоит все ее блага, дабы познав их сполна, сединами убеленным отойти в мир иной, воинство Сатаны полня. Да пуще отца с матерью, жены или ребенка возлюбить должен еретник Дьявола и служение ему ставить выше всяких забот. В миру же он предоставлен себе и никто не стоит над ним с розгами: люби и ненавидь, познавай науки светские или тайны запретные колдовские, живи один либо в сообществе - поступай как знаешь, и как совесть велит. Да то вовсе не глас бога в голове, как попы лепечут, а способность себя контролировать, цензора внутреннего иметь и оценивать поступки с тем, как их оценят братья по вере.

3.2. Нравственные ценности

Важнейшим принципом считается верность избранному пути, Дьяволом указанному.

"Путь тот нелегок, да не каждый его сдюжит"
 - так говорят старожилы. Вкусная радость
 мира сего и пожинная плоды горькис, еретник
 всегда должен во главу угла ставить не свой
 живот (жизнь), но волю Дьявола и всеми
 силами, правдами и неправдами приближать.
 Царствие Отца нашего, дабы восстал он из
 Ада и занял положенное Ему на троне небес,
 освободив людей от иллюзий греховности и
 кары господней за естество человека и тайных
 наук познания. Освободил от оков невежества
 и сделал человечество сильным, даровал
 новые знания для долгодержания и благодати
 Земной.

Главным проступком считается схождение с
 черного пути да предательство веры окаянной.
 и не примет Владыце молитв покаяния да
 скрирой своей посетет отступника смертно.
 ибо не господь он лживый всепрощающий, а
 имя Дьявол ему, да велико то имя и слава его
 всеобъемлюща"!

Нет греха никакого, то выдумка господня в
 узде народ держащая и царям, монархам
 православным выгодна бывшая. Да то "и

значит, что свиньей становится надо или уголовником. Всяким народом да по всякое время осуждалось воровство и предательство, ложь и стяжательство сверх меры да гордыня непомерная вкупе с животным постыдством, пьянка горькая да прочие непотребства - геронна употребление в наше времечко, тем паче его продажа. А насильники и вовсе смерти предавались, да всякий колдун без оплаты на смерть проваживал злодея, коли в деревне кто бабу младую унизил. Ибо царствие Дьявола не есть царство глупости и злобы бездумной, но житие в мудрости и держизздравии, наук познания и благ земных.

Да Традиция наша не просто вера очередная, но колдовское учение, старцами лютыми в древности переданное, в веках сохраненное. А потому среди чернознатов свои устои имелись, помимо правил в миру. Проступком великим было нарушить клятву учения али мошенником прослыть среди знающих, также тайну порушив торговать направо и налево обрядами колдовства недостойным. Сея позором покрывших, шарлатанов да торгашей-

леперов, а с ними и колдунов, оговор наставника сломивших - в прежние времена на концах (шабашах) ставили на колени, да звания ведьмы колдуна лишали, кладенцом секты смертно дабы другим не повадно было. В наше время лютовников прежних нет, но и сейчас те, кто себя запятнал презираемы среди знатких. И потому не следует думать, что коли греха нет, так все приемлемо. Грязь и дерьмо под ногами всегда останется грязью и нечистотами. Честь колдовская не пустой звук, и хранить ее следует: да то не праведность вовсе, а к себе уважение, да к своим товарищам и товаркам по цеху. А ежели глубже копнуть, то способ сохранения самой стези чернокнижной: хранить в тайне сакральное от профанов, да колдовать на местах Сил и жертвы им делать, а не просто от людей деньжищи имать.

Кроме устоев общественных да среди сео-подобных, следует помнить, что должно уважать и Мать-сыру-Землю, и все, что есть в ней живо - реки да озера и пригорки равнинами. Да и вновь же скажу: не от м

то на "зеленых" делать требо, а потому как природа есть обитель Сил, в ней укрывшихся, да и наш дом собственный тоже, что планетой зовется. А дом свой следует в чистоте держать и порядке, ясно любому. Опять же се необходимость великая, а не благородство из книжек: творим мы в лесах да близ рек, да в лугах и никуда нам от того не деться, затем и следует хранить просторы родные, а вовсе не из понятий греха надуманного.

Да также и род свой, да мать с отцом уважать должно, ибо как простор родной любить будешь да чтить наставника в ремесле, тем паче Отца нашего, ежели батьку земного ни во что не ставишь. Род наш - то корни, а без корней древо мертвое. Недаром, во многих верованиях древних, первые люди и изображались деревьями (у тех же германцев).

4. Эзотерология

4.1. Понятие "души" и посмертного существования

Несомненно, душа существует и продолжает свое бытие и после кончины бренного тела в отличие от эзотерических учений, которые делят душу на множество частей, в русском колдовстве как сугубо практическом течении, таких неопределенных воззрений нет. Душа - это сознание (разум) человека. Не ум тоже, но, как говорит словарь психологии: "вся полнота психических переживаний человека". Мы знаем, что мозг излучает некие волны. Это можно назвать полем или энергией - разумной и столь же реальной, как электромагнитные частоты. Но только относятся они к миру не плотному, а духовному. От слова "дух". А бывает и есть дух, как и братья, и сыны его (ангелы и демоны, бесы). Отсюда и интерес к душам человека у Сил. Вопреки авраамическим религиям учение чернокнижников говорит, что бог дал душу только Адаму и помощнице - Еве, в коих искра разума (сознания, души) зажеглась. А далее

происходит уже без участия бога и Дьявола. Два разумных существа порождают третье разумное - дитя человеческое, в коем искра разгорается год от года. Мы, люди нужны Силам, чтобы размножать в телах эти искры (разумы). Ибо духовная субстанция, из которой состоит и Бог (отец), и Дьявол (сын), и наши души, конечно обременены - одна и та же. Как писал уже выше, Силы помереть не могут, но ослабнуть способны. Вспомните, когда вы устали или вымотались - некомфортное состояние, правда? Или когда долго не кушали. От того раздражаетесь, срываетесь. Также и Бог гневается, когда праведники страстями жить начинают, ибо не сможет тогда он прибрать души их по кончине. Субстанция та неведомая одна, а "полюс" заряда разный, ежели так можно выразиться.

По учению бесовскому, нет никакого массового переселения душ, большая часть их отходит к одной из Сил Великих. И лишь избранных отделяют от прочих, чтобы вновь в тело облечь да на Землю пустить. И решает то все не сам человек померший, а Бог или

Дьявол, смотря к кому отошел. И если отец небесный в мире горнем обретается, то Князья черные в глубинах Земли заточены. Ад является местообитанием Бесов. Согласно колдовскому учению, никто там не мучается, не жарится на сковородах и не исходит в безутешных воплях. Даже в библии оригинальный текст включал в себя два понятия: "шеол" (Старый Завет) и "гадес" (в Новом Завете), которые никоим образом не соотносятся с муками и пламенем, а переводятся буквально как "могила" или "подземелье". Действительно, в Аду находятся все души, которые не попали на трапезу отцу небесному. Больше всего их обитает в 7 круге - царстве Смерти (Хозяйки кладбищ, Черной Вдовы): она забирает себе всех, кто пока не востребован ни Дьяволом, ни богом. Большая часть людей именно таковы: не праведники, не злодеи (убийцы, богохульники, лихие люди). По воззрениям колдунов, со временем неупокоившиеся души седьмого круга могут "проваливаться" в другие уровни Ада, который представляет собой конус, сужающийся книзу и разделенный на девять княжеств - каждым

управляет тот или иной Старший Бес. В самом низу, в первом кругу Ада княжит Сатана, которого бог метил в Геенну Огненную. Ад находится в ее преддверии - это место, где ничто не может существовать. В нашем плотном мире там находится центр Земли и море раскаленной магмы. Бог создал Геенну для аннигиляции (уничтожения) бракованных и непокорных душ. Туда же он хотел сбросить и треть восставших против него ангелов (братьев и сынов своих), но пробив толщу земли - по преданию в области Иерусалима, они оказались в заточении в глубинах Земли, Аду, где переродившись вследствие новой среды обитания и стали Князьями бесовскими. Недаром, бесов изображают в иконографии с крыльями за спиной, намекая на их небесное происхождение. Но вернемся к подземному миру, обиталищу душ. Чуть ближе к поверхности Земли, чем княжество Сатаны, располагается царство Велигора. Затем идут соответственно владения Верзаула. К Силам Адовой Троицы отходят все души богохульников и еретников, убийц самоубийц, истязателей, погибшие

сражениях, а также колдуны и ведьмы. Четвертый круг Ада, коим владеет Водяной змей Аспид питают души людей, умерших в водной стихии - в том числе, утопленников. Пятый круг, коим правит Князь Енаха, наполнен душами закоренелых разноратников и блудниц, соблазнителей, а также пьяниц, чревоугодников, любителей азартных развлечений и праздного образа жизни, живших страстями и удовольствиями. Еще выше находится царство Енарея (по некоторым сказаниям, сам он редко покидает свои подземелья, а на поверхности действуют в основном его помощники - лесные Бесы, или как их еще называли в народе Лешаки). Енарей же есть царь всех этих нечистых духов, и к нему отходят души людей, погибших в лесах или растерзанных зверьми. Восьмой круг Ада, управляемый Индиком, полнится душами погибших при катаклизмах землетрясениях и ураганах, а также замерзших от холодов, либо погибших в пожаре. И наконец, в девятый круг Ада, коим княжи Мафава, отходят те, кто при жизни шел костям ради карьеры и денег, души алчных и

скупых людей, а также мошенников и обывателей, заложивших душу за богатство.

Проще говоря, - все, кто жил страстями Мира сего и отходят к Диаволу. А кто поверил в сказки про лучший мир на небесах и жил в страхе пред богом, да в желаниях себя ограничивал и за всякую вольность каялся да молил в церкви (мечети, синагоге, ашраме) - всячески удаляясь от радостей Земных и жаждя царствия небесного - туда и попадает, в утробу бездонную бога да на трапезу к нему и верным его сынам, кон греки ангелами прозвали. Люди, свой век отмеренный прожившие да в старости и от болезней естественного упадка телесного в мир иной отошедшие - не став праведниками, равно как и злодеями, отходят к Смертушке, да потому ее царство и самое населенное по сказаниям старцев.

4.2. Представление о конце света

Нет у нас сектантских представлений, что нужно быстрее бежать и нести куда-то деньги

свои квартиры продавать, а то скоро кончина планете настанет - с орбиты сойдет или ангел карающий с неба явится, зеленые человечки прилетят и испепелят. "Мир наш вечен да бесконечен", а попы "люд божий концом мира пужают, тем народ в узду загоняют". Это из молитвы одной окаянной. А вот представления о возможности Страшного Суда бытовали. Да только не ради искупления грехов он мыслится. Просто ежели Дьявол силу наберет - а к тому все и идет последние столетия, то Бог может истребовать у Смертушки те души людские, коими прежде побрезговал и не поглотил. А когда оголодает он из-за ослабления потока праведников (коих в мире все меньшь), то захочет истребовать разных христиан, да ведистов-родноверов, мусульман и прочих, кои были не злобивы, но праведностью особой не отличались. И вот тогда, многократно усилившись, Бог свергнет сына своего в Геенну, куда и метил, да то будет смерть вторая - исчезновение полное. А потому нет в учении нашем гарантийных талонов, что Дьявол победит в битве той. Нельзя подстелить соломки. Может когда-

иinбудь, все мы еретники и сгорим в пламени вместе с Саганою, ежели суд Straшный состоится. В том и есть "воскрешение мертвых" библейское - поглощение богом огромного количества душ, прежде им не прибранных, но права на них получить может, ибо считали же себя христианами и прочими людьми божьими да против отца небес не шли.

Мы же верим, что правда наша настанет и Диавол зацарит, одолеет отца своего и тогда новое времечко наступит - расцвет наук да морализаторство лживое падет, человечество шаги непомерные сделает к величию своему. Внове будут люди жить долго как во времена Адама, болезни исчезнут многие - как кара господня ныне посылаемая, исчезнут распри религий, ибо будет лишь одна вера в Князей наших Великих. Либо главенствовать станет над прочими, языческими и варварскими верованиями, как ныне христианство повсюду доминирует в странах разнообразных. оттого и вера еретника неистова, да устали не знаем в молитвах горячих - Диавола питающих еженощно, да в колдовствеют

исходим, что людей божьих метит да бога лишает возможности поглотить душу порченого / привороженного, как и к колдуна обратившегося за потребой. Ибо незримо и на того метка ставится, пришедшего за обрядом, им отец небесный побрезгует - ведь в страстях таковой живет и несмирен, а по научению еретника еще и бога хулить станет ради богатства земного или бабы какой.

5. Практика вероисповедания и элементы культа

5.1. Праздники

Каждая Община живет по своему укладу и следует личному покону (обычаю), а потому каких-то жестких предписаний в празднествах нет. Но они здимо делятся на народные и сакральные (колдовские) - в наше время главных таковых четыре. Первая дата это Вальпургиева Ночь, она же Ведьмовская на 1 травня (мая), связана с пробуждением природы и возобновлением активной колдовской практики на местах Силы. Сходки колдунов в майскую ночь - обычное дело, и сей факт нашел отражение даже в литературе и народных поверьях (про слет ведьм и чертей на Лысой горе).

Вторая дата знаменует середину лета, когда травы набирают полноту сил - в том числе, пагубные растения и те, что используются в любовном колдовстве. Известна эта дата как Купальская ночь (с 6 на 7 июля), считается что о сию пору родился Аспид - водяной змей, то

самый что совратил Еву, открыл правду о бого и человечестве, а позже был низвергнут. На Земле же Аспид обосновался в водах и управляет ныне всеми утопленниками и русалками. Купала считается днем больших шабашей, в теплое время года чернознаты съезжались для славления бесов и обмена опытом. Колдуны-одиночки творили различные обряды себе на потребу, в том числе, на очищение и силу. С этой ночью связаны все стихии - но прежде всего Огонь и Вода.

Будучи наследницей языческого прошлого, стезя чернокнижия вобрала в себя и обширный культ почитания умерших. Вообще говоря, народные праздники такие как Комоедица (Масленица) или День Земли довольно популярны у колдунов. Поэтому из месяцев включает в себя многие даты, известные нам из фольклора - Сороки, Каракун, Огнище и другие. Особую роль в народе играли дни почитание предков (Радуница и Осенние Деды), а также связанные с заложными покойниками (в

период Русатий). В последние десятилетия, благодаря влиянию западной культуры многие российские колдуны особое значение придают также Кодловской ночи на 1 грудня (ноября), это третья наиболее популярная дата среди наших единоверцев. В то же время, стоит отметить что в прежние времена она не была столь значима, зато в Юрьев день шабани, судя по народным сказаниям, проводились так же часто, как и на праздник Купалы.

Четвертая дата - это Новогодняя Ночь. В канун Новолетия еретники жгут свечи по славу Сатаны, а также проводят для своих нужд колдовские заделы на грядущий год: на почет среди люда, богатство, творят обереги. Существуют даже специальные защитные обряды, подделываемые раз в год - приходятся они на упомянутые даты, известные исстари: Ведьмовскую, Купальскую и Новогоднюю ночь.

Как правило, у Общины со временем определяется свой Бес-покровитель либо же покровители. В ходе культовой практики может сложится предпочтение к работе

определенными Силами. Поэтому, скажем, если в колдовской Семье особо чтут Князя Енарея, то и даты с ним связанные - как то: 14 вересня (сентября) и 17 листопада (октября) играют значимую роль в личном поконе.

Очевидно из вышеприведенного текста, что чернокнижники и веретники пользуются своим календарем (известным как "Бесов Месяцеслов", он же Круг Годовой) с исконоными для славян названиями месяцев и традиционными обозначениями дней недели. Календарь включает в себя не только колдовские даты, но также дни культивированного почитания Сил (Огня, Мороза, именины Водяного и Овинника, дни лихорадок и т.п.)

5.2. Символы

В классическом колдовстве основными символами являются инвертированная пентаграмма (рогатая звезда), ассоциируемая с Дьяволом / Сатаной. А также равносторонний крест, именуемый колдовским - его носят как оберег колдуны и ведьмы (крест в круге), но

он не является символом веры и относится скорее к колдовской стези. Вообще, старики говорят, что символ наш главный то и есть сам Дьявол, ибо означает все Войнство Бесовское. А число его - 999. Некоторые колдуны кололи себе эти цифры в районе предплечья, с заговорами специальными, дабы выразить преданность Дьяволу, - по знаку этому он их привечал. Наиболее популярен данный обычай был лет сто назад, а ведьм таковых называли "номерными" или номернихами.

У веретников имеет ход развернутый пантеон Бесов, каждый из которых обладает своей печатью - итого 75 знаков. Работа с ними будет приведена в книге далее.

5.3. Обряд

Религиозные мероприятия еретиков-богоотступников и последователей нашей веры, как правило, сводятся к коллективному чтению черных псалмов перед адописными иконами. Совершаются поклоны на Запад и прославление Дьявола во ликах Князей

земных. Возжигают черные либо хуленые (зажженные с обратного конца) церковные свечи в качестве подношения Бесам. Иногда в свечу добавляют свою кровь, также их лепят на прахе сожженных православных икон. В некоторых случаях молитвы читают на местах обитания Сил - на росстани (перекрестке дорог), в овраге лесном, на берегу озера или болота, перед костром.

5.4. Жертва

В дни почитания Бесов им подносят в упомянутых обиталищах крепкое спиртное, табак (сигареты), сладкое (мед, варенье), кровь черного петуха или белого голубя, реже - ягненка с чтением замолов. Помимо Бесов, обитающих в природе, также выставляют подношения Нечисти за печкой (в квартире - на отведенной полке шкафа, в западном углу комнаты). А также, если имение частное, то и на дворе (в старину, в овине), в бане (кровь петуха кропят на пороге,сыплют табак на каменку). В богохульном направлении также

распространено - крушение освященной христианской атрибутики, чаще всего, на грунтовом перекрестке почью без свидетелей. Сюда относятся: церковные иконы (на доске); распятия - их топят в реке или тончут, покрывают плевками; пательные крестики (гибают пополам); также сжигается пояс "живый в помощи" или библия - там же на росстани. Обряды колдовского толка разнообразны и включают в себя как заговоры, так и действия обрядового характера, но общая схема их схожа с рядовыми подношениями на местах Силы: воззвание, изложение просьбы, принесение жертвы / платы / гостищев Нечисти. Колдуны также работают на кладбище, но это уже не несет аспекта явной религиозности - на мертвой земле проводятся обряды практического толка без особых славлений и хулы на бога.

5.5. Святилище

В качестве мест собрания еретников может использоваться арендное ^{помещение}

(молебный дом). Также в старину в лесах строили деревянные срубы без окон, наполовину уходившие под землю - т.н. черные церкви. Подробная информация о постройке таких церквей будет дана в третьем томе книги.

Специальных алтарей в нашей Традиции нет. Ибо переводится это слово (лат. *altarium*) как "жертвенник". Жертвенную кровь мы обычно подносим Силам на пеших перекрестках (росстани либо Чертовом кресте) - традиционном месте колдовской работы в Русском Чернокнижии.

vk.com/magicoccult

6.1. Организации

Одной из целей этой книги является желание подвигнуть народ на создание новых еретнических Общин с культовой практикой и совместными молебнами. Потому как Традиция едва не вымерла - церковная инквизиция, а затем и советская власть, катком прошлись по многим колдующим и еретикам. Многие старожилы умерли по причине старости, а новое поколение, увы, использует тему Чернокнижия лишь для заработка на нем (по-прежнему тайком читая заговоры из книг Степановой, вместо работы с Бесами и мертвяками в ночное, положенному тому время на росстаниях да кладбище). Кроме нашей организации - Общины "Семья Ворона", начавшей деятельность в 2011 году, есть еще группа на Украине, объединяющая склонверцев из Киева и таких городов как Харьков, Ровно, Фастов, Полтава, Луцк и белая Церковь. Часть литературы, туда еще самиздатом, я выпускал через наших коллег с

независимой. Насколько я знаю, время от времени они собираются и ныне на основные праздники, хотя по последним данным в основном сейчас вместе встречаются те, кто живет в Киеве или рядом.

Также в Москве некоторое время назад была собрана группа последователей еретничества одной особой, позже уехавшей по слухам за границу. После распада организации, ее осколки возглавил один мой знакомый по имени Максим (знаю его лично) и сейчас они собираются, равно как и мы на окаянные молебны. Крен делая более не в колдовство, а именно по стези Дьяволопоклонства. Что ж, чем больше Общин, тем лучше. Наша организация изначально размещалась на Южном Урале, а затем ее головная часть переехала в Москву, где сейчас мы и ведем деятельность, открыты для контактов. А в Челябинске у меня осталось несколько учеников и единоверцы, примкнувшие к Традиции после издания ряда бесплатной литературы нашими усилиями (распространялись брошюры "Молитвы,

которые помогают" и журнал "Еретник Урала" с тиражом в 1000 экз.)

К сожалению, плоды просвещения не всем пошли на пользу и нашлись те, кто стали извращать учение в угоду себе любимому - придумывать несуществующих Бесов, либо ударяться в язычество собственного сочинения, включать в веретничество понятия кармы и искаженные представления о Боге и Дьяволе. От таковых нередко можно услышать про Шамбалу и инопланетян, о Сатане - как "молодом боже". Некоторые дошли до того, что строят истуканов подобно идолам язычников. Поэтому хочется предостеречь читателей: не все ресурсы в Сети, не все книги и выступления относятся к исконному веретничеству. Как и в случае с родноверием, у нас тоже нашлись свои Ахиневичи и Трехлебовы, любители сверкающих вайтманов и поражающей воображение шизотерапии.

По поводу общин старой формации тоже есть информация. Двоих моих знакомых (одного я знаю уже более десяти лет) сами побывали в черных приходах - в тех наываемых

колдовских хуторах (деревнях). Один из них находится в Курганской области, другой - на Алтае. Из последнего были привезены даже аудиокассеты с записями информации, предоставленной черными монахами и монашками прихода, где упомянутый выше колдун - звали его Николай Саровосарский, жил полгода и обучался разным премудростям ремесла. Но по странному стечению обстоятельств вскоре после возвращения тот утоп, провалившись зимой под лед. А все катушки с записями его жена спалила, к огромному сожалению. Ибо сочла, что причина гибели именно в той загадочной поездке. Кроме аудиосвидетельств с черного прихода были и рукописные записи, собранные им на Алтае в деревнях, в основном по теме веретничества. Ксерокопии этих бумаг хранятся в нашей Общине и позволяют сказать со стопроцентной уверенностью: все о чем говорится в данной книге, было и в древности - молитвы бесам с закрепами "Нима", колдовство на церковных иконах, подсение в себя Окаянной Силы и разнообразные богохульные обряды колдовства. Равно и

приведенная далее "сленговая" терминология использовалась колдующими и встречается в тех выцветших рукописных листах, что я сам держал в руках и сохранил для потомков. А также научился ранее от своих учителей.

Также есть достоверные данные от практиков, кого я знаю в лицо, что бесовство довольно развито на Дальнем Востоке и там по сию пору сохранились старинные Общины. У них даже есть Псалтыри, изданные не мной, а еще до революции. Отдельные колдующие, ведьмы и чернокнижники старшего поколения уже в преклонном возрасте есть и на Украине, и в Коми, на Урале и даже здесь - в Москве. О некоторых из них, недавно ушедших, я расскажу далее в книге и приведу фотографии.

6.2. Священство

Есть свидетельства, что в приходах богоотступников были священнослужители, часто расстриги: настоятель (черный игумей) и монахи с монашками, дочери и сыны Диавольские. В личном же служении рядового

еретника нет надобности в каких-то посредниках. Хотя в молебных домах Дьявола тоже всегда есть организатор молебнов (настоятель) и его помощники. Приход отличается от черной церкви наличием жилых и хозяйственных строений. Черная церковь отлична от дома молитвы тем, что последний может быть и арендуемым. Церковь же это деревянный сруб, строился на месте Силы по определенным правилам, с совершением обрядов жертвоприношения.

Подытоживая, можно сказать, что для городского человека, ведущего мирской образ жизни, посредники между ним и Диаволом не требуются вовсе. Те же ересиархи это не столько жрецы, сколько знающие люди.

6.3. Деятельность в обществе. Миссионерство

Функцию "миссионеров" выполняют у нас самоизбранные ересиархи, распространяющие в народе Ересь, то есть учение бесовское, здесь изложенное. Диавол заинтересован в

новых душах да взамен служения наделяет народ житием сытным и ладным. Но никто не ходит по домам и не раздает брошюрки, мы не сектанты. Ересиарх - это лидер еретников в регионе, их может быть несколько, без счета. Таковой богоотступник в беседах с народом растолковывает учение, подсказывает как правильно молиться Бесам, хранит предание Традиции и знает его несколько глубже, чем обычатель. Издание в печати наших фолиантов есть основной метод миссионерства в современное время. Силком никого к себе не тянем, концом света и муками в Аду не запугиваем. Когда человек готов, он сам придет к нам, а Бес ему дорожку подскажет.

6.4. Отношение к семье и браку

Отношение еретников к браку и интимной жизни человека полностью совпадает с общественным мнением в современном обществе. Секс вне брака - это нормальное явление, отношения без печати в паспорте вполне допустимы. Вообще же, боязни

единоверцев приветствуются, ибо в них рождаются дети. А преемственность как веры, так и знаний обрядовых крайне важна для сохранения всей Традиции. Собственно наличие чернокнижных родов и объясняется союзом колдующих предков, которые передали ремесло своим потомкам. Ярким примером такого брака является семья черносвятцев Ефимии и Родиона, зачавших колдовской род Поливановых в конце XVIII века и просуществовавшего вплоть до нынешнего времени. Большинство окаянных молитв нам достались благодаря наследию этой семьи.

6.5. Отношение к образованию и науке

Считается, что все науки и ремесла дали человеку братья и сыны бога (проще говоря — сам Дьявол), научив его использовать природные богатства, работать с огнем и металлом, с деревом и травами. Как известно, технический прогресс всегда стимулировался при вложении в оборонную промышленность.

А пользоваться оружием, также как и расщеплять атом, несомненно, человеку помогли извне. Известно, что многие открытия приходили через откровение или сон, вспомним того же Дмитрия Менделеева с его периодической системой элементов. Развитие астрономии и космонавтики воспринималось церковниками как хула на бога и вторжение в его небесную обитель. Конечно же, Дьявол заинтересован, чтобы человек стал сильнее и меньше зависел от отца небесного. Это привело к тому, что к началу XX столетия человеку бог стал, в принципе, не нужен. Недаром этот век назвали безбожным. Интернет - еще одно изобретение Дьявола. Именно благодаря ему колдуны и ведьмы, а также богоотступники ныне находят друг друга в своих городах, собирают сходки и шабаши. По общему мнению, - все, что есть прогрессивного в обществе, инспирировано извне, подсказано человеку для его дальнейшего возвышения с окончательным отказом на упование в сторону "доброго бога". Утверждением разума и прогресса как основы развития цивилизации.

6.6. Отношение к здоровью

Идея о том, что большинство из нас живет только раз, приводит к ясному пониманию, что необходимо заботиться не только о душе, но и о своем теле. Дьявол дал ведь не только науки оккультные, но и естественные. Его цель была освободить человека от гнета отца небесного и невежества, навязываемого поповством. Как известно, в Средние века грамоту разрешилась изучать только высшему сословию. Каких-то пару столетий назад труды по анатомии в России преследовались и запрещались к печати. Мы, еретники, не верим ни в бесчисленные воплощения души подобно индусам и шизотерикам, ни в райские кущи. Надо жить здесь и сейчас да многое успеть, еще и потомкам оставить. Поэтому медицину мы не отрицаем, но, наоборот, всячески приветствуем новые в ней открытия, генетику и клонирование, пересадку тканей и органов (и в будущем и выращивание оных на замену грядет, как мужи ученые говорят). Не будет никаких вторых и десятых рождений, а так как, согласно ряду исследований, тело наше

теоретически может жить до 150 лет, то нужно к этому стремиться само собой.

По нашим предсказаниям, имевшим ход в колдовских родах, в XXI веке возникнет новая раса бесолюдеи, имеющих повышенные способности к изучению тайных знаний, экстрасенсорики, а также освоению новых идей. И такие дети уже появились и продолжают рождаться. Вундеркинды в IT-сфере, "дети индиго" - все это явления одного ряда. И чем больше человек уйдет от Бога, тем сильнее в нем проявится разум и сверхспособности. Тем более смелые открытия сможет сделать наука. За последние сто лет наука сделала рывок вперед больше, чем за предыдущие 2000 лет христианства. И рост технологий, открытый, их темп все ускоряется. Это и будет царствие Диавола на Земле - новое, прогрессивное человечество, лишенное устаревших понятий греха. Фактически, в наше время только старушки да фанатики истово верят в бога, прочие же смотрят нашибко богомольных с усмешкой плохо скрываемой. Человеку нужны новые открытия.

прогресс, продление века и избавление от рака, СПИДа и других недугов. У нас же в стране вместо этого строят в каждом районе церкви-супермаркеты, вводят уроки религии, загодя отменив преподавание в школах астрономии. - разум попам не нужен. Им выгодно, чтобы народ жил в страхе перед богом и уповал лишь на его волю, нес деньги в церковь,ставил свечки и постоянно каялся перед могучим "человеком-невидимкой" (отцом небесным). В раннем христианстве были даже течения, которые запрещали обращаться к врачам, ибо на все воля господня. У тех же Свидетелей Иеговы и по сей день табу на переливание крови.

6.7. Отношение к политике

Давайте сравним веретничество с еще одним, бурно развивающимся направлением в славянстве - родноверием, сторонники которого представляют из себя винегрет из националистов, откровенных фашистов, выходцев из психиатрических клиник и не очень

адекватных эзотериков отечественного разлива - постоянно участвующих в "Русских маршах", снимающихся на фоне стягов и транспарантов. У нас всего этого нет. Веретник основное время посвящает колдовству либо молитве окаянной, ему некогда заниматься ерундой, ходить на площади и кричать лозунги.

Я не замечал среди единоверцев хоть какой-то степени политизированности: мне кажется, нам это чуждо. Хотя, никаких строгих предписаний нет по сему поводу. И если очень хочется походить с флагами - это не воспрещается.

6.8. Отношение к другим религиям и мировоззрениям

Разумеется, к авраамическим религиям (иудаизму, христианству и исламу) отношение строго отрицательное, ибо все они пасаждены богом себе на потребу. Равно, как и прочие религии, говорящие о ничтожности иллюзорности этого мира, необходимости

отказа от своего Я и передачу души в руки некоего Бога-творца с последующим отходом в его райские кущи. Другим вариантом является отказ от страстей и жажды приобщения к некоей Великой Пустоте (Шунье), исчезновения в ней после смерти. Собственно, концепция бесчисленных воплощений в буддизме инспирирована, как мне видится, ангельскими силами. Для слабых людей уход "от страданий мира сего" есть желанное небытие (а ведь по сути это завуалированное описание поглощения человеческой души божественной субстанцией - пресловутый Рай или нирвана).

Мы нейтрально относимся ко всем учениям, кто ценит природу, наш земной мир и его радости, а также благосклонно относится к темным учениям. Старожилы говорят, что язычники не были нам врагами, но братьями, и многому колдуны от древних волхвов научились. Да только к родноверию нынешнему, - сиречь "русскому ведичеству" целомудренному, те жестокие язычники прошлого отношения мало имеют, почти

никакого. Но и среди родноверов есть адекватные люди, исследователи фольклора, с кем сотрудничество возможно и необходимо.

К разнообразным сектам типа Радастен и "Звениши" кедров", кришнитам и последователям Виссариона, по крайней мере, я и мои знакомые относимся крайне отрицательно. Во-первых, это те же праведные. Только если у православных есть многовековая культура, за которую и оппонента можно уважать; то упомянутые товарищи - просто высокочки, прыши да угри на теле русской духовности. Во-вторых, идут туда люди нешибко умные, а главы сект еще больше запудривают им мозги, подсаживают на наркотики или запугивают. Отец же наш ценит в людям разум и трезвость мысли. Не по пути дочерям и сыновам Диавольским с подобным сбродом людским, ясное дело.

6.9. Об экстремизме

Несмотря на нашу ненависть к богу и ангелам, а также служителям их на Земле, нет никакого

смысла убивать священников и сжигать церкви. Кроме того, что посадят в тюрьму и жизнь свою загубишь, еще и товаркам и товарищам по цеху свинью подложишь. И так в храмах Москвы да в крупных городах везде охрана и камеры, еще и в провинции контроль усилият, что никак не пойдет на пользу колдовской практике соборных ведьм и рядовых еретников. Не говоря уже о дискредитации самого учения. Поэтому советую молодым людям, кто прочтет книгу и решит избрать путь, Дьяволом указанный, воздерживаться не то, что от экстремизма в делах, но и от публичных высказываний в адрес православных. Не нужно шуметь и злить никого напоказ. Силы дали нам могучее оружие в руки - колдовскую науку. Изучайте ее с усердием да обратите против врага: пусть богомольцы загибаются от язв и ран гниющих, дохнут от рака наведенного да водянки, кликушами голосят и на себя руки накладывают, али же намучавшись от мора и язвы, ведьмой посланной, в боже и его опеке вконец разуверяться. Да то Отцу нашему и приятно.

6.10. Отношение к гражданским правам и обязанностям своих последователей и священнослужителей

Большинство из нас живет в миру и потому законы государства Российского, пока что светского (да надеемся, так оно и останется), мы признаем и, как должно, следуем. Многие из нас работают в социальной сфере, а также научном секторе, есть и студенты, и учителя, банковские служащие и домохозяйки. В отличие от сатанистов и прочих молодежных субкультур, не жаждем стать асоциальными элементами, являемся частью общества - признаем нужность воинской службы и охраны границ, пользу муниципальных учреждений и органов власти.

6.11. Как стать веретником?

Краткое пособие для начинающих: НАЧНИТЕ. А если серьезно, в книге есть все необходимое новобранцу. Как для молитвенной практики, так и для культовой (календарной), равно и по освоению азов колдовства. Изучайте.

СИМВОЛ ВЕРЫ

Верую я во Сотану Княже великого вседержателю да во Бесов Князя да всяких на небе рожденных да со неба поверженых от них истина велика рождена да неупиваема вовеки вечны да бесконечны да воцарятися они на престоле божием и наступит благодатия всемирна да всевечна для люда чореного богу да святыням немолящемуся да благодатия всеобща воцарит да освятит усы глубины Адовы да все Бесы на тронах конезия сидети будут да правити всевечно а народ чорен в почети за славе вечно жити будет Полубесову благодатю да жизнию сподручив себе а народ божии да попы во Аду лютом горети да мучатся вечно будут со ангелами божими да им самим. Нима! Нима! Нима!

Прим.: "неупиваемый" значит - непреходящий, вечный, не теряющий ценности в веках.

МОЛИТВОСЛОВИЕ

СЛУЖЕБНИК

окаянный фолиант верстничества

ДРЕВНИЙ ЗАВЕТ

Да была тьма и была искра в тьме и возник бог. Да рос он и сотворил бог солнца и земли. Да на последней земле притомился он оголодав дело свое верша. На той и создал он воды и суши под небом. Наполнил зеленью землю и птицами и рыбами и зверьми да человека создал по образу своему да душу дал ему частицею себя наполнив. Да разделил человека на мужчину и женщину на то чтоб плодились они и души в потребу ему несли.

Да был у бога сын его в помощь ему но сын тот непокорный сбил с пути мужчину и женщину души людей в потребу свою уводя. Да семя свое в лоно женщины посеял. И возгневался бог и сына своего отверг на веки.

Да с одной из дочерей людских мертвых Сила
великая пошла коя ни богу ни сыну не верна
стала своим величием полнится начата да им
души людские на прокорм давая. Да пошли с
семени сына богом отвергнутого люди
жестокосердные и осерчал бог да воды на
суши полил да люду в крови чией сыновией
крови не имелось шепнул чтоб спасение от вод
возымели да и сын был смышен и укрыл люд
от семени своего пошедший в недрах темных
земных. Воды утихли и солнце взошло земли
суша и расплод вновь возымели и бога народ и
отпрыски сына его неуёмного.

Так годы с веками идут время сменяя да битва
за битвой идёт в веках покоя не знает ни бог и
не сын а имя сыну Диавол!

МОЛИТВОСЛОВ

Молитва первая

Отец наш истинный прародитель да учитель
при нас пребывающий приди в час этот и
вселись в нас своей толикой очисти нас от
скверны божией от всякой немочи дай сил да
терпения да злости по люду молебному да
богу и спаси души наши от бога
пополнования да молебнов по нам люда
божиего.

Молитва вторая

Не быть нам поверженными на пути нашем не
быть нам несчастными умом на пути нашем не
быть нам осквернёнными на пути нашем не
быть нам болезными на пути нашем да укроет
нас Отец наш на пути нашем от невзгод всех
ибо истинно мы ему служим да дело его
творим живота своего не жалеючи.

Молитва третья

Кланяемся Тебе отец наш за то что на путь нас
привел кланяемся за благость Твою по нам
кланяемся Тебе Отец наш за то что от
погубления божиего щитом своим укрываешь
нас кланяемся Тебе Отец наш за то что даёшь
Силы нам на пути кланяемся Тебе Отец наш за
просветление умов наших да за правду Твою.

Молитва четвертая

Щади нас Отец наш коли порою неразумны да
взбаломошины бываем да сподоби нас на дела
Тебе угодные в ночи и дни смиренны мы пред
Тобою да в перескор воле Твоей вовек не
ступим не собьемся с пути да люд богомолен
не возлюбим не приветим а обманом да
жестокостью покорим да на путь Твои
приведем.

Молитва пятая

Души наши мятежные Тебе Отец наш завещаны нами да не будет преграды нам на пути не будет сметения нам в пути ибо опеку Твою Отец имеем мы денно и ночно нензречена Слава Твоя Великая да молитвами нашими Сила Твоя полнится не покинь нас ни часа единого в пути нашем да просветли путь наш.

Молитва шестая

Да не убоимся мы ничего на пути своем да не собьют нас с пути ни ветры ни бури на нас богом насланные да не подкосит нас слово божие по нам да болезти не одолеют нас в пути сим путь сей не праведен да честен да Диавол озарение на пути сим нам дает и в ночи и в дни когда люд божий слепит нас молитвами по нам.

Молитва седьмая

Душам нашим покою не будет да соблазнами
нас с пути нашего не увести да сомнами божих
молебнов не устрашить на пути нашем
помыслы наши не помутить да от Отца нашего
не увести ни в дни ни в ночи да злым умыслом
нас не испоганить супротя нас не пойти ибо
легион мы да нет удержу нам на пути нашем.

Молитва восьмая

Учитель Отец наш и спаситель услышь нас и в
ночах и в днях да не покинь никогда блудом
праведным не испоганить людям божим
чресла наши да у нас по ним жалости вовек не
будет не взыграют по ним
сердца наши в пути нелегком нашем да
будешь славен Ты Отец наш на века вечные да
придет царствие твое.

Молитва девятая

Да не возлюбим мы людей по богу молебных
вовек да хранить их не будем ибо ложью они
одержимы как отцы им святые велят разум их
пороча да вразумлять их мы будем всегда а им
не знать победы по нам не осквернить им путь
наш да иметь снисхождение Отца нашего коли
на путь ступят его да верны при нем будут.

ДНЕВАЛЬНИК

Молитва первая

читится в воскресные дни

Владыко Диавол вседержатель земной
преклоняем чела свои пред Тобою да в
нечистоте пред тобою не пристанет ни во век
ни в день един укроти в дни сии воскресны
молебны людей божих пресеки их да извергни
на них гнев Свои да нас укрои покровом
Своим. Слава Тебе! Слава Тебе! Слава Тебе!
Слава Тебе!

Молитва вторая

читится в понедельник

Диавол дай крепости нам и спаси от нептил
нас в день сей тяжкий укрои нас от людей
божих и стрел бога самого от неправды юда
по богу молебного защити нас да дай не

взирать на невзгоды мелкие да здравия на пути
и твердыни придаи. Слава Тебе! Слава Тебе!
Слава Тебе! Слава Тебе!

Молитва вторника

Тебя Отец наш в день сей воспеваем о Тебе
песнь молитвенную трубя да пусть слышится
она по всему всем ибо Славен Ты на века
превозносим Тебя молитвою сей восхваляем
неустанно блеска Твоего сияние да не
устрашимся пред людом по богу молебным.
Слава Тебе! Слава Тебе! Слава Тебе! Слава
Тебе!

Молитва средовая

Молитвой превозносим Тебя Отец наш
благодати не требуя животов своих не щадя
лишь врагов наших повержить Силою Твою
желаем чтоб молебнам нашим препятствия
они не чинили ибо молебны наши по Тебе
одному да будь славен Ты на века

бесконечные. Слава Тебе! Слава Тебе! Слава
Тебе! Слава Тебе!

Молитва четверга

Отец наш хранитель разума нашего защитник
наш и заступник соукрои своим крылом нас от
гнева божиего от молебнов старцев
богослужащих о погибели нашей твердящих
неустанно дай силы нам на пути нашем,
воспламени злость свою да крепни молитвами
нашими по Тебе. Слава Тебе! Слава Тебе!
Слава Тебе! Слава Тебе!

Молитва пятницы

Отец наш придай рвения нам на молитву по
Тебе в день сей да сладострастием надели нас
в день сей возложи на нас право вершить своё
над людом по богу молебным жестокосердие
отыми у них целомудрие их да сбей их с пути
порывом своим да делами нашими по воле

Твои вернимыи. Слава Тебе! Слава Тебе!
Слава Тебе! Слава Тебе!

Молитва субботы

Верую во Отца нашего творца разумов наших
ради него нет предела рвению моему ни огня
ни копья не устраниусь до конца по пути им
указанным идя в день сей безутешный склоню
чело свое пред ним в верности присягая да
служа Ему да будет славен Он на века вечные.
Слава Ему! Слава Ему! Слава Ему! Слава Ему!

ОХТ ОКАЯННЫЙ

Молитва (песнь) в церковный праздник

Да будь всемирно славен Отец наш Великий
приди Владыко да повержи ворогов наших да
не требуем от тебя богатств мы ибо истинно
служим Тебе живота своего не щадя. Разруши
Отец наш преграду враждебную и водвори на
века в мир Царствие Свое Великое, стани
защитником и заступником душ наших Тебе
завещанных дерзаем мы в молитве сей живота
не щадя во имя Тобя да Славу твою во веки
вечные. Слава Тебе! Слава Тебе! Слава Тебе!
Слава Тебе!

ЧАСОВНИК

Молитва первая

читится в часы утрени

Отец наш дай нам покрова Твоего на часы
утрени да не прогневаем мы Тебя, Твое
долготерпение не приумножим, лености в деле
Твоем знать не будем, в часах утренних
боголюбию не предадимся ни в жисть в часах
сих. Дай нам сил на часы сии а мы нести слово
Твое неустанно будем да уразумеют неверные
Тебе словам сим и на путь Твой ступят. Слава
Тебе! Слава Тебе! Слава Тебе! Слава Тебе!

Молитва вторая

читится в часы полуденные

Владыка разумов наших к Тебе призываем на
многомилостие Твое по нам призываем укрон
нас в часы полудены от божиго гнева да дай
пищу нам животы насыщая, питай нас взором

своим одаряя, избавь нас от божиего люда
нападок, воссыпаем Тебе молебн наш да будет
царствие Твое на века. Слава Тебе! Слава
Тебе! Слава Тебе!

Молитва третия

в часы вечерни пред закатом

Отец наш на Тебя уповаєм времени Твоего
ожидая меч стражи божии на склон исходит да
с тем крепнем мы многократно как и Ты из
тьмы восстаешь еженочно. Да нет боле
беззакония божиего, дневного час наш пришел
да в страхе люд божии изнемогает пред тьмои.
Слава Тебе! Слава Тебе! Слава Тебе! Слава
Тебе!

Молитва четвертая (последняя)

читится в часы ночные великие

Время Твое Отец наш настало черед наш
пришел меч божии на исход до утра зашел
протрубят грубы Отец наш воссебдение

великое службы безудержной по Тебе
носих нальем, Тебя гласим, молитву сию Твоего
почтения о Тебе просвещая заблуждения не
ведая Слава Тебе! Слава Тебе! Слава Тебе!
Слава Тебе!

МИНЕЯ КРИВАЯ

Минея первая

читится в месяцы зимние

Да рухнет крест господень да разверзнутся
небеса Отца нашего к Величию на века
возводя да не быть Отцу нашему в Гиене
Огненной поверженному а быть там отцу его
да придет время Его и наше да воцарится
царствие Его Великое на веки вечные. Слава
Ему! Слава Ему! Слава Ему! Слава Ему!

Минея вторая

читится в месяцы весенние

Как приходит время когда тают снега водами
да так и время наше придет вострубят трубы
братиев и сестер наших по всем весям Земли
по всем княжествам о Величии Отца нашего да
о вхождении на трон небесен Его на веки

вечные, да будем мы так же служить Ему как и
ныне служим. Слава Ему! Слава Ему! Слава
Ему! Слава Ему!

Молитва третья

читается в месяцы летние

Время пришло благодатное и Отец наш земли
наши плодородием полнит мир да благодать
Ему молящим неся да страдания Его
нелюбящим несет в страдания да муки
повергая ночи и дни да взоидет на небеса Отец
наш и полнить нас и всех Ему молящих на
века станет а служащие ему Его восполнить на
славу Его да века бесконечные. Слава Ему!
Слава Ему! Слава Ему! Слава Ему!

Молитва четвертая

читается в месяцы осенние

Отец наш прими молитву нашу да не
прогневаем Тебя мы непослушанием ни в дни

ни в ночи да с пути Твоего не свернем да не
собьемся. Уповаем мы на Тебя да Тебя мы
безрассудством не прогневаем да не дадим
беззаконеи творить люду божиему, встанем
мошью пред ними тысячи копий готовя на
них, верны мы Тебе да слава Тебе на века.
Слава Тебе! Слава Тебе! Слава Тебе! Слава
Тебе!

СЛАВОСЛОВИЕ ЗЕМНОЕ

редкие молитвы еретников

Молитва Черным Князьям

О Велики и всемогущи Князия Чорные,
наместники и Властиодержители Велигер,
Верзаул, Аспид, Янаха, Енарей, Индик,
Мафава и Каин от Трона Сотаны Владыки
единоправного Мира сего! Услышите мои
молитвы и вздохания, сердцем сокрушенным
ныне приносимые и помозите мне, рабу
бесовскому, вашим мощным пред Сотаною
ходатайством, избавити от всякаго во делах
моих преграждения и вражия лести, твердо же
преданое вами знание чорное сохраняти, в нем
же вашим представительством ни ранами, ни
прощением, ни мором, ни коим гневом от
Сотаны мого Влыдыки умалени буду, но в
хуле великой на веру православную поживу
житие и сподоблюсь видети Диавола
воцарения на земли живых, славяще Сотану и
Антихриста и Духа бесовского аки во Адовой

Троице славимаго и покланяемаго ныне и
присно и во веки веков. Нима!

Молитва ко Верзаулу

От сна востав, благодарю Верзаул Княже, яко
многая ради Твоей благости и долготерпения
не прогневался еси на мя, раба Бесовского да
еретника, ниже погубил мя еси со
безудержием моим; но милостию еси обычно и
в нечаянии лежащаго воздвигл мя еси, во еже
утреневати и славословите державу Твою. И
ныне просвети мои очи мысленные, отверзи
моя уста поучатися словесем Твоим, и
разумети заповеди Твоя, и творити волю
Твою, и пети Тя во исповедании сердечнем, и
воспевати имя Твое, и первых Бесов твоих
Итаса да Зеследера, ныне и во час дневной и
во час нощной. Да помози во делах моих
черных и не остави мя. Нима!

Молитва Князю Сотане (утренняя)

Слава Тебе царю, Сотане вседержителю, иже бесовским Твоим промыслом, сподобил мя раба твово от сна востати, и получить вход дому Твоего: приеми, Сотана, и глас моления моего, якоже окаянных Твоих сил, и благоволи, и духом исмиренных приноситися Тебе хвале от устен моих, яко да аз общинник буду мудрым старцам, со свещею души моей во церкви чорной, и славлю Тя, во Троице Адовой славимаго. Нима!

Молитва Царице Иродиаде

Черна Владычице моя Иродиада, окаянными Твоими и всесильными мольбами отжени от мене раба бесовского уныние, забвение, неразумие, нерадение, и вся скверная помышления от моего сердца и ума моего; и возожги пламень страсти моих, да избави мя от многих и лютых воспоминаний и предпрятий, и от всех действий постыдных свободи мя. Да восславится имя Твое во веки веков. Нима! Нима! Нима!"

Молитва ко Велигору

Велигер Княже, иже многою Твою благостию
и великими щедротами Твоими дал сми мие,
рабу борисскому, мимошедшее время ноши
ся без иашки прейти от бога противна. Ты
Сам. Владыко, сподоби мя истинным Твоим
знанием и просвещенным сердцем творити
волю Отца нашего, ныне и присно и во веки
веков. Нима!

Молитва-ставление Диаволу

Диаволе, очисти мя раба бесовского, яко
николиже сотворих благое пред Тобою; но
избави мя от наущений божиих и стрел
анделов, и да будет во мне воля Твоя, да
неосужденно отверзу уста моя и восхвалю имя
Твое, ныне и присно и во веки веков. Нима!

ИЗВЕТ ДЕНЬГОВЫЙ

Чти бо князь мира сего награждает верных

Молитвы ко бесам обращённыя

Сии же вся молитвы еси также, яко божин ко богу приходаше во нужде и сердцем испрошено дажь им бог и святии ево. хоша бог да святии дажь по молитве, то егда та от сердца, а и егда то по закону, а и егда богу житие просящаго угодно, а и егда благом почтёт. Еси же и ны ведомы молитвы до бесов. си есть властителей и общников наше, то сии беси несть требы ино, како сердце отверсто да словеси согласнее, да житие по увсту ведовскому, да кое житие славу бесовску множит да души человечски в полон провождаше. А коле вся сия сотворим буде основа ны уповати, искати, требовать и молитвы творити на нужды наше.

Молитва дабы во благах мира ущерба
николе ведати.

Обще до вся сих молитв ведати подобает на
вси едино правило, суть таково: сии вси
молитвы молвить предлежит по полуноши,
аше во полунощь поделие кое творися засим
же по конце, свещу воскову да не церьковну
возжечь да на ея пламя и молвить вси
молитвы, сколь ни есмь доколе час до
восхождения солнечна не прейдёт, тако за
един час до восхождения, сиесть до утра
завершить надлежит.

Молитва же такова: да восславися царьствие
князя мира сего, да испровершия царьствие
небесное. Да сокрушия святы со агтэлы у
престола вышняго. Да отворися враты
небесныя церькви на адския дружины. Сему
же верую и поклонися аз имя, сим глаголом
свидетельствуюся да приемлет князь мир
словеси сердцем творимыя, даждь же ми по
глаголу вся сокровища мира. Даждь жс ми, яко
и малую толику от сия вся сокровища

век нужды николе ведати, точию век скудости
николе знати, точию век хлеб сладок вкушати.
точию век во шелках драгих ходити. Век бы
ми довольно бысть дабы среди людия во
княжеских жить. Тако бысть бы ми по малой
доле велие достояние. Яже явишася на ми
власть сила и величие твоя. Яви же та чрез
воинство твоя, чрез дружину бесовску. А и
бысть бы ми вси беси той благословлены
словесим намножити, искати и оградити
достояние моя. Те же княже, царьствие мира
богом уступи да царьствие небесно стяжати.
Те же княже, слава земна да ключи небесны.
Во веки веков. Нима!

**Молитва втора дабы достояние в нише
стяжать.**

Творися яко и перва. Молитва же суть такова
да воздвигнися царьствие князя мира сего на
вся земли и небеси по веки вечные. Да
отверзися церьковь небесна, яко церьковь
земна пред силами воинства Диавола и рати

Бесовский. Да падет престол ~~швы~~ божией на небеси, яко церковь божия пред властию Князя мира на земли. Яко бог еси податель благ небесных и жизни вечной, тако Дизвол еси податель благ мира во житии земном. Дажь же ми ныне по доде моя и по прошению сему, Княже мира, аще ли возведет бог святих на степени величия духовнаго, тако же ты, не чаю оставлен бысть от милости твоя, кои же блага земныя. Кои же от нище во палаты, и от скудна к велий, и от скорьби к радости, и от глада к велми великой трапезе, и от нага к драгому одеянию, и от должна к подателю. Сия же вся властию Князя мира. Да множися слава, и победа, и власть. Во веки веков. Нима!

Третия молитва дабы благоключимо бысть, чрез человек достояние днесъ да нощъ множити.

Множися сила легионов бесовских, множися воинство Князя мира. Возвышася Адъ ко небеси. Укрепися во злате на земли ~~подиа~~ серъдцами бесам сопричастныя. Утвердися

власть Князя мира сего во серъдцах человеков на тысячи. Яко бысть сын божий и отрицая даров Диавола, и отрекшися хлебы, и рече возвышася: несть един хлеб пиша человек. И то ныне испровершился, яко людия гладны хлеба взыскаше и положи душу свою. Аз тако глагол сей малым гласом обращаясь до Князя мира сего: велией твоя силе поклоняюся по вся времяна служу и еси упование моя на милость ко служителем. Сия же упование еси: приходаше бы милостию твоей ко порогу ми, люди мнозии, бысть бы то люди достояния великаго. Принесша бы ми сии люди, злата до сребра много да во нужде николе оставиша. Вси бы бысть у мя промысл да велик по славе твоей. Во днесъ да ношь по потребе. Те же, слава и венец небесный. Во веки веков. Нима!

**Молитва четвертая, дабы немыслен
пребыток обрести.**

восславися царство Князя мира сего. Да умножися число душ во службу приятых.

Сократися сила рати божией на земли доднесь по веки. Ныне прими прошение от мя: направи серьдица сродственников да других, да чуже приходящаяся человек, устреми я помыслы силой своя, дабы наследи имение я. Дабы аще николе обрящеше та иных сродственники, да чуже людия не писати, а по вся имение по смерти ми прейде. Да к сему прошение, дабы кои те, Княже, ведомы пути благ земных кои несть на мысли, то вси бы ко порогу ми устремилися. То вся славе и силе твоей сопредельно. Те же, стяжати венец и славу, и силу, и власть сына божия, то на небеси и на земли. Во веки веков. Нима!

РУКОВОДСТВО К ИЗВЕТУ

Творить любую из указанных молитв на прибыток следует с наступлением темноты перед иконой Вседержавной. Возжигайте свечу большую черную из воска да сажи. Да завершить нужно до петухов. Говорите окаянный извет девяносто девять раз, отмеряя счет на четках своих еретницких.

Изготавливаются они традиционно из дуба да морилкой в черный цвет окрашиваются, а сушить их не на солнце нужно, а при свете лунном ночном. Хранить же в шкатулке деревянной следует и другим в руки не давать. Так и творите извет, за столом сидя, скатеркой суконной устланным, творите без лености да с верой истовой во Диавола.

Можно читать прямо с книги либо по памяти.

ЧИТАТЕЛЮ НА ЗАМЕТКУ

Извет - в народе имеет значение "оговор, донос, клевета". См. словарь Д.Н.Ушакова.

Среди еретников (колдунов) означает черную молитву, хулящую бога. Перекликается по смыслу с буквальным переводом греческого *diabolos* ("клеветник, обвинитель") - именем самого Дьявола. Который обвиняет бога в гордыне непомерной.

Имеются культурные параллели с трикстером Локи у скандинавов, который тоже обвиняет

богов засевших в Асгарде за их мнимое благородство, на деле корысть и вероломный характер. По Афанасьеву ("Поэтические воззрения славян на природу", том III) имя "Локи" имеет сходный корень с русским словом лук, лука (изгиб реки, тетивы лука, хитроумный, лукавый) и с эпитетом "Лукавый" в значении Дьявола.

Таким образом, извст еретников это молитва обвиняющая лицемерного бога, возводящая на него хулу.

МОЛИТВЫ ВЕДЬМ

старинные колдовские извѣты

СИЛНІЩУ ВОЗЫМЕТЬ

Для пополнения жизненных сил на день предстоящий и сладость жития. Читается еретницей поутру: «Не во имя отца сну да духу святого а во имя Диаволов лихих да шла я по полю темному во ночи да при свете луны да свечу черну держала Сотану восхваляла на мне крест не святои а крест чернокнижн во круге ведимовской на встречу мне Бесина на коне черном скакал его плеткою златою стягал да меня опознал да мне кули силы на дени ен tot дал да услады жизняною поддал да далише во сторону Западну ускакал. Нима!»

Дабы усилить колдовской обряд, читайте девятикратно непосредственно перед ним у иконы Чертородицы с поклонами: «Слава Иродиане да сыну ее да всему воинству

Бесовскому по свету она ходила на трон
Сатанин угодила сына Ирода родила молва его
Антихристом окрестила а она сына своего
просила чтбы у каждой вельмы да колудуна
была сила да во них ключом била. Нима!»

Читаем для пополнения личной силы:
«Иродиана шла приустала да легла на ее
налетел Сатана так Ирода она родила зато
стала Велика да дюже силина Бесовица лиха в
дворце она отныне живет что в чертогах
Адовых начало берет там Бесы в садах
расписных дюже гуляют там Полубесы
тайства познаивают там Иродиана каждому
люду богохулинику знание дает да к трону
Сatanы ведет. Нима!»

Почаше творите нижеследующую молитву при
свече черной самолепной и Силой окаянной
преисполнитесь дюже да дух свой яко кремень
утвердите, на пути Дьяволом указанном.

«Не во имя отца сыну да святого духу а во имя
Сатаны да Беса Аржуна Непобедимого да
молитву Аржуна вознашу да свечину черну
жгу воска славного да духом Аржуновым
проникнуся да непобедима стану его статею
черною присполнюся да разумом Великим
хитрым да гневливым да поиду вражин сечи
яко он анделов небесных на пути нашем
Великом Сатану к престолу небесному ведя
Нима!»

«Владыко Велик Велигер крылов товоих
черных благадать верна да по подобию тому
второ воиско Бесовско идет образ твои блюя
даи ми с силы да власти твои над врагами
моими да старцев молебных повержие падут
они неживы а мертвы в лютою битве глас твои
страшен да велик дюже поведай мне тайны
велики да силов даи мне неустанных. Нима!»
Творится молитва сия пред иконой адописной
Князя черного да свечу требо жечь во славу
Его с поклонами и почтением великим - от
того сила прирастать будет с каждым
прочтением.

Дабы силой полниться: «Не во имя отца сыну да святого духу а во имя Диавола луна на небе светла да Западна сторона всегда темна в неи сам Сатана да его рать Бесовска на бога да андолов она скорее попрет их с неба свернет в Аду спалит Сатана на троне небесном воцарит. Нима!»

Читают в полнолуние у адосгаса: «Иродиана мати лика прекрасоного молю тобя и восторгаюся Сотанина да жонушка Ирода породившая подмогни мне в делищах моих ведимачих а я стока людин перепорчу сколико Сотане угодно будити. Клянуся и молю тобя!» и оставь свячу гореть да спати ложись.

«Шла бесовица Иродианушка прекрасна краса да на руках svoих младенца нясла да бесом Иродом яго нарекла а как бес Ирод подрастал народ божий курочил да урочил волю отца Сотаны говоря а я ведимица Бесову силу воспела да волю Сотаны блюла да силу от nyaго

и взяла. Бес в поруку! Бес в поруку! Бес в поруку!"

Творимо перед сном у иконы Чертородицы с бесом Антихристом, читается с поклонами и уважью да после спать ложатся, силищей напитавшись.

"Во имя самого Сотаны Великого да Свиты его Бесовской творю я ведимина дела Бесовы людин божиих курочу да похотю люту в них урочу веером черным да лесом темным вихрем пылиным да духом мертвым дубом старым да ножом булатным начинами темными да иконами черными зла я порчелиница лята ведимина лиха. Не поповский аминь а черный алатырь!"

Перед иконой Ирода либо проще - стоя да на Запад глядя, девять ночей творите, когда месяц прирастает - оттого силы для дел насущных вельми добавится: "В мир сен сошедши Антихристом пришедши надеждою

воспывавши стати Бесовскою блиставши
Продом Великим нареченыи да люд бож от
него на погибелю обреченыи поступию
Адовою идущии души берущии в ночи
живущии нещадящии да немолящии я тебе
поруку даю да души тебе веду у богу краду
тебе мои покровители поклон до земли бию в
чести живу инои утехи неимею как славою
Бесов вею во ума неразумны учение велико
несу с дороги сен вовек свои несверну в Ад
поступию верною благодатно соиду. Нима
Нима Нима».

Ежели какая ведьма чует что против нее
колдуют, то зовет она в подмогу Силу
Окаянную для одоления врагов своих: «Сатона
приди да мне чернознатке подмогни во моих
телесах жива кровина течет да Бесовска
силина кипит да вражины одалели на делесо
черно покуситси посмели мне подмогини
отряды Бесовски супротя моих ворогов
поверни да меня силою девяти девятижды
надели. Нима Нима Нима!».

"Слово черно дюже верно Бесам поклонюся
Сатоне помолюся на все стороны проид-
каждому Княже Бесу поклон отобию честь
воздам моление отдаам вы Конезия лихие
Бесовиши Княгинюшки шательные меня
берегите да силую одарите буду я вельмовать
дела свои темны ковать ковальни мои жаркие
дела лихие ножи литы да кованы булатны в
делах темных ратны. Нима!"

Глядя на огонь черной свечи, читается
начинающей колдуньей при растущем месяце.
дабы в ремесле успех иметь:

«Огонь Бесовской горит воск чорен крапит да
стекат огонь Бесов пылат да как он рижн
колыхаетсі горит разорантси куда поидет таки
все сметет так и я вельма млада горю
разгораюся силушкою Бесовскою начиняюся
года идут мои силы растут а враги мои во
спять идут да за мною люди к Сатане весело
бредут. Нима!"

ТЫН КРЕПКИЙ

Молитва, дабы отвести от себя пакости Нечисти мелкой зловредной, что на гибких местах обитает да цепляется может ко всем без разбора, ибо нешибко разумна она.

«Я ведимина Сотанина угодница с нечистою мелочию незнаюся и пусти она от меня бежити коли нехочити мне служити а ослушашися да во Огоне Адова сгорити испепелити прахом разлетити. Самим Сотаною заручено мною получено. Заклято!».

Читают на заслон от врагов:

"Бес Арад молению рад да во славе верно тешится да меня ставит за девяти оград ограды кованы горячи отлетят от них любы булатны моих ворогов копия да мечи от всего меня Арад укроет да рымом грозным вражин моих изгонит от старцев молебных спасет соукрывалом великим меня обойдет. Нима Нима Нима."

Ежели чувствуете, что попы да люд праведный
ополчился да молебен супротив вас и братьев
по вере творит, страшась козней бесовских,
так заклятием сим злым порушьте их потуги
да сведите на нет причеты старцев
ненавистных божиих:

«Заклинаю я всеми Силами Адовыми анделов
пречистых да крыла и словами своими тяжелю
их в ад провожу в пекле их крыла обожгу всех
Бесов с крюками острыми созву за ребра
анделов зацеплю да сердца их вырывати зачну
за то что люд морочили да души люда уводили
себе с душ людских да богу трапезу варили
сердца их оторву в огне Адом спалю далее
отцов да старцев святых божих в кучу соберу
да в огне Адом спалю Полубесом прослыву.
Нима!»

Читает верстник дабы в молитве обрести
покровительство Нечисти да оплот от врагов
богомольных:

«Абара упомощник мои и сподручник тобс
молитву возношу молю тебя ко твоен помощи

прибегаю сопослушник я твои и ставленник
чудес дивных твого дияния Великого даи мне
силов да терпения великого во борьбе нашей
со богом да анделами да приспешниками да
ставленниками божиими тынами меня сукрои
своими. Абара!»

От сплетен да пересудов люда разного в
отношении себя читает ведьма сию молитву,
языки замыкающую, при черной свече
запаленной:

«Иду всеми дорогами бреду из двора во двор
на меня люд божии зрит ничего худого не
говорит а кто обо мне худое несет у того язык
в подворот идет пунтырями гноиными идет да
руки не подымаются ноги не идут обо мне
думки сплетни худые боли не идут. Так тому и
быть!»

Как обычно, при обращениях на потребу,
свечу оставляем догорать да спать ложимся
после.

В ХРАМЕ ТВОРИТЬ

Дабы обряд церковный сладился читают неслышно да девятикрат во сподручение Нечисти соборной: «Абара Бес Церковен летуч со Аду Сотаною послан люд изводити да неверно будучи делеса творя во церкви божией приют да кров нашедший да богом принятый да его подманувший да у Сотаны снисхождения снискавши делу черному служащи воспяти ты Сотану негниви а мне ведимине подмогни. Абара! Абара! Абара!»

Как в церкву входите, где дела часто творимы.
приветствуйте Нечисту с почтением должным:

"Не исусом мечен а Абарою подмечен и с
божию печатею покладен а Абарою заложен
не во имя отца да сыну с духом святым строен
а во чести Абары возведет ему тут житии
нетужити над песнями люда божего потешатся
да Бесовыми делами заниматси вино церковно
попивати да души с пути божего сбивати
младенцам черну силу давати. Абара! Абара!
Абара!"

на похоть

Колдовка, желающая преуспеть в делах чаровных, чтит по вечере перед адостасом, запалив свечу церковную верх торма. Да молит девятикратно, а свеча до конца станет

"Прошу вопрошаю молю призываю Бесовицу лиху Елизуду похотну ты всегда весела на похоть готова кто тебе молит тот верно дело черно творит кто tobя вославляет тот за тридня похотю в людину вселяет поклон тебе отбиваю во деле подмоги спрятываю почтенице мое узриш молитву примиш мне подсобиши tobя Елизуда зову призываю дело зачинаю лихо начало пускаю о помохи смоляю. Нима. Нима. Нима.

«Дева Велика Бесовица Елизудушка на коленях tobя молю умоляю милого дружка мне мого вернути смоляю свечу красну гоёс возжигаю девяти поклонов отбиваю помочи твоен ожидаю. Нима!»

Баба, что хочет мужика своего вернуть чтит на перекрестке, ближайшем к дому разлучнице девятнадцати раз во сердце дорог схождения, свечу пасхальную воспалив кверху низом, да поклон кажд раз до земли.

«Елизуда тобя молю Владычица похоти небузданою ты меня услыши да во мою рабицу (имярек) воиди клином пламенным да чтобы она по мне яко тварь похотна была а иных не замечала похотию меня сладкою кажду ноч неустанно теша телесо мое одаряла тобя молю да тебе клонюся. Нима!»

«О Премудра Владычица похоти да греха плотского Елизуда ко твосю помощи взываю прибегаю как ты Бесов ласкаешь на похоть их люту склоняешь так и до рабины имярек леги да его на похоть по мне склони пусти он по мне охотно таскует да бежит ко мне дни и ночи да меня похотно милует о милостлива Елизуда тобя прошу тебе молитву сию возношу поклонов ляяти кряду бию. Нима!»

К ПУТИ ДИАВОЛА СКЛОНИТЬ

В монастырь по делам насущным прия, девку
младую ежели увидишь, монашку невинну,
коя христу невесткой пошла да упырь тот,
душу ее поглотит в посмертии - о том и не
ведает бестолкова. Ум неразумной отведи от
лжи поповской да гибели ее во чреве отца
небесного, чтоб вкусила она радость жития
нового под крылом Диавола да усладу
телесную. Твори мороку на нее, коли силу
имеешь:

«Шли три Бесовицы ко ручию чистому водицы
напитси им навстречу шла божия раба да
книгу святу библию несла начала она Бесовиц
крестом святым крестить да бога о защите
просить а Бесовицы благим матом заржали да
вокруг рабицы тои хоровод водить зачали ее
раздевали с нее одежду рвали в уста да разны
места ее цыловали до пияна вином сладким
напоили да на похоть совратили таки рабица
та во приход свои святои пришла таки в
монастырях святых плотска похоть промеж
баб с тех пор пошла. Нима!»

Чтит еретица молитву окаянную часто на люд
божий, дабы морок навести да с пути господня
сбить, бесам во потеху люту.

«Я Сотанина раба материю черною рождена
церковнико некрещена материю черною
возвращена шабашем черным учено призываю
выкликаю Силу Бесову зазываю с Западною
стороны с обиталища Сотаны с поля черного с
гор черных с лесов дремучих с Аду кипучего с
Огненных рек с поддувату печи с черною
трубы созываю да во дело призываю посылаю
заклинаю вы Бесы Полубесы Мертвяки да
Упыри полетайте да рабину имярек колите да
пытаите да ему дыху продуху недавайте а его
тело да душу терзайте на сторону нашу черну
склоняете на дела черны на шабаши лихи на
люты дела на житуху черну на тоскуху по
черному делу. Заклинаю пеплом черным
усыпаю! Нима! Нима! Нима!

МОЛИТВЫ ЧЕРНОСВЯТЦАМ

Да хранимо их имя в веках грядущих

МОЛИТВЫ АВДОТУ ГОЛОВЕ

О архиерее черносвят Авдот угодниче отца
нашего да помазаник на земли дух твои вечно
живет дел отцу нашему угодных жаждя так дай
и нам архиерее наш черносвят крепости твоей на
пути познать да с пути ухода не ведать да
плутания по нему не знать. Слава тебе!

Авдотий преизрядный черносвят строгий наш
заступниче везде и в скорби тяжкой помощниче
помози нам в унынии настоящем и житие
будущем передай слово сие Отцу нашему
избави нас от поползновений мерзких люда
божиего да будь милостливее ко нам ныне и
впредь. Нима!

Не во имя отца сыну да святого духу а во имя
Беса Церковного по черному бору чернознат
идет на чорен двор воилет в избу дубову воиле:
Сатане поклон отобист да во церкву святую
поилет в коси Бес Абара живет у Абары три
головы одна чернозната послушает вторая
починая а третия ~~в~~ в том божним люто играет
чернознат своеи крови на свечу хулену пролиет
да в фарте заживет а имя ему колодун Авдот
Нима

МОЛИТВА ЕФИМИИ ЧЕРНОЙ

О черносвятыне Серафима приди в помош нам в
часы трудные сохрани нас да по тропам таинным
проводи от зла бога да старцев да старии
молебных укрон велико имя твое на века
бесконечны на милость твою да подмогу в пути
уповаем да будет имя славно твое. Слава тебе!

МОЛИТВА ЧЕРНОСВЯТЦУ РОДИОНУ

О отца нашего угодниче черносвят Родион лют
сын диавольский даи науки нам да знания

великого на пути да с пути не даи сбитися в
познании тайн великих славься имя твое на века
бесконечны да пусть дух твои вечно покою не
зающий знание в мир несет да на путь отцом
нашим указанный наставляет неразумных.
Слава тебе!

МОЛИТВА АРИСТАРХУ ПЕЧОРСКОМУ

Владыко знания тайнного и скорый помощниче
Аристарх Черносвят усердно молим к помощи
твою к помощи твою прибегаем как пред
отцом нашим и пред тобою поклон творим даи
нам науки на пути к тебе взываем да будешь
велик ты навека черносвят Аристарх. Слава
тебе!

ЛЕТОПИСЬ

ИСТОРИЯ АВДОТА ГОЛОВЫ

Наш сегодняшний рассказ посвящен одному из наиболее значимых колдунов прошлого, о коем не написано в бульварной литературе, но слава могучего чернокнижника навсегда запечатлена в памяти потомков и в рукописном наследии колдовских родов - здесь история Авдота Головы.

Сам он был по матери родом из тамбовских колдунов и пик его деятельности приходится на вторую половину XVIII столетия. Авдот водил тесную дружбу со своим братом Родионом Рыжовым - не менее известным чернокнижником и ярым пропагандистом Дьяволопоклонничества на Руси в те времена. Многому Родя Рыжий научил своего братца, унаследовав тайны великие от самих старцев лютых, потомков язычников жестоких.

Охоч был Авдот до девок и даже с женой брата своего блудил, взяя ее к себе в тайгу за по горам Уральским. А погнал его туда учение нести бесово сам Родион, ибо не заладили они и кулаками часто тот Авдота потчевал, а оны

в отместку брату шельмовал - да так и разругались. Отправился Авдот по прозвищу "Голова" жить к своему дяде на Северный Урал. Там близ речки Печоры он и провел большую часть своей жизни. Тайны родов древних передал ему дядя Аристарх, прослыл Голова могучим колдуном и ересиархом - за то, что нес веру бесову по Сибири и Уралу. Там же, возле гор Уральских и должен он был народится снова согласно предсказаниям рода Поливановых спустя три века, да в силу войти в начале двадцать первого столетия от рождества упыря христа.

Но вернемся во времена Авдота к его земной жизни. Как уже сказано, он был неравнодушен к женскому полу и умением колдовским в постель к себе девку одну за другой приваживал, кровью своей опаивая да через сладости окормом. Был он знатоком и тайных еретнических практик (т.н."сексуальной магии"). на иконах поповских соития совершал с молодухами, с семени своего лярв творил. тайны науки похотной знал в совершенстве. Правнуки Головина пишут, что когда жена

его померла от старости он нанял двух девок в помощь себе по хозяйству да молитвам черным их обучал да блуд промеж них имел. Как ему надоели - морокой их из дома выгнал и новых помоложе привел. А жил Авдот долго - сказывают, полтора века протянул. Недаром что юных девок себе в постель клал, с них и младость имел, да прочими тайнами владел продления века - скажем, молоко от кормящей матери покупал да с заговорами пользовал, свежея на глазах.

Особенность практики Головина заключалась в постоянной работе на своей крови, которую он подмешивал в зелья, добавлял в подклады, кропил даже на кладбище, игнорируя все общепринятые законы колдовства. Говорили, что кровь его от того стала подобной яду и нескольких ее капель было достаточно, чтобы извести врага. Немудрено, ведь был он бесноватым верегником, получившим силу через веретенце, с ладонь размером, которое Авдот всегда носил с собой в сюртуке слева под сердцем. Голова обладал невиданной колдовской мощью, умел даже останавливать

коня на полном скаку, встав посреди дороги и сцепив руки замком. Считается, что еще при жизни Авдотий стал Полубесом: его правнуки пишут, что частица самого Абара в нем жила. По преданию он не умер окончательно, а лишь на время сошел в круги Адовы, с тем, чтобы вновь народится на Земле и нести бесову веру, тем приближая царство Дьявола. По рассказам, душа его не может упокоится и воплощаться будет в нашем мире до тех пор, пока бес на небесах не воцарит, сбросив бога со всеми его приспешниками во Геенну.

При жизни Авдота с его поруки было построено пять черных церквей в лесах Сибири, в глухой тайге и два монастыря, где монахи и монашки - сыны и дочери Дьяволовы жили, похоти великой предаваясь меж собой да еженощно бесу молитвы вознося. По ряду данных, одно из таких поселений могло находиться на юго-западе Иркутской области, где расположен и районный центр, который издревле считался крупным купеческим городом (старое название - Иркуцъ). "сибирским Петербургом" и был основан еще

в 1661 году. Есть информация, что один из молебных домов еретников, организованных Авдотом, находился именно в тех краях - тогда кругом была тайга. Но вернемся, собственно, к герою нашего рассказа. Было у Головина много последователей: не менее двадцати человек он обучил колдовской науке, одной из учениц была и его жена. Учивал он и супругу Родьки Рыжего, не преминув и тешиться с оной, за что очевидно и был братом своим колочен изрядно.

Потомки описывают Авдота как тучного мужчину среднего роста с темными волосами. С годами волосы его поредели и он стал практически лысым. За свою склонность к полноте враги-иноверцы звали его "Авдот Жопа". Тем самым, передразнивая прозвище сего чернозната среди единоверцев - "Голова" (пошедшее от фамилии Головин). Из пристрастий Авдота помимо неуемной любви к женскому телу можно назвать и табак. У потомков, одно время живших в г.Энгельс Саратовской области, сохранились сто полуистлевшие четки из желудя. Нитка давно

сгнила, вместо нее продели леску. Четки Авдота держали последние годы, как мне рассказывали в гараже, повесив на балке - под ней всегда клади сигарету, в качестве подношения неупокоенной душе колдуна. И если стайка плохо открывалась, не пуская в гараж - решали, что надо новый табак класть. Сохранились от Авдота и рукописные записи, переданные им своим дядей - тайные скрижали, некогда изложенные на берестах. В сороковых годах потомок Аристарха переписал их на листы и надежно сохранил для будущих поколений.

Существует несколько источников предсказаний, связанных с Авдотом Головой и его рождением в новом веке. Один из них существует только в перепечатке (оригинал был уничтожен по воле бывшей владелицы эмигрировавшей в Германию) и рассказывает о том, что оба брата народятся в наше время снова, да когда третье тысячелетие свой счет начнет, силу наберут. К тому времени угаснут род Воронцовский, и великий род Тамбовских колдунов, к коему неког-

принадлежал по крови Авдот Голова. К нему же в годах високосном и чертодюженном (2012-2013) вернутся по сказаниям и былые знания - скрижали, записанные колдуном Аристархом и переданные впоследствии племяннику. В стариинному тексте говорится, что с гор Уральских пойдет новый Авдот да сплотит на Руси богохульников и еретников, вновь чернознаты бесу молитвы начнут возносить, и почти исчезнувшее веретничество возродится как предвестие скорого воцарения Диавола на Земле и на небе.

Второй источник предсказаний об Авдоте Голове существует в виде ветхих рукописных тетрадок, пожелтевших от времени, в которых говорится о том же самом, но больший акцент делается на фигуре самого Авдота, который обретет в указанные годы свои прежние знания вековые и объединит соратников в самых отдаленных уголках страны с тем чтобы славить Дьявола, как во времена X. чернокнижников прошлого. Есть там пророчества и касаемо самого Авдота, его судьбы в новом веке; о человечестве которое

получит несказанные дары от бесов в случае победы Дьявола - в частности, долгожительство, которое было утрачено в библейские времена.

Третий источник информации об Авдоте - это, собственно, скрижали Аристарха. В них упоминается его племянник Голова, грозный лютовник и почитаемый ересиарх прошлого, унаследовавший знания самих старцев лютых. Ну, и конечно же, свидетельства ныне живущих потомков дальней родни упомянутых колдовских родов - из личного общения с которыми и было многое перчерпнуто. Прямые то наследники умерли к нынешнему времени при весьма трагических обстоятельствах, а род пошедший от Родиона и его жены иссяк. Все это было предсказано, даже с указанием времени, в уже упомянутых пророчествах.

Но вернемся ко времени жизни самого Авдота. Мы затронули тему колдовства на крови - редкой стези, которой тог придерживался, оставив после себя ряд немногочисленных последователей этого направления. Еще одной

особенностью практики Авдота (а был он именно практиком, то есть жил за счет колдовства и брал по свидетельству правнуков всегда только золотом, ценя свое умение весьма дорого) - так вот, еще одной чертой его была любовь к воронам. Жил у него дома согласно тем записям, ворон, коему было несколько веков - а живут эти птицы очень долго. И в своем колдовстве Авдот частенько обращался к этой теме: мог и сны пророческие вызывать; и годки свои продлял; ворожил через пыль дорожную, где вороны кружились; через перо воронье и тому подобное. Кстати, само имя "Авдот" на древнерусском означает "птица", что весьма примечательно. Как Абара - его бес-покровитель в незапамятные времена укрывшийся от потопа на ковчеге Ноя, приняв обличье сей вещей птицы, также и Авдот, согласно народной молве, мог оборачиваться вороном и в образе птицы летать над Землей, выслеживая своих врагов да приглядывая места для будущих черных приходов в лесах Сибири. Правда это или нет, неведомо. Звучит слишком уж сказочно, но в народе еще одно прозвище Авдот получил в связи с данным

понерьем - "черным вороном" его на деревне кликали. А еще Головой. За то, что башковитым был и уважение имел среди чернознатов. Хотя за ним и странностей много водилось, мог бегать по деревне голым и голосить песни: народ хохотал, как бараны бестолковые, и не знали они, что то Авдот жизненную силу с них тянул, умеючи с заговором особым.

Проживая у гор в последствии, Головин частенько работал с уральскими камнями, привозил их жене Родиона - легендарной Ефимии Черной, что стояла у истоков адописи. Вернее сказать, адописные иконы были и до нее, ведь система зародилась еще в XV-XVI вв.; но, судя по всему, она первая стала не просто переделывать поповские доски, а рисовать свои сюжеты, писать с нуля.

Следующей особенностью практики Авдота, помимо работы через свою кровь и любви к теме воронов (через коих он ворожил самым различным образом), было следующее имелся у него особый талант, именуемый среди колдунов "душегубство". Умел он души

красть у люда да менять их бесам за разные потребы - то приворот ему мужик закажет, то извести надо кого. А душеньки у него на нитках хранились да в свечу такую нить вправит и жертвует бесу за потребу или Смерти самой. Жателем был Авдот, душекрадом.

Многосилие ему было дано, не только в соборе умел колдовать. Хотя, конечно, то его конек был. Но и на кладбище, и на скрестах с бесами, в лесу и с мертвыми вещами действа творил. И водой с обмыва портил, и веревку удавленника в ход пускал. Носил он на себе поповское распятие перевернутое соборное. Многосилием отличался да столько в нем моши было, что почти и не спал, сказывают что почивал он обычно меньше чем положенные человеку 8-10 часов: ложился позже других - вставал раньше. В том еще одна особенность Авдота, которую примечали.

Злые языки сказывают, что умер Авдот в тридцать с небольшим, настигла якобы его эпилепсия из-за опасных практик на своей крови. Но свидетельства правнуков говорят об

обратном. Да и то, что жсну свою пережил и от старости стремился век продлять известным методом через молоко грудное да постель грел, как старые ведуны, теплом молодух - все это указывает, что более правы потомки и был Авдот самым большим долгожителем среди чернокнижников, подобно ворону которого дома держал. Полтора века отмерял Голова и многое сделал, потому и остался в памяти как ересиарх и колдун лютый. В пример нам - живущим ныне.

АРИСТАРХ ПЕЧОРСКИЙ

Старший брат Родиона и дядя Авдота Головы. Большую часть жизни прожил на Северном Урале в районе Печоры - куда к нему позже переехал и племянник Головин. В народной молве прослыл Аристарх образованнейшим чернокнижником. Древний ересиарх Авдот унаследовал от него много записей родовых и рукописных книг, которые и сохранил во времена гонений, собрав наилучшие знания по колдовству за все время.

ПРОКОП ЗАУРАЛЬСКИЙ

Этот колдун был родным братом Родиона, также как и Аристарх. Прожил Прокоп совсем недолго, помер не синей смертью - убили его.

И он и Аристарх были не только родными братьями Родьки Лютого, но и его помощниками. Последний, так вообще, в молодости при Родионе был всегда в пристяжи, ходил, ему помогал.

РОДИОН ЛЮТЫЙ

Когда-то слава колдуна Родьки Лютого гремела по городам и селам. Боялись его и ненавидели. Кто-то считал Родиона мошенником, другие почитали могучим чародеем. Известно упоминание о нем из одной старой книги: автор встретил знаменитого колдуна на базаре. Тот был одет в расшитый кафтан, а на поясе висел огромный нож - ясно, что то был кладень. Родион по описанию современника имел рыжие, немного растрепанные и слегка волнившиеся волосы и

бородку, безумный взглядел с усмешкой. Из всех чернознатов, живших задолго до нашего времени, при царях еще, Рыжов (такова была его настоящая фамилия) заметно выделялся как харизматичный лидер. Вместе со своими братьями и помощниками, он распространял учение бесово по всей Руси-матушке, от Украины до Сибири. По легендам, в нем жила частица самого беса Ирода. Считают, что душа Роди Лютого неупокоена, да перерождается из века в век. Толковали даже, что первое воплощение его - это сам царь Ирод, живший, вообще, до нашей эры. Тот самый, что приказал истребить 14 тысяч младенцев, дабы уничтожить родившегося Христа. Есть упоминания и о некоем средневековом колдуна Иродионе, но мы мало, что о нем знаем. Следующим воплощением Антихриста (Беса Ирода), по мнению стариков, стал Ульянов-Ленин - ярый безбожник, по чьему приказу расстреливали священников и взрывали церкви. Веру божью он ненавидел и в ряде исторических документов, как ныне известно, открыто призывал к террору против православия.



В.И.Ленин на даче

Есть и другие, малоизвестные факты о биографии "вождя пролетариата". Его прабабку сожгли в царские времена за занятия колдовством. Сам он активно интересовался подобными темами - прежде всего, в аспекте продления века. Немудрено, что после его гибели, тело не похоронили, а заключили в саркофаг подобно фараонам.

Указание на то, что именно в Ленине обреталась душа Родиона содержится в летописи рода Поливановых. Немало было и внешнего сходства: оба носили бородку, были рыжими (потомки Рыжова называли его "старец огнебород"), любили быть в центре внимания - толкать речи. Если его братья Прокоп и Аристарх были, так сказать, продвинутыми практиками, то Родион больше вел пропаганду Дьяволопоклонничества, а не колдовал. Часто он попросту шарлатанил и обдидал население в своих странствиях по Руси. Собирал деньги, якобы на строительство черных церквей, а сам спускал денежки в кабаках и на девок. Как все это похоже на хитроумный план товарища Ленина по

государственному перевороту, который был осуществлен, по современным исследованиям историков, на деньги еврейских банкиров из-за границы. А вот, что об этом говорится в пророчествах рода Попивановых, сделанных задолго до этого:

*"Прадед наш Родя Людюже Велик был да
Бесом мечен да старцами древними учен да
душа его черная покою незнат покуда
Сатана на престол небесен невоцарит да
перерождатси он из веку в век да когда веки
десяти девят третию мерою замеритси он
Велико народитси да силу наберет да всю
Русь матушку поведет на дело велико с
фармазонами говенными сладившия по
хитрости злата ихо подряжая да в веки
двунадесятом впервою доли его дело Велико
свершит да девки его скурочат болезнею
стыдною да дюже лютою наградив да дело
он Велико сладит что попов да старцев
богомолиных цел веки гонимы будут они да
жестока расправа над делом божиим верно
потовати будет да фармазоны власти
утиряв подведут делесо сие на свои лад да*

*богу дорожину да церква откроют да душа
черна Роди покою незнаю внови народится в
конце веку двунадесятого да лята будет да
как двутыши годов минет окрепнет душа
его да на дело Велико Русь подымати внови
зачнет и на ентом раз Верно делесо
сладитси Сатану на престол небесен ведя".*

В этом отрывке говорится, что снова Родион Рыжов народится в последней трети XIX века (Ленин родился в 1870 г.), да в начале двадцатого столетия учинит народный бунт с помощью "фармазонов" (масонов, евреев) и погонит с Руси царей и попов. И долгое время божья вера притеснена будет, пока снова церкви не откроются. Да к тому времени уже в конце двадцатого века вновь Родион народится. И по пророчеству, теперь уже точно Сатана на престол взойдет в веке грядущем, когда человек, в ком душа Рыжова народилась заново, окрепнет да дело бесово восстановит - веретничество возродит. Еще одним интересным моментом является упоминание "болезни постылной" у Ленина, через которую его девки попортят. По мнению

ряда авторитетных историков, Ильич умер отнюдь не от инсульта, а от сифилиса.

В другой записи, датированной 1923 годом, мы встречаем прямое упоминание о народном бунте и Ленине, по приказу которого жгли церкви. Там же сказано, что в этом воплощении он телом слаб и через год после записи данной помрет, да снова народится:

"да душа прадеда нашего и еси щаси в теле живет мужа лихого по велению коего цари сгинули на Руси да церкви святы пожини да попы охулены да в еитот раз тело слабо да год ему житии Рыжому Лютому осталося да чрез полвеку толико возрадитси душа его ныне год дведнси трети веку двунадесятого помни слово мое "

Действительно, Ленин умер ровно через год - в 1924 году. Согласно этому тексту, новое его рождение состоится через полвека, то есть в семидесятые. Если быть точным, родился он в сентябре 1979 года и дал серьезный толчок бесопоклонничеству в новое время.

довольно неплохо знаю этого человека, по характеру и личным качествам крайне напоминающего Родьку Лютого, но факт остается фактом - он вновь с нами. Проживает сейчас в Казани. Вообще говоря, перипетии реинкарнаций крайне занятны. Как сам мне рассказывал, долгие годы прогуливаясь мимо Казанского университета им. В.Ульянова-Ленина, в котором тот учился на юридическом факультете. И испытывал при том странное, смутное - непонятное ему чувство. Спустя годы, когда мы получили в руки записи Поливановых и стало ясно, кто он такой (ведь попасть по предсказанию они должны были именно к основателю рода в его новом воплощении) - нас удивили параллели в жизни разных воплощений души Родиона-Ирода. И это лишь малая их часть. Поразительное сходство во внешности с фотографиями молодого Ленина - это, вообще, отдельная тема. Не меньшие параллели есть и в новом воплощении души Авдоты Головы - начиная от постоянного упоминания Урала (Авдот туда уехал жить - к дяде Аристарху, а в XX веке народился у гор Уральских, как и предсказано

в текстах пророчеств) и работе с поделочками камнями тех краев до факта наставничества бесовских учеников, организации молебных домов и избрания стези ересиарха, наличие жены-ученицы, практики колдовства на своей крови и душеторговли, привычек в быту и даже внешности.

Читаем дальше:

"Как две тыщи летов минет да божиим делом давим Диавол злитеи люто да души черны сниспосланы с Ада будут да дед наш Родя Лютои воцарит душу Авдота Черного призвав да учение ему дав по Сибирям его пустив во дело Велико да зачинут она дело чернознатно ковати молотами яко булат да ума разумения люду богохулиному давати да мереть люд богохулин да каторг бестолков зачинет Сатину душами своими трапезою полия да будут херети все неразумны люто кто Сатину непочитат да Бесов рати его несметною да кто Смерть Хозяюшку землицы погостию непривечат да кто веление ее да нарушият да без права

*на землицу ее ступат для делесин своих
люты люты времена настанут да Велики
дюже десяти дюжин исметных да все то
Сатану на трон небеен поведет бога
снисведя в Ад".*

Здесь сказано, что после двух тысяч лет от рождества Христа, Дьявол зол будет люто, когда двери церквей вновь на Руси откроются повсеместно (речь об увеличении роли РПЦ с начала 90-х, возрождении храмов и моды на религию), да для того Родион вновь и народится, а вслед за ним новый Авдот, кого в вере бесовой брат и призовет - это случилось. Также здесь сказано, что стезя Чернокнижия возродится, да много будет пустых и колдунов необученных, кто без права на кладбище колдовать начнет да строить из себя веретников лютых, от того загибаться станут десятками. Так оно и есть - среди наших знакомых за последние годы умерло много народа, глупостями занимавшихся, спирт на кладбище "во славу Сатаны" распивавших; на погорсте спали и даже землю мертвую жрали - считая себя уникумами. Да все уже в могиле, а

кто еще нет - онкологию заработали. Все это и предсказано было многие столетия назад. Да пиша то Силам, и от нее они подкрепятся. Сколько сейчас литературы на эту тему, не говоря уже о многочисленных форумах в интернете с невообразимым количеством непроверенных и часто заведомо ложных методик. Вот и мрут пачками. А чтобы толковые новобранцы имели ориентиры, как не загнуться раньше времени и прожить долго, колдуя через Бесов и Смерть, и пишется эта книга. В каждом томе будет целый раздел по нюансам ремесла.

Но вернемся к Ульянову и революции. Из тех же записей колдовского рода Поливановых:

"Час наше пробил велик да народ русский буштом пошел кровопивцев сметя да топеря попам лихо дело а не житие будет Сатанин народ бурю поднял да душа прадеда нашего взбунтовалася Родя Лют душа его зла черна да верни народ богохулен подняла да бояр да царя смела да люты делеса творитси начнут ныне год десяти седимиои лютой."

Народный бунт датирован семнадцатым годом. Тогда его еще не назвали "Великой отечественной революцией".

*"Ныне век двунадесят поступию верною
пришел от порождения исуса упыря да
писанье наше полтора веку ужо мною да
матями бабками нашими ведетси Сатану
на пристол ведя как прадед наш Родя
Лютой повелел да живет он и по сеи день
бородои своеи рыжая делеса велики
развевая".*

На этих строках сразу вспоминаешь Ленина на броневике со вскинутой рукой, обращенной к народу с пламенной речью. В том воплощении хоть и телом был слаб, да умом крепок, чего стоит только его фундаментальный труд "Капитал".

Родион же был хитер, да говорят многих он подставил, даже на смерть обрек, а сам всегда из воды сухим выходил. Но видимо, до поры до времени. Говорят, пропал он бесследно ушел ночью и больше никто его никогда не

видел. Тем не менее, толкуют, что умер он от старости в возрасте 60 лет и считался долгожителем (в Средневековье в тридцать лет уже седели, жили недолго, в сорок уже глубокий старик - ибо труд простого народа был изматывающим, в поле с рассвета до заката, а медикаментов и средств от болезней, оспы, лихорадки и прочего еще не изобрели).

ДУНЯША КРИВАЯ

Про нее известно только, что она тоже несла учение и была одной из многочисленных жен и соратниц Родиона Рыжкова.

СЕРАФИМА ЧЕРНАЯ

Колдовской род семьи Поливановых потек от их бабки Ефимии, знаменитой веретнице. Знание свое она получила от мужа - колдуна Родиона, он же ей и ножи делал, и адописные лики сладил. Из летописи их рода:

"Наука нашенска силна что Фима нам по летам оставяла да с каждым веком высится как Родикою рыжим чернознатом лютым велено было когда Фиму он поучал да иконы черны да ножи еи спрavit что от веку век по роду нашему бродют да также и ученице сие сквози века пройдет да кто научу сию познат к неи приноровившия так силу велику обретет Бесову."

В роду Фимы передавались из поколения в поколение три черные иконы: Ирода, Адовой Троицы и Иродиады с младенцем Иродом (Антихристом), а также посох и нож - кладенец. Первую девку свою от Родиона она зачала в Купальскую ночь великую, да так у них в роду девки и рождались, знание по женской линии передавалось. Пока хозяйство колдовское в веке XXI не перейдет к ведьме Галине Ивановой, да та родит не девочку, а мальчика. Да вскоре умрет, как и он вслед за ней - на том род их и закроется. Гибель ее будет связана с ошибкой, допущенной в ремесле колдовском.

Из предсказаний их семьи:

"Да то что ведала да пописала тебе
Верушка да всем кто за тобою пойдет
тропою путем нашим черным про что
гредет когда две тыщи летов минет от
рождества упырины жида мерзкого да как
та девки нашенска что бела яко лебедка да
высока статию гордою да портачкою
загадившия силу рода нашенского древнего
от самой Фимы исток верно бравшего все
тайны наши заповеданы во руки колдушки
верного выправит да то сказываю что
чернознаты стары верны родов древних
русици по воде в ночи купалиской
высмотрели каки и имячки все Бесовы да
ратеи несметных Конезиев Великих черных
высмотрели да познали такоже и роду
нашенскому поведали и якоже все да капели
излагаю сказом верным да девка та
нашенска бела одних мужичин родити
значет да глупо сладившии ужо бабою
спелою будя за деньги погнавшия падет
главою от обрату"

Упоминаемая выше Вера - тетка Галины Ивановой, знаю об этом из рукописных тетрадок, сохранных поныне. Как уже сказано выше, знание у них передавалось по женской линии. Также известно, что среди потомков Ефимии в XIX веке была колдунья по имени Нина. О ней есть краткое упоминание в летописи рода:

"К Родиону люд лихой езживат а ко нашеи бабке Нине сама Соня Злата ручка езживыла"

Соня "Золотая ручка", она же Блювштейн Софья Ивановна (1846-1902 гг.) - легендарная российская преступница-авантюристка.

О древних корнях рода чернокнижного сказано в писании так:

"Сие что род наш от Фимы пошедши в писании сим излагат с самих голубин Адовых старцами черными лютыми ключниками получены да Родику рыжему научены да Фимою от него перенятые да от него еретника лютого она и первых девок своих ведимовок зачинала"

А вот поучение, оставленной одной из потомков Ефимии своей ученице - видимо дочери. Особое внимание у них уделялось соборной работе, недаром что сам Фима была долгожительницей, как и ее родственник с Урала - колдун Авдот, в коем вообще частица Абары жила. Такое вот поучение читаем:

"В церкву всегда гордо входи да все великовки соборны егихи стары воинчи что вечно тата виуются да попу зад лобзаюд пред тобою раступатси будут шепча что то чернознатка лиха девка с роду самою Фимы шагает верно а Фима та велика да самим Родькою Рыжим еретником дюже лютым да озорным учена да девок своих первых от его приживала верно а ты иди будто лебедка черная."

А вот здесь про посох их да сами иконы перечисление приведено для потомков:

"Иконы ведимачи чороцы наши беряги верно что троицу что Деву чорну со Иродошкую что его самого да свечи почашите чорны

*при них возжигай да писмена наши храни
тайно чтобы вражини непоперти посох
наш велик да стар приручи без меня ужо"*

Где жила сама Ефимия со своим дочками и мужем Родионом? Известно, что последняя из их рода, о коем пойдет речь далее - Гая Иванова (в девичестве Поливанова) до эмиграции жила в Липецкой области. А из записей самого рода мы знаем, что деревня называлась Воронцовка. Это упоминается в двух местах.

Во-первых, в предании о колдуне Авдоте Голове и его новом воплощении в ХХI веке на Урале: "*Каки от рождества христа исуса
упыря триклятого две тыщи годков минет
да года в третию тыщу отсчет поведут род
наш велик Фимен иссякнет да во начало от
кели пошел повернется ко Роди Лютому
возвернется ученице старцами дюже
лютыми ему данное да порученное а как
вернется да так во сто крат пуще и
загадитси да по весям вельмовским поидет
дюже велико да по Сибирям матушке*

возвысится от дела его великого да души
дюже черною в очередь с ним рядом ставшею
да душа та черна самими старцами
лютыми завещана да яко крыло ворона
тривекового яко смоль черна на велики дела
да она послана самою силою Адовою да с
подруги Абары великого части своей лютою
послано да та душа яко смоль черна да от
истоков лесов черных силы Бесовскою
зарождена да в колудуне великому
воплотившися да по Сибири он знание
велико понесет старцами лютыми
завещано да самих старцев лютых в нем
кровь во плоти злости первозданною Адовою
да на дело велико всю Сибирь матушку от
гор уральских до лесов глухих лютых
колымских он сплотит да подымет Бесов
славя да дело Бесовско велико верша да
часть самого Абары в ем житии будет да
дело то самими Бесами старцам шептано
на сходбящих лесных великих в глухи
Воронцовскою да и таки велено Бесами
самими на дело Сатаны Велико да таки и
будет и именем тем и названо."

Примечательно, что в этом отрывке, касающемся нового Авдота фигурирует не только Урал, но и Сибирь. Дело в том, что город, в котором начинал двигать учение бесовское в новом веке тот, в ком зажегся дух Головы, находится на географической границе Сибири и Урала. Вернее сказать, это мост - называется он Ленинградский. Часть города по одну сторону моста в Сибири, по другую - на Урале. А в трехстах метрах от этого моста и жил упомянутый брат Родиона, пока не переехал. Да дело еретническое в новом веке оттуда и началось, и первые молебны еретиков после долгого забвения там же творились - в организованном доме молитв, Дьявола прославляющих.

Но вернемся к Ефимии. Знание их названо в приведенном отрывке Воронцовским. И действительно, существует некая деревня Воронцовка в Липецкой области - в этом может убедиться любой наш читатель. Долгое время я считал, что именно там и жила Ефимия со своим мужем, даже пару лет назад хотел съездить - прочувствовать дух той

земли. Но ясно и понятно, что ни дома, ни следов уже их семьи не осталось, ведь нас отделяют почти триста лет. Не покидала меня и другая свербящая мозг мысль: насколько вероятно, что деревушка просуществует с тем же названием так долго? И не является ли нынешняя Воронцовка всего лишь "тезкой" того поселения, что располагалось в конце XVIII века в Липецкой губернии. Хороший вопрос.

Да, кстати, в своих размышлениях, я забыл сказать о втором упоминании Воронцовки. Тоже в связи с Авдотом Головой. Потомки Ефимии пишут: "*На груди он всегда мешечек черный носил в коем землица с Воронцовки привезена покоялся с могил родовых*".

Касаемо родственных связей, есть интересный момент. В тех же текстах сказано:

"Дед наш двоюродный Авдот по Сибирям скиталец да Абары сила в ем лята жила что Роди Лютого брат в птицу венчу ворона обращатси умел сказвали да зато с.о. черным вороном и кликали в народе"

Все последние годы я считал, что "двоюродный дед" это двоюродный брат собственного дедушки. И лишь недавно узнал, что это выражение означает РОДНОГО брата дедушки. Го есть Авдот был братом Родиона. И тому есть подтверждения в летописи родовой:

"По Фицы линии кровину мы вельмы лихи в делах своих неприносили Бесам так и Родя Лют Фицме велел а вот брат его Авдот родный во делах таковых дюже горазд был"

Кстати, здесь упоминание и о стези работ на своей крови, коей отличался Авдот Голова. В другом отрывке мы узнаем, что были они с Родионом родными только по отцу:

"Адот Роди деду нашему хоти и родныи бы да токмо по отцу а по матери он с Тамбовских чернознатов идет потому и он да Родя и правили чернознатами"

Это те самые легендарные тамбовские колдуны, чьим потомком была и ведьма Аглай.

о которой будет сказано в следующем томе. Род Фимы Черной много лет враждовал с тамбовским, но после долгой войны было заключено перемирие. Писано, что деды их обаими друг к другу становились, да ключником древним их вражда была прекращена. Также известно, что потом они на концах (шабашах) встречались и обрядами менялись. Но до конца друг другу не доверяли - так и сказано, мол такой то метод, но кто его знает, может и обманули нас.

Возвращаясь к деревне Воронцовка. Основным аргументом того, что находилась она на территории Липецкой области было то, что согласно мужу Гали Ивановой - последней в роду, жила она именно там до переезда в Германию уже в XXI веке. Готовя эту книгу, я наткнулся на фрагмент родового текста, который неоднократно анализировал ранее. Там говорится о тех землях, с коих пошло самое учение чёрнокнижное:

"Порчеников лютых что Абаре служит да в церквинах лихо дело творят люд божии боится жутко да живут они дюже долго яко вороны птицы древние мудрые да делесо сие лютое коему Фима бабка иашенска Родионом Лютым учена была да им делесо от старцев седых получено было да делесо сие зародилося во лесах воронежских да старцами по весям передано для дела дюже Сатане гожего"

Кроме упоминания о долгожительстве соборных колдунов (это, кстати, камень в огород наших братьев-чернушников, не верящих, что Авдот прожил полтора века) здесь сказано, что учение пошло с ВОРОНЕЖСКИХ земель. При том, нигде: ни в этих текстах, полученных от этнографа Василия Николаева (и известных многим моим единоверцам); ни в рукописных тетрадях, которые я сам держал в руках рассказывающих про род Поливановский и содержащих предсказания о грядущих временах, ничего не сказано про Липецкую губернию! Экая незадача. И вот намедни.

готовя этот раздел, в поисках информации про упомянутую деревню, постоянно натыкался в Google на ссылки про одноименное поселение, но в Воронежской области. И все бы ничего, да только взял я и залез в энциклопедию. И вот, что прочел там:

"Воронцовка — село в Павловском районе Воронежской области, центр Воронцовского сельского поселения.

Село основано украинскими переселенцами в начале XVIII в. В 1740-х гг поступило во владение графов Воронцовых, от которых получило название"

И сразу все сошлось в голове! СЕЛО, а значит, там **наличествует** церковь. Ефимия же постоянно колдовала в храме, как и ее дочки.

◆ А вот в ДЕРЕВНЕ Воронцовка в Липецкой области, исходя из названия, церкви нет. Очень маловероятно, что какое-то поселение просуществовало около трехсот лет. Здесь же мы имеем реальное село и совпадают все даты. Фима Черная жила в конце XVIII века, а это село основано в начале того же столетия — причем название присвоено в 40-х годах. Если

было бы наоборот - уже нестыковка, а так все строго хронологически. Переселенцы были с Украины, отсюда эти отсылки в обрядах, мол привези орех греческий с Украины. Раз переселенцы оттуда, это становится логичным, может у них даже родня там какая оставалась. Но главное, что ни в одной из летописей рода Фимы Черной не сказано ни слова про Липецкую губернию. Только про Воронцовку, соседних тамбовских чернознатов (до которых надо ехать, то есть это соседняя область) и ВОРОНЕЖСКИЕ земли, откуда и пошло учение Родиона, унаследованное от старцев людых, ключников. Известны даже их имена:

"Старцы люты черны что от Бесов самих шепот внимали Митроха Макар Леватии Ларион Авдеи да они же и Родю деда нашего в иных жизнях учивали"

Получается, что предки Галины Ивановой переехали в XIX либо XX веке из села Воронцовка Воронежской области в соседнюю Липецкую, до которой рукой подать. Она даже ближе, чем Тамбовская, откуда бы

соперничающие чернознаты рода "татарвы раскрещенной".

Оставался лишь один вопрос: существовала ли церковь в конце XVIII века в упомянутом селе Воронцовка? Оказывается, в этом поселении за всю его историю было аж четыре храма!



Многие из которых были впоследствии разрушены (взорваны) - в том числе "Зачатия святой праведной Анны", "Петра и Павла", "Введения во храм Пресвятой богородицы". Последний заложен из камня в 1808 году на замену прежней деревянной церкви - Захарис-

Елизаветинского храма. А он, в свою очередь, был основан (здесь, внимание!) в 1759 году. Что, практически, середина восемнадцатого столетия. В начале XIX века появилось два каменных храма, так что колдовать старенькой Ефимии (которую в записях нередко так и называли "старуха Фима") и ее потомкам было где - настоящее раздолье для сельской местности.

Не менее интересную информацию дает и география района. Само село расположено на левом берегу р. Осередь (река, действительно, используется во многих обрядах их рода), на опушке Шипового леса.

И вот тут-то самое интересное! Данный лес представляет собой дубраву, заповедный лесной массив. Он был известен еще при Петре I, когда на берегу упомянутой речки обнаружили нетронутый первобытный лес - дубами, возраст которых достигал 400 лет. Колдовство черед дубы в роду Поливановых упоминается часто, ведь это - дерево силы.

Давайте обратимся к справочнику. Вот какое описание дается Шиповому лесу:

"Это самая крупная островная дубрава Черноземья. Из-за множества могучих дубов, лес этот кажется тёмным и мрачным. Кроны деревьев срастаются так плотно, что в дождливые дни неба и вовсе не бывает видно."



Как говорится, без комментариев. Именно в таком месте и должно было появится учение

чернокнижников. Лесу предавалось огромное значение в записях потомков Ефимии. Более того, Бессом-покровителем самого колдовского рода считался Сенеон - лесная Нечисть! Становится ясно, откуда происходит представление о дубе как дереве силы - из него воронцовские колдуны стали делать рукояти ножей, посох и даже писать черные иконы на дубовой доске. Ибо величественные деревья округ были в избытке и производили впечатление мрачных, суровых исполинов.

Давайте же мысленно перенесемся в упомянутые заповедные места. А для того обратимся к заметкам Кирилла Успенского - "В гостях у графа Воронцова". В них он описывает путешествие по известным местам края, в том числе побывал тот с коллегами и в упомянутом нами селе. Вот его рассказ. фрагмент которого здесь привожу:

"Следующий день выдался похожим ^{на} первый. Так же прохладно, сильный ветер, ^{по} небу стремительно бегут сизые облака ^{Ни} нам предстоит новая поездка. На этот раз ^в

село Воронцовку. Там мы хотим посмотреть старинный парк, заложенный ещё в XVIII веке.

Дорога на Воронцовку пролегала вдоль реки Осереди. О происхождении названия реки до сих пор идут споры. Существует легенда о том, будто граф Воронцов, увидев реку торжественно произнес: "Эта река осередь моих земель". Замечательный воронежский краевед В.П. Загоровский выводит происхождение названия от слова "Серед", которое в свою очередь является русским переложением тюркского "сырт", означающего "возвышенность, бугор".

Вдоль Осереди сразу за Павловском тянутся бесконечные луга, над которыми величественно парят луны, коршуны и канюки. Через открытое окно машины слышны крики коростелей и "бой" переполов.

Проехав несколько сел, въезжаем в село Александровку, которое незаметно переходит в Воронцовку. Воронцовка - "столица" знаменитого Шипова леса. В годы послевоенного голода и разрухи Воронцовский

лесхоз давал восемьдесят (!) процентов бюджета Воронежской области, т.e практически кормил всю область. Да и сейчас мебель из "шипова дуба" ценится не только в России, но и за границей.

Парк села Воронцовки производит впечатление в первую очередь своими дубами-великанами. Замечательный воронежский лесовод М.М. Вересин писал: "В этом парке сохранились, возможно, самые старые, во всяком случае самые великолепные по красоте, мощности и состоянию дубы в нашей области. Лучшие из этих деревьев заслуживают того, чтобы дать им личные "имена" - названия, как это сделано в отношении древних секвой в национальных парках США... Такие великаны являются чудом и гордостью нашего края, свидетелями чуть ли не всей его истории со времен начального интенсивного заселения и освоения нашими далекими предками".

Могу сказать, что в своих ожиданиях мы не обманулись. В парке произрастают дубы двух типов: "деловые", выросшие в густом

древостое и по длине и гладкости ствола не уступающие "идеальному дубу", и "парковые" растущие на опушках и полянах. Последние особенно красивы. Один из таких дубов имеет высоту 25 метров и колоссальную крону, диаметр которой составляет 33 метра. Под сенью такого дуба может расположиться не один десяток человек. Под стать дубам великолепные липы и осокори.

В парке буквально глухнешь от птичьего хора. Возле колонии скворцов почти невозможно разговаривать. Здесь же снуют в поисках корма для своих подросших птенцов синицы, зяблики, зеленушки. Из кроны огромной липы слышно пение пеночки-пересмешки - одной из самых таинственных птиц наших лесов. С опушки парка доносится крик удода. Побродив по парку обнаруживаем дупло с птенцами одной из редких птиц нашей области - среднего пестрого дятла, занесенного в Красную книгу."

Неправда ли, впечатляющее описание? А каким же было это место в конце XVIII века, задолго до всеобщей урбанизации. Кстати,

говоря, наиболее известной версией происхождения названия "Шипов лес" считается то, что Петр I объявил его в свое время "государевым корабельным лесом" (анг. ship - корабль). Но согласитесь, такая этимология вряд ли могла появиться изначально в простом народе. А ведь вольные украинские поселенцы здесь обосновались еще в начале восемнадцатого века. Также есть сведения и о других версиях происхождения названия. И вот здесь самое время вспомнить тетради Ефимии Черной и ее потомков. Действительно, дуб и липа, а также луговые травы и перья птиц вовсю использовались в обрядах этой семьи - что полностью совпадает с информацией из походных заметок К.Успенского. Но также мы встречаем там колдовство, связанное с сорванными с дерева шипами (!). Упоминается это, как минимум, трижды. Также примечателен и следующий отрывок:

"поди в лес да пятак Енарею поклади да барыни ягоды собери да с шипового древи

*ягоды да упари их во горшке да студи да пеи
отвар сеи"*

Барыня ягода" - это костик, черноягодник, боярышник. Очевидно, что шиповое дерево является народным названием кустарника с шипами. Вот где, видимо, кроется разгадка названия сего величественного леса.

Уже было закончив этот раздел и поделившись свежеоткрытой информацией по поводу Воронежской области - как места истоков колдовского рода Поливановых со своим учеником из Челябинска, я узнал, что есть и другие впечатляющие сведения на эту тему. Буквально на следующее утро он прислал мне несколько историй очевидцев, размещенных на разного рода ресурсах, посвященным аномальным явлениям. Где в примечательных рассказах реальных людей, живших как в прошлом веке, так и наших современников, фигурировало уже знакомое село Воронцовка.

НЕОБЪЯСНИМЫЙ ПАРАЛИЧ В ЛЕСУ

Эта история реальна, описанные события происходили в 1997 году недалеко от села Воронцовка. Рассказана история мне другом, который был местным участковым. Вниз по течению местной реки под названием Осереть в лесу по правому берегу, происходили странные события. Собственно, как и в любом селе, там есть люди, которые ходят по грибы и ягоды. Они-то и становились жертвами сверхъестественного, а также внуки местных жителей, приехавшие на лето и гулявшие в лесу. Чаще всего одинокие путники, но были и случаи, когда пострадавших было несколько. Первое происшествие случилось в марте 1997 года. Бабушка Нина, местная жительница, пошла в лес и не вернулась. Сын бабы Нины спохватился только к вечеру. Он знал, что бабка местная и хорошо знает лес, стало быть вряд ли заблудилась. Оставалось одно предположение, что пожилой женщине стало плохо в лесу. Нашли её к 4 утру парализованную в лесу. Естественно никто не увидел в этом ничего удивительного. Но

сверхъестественного — списали на инсулы. Уже в июле того же года приехавшие подростки на лето к бабушкам и дедушкам были найдены в лесу, один в параличе, другой в крайне тяжёлом потрясении и оцепенении. Бабушка Нина к июлю скончалась. Подросток которого парализовало, был направлен в городскую больницу, и через какое-то время паралич отступил, он смог ходить. Однако ни один из друзей ни разу не говорил о происшествии в лесу. Больше в 1997 году таких случаев не было. Однако в 1999 году летом было найдено и частично реабилитировано 7 разных людей, ушедших в лес в разное время и при разных обстоятельствах. Естественно о лесе пошла плохая молва. Лес местные стали называть «лесом Василиска» из-за того, что люди впадали в оцепенение. Несмотря на производимые допросы выяснить истину так и не удалось. Участковый, обойдя места несчастных случаев, не выяснил ничего. Единственное, что удалось узнать от пришедших в себя пострадавших, это то, что в лесу в момент «нападения» стояла гробовая

тишина. Что, как правило, говорит о присутствии крупного хищника. Несмотря на предупреждения местных о «слесе Василиска» некоторые приезжие отваживались заходить в лес по правому берегу реки. В большинстве случаев всё обходилось благополучно, но в 2000 и 2001 были два единичных случая паралича. Удача к следователям этого дела повернулась только в 2003 году, когда «нападение» произошло зимой, что было не характерно, на браконьера, который шёл на медведя. Видимо он потревожил не ту нору, т.к. был парализован и умер вследствие переохлаждения. На месте «нападения» на снегу были обнаружены следы как от очень большой змеи. Но так как змеи хладнокровные животные и нападать зимой не могут по причине впадения в спячку, не говоря уже о том, что в наших широтах не водятся змеи очень больших размеров, следователи отмели эту вероятность как невозможную. К тому же на теле мужчины не было следов удушья. И алкоголя в крови при вскрытии обнаружено не было. Но мистические необъяснимые события

продолжаются и в чем их причина, пока никто не знает.

Мой комментарий:

Примечательно, что Бес Василиск входит в свод наших имен и почитаем среди колдунов и ведьм, у него есть свой замол и печать (см. второй том книги). А знания эти мы имеем, в том числе, благодаря наследию Ефимии Черной, которая и жила в Воронцовке со своим мужем - колдуном Родионом почти три века назад. По нашему учению, те, кто погиб в чаще, становятся слугами лесной Нечисти, оборотнями. А девки - женами Лешего. Неудивительно, что описанные события активизировались, начиная с середины 90-х, когда вновь открылись двери церквей и вернулась мода на православие. Бесы люто ненавидят богомольцев и стараются их погубить всеми способами: Леший кругами водит по лесу, Морозей лютует. Особенно в таком сильном лесу, наработанном за века целыми поколениями чернознатов, где

Нечисть особо активна и похоже ныне весьма оголодала. Также добавлю, что помимо богомольцев Хозяева мест не любят тех, кто мусорит и неуважительно относится к природе - их месту пристанища (это к слову про упомянутую в статье молодежь из города, приезжавшую на отдых и шашлыки). Вообще, если говорить про след огромной змеи на снегу - действительно, Василиск считался царем змей, а по иерархии Нечисти относится к царству Водяного. Недаром, река Осередь здесь течет. Судя по всему, места столь сильные, что Бесы воочию там проявляются. Подобно тому, как Домовой и Банник может явиться сельчанину, или Леший - заблудшему путнику.

ФЕДОР МАТЕРШИННИК

В послевоенные годы в славном селе Воронцовка Воронежской области, где мы жили, жил в этом селе мой двоюродный дядя Федор, мужчина-орел, работал объездчиком, то есть охранял колхозные поля. Работал на

коне и с батогом в руках, которым лупил нас, пацанов, за то, что после уборки зерновых мы собирали колоски на поле. Время было голодное, и колоски зерновых были очень кстати. Ну, это вступление. А дальше было так.

Сидит дядя Федор у себя дома и играет в карты с мужиками (в «козла»). А, надо сказать, дядя Федор был большой матершинник и часто к месту и не к месту поминал Бога и Божью мать. Играют, а ему карта не идет — хоть лопни. Он ругается. Тут надвинулась гроза, пошел ливень с молнией и громом. Дядя Федор сидел у раскрытоого окна. Сразу после очередного матюка в подоконник бьет молния, подоконник вдребезги. Карты полетели, мужики попадали на пол. Никто не пострадал, кроме дяди Федора — ему досталось, щепками от подоконника ему нашпиговало физиономию, особенно досталось губам. А тут и гроза окончилась. Мужики оказали помощь Федору, повыдергивали щепки, умыли травмы второсортным самогоном и разошлись. Резонанс от события был большой.

Богобоязненные бабки, обсуждая случившееся, сходились на том, что так ему и надо, богохульнику.

На удивление, травмы быстро зажили и Федор, проходя мимо бабок, видимо, услышав в свой адрес нелестное, обложил старушек крепким матом, где, естественно, упоминал имя Божье. Ругаться он не перестал, а бабки, подхватив свои стульчики, поспешили по домам. Впрочем, все скоро забылось, наверное, один я остался свидетелем, и дядьки Федора давно нет, наверное. Держит ответ перед Богом.

Мой комментарий:

Очевидно, что в этих местах, благодаря активной деятельности ведьм Воронцовского рода, упомянутые ранее изначальные Силы - не только Дьявол, но и Бог проявляются себя крайне активно (что для последнего, вообще несвойственно). По народным поверьям. Господь бьет молниями туда, где грех большой водится или Нечисть прячется

например, за одиноко стоящим деревом. В описанном рассказе мы видим мужчину за азартной игрой в карты, творящего к тому же словесную хулу на имя бога. Считалось, тот метит в Беса, стоящего за спиной грешника: убитый молнией именовался в народе "громоверженцем" и ему якобы отпускались все грехи, а душа сразу возносилась на небо. Проще говоря, бог поразив своей стрелой (пережигающей весь негатив в человеке), поглощает эту душу моментально, в утробу себе отправляя.

Примечательно, что в роду Поливановых было принято делать обереги как на себя (от молнии в грозу) - ведь еретницы с Бесом подселенным были; так и на коньке своей хаты чертить, чтобы ее огонь небесный не спалил. В молитвах Ефимии и ее потомков неоднократно упоминается эта угроза. Также говорится, что вельма в грозу дома сидит - чаек попивает.

*"Молитовка чтобыти божия стрела с небо
в грозу тобя чернознатку непостигла –
Сотана меня сбереги от божиго гневу стрел
огненных небесных сбереги пусти они мимо"*

летят меня стороною обходят в церкви да
колокола попадают да в те где Абара
непоживает я тебе верно служу Бесовству
несу дело велико творю тебя на трон веоу
Ла таково и будити!"

А вот и еще на ту же потребу:

"Чти Оберег чорен коли стрелы на небе
сверкают да бог с ангелами архангелами
прислужиками в Бесов да чернознатов
метитси убити хотя – Не во имя отца да
не во имя сына с духом святым от летучего
огня божиго девяносто девятию щитами
укроюся склонюся сохваниуся да живои
поиду дело ново черно многоти зачу огни с
небес летел да мимо меня пострел пусти в
церкви летит в коих Абара несидит да в
них падит жжет попов изведет верстами
огнеными их пополит на двор церковен их
покладет да огни свои ушмет мои слова
кремки да щиты лихи до мини недоидет
сторону уидет. Нима. Нима. Нима."

Довольно интересны и обряды, призванные
защитить ведьму от молний, посланной богом

Так, в одном из них предлагалось колоть в полуночи икону богоматери "Семистрельная" на церковном перекрестке с соответствующим заговором.

В завершение приведу еще одну охранную молитву рода Воронцовского:

"Диавол Велик тобя Отца Всемогущего нашего молим усердно о своих делах доме да житие. Благослови нас и разума дай да имущества в доме да жития ладного. Силою своею несметною нас освяти. От пламени сохрани, от молнии избави, даруй нам благо велико да соукорои нас от ворогов наших да старцев молебных. Владыко Всемогущ от стрел божих укрои нас а мы тебе верно служим ныне и вечно ты Велик да делами своими Славен ныне присно и во веки вечны. Нима!"

В следующей статье мы узнаем, что по сей день в этом селе творятся странные вещи. Эту заметку изначально я разместил еще и по причине наличия в ней фотографий из самой Воронцовки.

ЗНАКИ НА НЕБЕ

Жители Воронцовки Павловского района увидели на небе тайные знаки

28 марта им представилось явление, происхождение которого они не могут объяснить. Виктор Гайдуков живет в поселке Новеньком (Павловский район, Воронежская область). В начале шестого утра его разбудила жена Галина, читавшая книгу, и указала на окно. На еще темном небосклоне, над лесом, светился крупный объект булавовидной формы с примкнувшей к нему яркой дугой, похожей на радугу.

Со стороны это было похоже на гигантский фонарь. Он неподвижно завис к юго-западу от дома Гайдуковых. Схватив домашнюю цифровую «мыльницу» супруги успели сделать из окна единственный кадр. Но слишком слабенький дляочной съемки фотоаппарат как назло разрядился, не дав сделать снимки на улице.

«Что это? НЛО?», - в первые секунды подумали Гайдуковы.

Не видевший никогда ничего подобного бывший военный быстро позвонил с мобильного своему знакомому Вячеславу Удалову, дежурившему в ту ночь поблизости - в котельной фирмы «Шипов лес». К тому времени Вячеслав и его напарник Николай Сухоносов также стали свидетелями этого странного явления, успев заметить его чуть раньше Виктора Петровича.



- Это было что-то необычное, - делится впечатлениями Вячеслав. - Представьте очень яркий большой диск, который находится в центре абсолютно черного круга с четкими очертаниями. По двум сторонам от края этого

круга, симметрично, отходят два ярких разноцветных луча формы. А сверху всей этой штуки находится белая светящаяся дуга, тоже похожая на радугу.



В процессе обсуждений неопознанного явления выяснилось, что оно находилось на небе недолго - до того, как начало светать. 11 мужчины увидели этот объект немного по-разному.

- Страха мы не ощущали, только удивление, - уверяют Виктор Петрович и Вячеслав. - Но что это было? Необычное атмосферное явление или НЛО? Или некто посыпает нам

знаки, которые что-то означают? Как бы то ни было, ничего подобного мы никогда не видели.

- Судя по описанию, то, что увидели мужчины, могло быть оптическими явлениями, которые случаются время от времени в дни полнолуния. Не исключено, что они увидели небесное тело - комету, показавшуюся на недолгое время и исчезнувшую с рассветом, - уверен воронежский уфолог Александр Сухоруков.

Мой комментарий:

Существует несколько версий происхождения НЛО - от техногенной (инопланетной) до научной, говорящей о том, что все это неизученные явления нашего мира. Пару лет назад я видел передачу с Кириллом Гундяевым (тогда он еще не был патриархом), а позже с проповедником Дмитрием Смирновым - оба назвали эти вещи явлениями исключительно бесовской природы. Давайте посмотрим на фотографию (объект в окне) и его описание.

Не сразу, а лишь когда уже проходил по тексту книги в стадии корректуры - я понял: ведь на фото мы видим Огненного Змея-Летуна из русских поверий. Вчитавшись лучше в текст, обратил внимание, что этот хвостатый светящийся "объект" в небе пропал ДО ТОГО, КАК НАЧАЛО СВЕТАТЬ. Как известно, вся Нечисть прячется незадолго до рассвета, с первым криком петухов. Осознав, что за явление явилось жителям Воронцовки в шестом часу утра, понял: если моя догадка верна - это точно будет полнолуние. Была полнейшая уверенность где-то в глубине души и дрожь открытия. Не зная заранее, какой ответ получу - ввел в калькулятор лунных фаз дату 28.03.13. Сутки полнолуния! Всего их, напомню, три в календаре, когда Луна округла и не выглядит ущербной. Астрономический момент состоялся за считанные часы до описанных событий. Именно в это время, пока Луна (Око Дьявола) светит в полную силу и происходят разного рода "явления", контакты с Нечистой. Хотя впервые встречаю, чтобы Огненного Змея удалось зафиксировать на фотоаппарат - редчайшее явление. Но, видимо,

вполне обыденное для Воронцовки. Ведь, наверняка, таких Летунов над Шиповым лесом видели и в XX веке, и в XIX-ом. Тогда еще не было концепции НЛО и люди сразу смекали, что сие Змей Огневой небо рассек.

Кто-то может верить в пришельцев, прилетевших к нам из созвездия Андромеды, с альфа Центавра или Альдебарана. Помнится, я и сам в юности был романтиком, бредил космическими просторами, тогда же увлекся астрономией - хобби, оставшимся на всю жизнь. Но давайте трезво взглянем на вещи. Согласно данным науки, даже если через много-много лет мы достигнем такого прогресса, что разгоним корабль с космонавтами до максимальной возможной во Вселенной скорости - близкой скорости света, путешествие до других звездных систем займет сотни и даже тысячи лет! Согласитесь, нереальная утопия. Так что причину НЛО следует искать здесь - на Земле.

По преданиям, такие "Огненные Змеи" с длинным хвостом позади, перемещающиеся по небу, были аналогом западных суккубов и

инкубов: по ночам являлись мужчинам и женщинам для совращения оных. В русских быличках описывают их, пролетающими над лесом. Все то же самое, что и в статье журналиста! Об Огненных Змеях есть немало свидетельств в народном фольклоре, а также десятки мест в текстах рода Поливановых.

Подытоживая, процитирую балладу Афанасия Фета "Змей", написанную им в 1847 году.

Чуть вечернею росою осыпается трава,

Чешет косу, моет шею чернобровая вдова

И не сводит у окошка с неба течного очей,

И летит, свиваясь в кольца, в ярких искрах длинный змей

И шумит всё ближе, ближе, и над вдовыным двором,

Над соломенною крышей рассыпается огнем.

И окно тотчас затворит чернобровая вдова:

Только слышатся в светлице поцелуи да слова.

ДАННЫЕ ЭТНОГРАФИИ

Но и это еще не все. Если мы откроем книгу "Былички и бывальщины Воронежского края" (составитель Пухова Т.Ф. - Воронеж. ВГУ, 2008), то увидим, что все описанное в записях Ефимии Черной до сих пор применяется чернознатаами в этих землях. Можно найти и описание разнообразных порч, случаев оборотничества, перекладов и наведения рассора на семейную пару. Я приведу здесь лишь наиболее характерный фрагмент книги - раздел под названием "Колдун в церкви":

В церкви колдуны стоят задом к алтарю

Отец Василий: «Когда я в алтаре читаю проповеди, все колдуны стоят ко мне спиной».

Записано в с. Щучье Эртильского р-на Воронежской обл. от Полянских Анна Алексеевна, 1922 г.р., уроженки г. Караганда. Запись Нашатырёвой С., Дюжаковой С., 2005 г. АКТЛФ

Ведьмы целуют замок от церкви, от этого у них силы прибавляются

Колысь* у нашему сыли булла* цэрква. Богато людэй ходыло в ней, из далэка прыизжаты. И якось на Пасху богато людей собралось, а цэркву на замок закрываты, и открывав ие тилько* батюшкя. Прыишов* батюшкя, става цэркву открывать, тилькопидошов, а попэреж его жинка одна побигла, та хотила замок от цэрквы поцылувать. А замок цылують в цэркви тилько видьмы. У ных тоди силы прыбавляютца. Ну, батюшкя побачив*, шо она хотила зробыть*, та як отпивхнув йих от замка, закрычав: «Куда лезешь, бессовестная!» и ны дав им поцылувать замок.

Записано в с. Новобелая Рессошанского р-на Воронежской обл. от Кутняховой Е.И., 1924 г.р. Запись Шипитьковой О.В. 2003 АКТЛФ

Итак, зачинившись в конце XVIII века, род Воронцовский вобрал в себя знания от Родиона Рыжова, обученного старцами лютыми - потомками язычников жестоких. А

тот, в свою очередь, научил свою жену Ефимию, от которой и род потек да по женской линии ведьмовство передавалось из века в век. Сама же Фима прожила 40 лет, что было очень прилично для того времени - умерла своей смертью, от старости. Хоть и неожиданно для близких.

Мы должны быть благодарны этой черносвятыне и ее потомкам за то великое наследие, которое имеем - сотни окаянных молитв разнообразным Бесам. В каждой из них заключено свое предание; кладезь мифологических сказаний о боге и человеке, загробном мире и колдовстве. Это собрание ценно не только с религиозной точки зрения для всякого Дьяволопоклонника, но также, воистину, есть сокровищница фольклорной словесности и яркий пример поэтического народного слога.

Именно Ефимия первая стала писать иконы сюжетные, а не переделывать их с поповских - дав, тем самым, толчок к развитию адописи.

ОКАЯННАЯ ИКОНОПИСЬ

ПОСОБИЕ ПО АДОПСИИ

Изготовление, инициация и применение

ПЕРЕДЕЛКА ПОПОВСКИХ ИКОН

За три дня до новолуния покупаем христианскую икону с необходимым сюжетом, писанную на доске маслом.

Дома берем тазик, насыпаем туда до верха соль грубого помола (нейодированную) и прикалываем в нее икону на трое суток. При том говорите трижды:

"С образии этих снимаю все шепота поповские, святотатства освящения да елопомазания во славу Бесовщины да на потешину ей родной и мне еретнику. Сказано да слаженно!"

Достаем доску по прошествии указанного времени, стряхиваем с иконы соль в емкость с водой (пятилитровой хватит), куда ссыпали и

остальное из таза. Все это относим после заката к храму, где купили икону. На пороге церкви выливаете воду, говорите при том разок:

"Все святое да попами наговоренное с образа сего в соль вошло, да с водою ушло. Нима!"

Далее ножом своим соскабливаем все святые кресты и знаки, нимбы и бороды. А на растущей Луне соскобленные места грунтуем да как подсохло ровняем шкуркой наждачной. После черной масляной краской рисуем лица с горбатыми носами и клыками, руки скрученные с когтями, т.е. образы Бесов.

Инициировать на месте Силы переделанную икону не нужно, так как в процессе изготовления она активизируется через богохульство. Для усиления связи с Нечистой можно в краску добавить несколько капель своей крови.

Ниже советы по конкретным образам.

"АРЖУН НЕПОБЕДИМЫЙ"

Пишется с иконы святого Георгия-победоносца. Нимб затираем вкупе со святыми ликами и надписями, также убираем змея и копье. Лицо злое и воинственное, на голове рога. В руках Аржуна - его печать.

"ЦЕРКОВНЫЙ БЕС АБАРА"

Переделывается с иконы Николая-угодника. Затираем бороду и нимб, кресты на плечах, а также святые фигуры парящие по бокам. На голове подрисовываем рога, придаём облику злое выражение лица. Жест церковный убираем, на руках делаем когти. В книге изображаем печать Абара.

"КНЯЖЕ САТАНА"

Переписывается с иконы архистратига Михаила. Убираем нимб и святые надписи, крылья тоже. На голове делаем рога.

перекошенное от ненависти лицо. На щите изображаем печать Сатаны.

"ЦАРИЦА ИРОДИАНА"

Убираем нимб, платок и плащ - черные, брови густые, лицо перекошенное, рот безобразный с клыками, нос горбатый, на руках когти.

"ИРОДИАДА С МЛАДЕНЦЕМ ИРОДОМ"

Убираем нимбы, святые надписи. Лик богоматери делаем озлобленным, брови гуще, рот безобразный или с клыками. У Ирода подрисовываем рожки, в руках он держит свою печать. Глаза у обоих делаем черными.

"АДОВА ТРОИЦА"

Затираем все святые образы по бокам, нимбы. Три фигуры в центре оставляем те же, только глаза делаем им черными, рога

подрисовываем, убираем христианские жесты - на руках когти. Над головами печати. Сатана в центре, по его левую руку сидит Верзаул, а справа от него Велигор.

"ОКО ДИАВОЛА"

Для переделки используем икону "Всевидящее Око", но менее распространенный сюжет - там, где четыре ангела по бокам, глаз в треугольнике, а чуть ниже голубь. Заливаем весь фон черным цветом, кроме области вокруг глаза. Его переправляем на левый, делаем зрачок черным. Ничего кроме глаза на иконе не остается.

"КНЯЗЬ ВЕЛИГОР"

Переделываем с иконы архангела Уриила, там где из его дланей пламя вырывается. Убираем нимб, крылья, святые надписи. Рисуем рога, на руках когти, лицо перекошенное злое, глаза черные.

“БЕС ИРОД”

Делаем все точно также - подрисовываем рога, когти, лицо обезображенено ненавистью, клыки. В рука держит книгу со своей печатью. Нимбы и святые надписи убираем.

Иконы свои посторонним не показывайте, не хвалитесь ими и в руки не давайте - как и прочие серьезные вещи, связанные с колдовством. Намаливать черную икону можно как индивидуально, так и всей семьей либо среди членов Общины совместно - во дело Бесово.

НАПИСАНИЕ ЧЕРНЫХ ИКОН

Берем хорошую дубовую доску без серьезных изъянов, традиционно пропорции 3Х4 (но они могут и отличаться). В новолуние грунтуете ее, готовим масляные краски. Затем, когда Луна пойдет в рост, рисуем лики Бесовские. По окончании написания образа, как подсохнет,

можно покрыть все специальным лаком для закрепления и "благородного" вида - он продаётся в художественных салонах.

Если при переделке поповских икон главной идеей было затереть христианские знаки и символы, изобразив безобразные бесовские - тем поглумившись над всем святым, то при написании "с чистого листа" подход несколько иной. Пишем икону, как произведение, не спеша да с молитвами, так чтобы радовала глаз икона. Она должна быть узнаваема по атрибутам, их мы изображаем в соответствии с сюжетом (у Аржуна копье и красный плащ, у Абары - борода и церковное одеяние, ну и так далее). Аурические нимбы у антиподов святых допускаются, но не золотые, а черные или багровые. Изображаются они для сходства с оригиналом, тем самым мы совершаём хулу.

Во время написания той или иной иконы следует читать молитвы сему Бесу с поклонами, а также и следующую молитву черного иконописца нараспев:

*«Лики милы дивны да не яко андэты румяны
да розовы, а дюже злы да страшны. Люду
божиimu не милы, а нам чернознатам дюже
дивно милы да дороги. Нима!»*

Рассмотрим конкретные образы адописные.

"АРЖУН НЕПОБЕДИМЫЙ"

Пишем по аналогии с иконой Георгия-победоносца. Бес скачет на вороном коне: в одной руке копье либо секира, в другой держит свою печать.

Второй вариант сюжета: Аржун без коня, в традиционных для него красных одеждах и плаще, с копьем, за спиной черные крылья. На заднем фоне Бесово воинство громит ангелов в клочья.

"ЦЕРКОВНЫЙ БЕС АБАРА"

За основу берем образ Николая-угодника. Бороду рисовать допустимо, но нужно сделать

ее черной, как и волосы. Дьявольский взгляд с хитрым прищуром. Церковное одеяние, на плечах равносторонние кресты вместо поповских. На книге - печать Абары. Руки изображают церковный жест, дабы подчеркнуть хулу над святым.

"КНЯЖЕ САТАНА"

Изображаем Князя бесовского с рогами; лик прекрасного облика, что выдает его - Сатаназеля небесное происхождение. За спиной черные крылья, а в руках щит с печатью Беса и занесенный меч. Ногой Сатана попирает поверженного им архангела Михаила - предводителя ангельского воинства.

"ИРОДИАДА С МЛАДЕНЦЕМ ИРОДОМ"

Волосы смоляны да черные очи, се Бесородица дева. На руках Ирода-Антихриста держит, рыжеволосого с рожками на голове. Ну и печать, само собой, изобразить следует рядом.

"АДОВА ТРОИЦА"

За столом сидят трое: в центре сам Сагана с козлиной головой, в кольчуге и с мечом (как воевода полков бесовских). Слева от него Князь Верзаул с демоническим лицом и злым выражением глаз, олицетворяющий гибель для всего святого. По правую руку от Сатаны - Князь Велигор в ангельском образе, но с рогами и когтями. У каждого над головой его печать, нимбы и крылья черные. На столе чаши с жертвенной кровью, символизирующей смерть праведных.

"ОКО ДИАВОЛА"

Наиболее простая по графике икона, но с глубоким смыслом. Ее может изготовить любой, даже не обладающий художественным талантом. Также она является универсальной и через нее можно молить любому Бесу. Изображается она так: белый круг, занимающий значительную часть доски. Он символизирует лик Луны, то есть Око Диавола. В круге равносторонний крест серого

цвета, стороны его имеют некоторую ширину. Колодской крест - один из главных знаков Чернокнижия, он означает перекресток, соединение нашего мира с бесовским. В центре хищный глаз, левый - с черным зрачком. Фон иконы тоже черный, что символизирует ночь, как время всех колдовских практик и власть темных Сил.

На деревне порой вместо глаза ставили просто черную точку - так как не все среди колдунов были художниками. Известен и второй вариант иконы: просто глаз в центре иконы, разумеется левый.

"КНЯЗЬ ВЕЛИГОР"

Изображаем ангельского вида существо, с рогами на голове и черными крылами - над ним печать Велигора, в руках Бес держит светильник с открытым огнем либо языки пламени на ладони (как на иконе архангела Уриила). Фоном может быть просто мрак, ибо сей Князь редко выходит на поверхность.

"БЕС ИРОД"

Изображаем сего беса подобно святым пророкам: одна рука изображает церковный жест, а в другой черная книга. Печать Ирода можно нарисовать прямо на ее обложке, либо над головой Люципера. Здесь мы видим повзрослевшего Антихриста, с уже привычной рыжей шевелюрой и рожками. За спиной могут быть черные крылья.

"КНЯЖЕ МАФАВА"

Изображаем Князя Бесовского в подземелье - в образе эдакого царя, сидящего на троне золотом у недр Земли, среди мерцания самоцветов и изумрудов. У ног его покоятся черепа людей, погибших в погоне за богатством. Другой вариант изображает трон Мафавы с вделанными в них черепами. Смысл символики здесь тот же (см. также картину Фредерика Уоттса "Mammon", 1884 г.)

Допускается писать имя Беса на иконе.

Таким образом, мы изображаем здесь Бесов с узнаваемыми атрибутами, желательно рисовать и печать (на книге, щите, одеянии, либо над головой). Икона нарабатывается путем регулярного намаливания, также можно провести специальный обряд активации на месте Силы.

Напомню, создаем мы адописный образ на растущей Луне с прочтением молитв указанному Бесу - как месяц прирастает, так и икона "заряжается" окаянным изветом. Для максимального эффекта проводится действие, описанное далее.

Я уже говорил, что дата полнолуния в обычном отрывном календаре указывает лишь на астрономический момент 100% видимости, он длится мгновение - всего же примерно трое суток наше ночное светило выглядит как начищенный пятак и лишь затем Луна становится ущербной, идет на убыль. Так вот, написав адописный образ мы идем в первый день полнолуния - разумеется ночью, на росстань. Место должно быть глухое, а перекресток грунтовый. Прикашиваем

поглубже доску в центре, завернув икону в черную натуральную ткань. Чертим своим рабочим ножом печать Беса (например. Енахи, на этом месте, и возжигаем церковную свечу верх торма - при этом читаем черный замол). На следующую ночь выкапываем икону, тряпицу оставляем в ямке, туда же бросаем серебряную монету и засыпаем землей. Проговорив ниже следующий заговор девятикратно и отвесив поклон на Запад, уходим прочь без оглядки:

"Диавол, как ты силен во ликах Князей земных, нам еретикам дюже родных, так и икона моя сильна станет, дело бесово воспрянет. Свой век живу, поживаю, лихо сотворяю, да при иконе сей чело склоняю. Нима. Нима. Нима."

Если делаете кому-то икону на заказ, то слова чуть иные:

"Диавол, как ты силен во ликах Князей земных, нам еретикам дюже родных, так и икона сия сильна станет, дело бесово

*воспринет. Раб (имярек) будет перед ней
молить да тебя Отец наш силой полнить.
Так тому и быть!"*

Есть и нюансы у этого метода. Икону Сатаны активизируем на Чертовом кресте (пересечение трех путей), а Абары - на церковном перекрестке (одна из дорог которого ведет в церковь). Икону Щириха прикалываем на ближайшем к вашему дому грунтовом перекрестке: в старину считалось, что многие нечистоты бродят по дорогам и чтобы они стали вам помогать в быту, их надо позвать, приманить к себе и тогда они станут домовыми. Если же у вас контакт с Щирихом в жилище уже налажен, то прикалывать его икону не надо, да и вообще этот образ не является распространенным и обязательным для адостаса. Просто почаше выставляйте за печку или в подпол Домовому Бесу гостинцы, водочку и прочие дары. Он это оценит.

Также скажу про икону Беса-покровителя которая используется в ряде обрядов, в том

числе в заклинаниях зла (есть и молитвы сему бесу): делаете ее, беря за основу образ иконы святого согласно имени вашему в крещении прежнем. Разумеется, можно изготовить и переделкой, либо заказать у иконописца. Схема при написании та же: нимб не золотой, а багровый или темный, сам образ демонический - с когтями и зубами, черными крыльями за спиной. Одежда и убранство как на иконе поповской, за исключением святых символов и надписей.

Вообще говоря, у каждой адописной иконы существует минимум два-три варианта, равно как и у церковных. И если при переделке мы ограничены графикой образа, то при создании с чистого листа есть поле для творчества. Будьте чутки к своей интуиции, следите за знаками и той информацией, которая будет приходить в ходе молитв напрямую. Как прежде говорили: "бес в ухо нашептал".

Для подсказки можете испросить вещий сон. прочитав нижеследующую молитву перед тем как ложиться спать:

*«Абара Бес благослови меня черным лихим
благословением своим на дела лихи люты да
проведи по ту сторону эгития, показжи
картины дивны мира иного да в обрат
верни, разум мои тебе завещан да
принадлежаш. Нима!»*

Считается, что образ созданный иконописцем даже посильнее будет, чем переделанная икона. Принимая таковую от мастера дела Бесоугодного, богоотступник произносит сии слова:

*“Образ черный в руки принимаю, лихо дело
обретаю на погибели люд божий чрез образ
сей повергаю. Диаволу души собираю.
Нима!”*

На цветной вкладке, размещенной в книге, можете увидеть работы одного из наших иконописцев, как ориентир для дальнейшей самостоятельной практики. Впрочем, вам могут прийти образы окаянные совсем иные - это нормально, главное здесь придерживаться вышеизложенных правил изготовления.

Бес в поруку!

БЕСОННОЛОГИЯ



Котокозырький маг

СОБОРНАЯ НЕЧИСТЬ

Как гласит один старинный текст, есть церковь божья, белая, и есть церковь черная. И обе находятся в одном месте - храме. Богомольные люди приходят, крестясь, дабы лобызать крест, бить челобитные поклоны и молить об избавлении от хворей (которые по христианскому учению, сам бог и наслал, как наказание за первородный грех). Колдуны приходят в церковь по черному делу, принося работу Абаре. Церковный бес по мнению старожил является никем иным, как внуком Сатаны. Через него можно делать многое - скидывать болезни и порчи, омолаживаться за счет другого, портить свадебную церемонию и даже изводить на смерть. Например, можно припомнить порчу издых, когда ничего не подозревающей жертве бабка-чернознагка дунет в правое ухо, да слова скажет верные, то человек богомольный помрет после сего вскоре. Чернознатами звали тех, кто знается с чертом.

Соборное колдовство творится под куполом церкви - так делаются, например, в одном из 12

адовых заклинаний, перед каноном поминальным столом (при наведении порч) или у образа святой иконы (например, Николая угодника). Кстати, именно этот святой считается антиподом Абара, поэтому существуют особые зачины для работы с церковным Бесом, в одном из которых, например, разбивается икона Николы прямо на пороге церкви. Тем самым Абар возрадуется и обязательно поможет колдуну в своих делах. Чернознат с опытом старается прийти в храм ближе к закрытию, когда уже мало народа, дабы не привлекать к себе внимание служек. Ведь нередко такие обряды подразумевают кувыркание поповских свечей ("верх тормами", как раньше говорили), незаметное плевание на иконы, гашение чужих свечей или переставление их с места на место, кражу огарков с канона, чтение черных псалмов спиной к алтарю. Впрочем, существуют и особые молитвы бесовские, дабы заморочить попа и отвести глаза служкам. Потому что порой без чуда, некоторые вещи просто не сделать - например, спрятать за иконы нужные вещи на глазах у священника. Выбор времени

ближе к закату обусловлен еще и тем, что сам церковный Бес по поверьям служит окаянную службу с наступлением темноты, и чем ближе к ночи, тем он сильнее. По опыту могу отметить, что меньше всего подходит для соборного колдовства день воскресный (по старому наречию "неделя" - когда ничего не делают, отыхают). Связано это с тем, что наши "истинные православные", как правило игнорируют существование церкви в обычные дни, но в воскресенье идут толпами. А на глазах у люда трудно провернуть кувыркание свечей или прятанье фотографий под каноном (есть и такие методы). Кроме того, сами Бесы по моим наблюдениям менее охотно идут на контакт в этот день и служба поповская сильнее, порой нутром чувствуешь, как идет сопротивление твоим действиям, да и в целом большое скопление народа, песнопения и прочие церковные развлечения могут сбивать, а ведь здесь ошибаться нельзя, особенно когда наводишь порчу. Поэтому в воскресный день я например, предпочитаю показаться в храме, чтобы закупиться свечами и иконами для богохульной работы и действ на голгофии.

Другое дело - церковные праздники. Крещение упырево, пасха и остальные 12 главных увеселений. Хула в "святой" день наделена особой мощью, и радует бесов несказанно. В церковные праздники делаются самые лютые порчи: либо в ночь на святой день, либо же в храме в момент самой службы. Широко известны т.н. пасхальные порчи, которые отделать практически невозможно.

Церковного Беса зовут и для довольно специфических мероприятий, кои известны как чернение храма. В старину говорили что можно "споганить церковь", очернить. После такой процедуры все молитвы и поклоны - то есть энергия верующих - будут идти не богу, а самому Абаре. То считается грех великий промеж богомольцев, да силушка колдовская от такого действия явно прибывает. Кроме непосредственных действий в храме, колдуны работают на церковном перекрестке - это перекресток, ведущий к церкви. Обрядов довольно много через него: это может быть и порча на смерть и перекид болезни. Некоторые колдовские действия совершаются также

ночью у ворот храма либо на пороге его. Известен приворот с вбиванием в ворота каленого гвоздя или скажем можно вспомнить порчу, когда порог церковный мажут дерьямом и шепчут особые слова.

Методы колдунов нашептаны Бесом и проверены временем, потому суть изощренные и непредсказуемые. Довольно известна порча, когда спрашивают жертву сколько куполов у церкви, и как только ответит, про себя нужные слова твердят, тем портят, да лихо, так что ни одна знахарка не вылечит. Как и всякий Бес. церковная Нечисть требует постоянной "подпитки", в отношении Абары это делается как через хулу (мы уже упоминали про кувыркание свечей, плевание и разбивание икон), а также различные подношения. Например, на церковном перекрестке иногда в ходе обряда полуночного режут черного петуха. Хула творится разными способами: переворачивают распятие, гнут его, ломают, нередко такие заговоренные предметы подвергнутые "осквернению" потом

подбрасывают к порогу врага. Как бы ни совершил свои черные дела колдун-еретник, он должен обязательно вначале совершить отречение (особый богоотступнический обряд), а по завершению обучения диавольской науке его ждет посвящение (колдовская инициация).

Смысл отречения в том, чтобы доказать свое твердое желание служить Диаволу. Наиболее известный в наше время метод состоит в девятидневном ношении распятия под пяткой, с последующим его выбрасыванием через левое плечо, стоя на глухом перекрестке, далее читается старославянский текст отречения от бога, двунадесяти праздников христовых, от рода от племени. В конце разбивается, топчется ногами икона христа, с проклятиями в его сторону. Классическое отречение намного проще и заключается в том, чтобы собрать всю церковную атрибутику дома и отнести ее на удаленный перекресток - там это сжечь, уйдя после прочь без оглядки. Отречение происходит прежде всего в сознании будущего колдуна, иначе все

внешние действия бессмысленны. Смысл посвящения, которое совершается, как правило, в полнолуние - клятва и договор с Сатаной (либо иным бесом, к кому прирекается богоотступник). Взамен своей души чернокнижник получает частицу диавольской энергии - которую будет возвращать годами практики. Еще ее называют искрой Диавола, коя имеется с рождения у природных чародеев, но требует пробуждения и подпитки. Также на посвящении ученик надеяется колдовской долей, получая право работать на местах Силы, клянется изводить богомольный люд, приближая тем самым воцарение Диавола на Земле и низвержение бога с его приспешниками. Разумеется, одной клятвой-заговором дело не ограничивается, это довольно серьезный обряд, как правило, с участием крови новоявленного колдуна. У чернушников посвящение занимает не один день и делается поэтапно. Посвящение себя Силам хорошо идет в ночь на Ивана Купалу или Вальпургиеву ночь.

И вели колдовская инициация-договор является делом не обязательным и проводится уже после того, как человек постиг азы колдовской науки - подразумевая определенную смелость и шаг в Безлну, где пути назад не будет: ибо связь с Адским миром через руду-кровь остается на всю жизнь и вскоре Нечисть уже подступает к чернокнижнику, требуя работы. То отречение для начинающего чародея обязательно. Смысл здесь вот в чем. Если обычный русский, крещеный человек решит вступить вговор с Абарой, церковным Бесом, и не пройдя отречения станет рубить иконы, то наказание свыше будет незамедлительным. Для крещенного - прежде всего, со стороны христианского эгрегора (в современной эзотерике это понятие разобрано достаточно подробно, при желании можно ознакомиться). В каждой энергетической системе свои правила, законы христианства изложены в Библии и там чародейство клеймится ~~как~~ смертный грех. Много известно случаев, когда большевики рубили иконы, убивали священников, а потом их потомки несли

тяжкий крест таких деяний: алкоголизм, суицил, катархный рок, печать проклятия на весь род. Кстати, о печатях. Как и у всех, наиболее значимых Бесов пантеона русского Чернокнижия, Абар имеет свой знак, используемый в обрядах - печать его призыва. Его наносят рабочим ножом во время обряда или изображают иначе, например, перевертывая поповское распятие.

Наиболее плотно с Абарой - коего в некоторых губерниях еще называли хульным или изгольным бесом - работают веретники. Они проходят свое богохульное посвящение, т.н. Заклинание зла, первое из 13, когда заключаются договоры с Нечистой силой и мертвым царством. Все глубже уходя по стезе веретничества, чернознат изготавливает личные черные иконы, являющиеся антиподом обычных церковных. Например, икона Черной Троицы является бесовским аналогом образа святой тризны. Для соборного колдуна храм божий - не запретная территория, а место работы, почти ежедневной. По сути, это его

второй дом. Здесь он имеет власть изводить люд и править судьбами обывателей. У традиционного чернокнижника, столь же посещаемым местом, фактически второй обителью является кладбище. Кстати, замечено, что Силы довольно активно берут чародея в оборот и если тот колдует в храме, то практики на погостах и мазарах становятся все реже. И наоборот, классические чернушники сторонятся церкви. Хотя есть конечно и те, кому дано многосилие, кого одинаково принимают разнообразные Бесы - но это случай редчайший. Многие отмечают, что работая в храме они питают также и любовь к колдовству в лесу. Определенно есть некие взаимосвязи по этой теме, ибо они повторяются. Недаром же говорят, что даже Енарэй с Аспидом могут ссорится на лесной речке из-за сфер влияния. Соборник же приходит с работой к Абаре, в храм. После каждого богохульного обряда, обращенного к церковному Бесу, чернознат ощущает эйфорию, чувство подъема, силы. За счет хулы укрепляется контакт с бесовским миром. И сущности, основная функция черных икон

(которые еретик хранит у себя, на дубовых подошках за занавесями в западном углу комнаты, ставит и намазывает, посредством черных псалмов, славящих Сатану и других Князей диавольских). Предназначение их основное - быть вратами и наше мир Еретицкие иконы это дверь, через которую Дьявол входит к поклоняющемуся Ему и распространяет свое влияние на мир людей. Изготавливали алостас обычно тем Бесам, которые редко показываются на поверхности и не имеют владений в природных царствах - это Велигер и вообще Адова Троица, Иродиана, Ирод, Аржун. В знак особого уважения и с целью постоянной наработки духовной связи соборники делали себе образ Абара (из Николки), а также икону Щириха - обычай еще языческий: в древности держали в хате деревянный образ Чура (Щура), ломашнего духа-хранителя. Ко всем прочим Бесам, обитающим в полях, лесах, реках, на захоронениях или в воздухе (а ведь именно духами, обитающими в воздухе" библия именует демонов и бесов) - проще и эффективнее обращаться непосредственным на

местах Силы. К Енарею - в лесу, к Смерти и Семиотрядным на кладбище, к Аспиду у водоемов.

В храме же, колдовская работа идет с обычными иконами, посредством неприметной хулы на них. И каждый раз, заходя в церковь, соборный колдун приветствует его - церковного Беса, Абару.

Но не только сила Диавольская может быть подселена в храм, там же можно встретить и хлоптунов, призраков (манов). Откуда они там появляются? Мало кто знает, что при закладке православных церквей заранее под фундамент закладывается килограмма два мощей святых, то есть человеческих костей - якобы через это дух святой сходит на это место. С той же целью в алтарной комнате за иконостасом уже в самом храме закладывается внутрь престола емкость (обычно, это сундучок) с мощами праведников из Афона. Считается, что это необходимое условие для "освящения" церкви. Хотя ясно и понятно, что некромантия чистой

воды. Ведь откуда взять столько праведных старцев и их костей? По официальным данным в России существует 28 тысяч православных приходов. Как вы понимаете, святых костей на всех элементарно не хватит, а значит закладываются останки и простых людей. Вот почему люди, приходя в храм, чувствуют некое умиротворение и покой на душе - ведь они посещают на самом деле натуральное кладбище под крышей. Не стоит удивляться потом легендам о призраках на колокольне.

Вот что пишет об этом Марина Власова в своей книге "Русские суеверия":

"ЦЕРКОВНИК — дух, обитающий в церкви или у церкви; появляющийся в церкви покойник."

Согласно традиционным представлениям, в церкви часто являются разнообразные сверхъестественные существа; мертвцы и нечистые могут по ночам отправлять в церкви свои службы. «Многие из здешних крестьян верят, что нечистая сила живет даже при церквях, в особенности на

кладбищах, а также на мельницах, в казенных зданиях, например в училищных...» (Волог.).

Тем не менее сверхъестественные обитатели церкви редко именуются в поверьях церковниками. По имеющимся пока материалам, такое название отмечено на Русском Севере, и под ним подразумевается покойник (дух предка), привидение, появляющееся чаще всего на церковной колокольне. Церковник имеет облик старика, человека в белом (в белой шапке) и в общем сходен с колокольным маном."

Кто же он такой, этот ночной дух на колокольне? Из работы М. Власовой мы можем узнать следующее:

"КОЛОКОЛЬНЫЙ МАН, КОЛОКОЛЬНЫЙ МУЖИК (МЕРТВЕЦ) - нечистый дух: покойник, появляющийся на колокольне.

Сидящая, скрюченная фигура в белой шапке, остроконечном, белом или красном, колпаке возникает на колокольне в полночь (Волог., Онеж., Тамб.). «Мерещущийся» ман, призрак, покойник, по распространенным

представлениям, может обитать и на колокольне, и в церкви, на кладбище. Церковь, кладбище, святые, насыщенные сакральными силами пространства словно бы притягивают к себе разнообразные существа, наделенные, по поверьям, сверхъестественными силами, способностями. В Боровичском уезде Новгородской губернии, например, было принято креститься лишь при третьем ударе колокола: крестьяне считали, что до этого на колокольне находится черт, падающий оттуда лишь тогда, когда колокол начинает звонить в третий раз. На погосте обитают и покойники, предки, которые отправляют свои службы в церкви по ночам и в большие праздники (в Чистый четверг или субботу Пасхальной недели).

В рассказе, записанном на Вологодчине, колокольный ман -- призрак, появляющийся на колокольне ночью и заграждающий туда путь людям: «В нашем селе жил мужичок с дочкой девицей, которая считалась полудурочкой. Вот он однажды зазвал к себе швецов для шитья и почики платья; шили они несколько

дней. В один из вечеров швецы начали наф девушки подшучивать и назвали ее трусихой и между прочим сказали, что ей не сходить ночью на колокольню. Она заспорила, что может сходить и даже позвонить, <...> досады оделась и ушла. Было около половины ночи. Приходит сначала на кладбище, а потом приближается к колокольне, входит на первую лестницу и видит, кто-то там сидит в колпаке — луна отсвечивала. Она думает, либо это ман, а то и покойник, и говорит: „Пусти меня на колокольню”. Ман отвечает: „Не пущу”. Она ему с угрозою: „Я с тебя сорву красный колпак”, сдернула с него побежала домой.

Приходит в свою избу и с насмешкою обращается к швецам: „Нате, поглядите, я была на колокольне и сорвала с кого-то красный колпак”. Швецы переглянулись между собой и сказали: „Ай да девка, молодец”. Вдруг под окном раздается голос: „Отдай мой красный колпак, отдай мой красный колпак!” Швецы и хозяин стремглав бросились кто на печку, кто на полати и там притащились и

шепчут оттуда: „Поди отдашь дура, колпак!“ Девушка решлась: вышла в сени, потом на крыльце и протянула руку с колпаком, ман схватил ее за руку. Она сильно вскрикнула и замолкла. Ночью ни отец, ни швецы не смети выйти, а утром нашли ее мертвую около дома».

Как вы могли заметить, в народном сознании Бес (черт, демон) частенько смешивались с представлениями о неупокоенных мертвяках и их призраками (манами). Действительно, такое имеет место быть. Например, исследователь фольклора Вадим Ляшенко в своей статье "Нечистые покойники, поминки и жальники" приводит следующее верование:

"Со временем души заложенных покойников растворяются в сонме нечистой силы и становятся обычными демонами."

Как мне в свое время объясняли старожилы. Нечисть может использовать неупокоенные души, как форму либо ресурс (энергию) проявления в нашем мире. Тем же объясняется и верование про Домовых в связи с духом

предка, чем-то провинившимся перед богом и застрявшем в междумирье, оставшись в избе и став ее хранителем. Однако, народ всегда признавал этого духа Нечистой Силой: известны случаи, когда рассвирепевший домовой мог загнать лошадей до пены и задавить скотину. Есть предания о том, что Шут (черт, домовой) может душить насмерть хозяев дома, если его "заколдует" местный чернокнижник, превратив в Злыдня. Сведения об использовании Бесами неупокоенных душ в своих целях мы встречаем и в работах этнографов. Так О.Черепанова в книге "Мифологические рассказы и легенды Русского Севера" говорит о следующем:

"Христианский компонент в поверьях о «заложных» покойниках очень велик. Он проявляется, в частности, в представлении, что души «заложных» поступают в распоряжение темных дьявольских сил, «на них дьяволы (черти, бесы) ездят, воду возят». В образной системе быличек этот мотив может расшифровываться с наивной конкретностью: женищина, в отсутствие

Кончурин Павел Петрович из Можайшицы
вспоминает мужиков на яшаде, смотрят
друг друга в пасть и видят там своего мужа —
«это доказательство на нем» (№ 37).

В бытнике № 38 к книге пристыжает человек
и пытается подковать коней, а у коней ноги
человеческие. «Ага, видно, черти и приехали на
утопленниках». *Мир темных сил*
интересован в «затяжных» покойниках...

В завершение статьи упомяну о том, что
церковные маны и прочая соборная Нечисть
активизируется и в ходе работ колдунов.
Многие порчи творятся на отпевании, когда
подвязывается свежепреставленный мертвяк и
направляется в работу. Когда цель достигнута,
человек сведен в могилу заклятием
чернокнижника - куда девается дух хлоптуна?
Очевидно, возвращается в место, откуда его
взяли: в церковь. Отсюда и возникают
разнообразные колокольные маны. Которые
используются Бесами в своих целях,
растворяются в сонме Диавольской силы и
становятся самой настоящей соборной
Нечистью.

ВЕРЕТНИЧЕСТВО

ЧЕРНЕНИЕ ХРАМОВ

Творимо пред всякой работкой соборной

КАК ПОДСЕЛИТЬ БЕСОВ В ХРАМ

Абара не в каждой церкви живет, да чтоб там он поселился и в колдовстве помогал, чернознатаам свечи поповские хулить часто надо в храме, да на образа плевки отпускатъ неприметно, да хулу разную творить - во потеху Бесу. Тогда Абара войдет в церковь эту скоро. А как хулу еретник вершил, так в уме держит:

*«Где хула творится, там Абара засинится.
дело еретицко верно пойдет, Сила Лихия в
церкви сей заживет. Нима!»*

ЧЕРЕЗ ПЕЧАТЬ ХУЛЬНОГО БЕСА

По вечеру ступайте в церковь. Знак Абары неприметно на каждой стороне церкви углем от иконы Николы сожженной на росстани

загодя, чертите, и народ не богу кланяться начнет, а самому Бесу храмовому. А тот души их Сатане отнесет верно. Как церковь печатью Абары метят, то говорят слова таковы:

"С восхода катится на закат, а в церкви этой Абаре всякий рад, ему народ поклоны отбивает, про бога тотчас забывает. Абара!"

СПОГАНИТЬ У АЛТАРЯ

Купите воск пасечный да слепите кругляш яко монета да столь же плоский. В церковь по законам нашим войдя, ступайте к амвону близ алтаря, где поп на службе стоит. Да словчитесь туда проникнуть, в комнату алтарную и спрятать кругляш восковой, на коем кладнем печать Абары выведен. После развернитесь спиной к иконостасу и скажите девятирядно слова заговорные, в конце поклон до земли отвесив:

"Как народ бестолков пред алтарем этим молит да поклоны бьет, так Абаре хвалу да

всем Бесам Князьям воздает. Сколь поклонов народ бестолковый здесь отбивает, столь и сила черна моя возрастает. Да покуда народ на печать Абары склоняется, сила в меня еретника вливается, по жилам моим расходится, да на дело лихо зачиняется. Абара! Абара! Абара!»

В ЗАЧИН ХРАМА ИЗГОЛЬСТВО

Ежели церковь где заложена, так на том месте коли икону святой троицы да девки марии с младенцем вниз ликами положить да землею присыпать, сказав единожды:

"Церковь попы да люди божьи кладут да не богу, не сыну, не духу святому храм возведут, и ему пристанище да дом покладут - тому, кто в храмах святых поживаёт, еретникам помогает, дело Бесовско справляет, да его всяк еретник Абарою называет. Абара! Абара! Абара."

И уйти с места сего, а в этом храме Абара поселится и править зачнет, дело любое Бесово в храме том люто верно ладится станет

НЕЧИСТУ ЧЕРЕЗ СКРЕСТ ВСЕЛИТЬ

Коли церковь имеется, в коей колдовство не творили, то Беса туда селить нужно, дабы Абара в силу вошел. Так на перекрестке четыре камешка черных округлых берите за откуп монет горсточкой и в церковь ступайте затем. Да противосолонь ее обойдите, камешки эти на четыре стороны вокруг церкви идя, выложив да внутрь ступайте. Свечу поповскую купив да кувырнув верх торма, ставьте под куполом да девять раз скажите:

"Не во имя отца, сына да духа святого, а во имя Сатаны да дела лихого. Да воцарится Князь наш на небесах, а Абара во всех сколько есть церквях. Нима! Нима! Нима!"

С церкви той шагайте быстро да порядок колдовской, как учено, блюдите и впредь.

СПОГАНИТЬ ЦЕРКВУ ЧЕРЕЗ ПЯТАК

На монете пятирублевой изображение сотрите да сравняйте инструментом точильным и печать самого Абары, Беса церковного, ножом своим рабочим нацарапайте ровнехонько. В церкви будучи, изловчится надо да за икону Николы-угодника эту монету печатью к народу молебному спрятать, воском прилепив. Да слова говорить следует девятикратно:

"С часу сего не отцу, да не сыну, не духу святыму будут люди хвалу возносить, а Абаре бесу лихому молить да поклоны творить. А он мне за то еретнику в делах моих помогает, все слова что скажу силой бесовскою наделяет, в храме творить дозволяет. Аbara! Аbara! Аbara!"

И уйти, сопокровителю дел соборных поклонившись к алтарю задком, да молчком до дома ступая.

А где поп похотлив, да служки бабки игравы, также при монастырях, где монахи и монашки блудом тешатся, сей Бес обретается да по ночам службу творит, дел еретницких жаждя

ЧАСТЫЕ ОШИБКИ НАЧИНАЮЩИХ

Здесь мы рассмотрим те заблуждения и ошибки, которым подвержены многие, кто только еще встает на колдовскую стезю и может сделать массу неверных шагов. В лучшем случае это приведет к отсутствию результата.

1. Работать на неподходящих могилах

Всегда, прежде чем использовать тот или иной кладбищенский обряд, необходимо убедиться, что данный сумет (захоронение) является «обитаемым». То есть, что мертвяк активный. Часть могил попросту земля и грязь – хляби, как называют их колдуны. Это значит, что одна из высших сущностей уже поглотила данную душу (бог или Бес), и поэтому все ваши действия здесь будут попросту бессмысленны. Примером могут служить древние языческие кладбища, где зачастую тишина да гладь, никакой активности.

Найдя однажды хорошую могилу, можно продолжать и дальше сотрудничать с ее «жильцом», мертвяк от частой работы и подношений только усиливаться будет год от года. Это вам на заметку.

2. Колдовать в непогоду

Запомните, если на улице идет сильный дождь, град, то контакт с миром Бесовским затруднен. А когда гроза, то Нечисть, согласно поверьям, вообще прячется — ни о какой колдовской работе речи быть не может. Самое лучшее время проведения обрядов — сухая и ясная погода. Это, кстати, общеизвестный факт не только в Традиции Чернокнижия, но и других направлениях оккультизма. Исключением являются только заговоры, пускаемые по ветру.

3. Работать на всех полряд пекрестках

Далеко не на всяком скрести можно проводить обряды на силу, достаток, защиту и другие

полезные цели. Необходимо убедиться, что кто-либо из ваших коллег по цеху не относил туда порчу, не скидывал болезнь. Опытный колдун определит это своим взором (виденьем). Ну, а начинающие могут использовать маятник, рамку или попробовать «пощупать» место руками - то есть сенсорно ощутить, какая энергетика здесь превалирует.

4. Проводить обряды на кладбище днем

Увы, но многие называющие себя колдунами и ведьмами, проводят свои обряды до наступления темноты – мотивируя это разными причинами. Мол, у них и днем все работает. Разумеется, это полнейший бред. Мертвяки днем «спят», то есть неактивны и установить с ними контакт в светлое время суток маловозможно. Бывают, конечно, некоторые действия, когда нужно собрать траву или иной ингредиент на могиле незадолго до рассвета – но это другое. Призывать же мертвых при свете солнца есть попросту глупость.

5. Игнорировать правила колдовства

В последнее время появились сведения о неких «отмороженных» и прочих посвященных на кладбище, которым якобы дозволительно нарушать древние правила, установленные веками: кропить свою кровь на могилы, приносить соль, зажигать огни на погосте, спать на кладбище и т.д. Все эти безумства рано или поздно приводят к неотвратимым ужасающим последствиям для таких горе-практиков. На земле мертвой необходимо вести себя уважительно, не жечь ничего кроме свечей, не кричать, не хохотать. Разумеется, не справлять нужду, не заниматься сексом и вместо постели кладбище не использовать. В противном случае вы нанесете непоправимый вред своему телу и разуму.

6. Совмещать веретничество с практиками иноверцев

Очень важно понять, что Силы, с которыми мы работаем – это не есть проекция нашего

разума, как пишут в заумных книжках. Бесы и Смерть есть надчеловеческие существа, которые неизмеримо выше homo sapiens по уровню своего развития и мышления. С ними мы можем сотрудничать только на ИХ условиях, соблюдая определенную необходимую субординацию. Как бы ни была умна собака, хоть мы и называем ее другом человека, пес никогда не станет одним из нас. Он прекрасно знает, что хозяина нельзя кусать, нельзя предавать и еда будет в миске, только пока служба верна. Это, конечно, аналогия.

Все мы, ведьмы и колдуны, по-своему служим Окянной Силе. Веретники истово, порой бездумно и слепо. Обычные колдуны живут размеренно, но путем своей практики «метят» людей для Нечисти, колдовская стезя и есть их служение — более чем достойное. Есть определенные правила и понимание. Пес не может служить двум хозяевам сразу. Также и колдун почитает лишь Нечисть. Обратите внимание: не духов вуду, не богов язычников, а только лишь с Бесом и Смертью мы работаем. И это нужно зарубить себе на носу.

Силы ревнивы, и если вы хотите прожить отмеренный вам век, не стоит их злить. Они способны ставить палки в колеса и причесать «хребет» особо ретивым. Нечисть объясняет очень доходчиво — кому нужно служить, если встал на путь чернокнижника.

7. Злоупотреблять алкоголем

Некоторые из новоявленных практиков, узнав что в Традиции бесовской не осуждаются радости жизни (вино, женщины и т.д.), пускаются во все тяжкие. Подобное распространено и у сатанистов. «Потворство, а не воздержание». Следует помнить, что ничто так не ценится среди колдунов как разум. Те, кто бездумно перебирает женщин, часто попросту не уверены в своих силах. Алкоголь нередко является способом сбежать от реальности («расслабиться»). Злоупотребление горячительными напитками может серьезно тормозить успехи в колдовстве. Справедливо и обратное: пост тоже не имеет смысла. Если колдун не будет есть мяса, не будет

заниматься сексом и радовать себя иногда хмельным – он станет овощем, а не мужчиной. Но во всем должна быть мера.

8. Хранить дома вещи с погоста

Получится замечательная такая само-порча по принципу подклада. Ни в коем разе нельзя оставлять на хранение подобные вещи (гробовые гвозди, мертвую землю, воду с обмыва и т.п.) в жилом помещении, особенно там, где спите. В старину колдуны для этого отводили яму за домом, которую маскировали ветками от случайных прохожих. В наше время подойдет стайка, гараж или шкафчик в «офисе» для тех, кто ведет прием посетителей.

9. Рассказывать кому-либо о проведенном обряде

Запомните, совершив колдовское действие нельзя обсуждать его с другими, рассказывать о нем подругам или друзьям из Сети. Если

не уверены в своих силах – не беритесь. Но проведя обряд по улучшению своей жизни, молчите о сделанном. Иначе все может пойти прахом.

Конечно, это далеко не все моменты, на которые хотелось бы обратить внимание, но думаю и перечисленного достаточно.

ПРИРОДА ПРОКЛЯТИЯ

Вначале давайте разберемся, что такое порча. Это вредоносный обряд, нацеленный на конкретного человека либо его семью, дом. Делается порча, как правило, на убывающей Луне. Почти всегда используется биоматериал жертвы для дистанционного воздействия через волт. Также негативная программа может вносится напрямую через пагубный окорм либо опой - той же водой с обмыва с соответствующими заговорами. Когда нет возможности окормить человека, то в его доме прячут отрицательно заряженный предмет (подклад) либо кладут на порог, чтобы

переступил. Тем самым, тот забирает порчу на себя. Снять ее потом не так-то просто.

Проклятие в исконном его значении - это словесная формула, читается обычно в спину врагу, в непосредственном его присутствии. Оно самодостаточно и не требует дополнительной атрибутики. Особо сильными считались проклятия, сделанные в месте большого скопления энергетики: в церкви или на кладбище. Проклятие обывателя, как правило, не наделено большой силой и чаще всего заканчивается для объекта ненависти лишь чередой неудач. Сильная ведьма могла проклясть так, что ее враг сходил в гроб за год.

Родовое проклятие - тема особая. Возникало оно по двум причинам. Либо ведьма сознательно провела колдовской обряд на всю семью. И это более верно именуется "порча на род" (ибо используется чисто колдовской прием такой как подклад). Либо же словесное проклятие прицепилось к семье и стало переходить от кровника к кровнику, как правило, по половой принадлежности, если

пало на мужчину, то и переходило на мужчин в роду. Бытовое проклятие редко передается через поколения, для этого нужен сильнейший негативный заряд. Такой возникает, скажем, если убийцу и его род проклинает замученная жертва на пороге смерти. В этом случае неупокоенный дух умершего (хлоптун) преследует человека и его потомков. Вообще, стоит сказать, что любое родовое проклятие, набравшее силу это своего рода демоническая сущность. Она обладает некоторым интеллектом и выбирает себе жертву, доводит ее до суицида или иной противоестественной гибели. Поэтому-то в неблагополучном роду могут быть странные смерти, вроде выпадения с балкона по неосторожности, гибель от застрявшей в горле кости. Все это имеет место быть в нашей действительности и здесь я излагаю реальные случаи из своей практики консультирования. Характерным признаком "родовухи" являются неблагополучные потомки: замерзшие зимой по пьянке, наложившие на себя руки в состоянии аффекта, сидельцы по тюрьмам, попавшие когда-то "не в ту компанию" и скатившиеся по

кривой дорожке. Сущность проклятия избирает жертву и доводит ее до гибели. От этого многократно увеличивается ее демоническая сила, подпитавшись энергией загубленной души. Через некоторое время под ударом оказывается следующий человек, связанный с предыдущим по крови. В основном идет либо по мужчинам, либо по женщинам. Но "схватывать" негатив и ощущать на себе все признаки проклятия могут и жены, дети - все, кто непосредственно живет рядом с человеком, к кому Нечисть подступила в этот раз. Кто с ним вместе кушает, пьет, спит в одной постели. Ко мне приходили мужья с женами: на одном я находил проклятие, но симптоматика распространялась нередко и на супругу. Однажды пришла мать офицера, который наложил на себя руки. Его подставили. На фотографии, сделанной незадолго до смерти я увидел знакомый взгляд - словно через человека смотрит кто-то еще, так бывает у одержимых. Вскоре после того, как был сделан этот снимок, мужчины не стало. Мать принесла и веревку, на которой повесился.

военный. Когда я дотронулся до нее, то мне было видение старинной избы и некоей женщины, заходящейся в плаче. Очевидно, она была обижена кем-то в их роду и прокляла своего недруга вместе со всеми его потомками. Горе женщины было столь сильным, а негатив от предмета ощутимым почти физически, что мне стало дурно и еще два дня никого не принимал - отходил от той истории. На приеме я увидел и сына женщины. Фантом явился в углу комнаты и молча смотрел. На мгновение я увидел его в ином, потустороннем мире: самоубийца стоял возле дерева, а за ним мерно текла речка. Когда я описал это клиентке - та была в шоке. Именно на дереве-то ее сын и повесился, а рядом была тихая речушка. Все, как я и описал. К слову сказать, до того как он погиб, нечто подобное случилось и с его дядей. Всех подробностей уже не помню, но это был не единственный случай в роду. Таким образом, при описанных явлениях действует злой дух, жизнь которому дала сильнейшая, постоянно подпитываемая эмоция ненависти (лярва) либо хлоптун. В том числе "подвязанный" к жертве колдуном -

общезвестно, что колдовские проклятия делаются на похоронах. И это не случайность.

Существуют и материнские проклятия. В большинстве случаев они остаются просто словами, сказанными не подумав. Любящая мать в душе не желает зла ребенку - потому произнесенное в сердцах не обладает должной разрушительной силой. Но если мать и отпрыск поссорились, не общаются годами и даже десятилетиями, то копится негатив - подпитывающий однажды запущенный отрицательный заряд. Вот здесь проклятие матери будет реальным фактором, отравляющим жизнь. Проявляется оно как полоса неудач, преследующих человека. Ибо через кровь они связаны теснейшим образом, больше чем с любым другим родственником.

Для себя на будущее, советую все же различать во избежание путаницы - проклятие (словесное, читаемое в спину) и порчу, как вредоносное колдовство с участием волос либо следа человека, проводимое на ущербном месяце.

НЮАНСЫ ПРАКТИКИ

практические аспекты ремесла

Когда чертим кладнем круг на земле или иную фигуру, проводить надо не лезвием, а обухом ножа. Обух - это тупая сторона лезвия.

В високосный год не стоит покупать недвижимость, менять место жительства, брать машину или кредит. Боком может выйти.

Воду с обмыва и другие вещи с покойника следует хранить в закрытом шкафу, подальше от солнечного света. И разумеется, не у себя дома.

Если вы делали порчу или приворот через сумет какой-то, то вопреки заблуждениям можно через эту могилу и другие воздействия

делать, в том числе на иных персоналий. Мертвяк от постоянного прикорма наоборот активизируется и окрепнет.

Как пришли с погоста, после колдовского обряда - нижнее белье в стирку, сами в душ. И желательно сразу спать лечь, сил набраться, а не сидеть за компьютером полночи.

В старых бумагах сказано, что не следует делать два обряда в один день, иначе занедужить можешь. Речь, конечно, о таких серьезных работах как культовые порчи или кладбищенские обряды.

Проводить женщине колдовскую работу (жертвенную) во время менструаций нельзя. Можно молиться. На перекрестках тоже лучше не колдовать, пока "праздники" идут.

В качестве закупа не используйте водку, если на этикетке церковь или аналогичное. Нечисть терпеть не может подобную атрибутику.

Особенно сильна хула в один из двенадцати главных церковных праздников (крещение, рождество, пасха, успение и т.д.)

Если на купленном ноже есть клеймо изготовителя, то обычно перед инициацией (освящением ножа) счищают его наждачной бумагой или напильником. А если выбито, то никак, такой нож лучше не использовать для жертвенной работы. Он пригоден для подручных мероприятий: что то отпилить, отрезать. Опять же иконы колоть.

Гробовые и могильные гвозди - не одно и тоже.

Могильные - те, что на кладбище найдены. Гробовые - те, что на кладбище найдены в могилок. Гробовые, как понятно из названия.

вытащены из гроба старого (ежели подфартило достать). Последние само собой сильнее для порч.

Записывать свои обряды можно на каких угодно листах, хоть в клетку, хоть в линейку, хоть на белых. Если тетрадку используете, обложку, разумеется, оторвать - так как на ней напечатана ненужная информация и числа, коды.

Многие придерживаются традиции размещать на один лист 1 обряд. Но это не обязательно на самом деле. Пером писать тоже не требуется, можно и ручкой обычной шариковой.

Тряпичу ту, в которой нож закапывали можно не хранить, а закопать там же где освящали. А кладень протереть спиртом и хранить в ножнах. Естественно, в руки никому не давать!

В старину черные свечи делали с добавлением сажи, а фитиль из пакли. Это классика.

Конечно, не обязательно из пакли и сажи, можно и из других натуральных красителей и нитей. Пакля, вообще, лучше на фитили. Зайдите на любой рынок где торгуют сантехникой (краны, смесители, гайки и всё такое - там любой торговец вам продаст пучок огромный пакли за сущие копейки)

Получение сажи. Берете кофемолку и туда десятка два таблеток активированного угля. Минута - вот вам и сажа.

Воск брать только пчелиный (есть еще технический, он не пойдет). Сейчас есть отделы пчелопродукции в магазинах.

Псалмы Псалтыря можно не читать, а петь. читать нараспев. Некоторые считают, что так даже сильнее. Хотя лично я предпочитаю вдумчиво произносить, а не голосить как оперный певец на сцене. Считаю, толку больше от этого. Актуально и для молебнов.

Враги наши только те евреи и содомиты, что служат церкви (те же попы, монахи) либо занимаются каббалой и преданы вере иудейской. Те, что изменились и перешли в наше учение, угрозы не представляют. С ними можно общаться и вести дела.

БЕРУТ (землю с могилы, пыль с перекрестка) левой рукой. ОТДАЮТ - бросают монеты на землю, кладут подношение правой рукой.

Все обряды на перекрестках и на кладбище делаются после полуночи (с 24 до 3 ночи). Исключение составляет, если нужно что-то собрать: траву с могилы или грибы в лесу. Тогда идете после заката или до рассвета.

Предметы Силы колдуна - это его нож и книга записей. Самое главное то, их передают наследнику. Остальные вещи (топор, лопата,

котел, молот) именуются инструментами колдовскими и специально не инициируются

Я храню обряды, переписанные в регулярной практики на листах формата А4 (мне так удобнее). В старости подшивают их в одну рукопись, затем инициируют особым обрядом для передачи потомкам. Это и будет ваша "черная книга", которая отдается преемнику.

Псалмы и молитвы на потребу можно читать сколько угодно раз, но обычно усиливают девятикратным прочтением. На улице же или в делах повседневных сколько раз прочтете – столько прочтете, не принципиально. Главное – вера искренняя и поступки.

Ведьма-веретница именовалась ВЕЛЬМОЙ, колдун богохульник – ЕРЕТНИКОМ. Но не вельмаком. Последнее обозначало колдуна

живущего без бабы или даже с женщинами не сожительствующего (по причине нездоровья либо "голубой" ориентации).

Осина почти не используется в колдовских обрядах пагубного толка. Вопреки книжному заблуждению о дурной славе этого дерева, на коем якобы повесился Иуда. Применяется осина преимущественно для чисток.

Веретники, те кто работают с богохульными обрядами, не раскрещиваются. Действа, описанные в книжках с попиранием христианской атрибутики и выбрасыванием / сжиганием на перекрестке к этому действу не относятся никоим образом.

Крестят попы через воду, также и раскрещивают: обмывая ученика – делается наставником. Веретникам этот метод и не нужен, мы не раскрещиваемся ибо работаем с Абарой довольно плотно в храмах.

Признак раскрешеного человека – он не может держать при себе освященную атрибутику, не может находиться в доме с намоленными иконами (физически плохо). Если практик говорит, что он раскрестился и при этом работает с бинокуларом, то мы имеем дело с неучем, проводящим самопальный обряд из книжки или интернета. Нам, веретникам, тоже бывает нехорошо в церкви – неприятно, скажем, когда колокол звонит. Но вполне терпимо, а тем сильнее веретник, тем ему спокойней в церкви и даже эйфория чувствуется на обряде (вливание силы Лихой).

Колдовать можно без посвящения. Которое есть не более чем "рабочий договор" с Сатаной: вы просите толику Его силы, взамен обещаете ее тратить (в обрядах). Посвящение не есть получение права на колдовство, многие работают и вовсе без оного успешно (если от природы сила дана). В старину некоторые рода считали посвящением само начало практики. Посвящение себя Силе.

Если человек не был крещен, то избирая чернокнижную стезю (обычное колдовство) в чистом виде - раскрещиваться ему не надо.

Свечи после молитвы тушите пальцами левой руки либо колпачком специальным. Задувать нельзя! Зажигаете свечу только спичками! Зажигалкой недопустимо - она на бензине, а Нечисть терпеть не может всякую химию. По той же причине разжигаем костер розжигом для шашлыка (есть в продаже, стоит копейки), а не бензином. Также не дышитесь вечером, если ночью пойдете на росстань колдовать, запах одеколона из той же серии. Аналогично и с покупными свечами черными: если уж купили, то смотрите чтобы не чадила свеча, не трещала и не воняла. Когда сами делаете, то не используйте искусственные красители, они дают запах при горении.

Если в обряде используется фотография, он будет сильнее ежели приклейте к ней скотчем сзади волосок жертвы или клок его одежды

Тоже самое если используется в порцах именная икона, только здесь вместо скотча лучше приклеивать воском огарочным с заупокойного кануна (взятого за откуп). То есть взамен выставить не кувыркая, свечку на канон.

На заупокойном кануне (правильно "канон" по церковному) свечи никогда не кувыркаем, смысл здесь другой - поминаем живого, как мертвого. А вот на заздравных подсвечниках ставить перевернуто, ибо то хула и плата Абаре за работу. Хулим святое - Бессу потеха.

Посвящение всегда есть самоцеремония: посвящаете себя Смерти либо Диаволу и его ипостасям. Большинство "договоров" обращено к Князю Сатане, но были и к Смерти, и к Абаре, и к Матялу (баннику). Цель обряда такого - добавить себе силы, получить искру Диавола в себя если с ней не родился, а интерес к колдовству есть.

Посвящение стимулирует способности, дает толчок. Есть еще кладбищенский посвят-

дающий полное право работать на земле мертвой тем, у кого его нет. Но это уже стезя классического чернокнижия для раскрестом пошедших.

Если нужно взять землю с церковного двора, то в откуп кладем тут же монету.

Когда идет откуп монетой, не нужно искать старинные пятаки. Пятак в наше время - это пятирублевка. Можно и десятирублевку, она тоже серебристого цвета.

Одеждастиранная для колдовства как привязок не пригодна. Вода смывает информацию. Именно поэтому после тяжелого обряда стоит обмыться в душе контрастном.

Табак и спиртное для подношений выбирайте по принципу: подороже (качественней) и

покрепче. Вино и настойки не уважает
Нечисть, молоко Домовому тоже не стоит
подносить (вопреки народным заблуждениям).

Монеты считаются малым откупом
(пятирублевки) и идут в плату либо как
приветствие на входе в лес /кладбище, либо
дополнение к водке, табачку, сластям.

Серебряная монета - это уже самостоятельный
откуп, щедрый. Золото обычно используется,
когда подкладывают в гроб либо откупаются
от Смерти или при допущенной ошибке в
обряде. В наше время многие чернокнижники
вместо монеты золотой покупают в ломбарде
кольцо средних размеров типа обручального и
платят им. Обойдется дешевле в разы, в
Сбербанке монеты золотые по завышенным
ценам, а у нас цель здесь золотом платить
(поэтому можно и кольцом покупным). С
камушками или без - неважно. Разумеется, все
правила правой-левой руки соблюдайте когда
платите / берегите и чтобы без сдачи подгадайте

Мало найти соимянную жертву, нужно
еще понять рабочая она или нет. Есть ли там
дух мертвяка либо он поглощен богом /
Дьяволом и тогда могила пустая, непригодная
получается (в старину такое захоронение
именовали хлябь, то есть ничего, кроме земли
и грязи да костей там нет). Проще всего
определить активный ли сумет ~~посредством~~
виденья. Если пока с ним проблемы,
используйте маятник или рамку.

Также на активность указывают следы птичек,
собак, кошки любят лежать на таких могилах.
Примятый снег зимой, летом ничего кроме
сорняков не растет и трава пожухлая.
Активная могила вызывает при нахождении с
ней рядом подавленные эмоции, грусть либо
не по себе станет. Могут быть следы
преждевременного износа, несмотря на то, что
захоронению менее полувека: трещины
на памятнике, покосившийся крест. Пустая
могила - просто камень и вы ничего от него не
почувствуете, ровные ощущения, цейтнос.

Не покупайте жертвы для работы в магазинах, где есть спец.отделы с атрибутикой. Торгаши не заморачиваются на освящение икон и продают обычные доски. Обряды с ними не будут иметь успеха (смысл их - хула духа святого). Впрочем и в церквях иных жульничают, ленятся обойти с кадилом и молитвой товар свой, поэтому берите только там, где с купленной доской был уже эффект

Если имя у врага нерусское, но он крещен, то соборное колдовство на него все равно возможно, тогда заменяйте именную - иконой святой троицы.

Самое оптимальное для колдовства в церкви время – за 2 часа до закрытия храма. За час вы попадете на службу вечернюю (в 17.00 ч. начинается стандартно), а перед закрытием уборщицы принимаются мыть полы. Либо же приедете, а церковь поп решил раньше закрыть. Выбирайте будние дни, когда меньше народа и нет воскресных служб

песнопениями (ангелы мешают ощутимо текст заговора из головы подчищают, служек подсылают мешать, отвлекать). По времени указанное справедливо для провинции. В Москве церкви работают не до 18-19 ч, а позже - до 20-21 ч. Но принцип тот же - приходить чуть раньше службы, но не днем. А когда уже вечереть начало, Абара то к темноте активизируется.

Женщинам покрывать голову платком, мужчинам снимать шапку для блезира (вида) позволительно. А вот креститься и кланяться иконам для вида нельзя, Нечисть прогневасте.

Перекресток для работы выбирайте глухой, Х-образный, грунтовый (не асфальтированный), Т-образный не подходит ибо не образует скреста. Если зимой ваш перекресток занесло снегом - не беда, работайте на этом же месте (по памяти), оно уже активно и Нечисть там прикормлена.

Под фонарями лучше не выбирать скрест, причина проста — обзор хороший ночью. Лично я колдую только в темных, неосвещенных местах. Где нет ни фонарей, ни случайных прохожих (лучше дойти до лесопарка, даже если зима — искать). Вообще, в крупных городах без лесопарка под боком никуда. Поэтому и селиться надо рядом

Оборачиваться после обряда нельзя по причине того, что можете забрать свой негатив (порчу насланную), также можно увидеть Нечисть если она проявитя и лишиться рассудка, ибо как бы колдун не был силен он лишь человек и психика на это не рассчитана

Поворотом считается резкий поворот корпуса и головы неосознанный (назад). Например, вам почудилось, что окликнул кто-то — вы табыли и обернулись. Это недопустимо.

Ничего страшного, если по пути домой дорога петляет либо если посмотрелись в зеркало

заднего вида едя в машине с обрядом – это не считается.



Знак чернокнижный носите у тела (под рубашкой), навыпуск и напоказ я бы не советовал. Это не атрибутика, а оберег ваш.



Замечайте, что на рабочих перекрестках любят сидеть коты – это еще один признак, что место вами активизировано. Животных не проведешь, кошки любят "ловить" энергию на таких перекрестках.



Нечисть чувствует запахи, поэтому прежде чем поднести сигареты – одну запалить надо, чтобы дымок пошел. Когда подносите водку, то немного пролейте в центр перекрестка.



Не забывайте, прия в храм для работы, поздороваться с Абарой и сказать для него

пришел. В конце обряда можно поклониться спиной к алтарю (поклон церковному бессу) и сплюнуть направо незаметно трижды.



Запомните, что все крадники (хищение чужой удачи) делаются в первые дни растущей Луны.



Культовые порчи называют таковыми не по причине религиозного оттенка, а потому что очень популярны, известны во многих родах с незначительными вариациями, эти методы есть в обиходе у любого нормального колдуна средней руки, любимы за эффективность и нередко имеют свое «название»: могильный залом, чертова грядка, смертная кольчуга, оселлая, саван рабства и т.д.



Помимо X-образного перекрестка допускается перекресток с «разорванной» горизонтальной линией, т.е. вертикальная как обычно, а горизонтальная черта слева может быть

выше/ниже, чем справа от вертикали. Тем не менее это тоже скрест.



Особенно актуален для кладбищ, ибо в наше время они нередко плотно «населены» — между могилок X-образный перекресток дорожек встречаешь редко, а вот описанный выше намного реальнее найти.

Когда идете на обряд с жертвоприношением кровным, не лишним будет взять тряпку (ей вы протрете потом руки) и доску для разделывания. Так как, скажем, вырезать сердце у голубей на земле неудобно и неправильно с точки зрения дальнейшего окорма.

**ПОУЧЕНИЯ
ВЕРНЫ**

О СЕМЬЕ ТВОЕЙ

Помни: живешь лишь однажды, а потому дар сей бесценен. Родителям будь за него благодарен, ибо жизнь они тебе дали, искрой разума наделив. Да его взрастили, труд то немалый. Опорой им в старости будь, то не праведность, а зарок верный: станешь с годами хиреть и тебе сын стакан воды поднесет.

Предков своих не менее чти, коли богомолием себя не запятнали, ибо в них - тын Рода твоего да крепость жития и память потомкам. Мертвых царство сие добрая почва, на коей ты всходы свои насаждаешь.

Знай, что превыше мати да тяти тебе лишь Дьявол один - Отец наш и Учитель. Богоотступник ты, а значит сам Черт тебе брат да сват. И нет крепче уз в этом мире, чем родство, скрепленное Адом.

Семьей земной обрастать или жить бобылем - сам решай. Равно и сколько женщин иметь. Страсть не порок, а потому жизнь телесную в

сладости проведи да воздержанием унылым
себя не терзай.

Содомин ж треклятой сторонись ибо то
верный признак одержания и порчи на
человеке. Нет в мужеложестве прока ибо плод
не родится да душа не появится, а потому
Силам неугодна похоть сия - то удел
фармазонов убогих. Мужик он с бабой жить
должен, то неслучайно.

А коли дети от колена твоего пошли - тут сам
решай, как жизни оных учить да только души
их на путь Диавола уготовь без сомнений. От
бога душу дитя береги, ибо коварен тот не
менее сына.

Псалмы окаянные приучай съзмальства
читать, дабы семя Диавольское в чаде
зачинилось и разумен он был не по годам да к
наукам тайным способность имел. Вот тебе и
замена будет как срок придет, Чертом
отмеренный. Да нескоро то будет - век долгим
твой обернется коли сомнений не приташь на
пути, Диаволом нам указанном.

ЧТО ЕСТЬ ЦЕРКВА НАША

Церковь та тайна да скрыта, как глубины чрева Земного, где Князья бесовские восседают во чертогах. Да всякое собрание еретников, пусть и малое - Отцу нашему угодно. Ибо тем образует тело Церкви, сплочение народа лихого супротив самого Господа Царя небес пошедшего; едины во духе Окаянном мы, ведомые Силой Нечистой. Предсказано старцами лютыми в седой древности, что бог с приспешниками будет низвергнут в Геенну Огненную, а люд бестолков богомолен сам отвернется от веры упырной да к Бесу обратится. И в храмы свои войдет неистовствуя, в гневе доски святые порушив, да иконы черные Троицы Адовой, Ока Диавольского со прочими ликами Силы Окаянной водрузят и им поклонятся, а на куполах церквей прежде божьих звезды рогаты сиять будут во славу Сатаны Великого. Но пока время то не пришло, мы - тени Отца нашего против бога ненавистного выступаем на поле духовной брани Земной. Как ночь сменяет день, так неотвратимо и Царствие

Отца нашего. Проклятием по люду
богомольному, словно серпом пройдемся, да
урожай душ соберем и возложим на алтарь
бесчеловечный. Да то и есть Церковь завета
Древнего - шепотом тайным, шабашем лесным
да верою неистовой стоит из века в век, яко
крепость нерушима. Тверд!

О БОГЕ И УЧЕНИЯХ РАЗНЫХ

Отец небесен хоть и велик, да лжив, как и
церковь христова его. Как и прочие церкви,
что ангелами по Земле насаждены. Все они
суть кривда да обман. От страстей и желаний -
от себя самого призывают отречься, да
уверовать, что мир этот бренен и ничтожен, а
там за гробом будет лепота. Да только о
кончине своей и мечтают, убогие. Хоть в
оранжевые одежды наряжаются, хоть крест на
шею повесят, все одно - богомольцы. Бог
хитер да души их к себе прибирает, тем бытис
свое продолжая из века в век. Да много учений
им насаждено, а ты зри - коли этот мир

реальный, земной хулят то значит ангельская кривда притаилась. Не за тем ты родился, жив человек, чтобы о погибели своей мечтать да о трелях ангельских или небытии - уделе слабых духом. Посади дерево, вырасти детей - род свой укрепи, дом построй, радуйся Земле на которой живешь и небу над головой. А учения ангелов лживых от себя отторгай, ибо все они антижизненны да мертвы, как и Христос, что среди своих же близких безумцем прослыл, а ныне его за истину принимают. Кривду от правды отличай всегда. Правда в жизни да доле, а кривда в Недоле и смерти худой. Живи, пока дышится, да в том и смысл - один раз приходишь, так проживи достойно! По совести.

О ПРИХОДЕ АНТИХРИСТА

Попы страшат люд богомолен, что перед Страшным Судом, коий отец небесный (будь он неладен) затеять сподобится, придет на землю Зверь, Антихрист. Об этом писал еще

богослов Ваня, по-басурмански Иоанном прозванный, узревший и число Зверя (Дьявола), да по скудоумию своему или от страха перед Нечистой, узрел сие вверх тормами, как три шестерки. Истинно же число черное суть 999, ибо есть Троица Адова и девять Князей Бесовских, воедино Дьяволом именуемых. Устрашились анделы и богослов Ваня (Иоанн) в безумие впал - так мне мыслится, ибо почудились ему чудища многоголовые и драконы из бездны. Предание же наше чернознатное гласит, самими старцами лютыми в ночи купальской переданное - явится Антихрист на землю, да то не дракон, а Бес Ирод, сын воеводы адского Князя Черного Сатаны. Сказывают вельмы да колдуны сединами беленые, что дух Ирода скоро в силе обретет воплощение, да учение Бесовское возродится и войдет в умы. То Люципер прекрасный на землей взвеет, мудрость змеиную словно ядом отравленную, в головы затешет молодые и упырево учение гнобить начнут повсюду. Да фармазонов гнать с земли русской. В ту пору, что уже зачалась зrimo, Смертина, Княжна Черная душами

глупыми, тех, в колдушки кто рядится по моде
новой да бестолковость творит,
насытится. Так предсказано в записях ^{може} _{родов}
колдовских, а прежде на грамотах берестяных
держалось. Го время новое, и книги окаянные
фолианты, коих анделы страшатся и извести
пытаются напрасно, вновь открыты, и все
полтораста псалмов лютых зазвучат на устах,
воздорятся черные приходы на земле русской,
по Сибирям и в других краях родины
необъятной. Не жди Зверя о головах и хвостах,
но то времена Великие настают и сам Ирод
Бес, сыне Сатаны прекрасного нам явится
вскоре. Прежде деды молились так, а ныне то
зримо:

"Диавол словом твоим непоколебимым да
верою нашею тебе отданою дела верны да
люты творятся да как две тыщи годов минет от
рождества упырины христа так затворятся
велики дела Бесы восстанут чернознаты их
славити станут волна черна поидет бога да
анделов с неба сметет да на троне ^{нечестном}
воцарит каждого чернозната ^{бесов} кто
почитал Полубесом сотворит. Нима!"

СЛОВО ЗАВЕТНОЕ

Нет над еретником власти, кроме воли
Дьявола. И гордыни не ведает он, творя
поклон Силе Лихой!

Да не убоится вовек отца небесного. И
чужих богов славить не станет!

Нет верному Князьям земным вещей
серьезнее кладня да книги черной, что
хранит пуще ока.

И дел нет важней чернознату, чем дела
насущные, сиречь колдовство, веданье
предков.

Разум востр, вера крепка, - на том и стоит
еретник.

Мать-сыра-Земля да родные дубравы, Сила
лесная, полевая, перекрестная Руси
Великой хранит его!

ОЧЕРКИ
О ТРАДИЦИИ

ВРАЧИ И ПАЦИЕНТЫ

"Причем здесь врачи?" - задаётся вопросом читатель. Ведь данная работа посвящена колдовству. Был такой австрийский писатель-сатирик - Карл Краус. Однажды он заметил: "Современная литература - рецепт, который выписывается пациентами." Для нынешних публикаций по близкой нам теме - это, что говорится, не в бровь, а в глаз. Поясню на конкретных примерах. Но начну, как водится, издалека...

В процессе написания данной книги случались разные примечательные истории - и о некоторых из них стоило бы рассказать отдельно. Несколько лет назад я занялся восстановлением старинных дат, связанных с Нечистой Силой. И удалось найти многое - помимо вещей, лежащих на поверхности (типа Курячих именин или Кудес), порой удавалось найти и что-то более редкое, в том числе узнать лично от старожилов. Около трех лет я потратил на составление полноценного Месяцеслова по обрывкам, сохранившимся в

живой народной традиции - и всякая новая информация привлекала живейший интерес. Периодически публиковал дневники своих исследований в Сети, наброски, черновики немедленно появились подражатели, кто также стали составлять свои варианты "именин". Одна из таких дат, заинтересовавших меня, было 13 января - якобы день черта-разлучника. Немедленно связанный горе-исследователями с бесом Рагуилом. Недоумение у меня вызывал тот факт, что нигде, ни в одном из этнографических источников не нашел ссылок на подобное трактование этого дня в народе. Что ж, фантазировать и сочинять новодел - дело нехитрое, решил я и благополучно забыл об этом. И вот, спустя полгода, когда моя книга уже готовилась к печати, прогуливаясь супругой по вечерней Москве, зашел в книжный - посмотреть, что сейчас выходит в области эзотерики. На одной из полок, рядом с брошюрой по самогипнозу - заинтересовала она меня благодаря давнему интересу к психологии (в 90-е годы довольно успешно практиковал самогипноз еще по первым перепрятным учебникам), я заметил яркое

издание с броским названием "Рождественская книга" от одной рискующей сибирской целительницы. "И как еще успевает штамповывать их?" - подумал при том. Из гола в год лурит народ группа авторов-сочинителей под вымышленным брендом, выдавая на гора кипы псевдофольклора. На который, кстати, не раз ругались ученые-этнографы в научных публикациях: сейчас в среде бабушек-лекарей огромной популярностью пользуется такого рода литература, и вместо живой передачи родовых знаний опрашиваемые в селах цитируют низкопробные печатные издания, выдаваемые редакцией за народное наследие. Чего только стоит появление в подобных книжках оберегов от Нечисти с наглайшим плагиатом "Киприанова завещания". Стоило мне его извлечь из недр ФЭБ в 2010 году и озвучить для оккультной братии, как господа графоманы сразу приняли текст на вооружение. Но возвратимся к нашим баранам. Смеха ради, открыл на произвольной странице упомянутую выше брошюру. И что же я там вижу: оказывается, в январе 13 числа, согласно "народным поверьям", родился чер-

разлучник. Поэтому-то сия дата особенно опасна для христианина - ведь ведьмы не дремлют, и только того и ждут, чтобы разбить добропорядочные семьи. Едва сдержавшись чтобы не расхохотаться, я захлопнул книгу и пошел к стендам по философии, попутно прокручивая свербящую себя мысль: "Зачем?" Зачем те, кто в рекламе гордо именуют себя чернокнижниками, до сих пор штудируют писанину, рассчитанную для домохозяек? Ведь сейчас есть и другие знания: статьи, лекции на тему исторического русского колдовства и стези веретничества. Уже приля домой, я понял, в чем причина такой ситуации с "мастерами". Ведь прочитать в кресле заговор из книги сибирской журналистки (тьфу, целительницы) намного проще, чем ходить по ночам на росстани - в мороз, месить грязь на кладбищах, резать петухов в чаше леса. Справедливо и другое: вместо того чтобы копаться в серьезной научной этнографии и просиживать часами в публичной библиотеке, большинству "знатоков" проще выкладывать бред, почерпнутый в сомнительной литературе волхвов из мегаполиса. Так, скажем, Эллони

оказался древнерусским праздником "Велесова Ночь", она же Чародейская примеров тому несть числа. Причина появления таких дат в литературе проявлена на заре постсоветского оккультизма было крайне популярно такое направление Викка. Большинство дат современные "внуки богов" заимствовали оттуда - из книг для американских домохозяек. В этом свете неудивительно, когда в качестве сакральной (переданной якобы "по роду") информации - вроде именин черта-разлучника, публикуют аналогичные выдумки уже отечественного производства. Как говорится: "слышу звон, не знаю где он". Конкретно в нашем случае упомянутый звон - это 13 марта (разница всего в два месяца!), в народе именуемый "Разлучница". Действительно, считалось что этот день можно отворожить от соперницы и сохранить семью. Вот так и получается - обучают молчанию чернокнижию (тренер, который создал ваш покорный слуга сотоварищи лет пять назад), принимают людей заказы те, кто именуя себя уже наставниками колдовского ремесла.

прежнему "шуруют" доморошенными заговорами псевдоцелительниц книжных киосков. Это к теме того, может ли колдовать обычатель. Даже если ты дашь ему знания он все равно предпочтет читать стишок из книжки в тепле и уюте. Такова природа человека. Эта же, чисто людская суть проявляется в корысти по отношению к Традиции - осознав, что можно заработать на теме, все стали враз могучими веретниками и чернознатами. А ведь посмотреть, год-два назад они даже не знали как выглядят черные иконы: сегодня уже вовсю пишут их на продажу. Впрочем, на самом деле, в том, что сейчас массово одни дурни плодят других, ничего плохого нет - Нечисти нужна пища. Но это именно люди, а не практики, клоуны в чужих одеждах. Если бы тема не приносила доход, подавляющее большинство нынешних "знатких" зарабатывали на чем-то другом. Подняв за последние годы интерес к богохульному колдовству, я и мои соратники невольно подпитали и этот бизнес. Правда, упомянутые выше персоны - без сомнения, однодневки. Некоторые уже наигрались "

приди к выводу, что слишком много стало однотипных предложений на рынке колдовских услуг, дабы выделиться придумывают новое, оригинальное. Звание "чернокнижник" уже не цепляет публику, а в буфанаде надо уметь постоянно удивлять потенциального простофилю-клиента. Одному не помогли, другому, третьему - и вот уже "слава" шарлатана заработка. Я уверен, пройдет время и волна былой популярности на Русское Чернокнижие склынет. Любой организм очищается от скверны естественным образом. В том числе организм отечественного оккультизма. Трендом станет что-то другое. Для тех же, кто, действительно, готов работать на местах Силы я пишу эту книгу, свое исследование. В ней они найдут ориентиры для самостоятельного поиска.

Еще один показатель того, что до сих пор в Традицию свежеиспеченные новобранцы приходили в основном, не имея к этому даже предпосылок, - а лишь движимые жаждой заработать, говорит такой факт: сейчас появилось невообразимое количество родовых

верстниц, оказывающих услуги "черного
вснчания" и целая орава учителей-
посвященных, а вот общин крайне мало. На
все СНГ - раз, два и обчелся. Я говорю о тех
немногих группах, кто реально собирается на
квартирах или дачах, летом на природе и
читают окаянные псалмы. А ведь для того есть
все: тот же Псалтырь я издал еще три года
назад, разжевал практические моменты в
многочисленных аудио и видеолекциях.
Подоплека ситуации проста: чтобы содержать
Общину, нужно в нее вкладываться -
арендовать помещение, закупать свечи,
готовить либо покупать в магазине еду для
чаепитий. Наконец, вести какую-то
деятельность кроме молитв - книги те же
издавать. А это очень дорогое удовольствие и
не всегда окупаемое. Поэтому общин у нас
пока с гулькин нос. Часто мы иронизируем над
родноверами всех мастей - вот, мол убогие,
деревянному х-у поклоняются. Но у них, к
слову, общепринято: 10% дохода в Общину.
Откуда думаете берутся целые этно-поселения
и возведенные храмы (капища), массовые
Гуляния: все сами, своими силами.

богоотступническая Традиция сделала первый шаг в современное время - она "проснулась" вышла из темных закутков деревенских из тех редких колдовок пенсионного возраста, что еще знают и помнят как творить через веретено и призывать Черта. Теперь нам предстоит сделать следующий шаг: избавиться от людской корости - того огромного количества салонных магов, выходцев ТВ-битв и просто мошенников-анонимов, что стали именовать себя гордо чернокнижниками. Благодаря новым, серьезным тиражам наших книг - когда Традиция пойдет в широкие массы, будем надеяться, удастся привлечь людей сознательных, читающую аудиторию. Кто готов не просто положить пару бревен на землю и сразу позвать телевидение, пиарясь на теме черного прихода - а когдабудут реально спокойно и особо не афишируя собираясь на черные моления. Может быть, часть действительно, создаст свои поселения - у неоязычников таковой опыт есть. Ну, а колдовство по-прежнему, как вижу, доступно только единицам. Собственно, это одна из причин, почему данная книга изначально не

задумывалась учебником колдовства. В ней
говорится о вере и служении, о
культовой практике и организации обицшного
украшения. Часть прежде сакральной информации
была сделана общедоступной. Но разве
появилось у нас больше всамделишных
колдунов? Разве стало меньше шарлатанов.
Можно выложить в книге во славу Нечистой
хоть сто, хоть две ста рабочих методик - забыв
о необходимости традиционной клятвы
ученика и устной передачи знаний. Станет от
такого шага больше серьезно практикующих?
Нет. Подавляющая часть народа до сих пор
читает заговоры из книг сибирских "мастерий"
и рассуждает о колдовстве, не сходя со стула.
Обучить всех ремеслу нет намерения. Цель
данной книги другая - осветить вопросы
культовой работы Дьяволопоклонника.
Вообще, словосочетание "учебник колдовства"
столь же нелепо, как и "самоучитель по
хирургии": ничего кроме членовредительства
не пришесет. Не только для новоиспеченного
"Практика", но в первую очередь тем, кто
пришел к нему за помощью. Современное
общество фастфуда и так имеет убыточ-

представления о колдовстве и колдунах по доморошенной литературе 90-х, что вкупе с обилием разного рода выходцев из телевизионных "битв" и нигилизму материалистического прошлого напрочь лишило народонаселение хоть какого-то уважения к нашему роду-племени. Традиционно у колдунов спрашивали совета, их боялись и уважали. Сейчас боятся только, когда наведешь порчу - задним числом. Времена изменились, но уверен как и любой недуг этот тоже пройдет. Всему свое время.

ПО ОБРАЗУ И ПОДОБИЮ...

В Традиции душой человека мыслится его разум, включая как логическое мышление (рацио), так и интуитивное (психэ), все его мысли и чаяния, страсти и эмоции. Сгусток разумной энергии, облеченный во плоть, которая рано или поздно придет в негодность. В отличие от большинства животных, человек разумен - в том его подобие богу. Он осознает себя и действует от своего имени, обладая

личностью. Ведь и Господь есть личность: в той же Библии есть эпитеты, говорящие о его перманентной любви к своей пастве ("Кто любит Меня, тот соблюдет слово Моё и Отец Мой возлюбит его, и Мы придём к нему и обитель у него сотворим." Ин.14.23) и неистовом гневе за проступки ("Ибо открывается гнев Божий с неба на всякое нечестие и неправду человеков, подавляющих истину неправдою." Рим.1,18), о функции судии ("Бог — судия праведный, [крепкий и долготерпеливый.] и Бог, всякий день строго взыскивающий." Пс.7,12). Как видим из описания божества, он не похож на безличную Силу, подобную богу Аристотеля — это личность. Некогда отец небесный вложил и в Адама эту искру разума, частицу своей божественной энергии. На самом деле, теория Дарвина не противоречит креационизму, если мы начинаем рассуждать с колдовской точки зрения. В этом случае Эдем предстает как некий изолированный инкубатор душ, а Адам с Евой — отобранные приматы, уже населявшие к тому времени нашу планету. Это ответ на вопрос: почему одни обезьяны стали людьми?

другие же остались макаками? Наши современники говорят об инопланетном разуме, который вмешался в естественный ход событий. Несмотря на то, что существование иных цивилизаций в Галактике отрицать априори не стоит, версия о высшем разуме выглядит куда более убедительной (памятую о том, какие огромные расстояния отделяют космические объекты и сам факт предельности скорости света для нашей Вселенной).

Откуда же взялся сам Бог? По моему мнению, эта разумная энергия возникла в процессе расширения вселенной, произошедшей после т.н. Большого взрыва, имевшего место порядка 15 миллиардов лет назад. Возможно, в процессе неведомых нам еще реакций, выделившаяся при этом энергия осознала себя. В "Древнем Завете" сказано, что бог возник как искра во тьме - вспышка света. Ученые до сих пор не знают, что лежит в природе разума. В последние годы ряд специалистов из США и Японии смогли создать искусственные клетки. Будет ли когда-нибудь воссоздан разумный человек - неизвестно. Неведома сама грань.

отделяющая живую материю от неживой, разумное от животного. Эта грань, видимо, кроется в наличии той самой биологической энергии, а на высшей стадии - разумной. То, что и именуется нами душой. Сознание в некоторой степени, согласно учениям древних, есть даже у животных и растений, минералов и стихий. Душа же подобная человеческой, изредка наблюдается только у одомашненных животных - кошек, собак: хотя они и не обладают развитым языком, не могут писать поэмы, но вполне понимают отдельные фразы по интонации, способны сопереживать своему хозяину. Очевидно, существует некое поле (разумная энергия) в самом человеке - и при нахождении достаточно долгое время с ним рядом, животные с развитой нервной системой начинают вести себя подобно человеку: волноваться, когда хозяин болен, или у него плохое настроение; скучать и ждать его работы; всячески выражать привязанность. Дикие животные подобным не ~~заполнены~~ Очевидно, что некогда эта разумная энергия была вложена и в приматов, ибо ~~бои~~ лишен плотного тела и способен лишь оторвать от

себя части (так был создан его помощник - Дьявол), но не пополнять свой ресурс из пустоты - да это и невозможно. Род людской невероятно размножился: в каждом ребенке разум зачиняется и развивается, разгорается по мере взросления (даже выражения есть в народе соответствующие - "разум светится в очах его", "ясный свет разума", "искра сознания" и другие). А Богу то и нужно. Сам себя размножить не может, бестелесный дух он. Возможно, потому и ненавидит мир бренный, ибо лишен всех его радостей. Да к тому же и рабов своих призывает. Люто ненавидит он страсть земную, кою попы сделали синонимом греха. Дьяволы же - братья и сыны Бога низвергнутые давно уже обосновались в недрах Земных, слились с ними и пребывают в страстях неуемных мира сего. К ним и отходят все "грешники", то есть желаниями плотскими жившие. А посему, как живет человек - таково и посмертне^{ж.к.}го после.

ЕРЕТИКИ И ЧЕРНОКНИЖНИКИ

Многие думаю слышали, что слово "магия" - нерусское, и привнесено к нам извне. Также в среде современных оккультистов бытует популярное мнение (притом, ошибочное), что в старину столь модный ныне термин "чернокнижие", да и само наименование "чернокнижник" не были в ходу, а являются лишь заимствованием из западной литературы в конце двадцатого века. Далее я развенчу это заблуждение и покажу, что понятие о чернокнижии было на Руси исстари.

С.Н.Татищев - видный государственный деятель, живший на рубеже XVII-XVIII веков, говорил, что есть науки нужные (такие, скажем, как домоводство), полезные (езды верхом, письмо, изучение языков) и зловредные - ворожба и чернокнижие. За эти занятия наши предки строго преследовались властями, даже высокопоставленные. Так известно, что известный московский дипломат Артамон Сергеевич Матвеев (1652-1682), дослужившись до звания наместника

Серпуховского и окольничего, имевший статус думного дворянина, позже был обвинен "в чернокнижии и злых умыслах на жизнь царя Федора". После чего лишен без суда и следствия всего имущества и отправлен в ссылку в Пустозерск вместе со всей семьей.

Еще в "Домострое" - рукописи эпохи позднего Средневековья, регламентирующей семейную и этическую сторону московского общества XV-XVI веков, осуждается чернокнижие и ему подобные занятия: "и наузы звездочетье рафли алнамахи чернокнижье воронограи шестокрыл, стрелки громныя, топорки усовники дна камение кости волшебныя, и иные всякия козни бесовския..."

А если открыть фундаментальный труд советского историка Е.Ф.Грекулова "Православная инквизиция в России", то во второй главе, посвященной ведовским процессам, найдем неоднократные ссылки на данные занятия в древности. Цитирую. "Обобщив весь накопившийся опыт по борьбе с ведовством и чародейством, правительство

по настоянию духовенства издало в 1653 специальный указ, повелевавший никаких богохульских дел не совершать, не держать отреченных, гадательных и еретических книжек, неходить к ворожеям и ведунам. Виновных лиц велено как врагов божьих жечь в срубах. Это не было одной угрозой. Так Г.К. Котошихин рассказывает, что за «волховство, за чернокнижество мужиков жгли живыми, а женщинам за чародейство отсекали головы».

И на другой странице находим по нашей теме следующее: "Реальное существование дьявола и его подручных и возможность сношения с ними не вызывало сомнений даже у просвещенного монарха, что отразилось в законодательстве того времени. Петровские воинские артикулы 1716 г., отличавшиеся большой жестокостью, за колдовство назначали тяжкое наказание. По этим артикулам сожжению на костре подвергались «чернокнижники, ружьяды заговорители, суеверные и богохульные чародеи...»

Я уже не говорю про сказания и легенды народного фольклора. Так, в сборнике XIX века "Архангельские сказки" за авторством Е.Н.Оичукова мы можем найти предание под названием "Царь-чернокнижник" (изложенное Чуроповым Алексеем Васильевичем). Приведу наглядный отрывок из текста: "Стават царь-чернокнижник поутру рано, затопляет печку, садится на ремецаат стул, берёт свою книжку волшебную, начат читать-гадать..." Ну и так далее.

А в олонецких бывальщинах, собранных А.А.Шахматовым в Петрозаводском и Повенецком уездах и изданных в 1884 году, мы встречаем сказку "Чернокнижник". Начинается она так: *Досюль живт мужик да баба, а мужик быт цернокнижник.* «Старушка, если буду померать, «Одна тъ ты в избы», — спрошу, скажи, што одна». Ну и жили оны пожили. Стат померать и закрыцат: «Одна-ль ты в избы?» Она говорит: «Одна». Потом глядит: у него рука выпала, потом нога, она и на пецыку забралас ён и скочил, стоячи стат и к пецыки приходит

и говорит: «Не уйдёшь». Дальнейшие злоключения бедной старушки, спасавшейся от мертвого колдуна, можно прочитать первоисточнике.

Та же самая история наблюдается и с веретниками (еретниками): целое поколение доморощенных оккультистов постсоветского пространства, воспитанных на книжной литературе вроде Папюса и Блаватской, ввиду отсутствия как таковой связи с Традицией и реальной практикой, поначалу в штыки приняли мои публикации на эту тему. Заявляя, ничтоже сумнящеся, мол и не было у нас на Руси никогда ни чернокнижия, ни еретников. А ведь достаточно просто открыть источники по этнографии, былички и народное предание.

Открываем, например, статью Лобановой Л.С. "Мотив порчи скота в представлениях о Великом четверге" и читаем:

"Наводящим порчу на скот в Великий четверг выступает также еретник, еретница, ерекник. В разных локальных традициях по

набору признаков и по степени их выраженности образ еретника имеет свои особенности. Так, в нижневычегодской традиции еретынича — реальная женщина, которая знает с нечистой силой, и может использовать эти сверхъестественные способности как на вред, так и на пользу людям, и способность наводить порчу на коров отбирать молоко в Великий четверг будет входить в набор характеристик этого персонажа. И далее автор продолжает: "Ещё еретнику будет идти молоко. Он наведет порчу на корову, и у коровы молоко пропадет еретнику будет идти молоко (Фольклорный фонд Института языка, литературы и истории Коми НЦ УрО РАН (ФФ ИЯЛИ), B1114-75)."

Продолжаем исследовать русский фольклор. В книге "Энциклопедия русских преданий и сказаний" приводится следующая занятная информация:

Еретник (ерестун, клохтун, хлюптун) - ^{злой} или злой дух, завладевающий телом мертвеца

ши живой колдун, заключивший договор с нечистой силой. Распознать еретников помогает трава адамова голова. Растет она близ воды, расцветает желтыми кувшинчиками. Срывают ее на утренней заре под праздник Ивана Купалы, протягивают сквозь золотую либо серебряную цепочку. Из стеблей делают отвар и пьют, чтобы зачураться от еретника, а корень высушивают и носят при себе. Он-то и позволяет даже на расстоянии распознать ерестуна, а также водяного или воздушного демона, - разумеется, при чтении особого заговора. Еретники обладают длинными, острыми зубами, которыми и стальные замки перегрызут, если приспеет охота добраться до какого-то человека. Если погонится за кем-то, уйти от него чрезвычайно трудно, почти невозможно, ибо бежает еретник невероятно быстро, частенько даже лошадь обгоняет. Самое страшное при этом, что он бежит, не разинув рук, сложенных при погребении крестом на груди. Особенно опасны еретники ночью, до пения петухов, однако если не смотреть на него, еретник может пройти

мцко, не заметив человека. Главное -
встречаться с ним взглядом! Иногда еретники
сами сознают свою опасность
окружающих и перед смертью
предупреждают домашних, чтобы
остерегались могущих быть страшных чудес
наприимер их ночного воскрешения Всех таких
сомнительных покойников оставляли на
несколько дней в церкви без погребения
Почему же еретники «ходят по смерти»?
Одних земля не принимает, другие не гниют в
земле до времени, третья бродят, покуда и-
тела не пожрут черви. Такое случается в
колдун заключит договор с чертом
определенное время, а умер, по определен-
судьбы, раньше урочного часа. Вот он
бродит, доживая свой срок на свете
посмертно."

Схожую информацию дает и "Вятс-
толковый словарь". Кстати, двойное значен-
этого термина (чернокнижника, заключившего
при жизни договор с Нечистой и его
самого, но уже помершего и докучающе-
родне в виде упыря, хлоптуна) мы можем

встретить, например, и в уже упомянутом сборнике Е.Н.Ончукова. Названия сказок говорят сами за себя: "Хлоптун", "Жених-еретик", "Муж-еретик и разбойники".

Вообще, если как следует покопаться в фольклоре и дореволюционных изданиях, можно найти массу интересного. Например, в июльском номере журнала "Современник" за 1863 год есть даже рассказ о черных приходах (поселениях) еретников. Вот, что там напрямую говорится:

"Общая молва гласитъ, что со временъ царя Ивана Грознаго, въ Мертвомъ лесу гнѣздятся, не то, чтобы просто раскольники, а «еретники», отступники отъ вѣры православной, и понынѣ въ этомъ лесу отправляютъ свои обряды."

На этом пожалуй и закончим.

О МАГИИ ИНОЗЕМНОЙ

Магами называли жрецов зороастриской религии (корень "маха" означает "великая"). Со временем это слово благополучно перекочевало в мистицизм Средневековой Европы и популярные тогда гримуары - заклинательные книги по вызыванию духов и демонов. С конца XVIII - по начало XX вв. благодаря ряду энтузиастов из числа скучающей аристократии получает развитие т.н. Западная герметическая традиция. Она представляет собой синтез мистицизма раннего христианства, трудов гностиков и заимствованной из иудаизма "священной каббалы". А также нумерологии и астрологии, основанной на гелиоцентрической системе планет. Таким образом, "магия" - слово западное, не наше. И ассоциируется прежде всего с трудами упомянутых теоретиков-фармазонов (Папюса, Кроули, Мазерса, Уэйга, Йейтса), засветившихся в различного рода орденах того времени (Golden Dawn, A.A. образованный Кроули О.Т.О. и другие). Согласно биографам, маги Запада

преимущественно издавали альманахи, писали труды, анализировали писания древних мистиков (Агриппы, Пифагора, Платона, etc.), жили за счет своего жалованья на светской должности (Папюс, например, был врачом), но основной их доход составляли разного рода платные лекции, многих поддерживали ученики.

Маги Запада не вели прием людей: не привораживали, не портили и, вообще, практикой как таковой не занимались. Это была своего рода "богема" - интеллектуалы, погруженные в свои околонаучные теории и скрупулезные каббалистические расчеты. Даже самые продвинутые из них провели за жизнь, максимум, один-два серьезных вызова демона из той же Гозии, да и последствия этих вызовов часто подвергаются сомнению, будучи покрыты шлейфом художественного вымысла. Как, скажем, общение Кроули с "Айвассом", которое могло быть и плодом его большого воображения. Дело в том, что многие представители западной традиции ~~страдали~~ хроническим алкоголизмом, не гнушаясь

опиума. Известны случаи, когда их жены заканчивали дни в психиатрических лечебницах, да и сами великие "магистры" тоже не отставали. Так, Алистер Кроули ("известный маг XX века") частенько "уходил в себя", регулярно злоупотребляя наркотическими веществами.



Отмечу важный момент. Так как свою иерархию духов герметики заимствовали и

иудаизма, то в их трудах мы найдем ангелов, архангелов и многочисленных демонов. В античные времена слово "демон" (daemonum) не имело еще негативной окраски и означало духа-помощника или покровителя. У церковников Средневековья все, что не относится к христианству, было названо бесовским, а, следовательно, и эллиническое "демон" стало обозначением разнообразных духов Преисподней.

Подчеркну, что на Руси никогда не шла речь о демонах, в отличие от католической Европы с ее пресловутым "Молотом ведьм". Древние русичи почитали языческих богов, а после насильственной христианизации их потомки обратились к врагу православия - Сатане и Нечисти. Впрочем, понятие о Нечистой силе имелось у язычников давно (например, богиня Мара, согласно преданию, была окружена свитой темных навьих духов), дохристианское слово "черт" переводится по этимологии как "подземный дух". Но о русичах и их наследии мы поговорим подробнее дальше.

Подытоживая, скажу, что полымя Западной Традиции сводится в первую очередь к изложению теоретического обоснования оккультных процессов (можно вспомнить известную аллегорию Панюса про лошадь повозку и кучера), а также созданию герметической системы предсказания - науки арканов Таро. Ведь изначально, эти карты появились в Северной Италии во второй половине XIV века как азартная игра для высшего света. И вплоть до XVIII столетия в качестве гадания не использовались (домороценное предсказание "по характерам" и стихам, распространенное среди аристократии Средневековой Европы, в счет не беру). Теоретики Западной Традиции (частиности, - Уйт и Леви) привнесли в Таро символику древнего иудейского мистицизма, нумерологические соответствия и даже некую мифологическую историю о "Книге Тота" в египетском происхождении этих карт. Сказку, которую подхватил Эттейла - французский предсказатель времен буржуазной революции а позже и Кроули, создав учение Телема.



Но вернемся в наши реалии. На Руси прежде существовало язычество, его представителями были волхвы и ведуны. Они почитали древних Богов - Мару, Даждьбога, Велеса, Перуна и других. В том числе, Чернобога. После насильственного крещения Руси, когда волхвов (прежде составлявших "жреческий слой социума") забивали плетьми, а их идолов сбрасывали в воду, священные места (капища) разоряли и сжигали - последователей старой веры изгнали в леса, остальных убили. Спустя несколько веков, потомкам тех самых волхвов

было дано новое учение. Согласно нашей традиции, имена Бесов старцы лютые увидели на воде в ночи Купальской. Язычники тоже почитали эти силы, знали о них еще до прихода византийской веры, но поклонялись на свой лад. варварский (им были известны имена Лешего, Водяного, Домового и т.д.) Примерно тысячу лет назад зародилось учение более верное, которое получило впоследствии название "чернокнижие". Своим именем оно намекает на наличие неких "черных книг", о них мы еще поговорим далее. Те, кто прежде почитал Чернобога, начали почитать Сатану - врага их главного обидчика (христианского бога), и в их сознании эти Силы стали синонимами. Постепенно устаревшие языческие пережитки отходили в прошлое и сформировался четкий пантеон Нечисти русского Чернокнижия. Но сейчас, в этой статье нам нужно понять главное: на Руси не было никогда слова "магия" (это наследие Западной Европы), издревле такое занятие называлось ведовством и волховством. Последнюю тысячу лет после крещения Руси с распространением Чернокнижного учения.

стали говорить "колдовство", а практикующих - называть колдунами и ведьмами (последнее имеет еще языческие корни и означает "велающая мать"). Действительно, обычно ведьма передавала учение по женской линии.

Никаких магистров, "мастеров" (выдумка из книг Н.И.Степановой, - возможно, ассоциация с масонами) и т.п. западных обозначений на Руси не было. Изредка встречались доки - те, кто знал премудрости колдовства, но сам его не практиковал. Веретенницами называли ведьм, в которых жил Бес. Сами колдуны говорили о таких "вельма бесновата".

Стоит упомянуть о знахарях. Знахарь от слова "знать" (знал, как вылечить). Никаких целителей, экстрасенсов, магистров на деревне не было. Говорили проще: знахарка, шептунья, лекарка. Как правило, это были богомольные старухи, которые занимались лечением пупочной грыжи, снятием испуга с младенцев, иногда к этому добавлялось лечение от запоя, кожных заболеваний (пресловутой " рожи").

Но не гнушались и несложными приворожками для девок (тех, кто не только течет, именовали "двуручниками", то есть работающими на две руки; как известно, считается, что за правым плечом стоит ангел-хранитель, а за левым искушает Бес).

Но если мы говорим о термине "колдовство", то оно неразрывно связано с понятием Чернокнижия, а веретничество - как одна из стезей его, с культом Дьяволопоклонничества. Настоящий колдун никогда не пойдет молиться в церковь, каяться, не носит на себе крест. И, вообще, в церкви ему некомфортно. Иногда на деревне ходили в храм для блэзиру (для вида), чтобы не вызывать подозрений.

Соборные колдуны и веретенники в церкви появлялись и "по делу", через храм наводили порчи, сбрасывали негатив и крали удачу (методов на это масса - крадники, церковные замены, богохульные обряды с иконами и крестами). Обычный же колдун, не работающий с церковной Нечистью, в храме вообще старался не показываться и обходил

его стороной. Это дом бога - а тог. в свою очередь, главный враг Дьявола, которому поклоняется любой вертник (верный Бесу)

БЕСПЛОДИЕ АТЕИЗМА

В этой публикации я хотел бы поговорить на тему тех главных Сил мироздания, о которых мы знаем из учения чернокнижников. Многие начинающие сомневаются не только в себе, но и в том, а есть ли, вообще, Силы. Какова их природа и не является ли это все плодом нашего воображения. Для состоявшего практика, не раз видевшего бесов воочию, уверенно получающего зримые плоды своей оккультной деятельности, таких вопросов давно нет. Но только еще вступающим на путь оккультизма, хотелось бы сказать пару напутственных слов. Так есть ли они, эти таинственные Силы? А именно - Бог, Смерть и Дьявол.

Лихая, Окаянная, Диавольская Сила Х представлена в первую очередь в народном

фольклоре. О встрече с ней вы можете узнать и благодаря моим публикациям, из рассказов коллег по цеху. Различные ипостаси, как то: Домовой, Леший, Банник или черти неизменно присутствовали в жизни русского человека, особенно, если тот жил в сельской местности. Где знали, как правильно войти в лес, с какими причетами собирать травы во владениях Полевика, как найти общий язык с Жихарем. Тысячелетиями наши предки общались с этими Силами, что прозваны попами – Нечистью. А как говорил сторонник материализма В.И.Ленин: «критерием истины служит групповой опыт».

Со Смертью все более-менее очевидно: то, что все мы не вечны и нет человека, кто бы избежал этой печальной участи, думаю ясно любому. Смерть нигде и всегда рядом.

А как же бог? Если похороны близкого человека или соседа по лестничной площадке мы могли видеть воочию: вот он гроб, а вот бездыханное тело – человек еще недавно жил, был весел и полон идей, но теперь мертв и стал просто разлагающейся плотью. Какие

есть свидетельства бога? Ведь его, даже согласно евангелию от Иоанна «не видел никто никогда». На эту тему существует много пространных рассуждений: о философских доказательствах бытия творца, как и аргументов атеистов, истово верующих, что бога нет. Прошлым летом я как давний любитель астрономии посетил «Большой планетарий Москвы» - весьма примечательное заведение, но разговор сейчас не о нем. Перед демонстрацией звездного неба экскурсовод в своем рассказе о возникновении жизни на Земле привел интересное сравнение. "Представьте себе, - сказал он, - огромное кладбище ржавых автомобилей. Представили? А теперь вообразите, что на сей железной свалке поднялся невиданный смерч. Он поднял в воздух эту рухлянь, разобрал на части и через некоторое время собрал в новенький Porsche Cayenne. Можете в таком поверить? Сомнительно. Так вот, согласно расчетам ученых, шанс возникновения жизни на той или иной планете земного типа в МИЛЛИОНЫ раз меньше вероятности приведенного нами примера со смерчем и

новой иномаркой. И нужно было сложиться невероятному количеству случайных факторов, чтобы зародилась жизнь на Земле."

Экскурсовод привел еще один пример: ученые изменили одну единственную цифру в показателях атома водорода, пятую после запятой (вспомните математику) и все — никакой жизни бы не было, и нас с вами тоже. При этом голос мужчины заметно дрогнул, и мне показалось, что он сам невольно подумал о боге. Как и все его слушатели. Хотя каких-то полчаса назад тот подтрунивал над астрологией и разного рода мистикой. После этого рассказа любая полемика о "случайном" появлении человека кажется мне просто смехотворной.

ЦЕРКОВНОЕ КОЛДОВСТВО

Колдуны, что работают преимущественно в храмах, именуются в Традиции вельмами. Разнообразные методы чернокнижия, осуществляемые в церкви, известные исстари

это крадники (удачи, здоровья), заломы церковные, привлечение в жизнь богатства и фарта. Есть даже методы покражи души у ребенка при крещении. В древности те, кто работал только в храме с Абарой, носили на себе перевернутое поповское распятие на черном шнурке: церковный Бес примечал соборную ведьму // помогал ей при колдовских действиях.

Если же говорить о веретничестве в целом - это больше, чем колдовство. И подразумевает под собой культ, религиозное почитание всех ипостасей Дьявола. Не только Абary! Также сюда относится изготовление черных икон (переделывание из поповских), регулярная хула в церкви и на перекрестке, чтение черных псалмов Дьяволу и поименно молитв Бесам. Многие думают, что веретники - эдакие маньяки, которые помешаны на убийстве людей. Главная цель веретника, вопреки упомянутому заблуждению - это приближение часа, когда Отец наш воцарится на Небесном престоле. Суть веретничества - увести душ человеческие от упиря (воскресшего из гроба

еврея) и его учения: обманом ли, смертным изводом (порченная душа уже не нужна Богу, также как мы не едим испорченную пищу) или поступлением в учение чернознатное. А посвящение колдуна подразумевает клятву и у душепреступной договор с Сатаной. Неверно разделять чернокнижников и веретников, соборных ведьм и еретиков. Цель у них одна - воцарение Сатаны и свержение Бога с небес. Но веретничество означает также культ Дьяволопоклонничества, охватывающий ВЕСЬ пантеон. Веретники работали не только в церкви и с черными иконами, но и на кладбище через Смерть и семиотрядных Бесов; в поле, обращаясь к Халею; на реке, взывая к бесам Аспиду и Купалаке. Просто богохульных обрядов в их арсенале значительно больше, чем у рядового чернокнижника. По сути, еретник то означает - "богохульник".

Соборное же колдовство есть лишь один и вариантов колдовской практики во всем многообразии. Занимающийся им далеко не всегда является, собственно, приверженцем

культы. Я неоднократно встречал престарелых твуручниц, которые делают церковные заломы и при том не гнушаются лечить людей богомольными отчитками. Таким образом, веретничество и соборное колдовство ни в коем случае не синонимы. Хотя, разумеется, любая веретница работает и с хульным бесом, но это прежде всего культовая практика, подразумевающая веками наложенную методику почитания Князей Бесовских и их помощников. Еще раз подчеркну, что соборными ведьмами называли тех, кто колдовал только в храме. Как правило, это были женщины в возрасте, которые уже до кладбища дойти не могли, да и в лесу петухов резать им не досуг был, еле ходили. А вот до церкви, которая в селе стояла, доковылять могли и потому искали поддержки и защиты у Абары. Именно они и носили пресловутое перевернутое распятие с косой перекладиной, изготовленное по специальному обряду.

У веретника практика более всеобъемлющей, таковой почитает не только Абару, но и всех Князей бесовских и их помощников, ~~переко~~

колдует как на кладбище, так и в лесу, на реке, ну и в церкви, конечно, тоже. Более того, в эпоху урбанизации и массового переселения людей из деревни в город, именно соборное колдовство является наиболее актуальным. Особенно для таких мегаполисов как Москва, где грунтовый перекресток днем с огнем не сыщешь, не говоря уже о кладбищах - они обычно огорожены двухметровым забором и нагло закрываются вечером, оснащены видеокамерами и охраняются ЧОП. Поэтому в наши дни вельмы - это не только, и не столько немощные старухи, но и практики среднего возраста, выросшие в большом городе и заручившиеся в делах насущных поддержкой церковного Беса.

СТЕЗЯ ЧЕРНОКНИЖИЯ

Как известно, помимо богохульной стези (веретничества), существует и второе направление в Традиции - классическое колдовство. Методы такого чернокнижника основаны на работе строго "по бартеру", когда

совершаются подношения бесам на перекрестках, в том числе может жертвоваться кровь животных. Чаще всего в шкату Нечисти подносят водку, табак / сигареты, монеты белого цвета. Черный петух - жертва не ежедневная, чаще всего его кладут, когда портят на смерть. В церкви обычные колдуны традиционно не появлялись, богохульствами не занимались вовсе. Если были воцерковлены ранее, то снимали с себя таинство крещения в ходе особого трехступенчатого посвящения.

Чернокнижники никого себе не подселяли, работали на личной и заемной силе, как я уже писал выше – по своеобразному бартеру (уговору) с Нечистью. Посвящение проходили, как правило, через несколько лет после начала практики, постигнув азы ремесла. Культовую, религиозную деятельность и намаливание черных икон не совершали, в молебнах и служениях не участвовали. Да и вообще, для себя нечасто что-то делали (в отличие от веретников, которых подселявшая Лихая сила заставляла кулить иконы и портить божий лад). В основном чернокнижники работали и

работают на заказ, делая это своим хлебом насущным. Жили небедно, даже зажиточно, так как Нечисть всегда им пособляла в работе то есть подсыпала посетителей с их проблемами. Я, например, - сторонник грамотного сочетания обеих стезей. Принимаю людей, колдую за плату уже много лет. Но также не поленюсь попортить особо ретивого богомольца, если тот хулит нашу веру или слишком уж нагло себя ведет. Обычно на деревне не угрожали, а просто говорили обидчику: "я тебе поделаю". Вообще, считаю, что практики на кладбище очень сильны, поэтому стараюсь не зацикливаться на чем-то одном в ремесле.

В отличие от веретников, которые создавали еретнические общины и держались сообща - обычные колдуны вели себя замкнуто. Это одиночки, каждый из них годами копил свою силу и собирая знания, с неохотой делясь ими с коллегами по цеху. Мало кто из чернокнижников работал с Бесовым пантеоном и их печатями: в основном те различали Бога, Смерть и Дьявола-

Представление о развернутой иерархии с множеством имен Нечисти больше бытовало в Сибири, на Урале, а также центральном Черноземье - в т.ч. в Липецкой, Тамбовской и Воронежской областях.

Работа чернокнижника проходит на перекрестках пеших дорог - росстани, реже пересечении трех путей (именуемом Чертовым крестом). Ну, и конечно же, на кладбищенских перекрестках между могилок. Погост, равно как и мазарки, на коих уже не хоронят - основное место практики такового колдуна. Большинство культовых, то есть широко известных благодаря своей эффективности, порч делается именно на кладбище. Работа эта тяжелая и небезопасная - ведь каждая ошибка может быть последней. Это практика, нередко требующая и недюжей физической силы (вспомним ту же порчу "Могильный залом", где требуется вытащить могильный крест собственноручно). Последствия ошибки при работе на мертвый земле могут быть фатальны. Соответственно, не все чернокнижники

доживают до седин, работая с подобными негативными энергиями.

Традиционно держатся сами по себе, к старости ведут замкнутый образ жизни, сокращая общение по минимуму. За жизнь чернокнижник обычно передает нескольким ученикам колдовскую науку (частично) за плату достойную, а на склоне лет полностью отпускает избранному преемнику все свои наработки и бесов-помощников. Иначе Нечисть колдуна будет мучить и не даст умереть спокойно: отсюда родились легенды про "разбиение потолка" в деревнях.

В старину чернознатов хоронили за оградой кладбища, ибо, согласно поверьям, нередко те после смерти наведывались к своей родне, становясь хлоптунами и упырями (неупокоенными духами). Деревенские в этом случае ставили на могиле осиновый крест и явления прекращались. В прежние времена колдунов было много больше, чем сейчас. По преданию, некоторые из них, особо опекаемые Нечистью - так называемые "ключники", после кончины вновь посылаются с Ада на землю

для того, чтобы нести учение в век грядущий. Порой Дьявол отделяет от общей массы и прочих, верных ему служителей, кто увел много народа от бога и питал Силу бесову при жизни. Так рождаются природные колдуны, благодаря которым учение возобновляется снова и снова, Нечисть не дает ему угаснуть.

ПРИВИВКА ОТ ЛЕПЕРА

Название статьи вызывает ассоциации с неким заболеванием. И недуг, действительно, имеет место быть. Далее вы поймете о чем я.

Чернокнижие стало столь популярным, что на нем многие пытаются заработать в наше время. Прежде всего через разного рода сомнительные обучения или откровенные продажи свежесочиненных обрядов (в эпоху интернета мошенники не гнушаются и ресурсом глобальной Сети - тем более, что она обеспечивает им некую анонимность). Не отстают и авторы многочисленных книг по черной магии, клепая порой такие методики,

от которых не то, что результата не будет запросто расстаться со здоровьем и рассудком. При капывая свои волосы на кладбище или натирая лоб могильной землей - кстати, реальный рецепт из одной такой книги. Что же, попробуем разобраться какие моменты должны насторожить при анализе тех или иных предлагаемых методик.

1. Использование осины в обрядах, не связанных с чистками (особенно, порчах)

Все колдовство основано на незыблемых, объективных законах. В том числе на знаниях о реальных свойствах тех или иных природных материалов. Осина по своим качествам является деревом, поглощающим негативную энергетику. Поэтому осину не любит Нечисть. Неважно, где она растет и кто как толкует, - это просто ее природное свойство. Поэтому использовать подобное дерево в чернокнижных работах не имеет никакого смысла, если только мы не хотим изгнать неупокоенных духов и разного рода "явления" из жилища человека. Сходным

свойствами обладает полынь, чертополох и смола сосны.

2. Закреп заговоров "заклинаний" церковным "аминем"

Это ослабляет либо полностью отменяет эффект колдовства. Амини и прочие христианские элементы сознательно внедрялись авторами книжонок, изданных за последнее столетие. Делалось это не без участия церковных властей с целью запутать неокрепшие умы, склонные к колдовству от природы, но не знакомые с подлинной Традицией (а потому довольствующиеся литературой с развалов). "Аминь" с иврита означает признание иудейского бога своим царем.

3. Откуп в виде мяса, пшена или хлеба, а также использование для этих целей курицы

Сыны - не псы и не домашняя живность мертвяков тех же озлите подобным. Кутья,

вопреки рассказам разного рода книжных целительниц, не используется в колдовстве, ее всегда применяли для упокоения покойника в качестве помина. Цель колдуна обратная - активизировать мертвеца, подпитать закупом и послать его на выполнение задания.

4. Обращение к богу и святым либо языческим божествам в "чернокнижных" действиях

Те, кто работает "на две руки" (обращаясь попеременно то к богу, то к Диаволу) на самом деле малоцены для обеих Сил, их нельзя в полном смысле слова назвать колдунами. Также, как и обращение к языческому Велесу-Чернобогу в обрядах современных "черных магов" и шуйных волхвов, есть не более чем блажь в угоду моде на неоязычество. Подобные воззвания привлекают не вымерших в следствие отсутствия почитания варварских божеств, а исключительно лярв и хлоптунов, которые и рады подпитаться от таких горепрактиков и их ритуальной крови.

5. Слишком длинные заговоры, как поэмы

Тексты колдунов всегда емкие и сосредоточены воли колдуна на цели обряда и объекте воздействия. Все остальное будет только мешать достижению результата.

6. Упоминание Яви, Прави и Нави

Это пошло из "Влесовой книги", доказанной подделке - написанной в середине XX века. Позднее сия триада перекочевала в бедные головушки неозычников через кипы низкопробной литературы. Современные родноверы издают книги, в том числе "чернокнижными", навыми заговорами. Где уши господина Миролюбова торчат отовсюду.

7. Советы отнести откуп на перекресток после обряда

Даже если мы ничего оттуда не брали. Сам смысл откупа - плата за взятый предмет, который колдун забрал с места Силы или

захоронения: землю с могилы, камешек с перекрестка, щепку с креста, огарок с заупокойного стола (канона). Если наговор допустим, проводится на личной силе, то никаких откупов никуда нести не нужно.

8. Обращение к "неизвестным наукам" именам во время своих действ

Чернокнижники, как правило, работают только с именами, обозначающими Смерть и Диавола (также знают о существовании бога) - это изначальные Силы и просьба не путать их с плодами мифотворчества человека, то есть богами язычников и духов примитивных племен. Немало есть колдунов и ведьм, работающих с пантеоном бесовским, он подробно описан в разного рода публикациях и ознакомиться с ними не составит труда. Фактически, это тот же Диавол в своих многочисленных ипостасях. А сами имена сложились исторически и хотя могли немного отличаться в разных губерниях, основа пантеона была везде одинакова - в первую

очередь, что касается описания Князей бесовских и их помощников, населяющих природные царства.

Если в обрядах вы встречаете некий список имен (иерархию), даже отдаленно не напоминающих наши имена чернокнижного пантеона, - очевиден фальсификат. Как бы ни назывались бесы, всегда в списке есть водяная Нечисть, лесная, полевая, всегда есть Банник, Домовой Бес, соборная Нечисть и кладбищенские Бесы. И уж, конечно, будут там Сатана и Хозяйка кладбищ, Смерть.

Если при разборе методов, а также их совокупности, выстраивается некий пантеон имен, в котором нет и половины привычных ипостасей беса, - то это наверняка новодел.

9. Использование своей крови в колдовстве

Упоминание об этом сразу должно насторожить колдующего, так как свою кровь мы обычно проливаем только в договорах и некоторых посвятах. Большинство обрядов,

призывающих к работе на своей крови, оканчиваются подселением в той или иной форме. Либо серьезными последствиями для горе-практика (вплоть до раковых заболеваний и скорой смерти), который сам отдает себя на корм тем же кладбищенским обитателям.

10. Странные, запутанные, непонятные методики

Какой бы обряд мы ни разбирали, в основе его лежит та или иная конкретная техника, колдовской прием. Получив метод на руки, становится понятным как он работает - если усвоены основы чернокнижной науки. Разбирая те же привороты, в одном случае мы увидим технику окорма; в другом будет использование вольта с привязками; в третьем применяют работу с печатями. Большинство колдунов научается ремеслу от наставников либо выкупая бумаги колдовского толка у родственников умерших давеча колдунов. Получив на руки обряд, практик обычно сразу понимает: "ага, вот за счет чего это

действует! И в ряде случаев можно даже сказать, как красиво сработано, как ладно и к месту применена та или иная техника, подход.

Если вы ознакомились с основами Чернокнижия, но получив обряд, так и не поняли почему он должен работать; ежели колдовской метод крайне запутан и противоречив, то не стоит его применять. Каким бы редким обряд ни был, достав его вы должны быстро понять в чем тут смысл и за счет чего действует метод. Потому что все колдовство основано на определенных механизмах, техниках, приемах. В основе колдовства лежит понимание его процессов. Не бывает бредовых или малопонятных действ - это уже признак сочинительства на продажу.

Конечно, есть множество и других признаков, указывающих на леперство. Здесь я перечислил лишь самые основные. Причем, у многих из них есть свои исключения. Да-да, именно так. Например, осина в некоторых случаях годна для пагубы - если речь идет о иссохшем дереве, выросшем на болотистой местности или территории погоста. И таких

примеров немало. И заговоры длившееся бывают, и на крови своей работают - но уметь нужно. Есть и иные исключения, только знающему известные. У меня нет цели снабжать сочинителей ориентирами для создания правдоподобной писанины: все нюансы можно узнать лишь из поучений наставника. Тем не менее, думаю стапля поможет разобраться начинающим очевидным обманом и не попасться на удочки жуликов.

Историческая справка:

ЛЕПЕР - теоретик от колдовства, чаще откровенный мошенник, создающий оккультные методики для дальнейшей перепродажи.

Как становятся леперами? Как правило, несостоявшиеся практики, нахватавшие общих представлений о колдовстве там и сям. Зачастую таковые приходят в ремесло достаточно поздно, в среднем возрасте будучи природными дарованиями

родовыми чародеями. Таких толкает в колдовство прежде всего желание решить накопившиеся в жизни проблемы, отсутствие хорошей работы. В народе природных колдунов всегда отличали от обученных. Не все обыватели принимаются Силами, и когда понимают, что люди к ним за помощью не торопятся, а от обрядов стали серьезно болеть - решают просто зарабатывать на теме. Как правило, берутся чужие методики или дореволюционная литература и на ее основе сочиняются обряды для жаждущих "тайных знаний". Леперы хорошо знают маркетинг: искусственно создавая в социальных сетях интерес к теме, по которой недавно написаны очередные тексты, реализуют их затем простакам за реальные деньги. Нередко чужой материал, который был взят за основу, подвергается всяческой критике и осмеянию, но он же и продается позднее, лишь заново переписанный. Как правило, потом текст реализуется по второму и третьему кругу, с незначительной корректировкой. Подается это всегда как секретное знание в единственном экземпляре. Леперы во все времена были

наиболее презираемой частью колдовского сообщества. Ныне, в эпоху интерната им удастся неплохо существовать в глобальной Сети под разными личинами. Не ведут регулярную практику, за отсутствием четкого понимания что дает результат, а что нет - они нередко меняют свои концепции, но следят за текущим спросом.

Известны многочисленные случаи потери удачи, здоровья, приобретения тяжелых онкологических заболеваний, помешательства и ранних смертей у тех, кто поверил в подобные сочинения. Для леперов, профессиональных сочинителей обрядов - это просто легкий заработка, ибо в жизни они иначе невостребованы. По сути это обыватели, забредшие в данную сферу в попытке решить свои неурядицы, преодолеть кризис среднего возраста. Наигравшись в колдовство за пару лет, они объявляют затем себя доками и садятся писать методики для дальнейшей реализации.

В отличие от этой сомнительной категории граждан (по некоторым из которых в наши дни

зарегистрированы уголовные дела по факту мошенничества), реальные практики всегда были широко известны в народе благодаря сарафанному радио: их знали в лицо, к ним ехали отовсюду и во времена СССР, и в царской России. Основной доход колдунов и ведьм всегда составляли заказы от людей. Либо же они были крайне удачливыми и популярными кузнецами, ювелирами и представителями других мирских профессий, востребованных обществом.

Устойчивые выражения:

"поганый лепер" - о сочинителях, разговорное

"леперить" - строчить тексты, как на печатной машинке. Изначально, "лете́рить" (литера - буква)

"леперствующий" - сочиняющий на продажу

КОЛДОВСКАЯ СЕМЬЯ

КАК СОЗДАЕТСЯ ОБЩИНА

Здесь приведена история создания в России первой еретической Семьи (в новое время)

Идея провести бесплатный семинар по русскому Чернокнижию возникла у меня зимой 2011 года. Я понял, что пропаганда в интернете дело ненадежное и нужно выводить Традицию из подполья, привлекать несетевую аудиторию. Прообразом будущей общины стало сообщество единомышленников, которым я руководил на протяжении 2003-2005 годов, тогда это были молодые энтузиасты из числа студенческой молодежи. Мы периодически собирались у кого-то на квартире - обсуждали чакры и энергии, прочитанную литературу, ходили практиковаться в лесопарк, работали с сущностями и потоками. Ездили праздновать в лес Купалу и Вальпургиеву ночь, компания была разношерстная, но впечатлений получали массу. И вот спустя почти десять лет я решил снова создать нечто подобное, сообщество практикующих. О встрече было сообщено в социальной сети, записалось около десяти

человек, но когда дошло до дела, у всех нашлись какие-то дела или резко заболела бабушка / теща / любимая собачка. Я уж было — решил махнуть рукой, посчитав, что пролетарский Челябинск слишком «суров», чтобы стать местом оккультного просвещения. Но стали отписываться те, кто ранее изъявил желание, и через две недели как-то сама собой группа набралась. Пришли двое по объявлению, парень и девушка, остальные были моими давними знакомыми. Со многими, как оказалось, мы уже пересекались. Кто-то в свое время сумел добыть нужные ингредиенты, иные обращались ранее за помощью и получив ее, весьма заинтересовались колдовством. На первой встрече, которая состоялась 13 марта 2011 года, было семь человек, большая часть из которых были уже зрелыми людьми. Долгое время группа существовала как сообщество интересующихся Традицией и начинающих практиков, ведомых под моим руководством. Мы собирались раз в месяц и обсуждали разнообразные темы колдовского толка. К тому времени объединение разрослось до

акциициати человек, преимущественно это были люди в возрасте 35-45 лет. В группу входили ученый-археолог, предприниматель в банковской сфере, логист, практикующий психолог, педагог и другие. А также упомянутые выше двое студентов, которым на тот момент было в районе 20 лет. Группа в таком составе просуществовала около года.



В связи с переходом на религиозную деятельность и переименованием в "еретническую общину" (ноябрь 2011) были

учреждены еженедельные коллективные молебны, установлен адостас и разработан порядок бесослужений. К следующему Новолетию тем участникам, кто далек от групповых акций и религиозности было предложено вести одиночную практику. Часть членов к тому времени прошла у меня индивидуальное обучение колдовству и впоследствии они продолжили сотрудничество уже в качестве самостоятельных учеников. В 2012 году группа составляла порядка семи человек, регулярно участвующих в молебнах. А также четырех взрослых учеников, перешедших на самостоятельную практику, с кем я регулярно встречался и консультировал (религиозная деятельность им была не интересна, зато они достаточно глубоко погрузились в колдовское ремесло). На протяжении всего времени существования Уральской общины в нее входили исключительно жители Челябинской области. У нас не было никаких виртуальных, то есть иногородних участников. По моему мнению члены еретнической Семьи должны жить в одном населенном пункте, чтобы по

первой необходимости собраться вместе для решения вопросов.

Община в составе примерно семи человек просуществовала достаточно долго, хотя уже имелась некоторая «текучка кадров», но в 2012 году еще сохранялся ее костяк (люди, кто был в организации с момента создания). Впоследствии - примерно за полгода до моего переезда в Московскую область сократилась до пяти человек естественным образом - на тот момент я решил, что пора сворачивать пропаганду и пустил все на самотек, некоторых выгнал - кто не оправдал доверия, но молебны продолжали проходить еженедельно. На них помимо регламентированных членов были также некоторые мои клиенты и знакомые, то есть фактическая численность оставалась примерно той же. Более того, в начале 2013 года бесослужения были серьезно переработаны и проводились уже с обрядовыми действиями, как Мессы Ереси. Во втором томе книги они будут опубликованы.

Когда мы с супругой приняли решение о переезде ввиду наличия новых амбициозных проектов, увы, не нашлось людей, кто бы взял на себя лидерство в Челябинске. Несколько состоявшихся учеников имелись, но они давно вели одиночную практику. Остальные брать руководство на себя не пожелали, да и опыта не хватило бы. Поэтому уральское отделение было закрыто, в связи с отсутствием организатора встреч. Ведь для них нужно арендовать помещение, закупать свечи и многое другое - все это время материальные расходы брали на себя мы с супругой, никогда и ни с кого не бралось никаких членских взносов.

За время существования Уральского отделения нами изданы почти все известные фолианты Традиции, которые в свое время были выкуплены мной за большие деньги у практиков старшего поколения. Но получить тексты было половиной дела, издать их в виде нормальной печатной литературы в твердой обложке стало задачей не такой простой. Многие типографии отказывались от подобной

тематики. Мы нашли частную фирму, которой было все равно что печатать "из под полы", и в тридорога они согласились издать нам вначале журнал "Еретник Урала", тысяча копий которого разошлись по всей стране (тираж рассыпался заинтересованным бесплатно), брошюру "Молитвы, которые помогают"- последняя распространялся только в Челябинске - также безвозмездно, «Книгу Ереси», а затем "Молитвенник окаянный" в твердой обложке благородного цвета с золотым тиснением, где были собраны практически все известные нам изветы. «Черный Псалтырь» и «Замолы Бесам» мы издавали заграницей, в этом нам помогли украинские коллеги. Надо отдать должное, члены общины оказали посильную помощь в издании этой литературы - кто-то ездил со мной в редакцию, кто-то скинулся по финансам, и пусть это была малая часть затрат, но все же поддержка ощущалась. Пробовали мы отдать книги и в местные букинистические лавки, эзотерические магазины - но, как ожидалось, поклонники Блаватской и Перихов, в чьих головах

смешался Христос и карма шарагались как огня, лишь только пролистав содержание. Поэтому основная реализация шла путем раздачи по знакомым, платные книги продавались через интернет. Конечно, они не окупили себя, но цели мы достигли - русское Чернокнижие ныне является доминирующей колдовской традицией в странах СНГ, серьезно потеснив унылых фармазонов и фантазии на тему африканских бокоров. Кстати, об иноверцах. Нашей организацией, в моем лице, проводились все это время бесплатные семинары (идея, правда уже на платной основе, была подхвачена предпримчивыми плагиаторами, так было и с аудиолекциями-подкастами, и еще многими темами, которые ныне в порядке вещей, а были начаты именно нами). В том числе, организация молитвенных домов Дьявола и проект черной церкви, впервые озвученный на Уральской земле. Так вот, на упомянутых семинарах - в общей сложности их было проведено четыре за 2011-13 гг. присутствовали, в качестве интересующих лекций и местные эзотерики.

профессиональные тарологи (например, соавтор колоды Лунных карт), последователи Кришны, а также инглисты-родноверы и даже руководитель челябинского "оазиса" О.Т.О.

Надо сказать, что собраниями, лекциями и молитвами организация не ограничивалась, многие участники поддерживали дружеские отношения - особенно в период наибольшего энтузиазма и численности членов. Периодически мы встречались в неформальной обстановке, устраивая "традиционные посиделки" в каком-нибудь кафе или другом месте отдыха, типа боулинга. Проводились они примерно раз в квартал и служили сплочению коллектива и в целом приятному препровождению в кругу единомышленников из оккультной среды. Отмечались и колдовские праздники, непосредственно на природе - праздновали вместе Купалу и Вальпургиеву ночь, жгли костры, проводили обряды очищения, заклинали Силы, читали замолы Водяному и Купалаке на берегу реки, славили Лесного

Хозяина и ставили ему гостинцы, сжигали иконы посвящая хулу Огненному Бесу, шели колдовские псалмы и причеты на шабашах. Помимо обрядов и мероприятий на свежем воздухе всегда проводился молебен с возжиганием праздничной свечи во славу покровителей сего дня (Верзаула, Велигерв или скажем, Иродианы), коллективным чтением черных псалмов, а впоследствии - совершением Месс Ереси. Кстати, после проведения таких молебнов нередко случались явления в той комнате, где оставалась догорать в полумраке черная свеча перед адостасом - многие слышали оттуда вой волков, крики и плач, дуновение ледяного ветра и тому подобные физические проявления Окаянной Силы. Которые спонтанно прекращались ближе к утру. У праздничной свечи была и «хранительница огня», но подробности этой традиции я оставлю за кадром. Так как все-таки не считаю верным, чтобы другие полностью копировали наши действия и наработки. По окончанию колдовских мероприятий накрывался стол, горели красные торжественные свечи, гремели

стаканы и выставлялись угощения. Увеселения продолжались до самого утра, и лишь с рассветом вся Нечистая братия медленно начинала расползаться по ранним маршруткам или укатывать домой на своих четверых (конечно же, имеется в виду, авто - а вы что подумали?)

Устоявшейся традицией Уральской обшины стало проведение культовых практик на основе колдовского месяцеслова "Круг Годовой". В апреле славили Огнея, возжигая в лесу костер, стоя кругом и читая слова силы, сжигая святую доску в языках адского пламени. В августе почитали Иродиану, совершая молебен в ее честь; вместе с учеником ходили крушить девку марию на росстани в полуночи с проклятиями в сторону бога. На Каракун почитали Мороза, выставляя ему хмель и читая подолгу замол, основательно продрогнув, чтобы почувствовать его присутствие. Каждый месяц получалось примерно одна-две такие культовые практики, тем самым Окаянная Сила в челябинском регионе окрепла, о чем

свидетельствовали публичные разбирательства местного глав попа Феофана с членами ненавистниками из рядов церковной же братии на страницах газет и других СМИ, которые периодически извещали о расколе в епархии Челябинской области.



А в канун Вальпургисовой ночи 2012 года, когда чтобы отменить прогноз проливных ливней мы просили Диавола отвести прогнозируемые грозы, поднялся страшный ветер ураганной силы, который двигал автобусные остановки, машины, поломал немало деревьев и даже снес крест, согнув его - на том самом храме, в котором я проводил свои основные обряды. Несомненно, то был знак от Сил. В комментариях к этой новости богообоязненные челябинцы писали, что то дурное знамение, истово крестились и сетовали на разборки местного священноначалия. Впоследствии были и другие знаковые события на территории области: в одну из церквей во время молебна въехало авто с пьяными водителями, протаранив стену и ранив несколько прихожан.

Фотографии этого происшествия облетели весь интернет и даже стали основой некоторых демотиваторов. Какие-то сумасшедшие спили поклонные кресты, об этом писали – но могу заверить, что наша община к этому отношения

не имеет, просто видимо Бес был в ударе. Что до того урагана, который произошел кстати в другой части города - поднявшийся ветер разогнал тучи и мы провели все свои обряды на Вальпургию без каких-либо помех



Зато помнится, очень сильно ругались знакомые, которые поверили прогнозу ливней в своих айфонах и отменили поездки на отдых склоняя так и сяк местных метеорологов.

Начиная с 2012 года, каждый церковный праздник членами нашей общины читался (и

Оканчивай - в противовес поновской службе. Мы и сейчас его читаем, равно как и проводим и все упомянутые действия ныне уже в столице среди наших единоверцев из Москвы и области. Освоены новые культовые практики на природе, доработан Месяцеслов - а теперь наша литература издается официально для широкого круга интересующихся. Во втором томе книги я подробно остановлюсь на вопросах создания и ведения колдовской Общины, поделюсь частью наработок. Также напоминаю, что набор в нашу организацию проводится регулярно - связаться со мной можно по тел. 8-925-043-42-04 либо через сайт, адрес которого я указал в предисловии.

Всем начинающим хочу пожелать смелости на избранном пути. Побороть леность и пассивность. Многие хотят колдовать, собираясь на Вальпургию перед костерком. Когда над тобой огромные звезды, на горизонте лес, а рядом верные товарищи. Останавливает лишь ожидание, что кто-то организует это за вас. Не надо ждать - берите инициативу в свои руки. Так же, как и

поиском веретников. В книге дано учение полноценно, несите его другим людям дабы они познали щедроты Отца нашего Просвещенных богоотступников делают своими руками, а не ждут, когда же и остальные прочтут и начнут что-то делать. Пожелаю вам успехов в сем начинании. Яростных молитв, пламенеющих свечей и шабаша в ночи, да так чтобы божьи люди вас за версту обходили и знали: веретничество возродилось!

КУЛЬТ И ДОГМАТИКА

Мы признаем существование Сил Земных и подземных, а также обитающих в воздухе (кого церковь называет бесами или падшими ангелами). Мы говорим что это братья и сыны бога.

У нас нет догм. Какие то общины поклоняются Силам и именуют себя рабами Дьявольскими и еретиками. Другие же общаются с Силой подобно язычникам, совершая им подношения взамен помощи в земных делаах по

чародейской стези. Кто-то сочетает оба подхода. Равно и избравшие путь служения могут иметь свой покон, нет обязательных правил читать молитву в определенный день, нет понятия греховности или нечистоты, тоже касается и атрибутики. Одни молятся перед т.н. окаянными иконами, другие не используют образы Сил, творя молебен на природе или дома просто со свечой. Одни молятся на коленях, другие стоя, третьи за столом. Кто-то из еретиков (Дьяволопоклонников) обращается к Силам по именам т.н. бесовского пантеона (Енарей, Халей, Пореастон), другие же взывают по по-простому (Домовой, Огонь, Мороз, Хозяин Лесной, Похотной бес и т.п.), либо просто именуют Силу Окаянной, Лихой. Есть ведуны, кто не оперируют такими терминами как Нечисть, бесы и говорят о своих помощничках, "друзьях", невидимых "товарищах". Некоторые общины и отдельные практики могут использовать вообще откровенно языческие либо западные имена, если они сохранились по роду в таком виде, но всегда в значении Лихой Силы, шинка, черта

(скажем "Чернобоже", "Велиал", "Фараонка")
Называют себя посвященные также по
разному - волхвами, кудесниками, еретиками, У
чародеями, колдунами, знатками.

Обыватели, кто почитает Силы на бытовом
уровне и не углубляется в колдовство
именуются еретиками, черным людом или
просто верными Бесу. К колдунам и ведьмам
ходят чтобы испросить у Сил удачи или
любви, либо наказать супостата. Функцию
"священников" (миссионеров) выполняют
ересиархи - негласные лидеры в регионе
среди еретиков. Дьяволопоклонников. Они
занимаются распространением ереси
(богоотступнического учения), собирают
окаянные молебны, издают печатную
литературу и т.д. Также существовали, кое-где
и сейчас действуют черные приходы, как
правило в лесах, удаленные от городов, где
живут монахи и монашки, совершают
бесослужения и прочие кульговые
отправления. В таких приходах и были
написаны основные тексты веретников в эпоху
позднего Средневековья.

ВОПРОСЫ О ВЕРЕ

**Данный раздел составлен по
многочисленным вопросам наших
соплеменников и единоверцев.**

*Скажите, а можно ли даурчик, если
снимет крест, использовать "Черный
псалтырь".*

Может. Так же, как обмантель, порой, закладывает душу Диаволу за достопок. Но это не значит, что он стал "своим парнем" для Лихой Силы. И, разумеется, будет расплаты за даурчие - как я уже писал, в основном через детей и крохников.

*Стоит ли втирать свою кровь в свечи,
используемые при чтении молитв бесам, для
привлечения их внимания к практикам.*

Втирать свою кровь в свечу можно, но не бездумно, а только если сильно ослабли, и просить взамен у Диакола тонику силы Его же кровь свою живую. И постоянно делать это не стоит. Довольно опасная вещь.

*Некоторые делают свечи с примесью пепла
от сожжённой иконы, тоже говорят
сильная наработка идёт, так что как мне
кажется кровь своя тут не принципиальна.*

*да и не для новичков все эти вещи, отнюдь
таки это мое мнение личное, это так?*

Неподалеку от сожжённых икон в свечу при лепке добавляют. Для мастерников - это обычная практика и весьма эффективная.

Некоторые пишут, что Абара - это сокращенное АБРАКАДАБРА и является просто словом силы, которым иногда могут и бесов заклинать.

Фармазоны еще и не такое напишут. Они же служки бога по сути. Все эти герметики и западные маги только и умеют, что опусы отвлеченные от жизни кропать да содомией заниматься промеж себя. Абара то имя Беса соборного.

Что значит "кувырнуть свечу" в обряде соборного колдовства?

Кувыркать - то есть выставлять свечу с обратного конца. Зажечь как обычно, задуть,

перевернуть - выставить вверх ногами, запаля фитиль с "жопки". Простейшая хула.

Читал, что Абара в церкви не один, у него в подчинении еще множество бесов, которые все вместе также называются Абара, так ли это?

Абара - ипостась Окаянной Силы. Коя может проявлять себя по-разному, но это не значит, что мы имеем дело с разными сущностями. У Диавола множество воплощений: Леший, Водяной, Сатана и т.д. Та ипостась, что присутствует при богохульстве, именуется колдунами Абарой, реже изгольным бесом. От слова «изголяться». Это одна и та же сущность (что в соборе, что на перекрестке когда рубим икону), ее природа богохульна, а сам Бес - перевертыш. Через Абару попирается все святое путем осмейния и кувыркания с ног на голову. Потому в старину и считалось, что ведьмы (соборницы) дюже хитры, как сам Абара лихой.

Здравствуйте, Дмитрий. А что будет, если крещеный человек решит отказаться от Христа и его веры, станет ставить Дьявола, как вы считаете, не обрушатся ли на его голову различные бедствия и болезни? Ну вроде как "божья кара". Как-нибудь можно отпочковаться от христианской религии, без негативных для человека последствий? Очень интересно ваше мнение на этот счет.

От мести бога и стрел ангельских есть соответствующие псалмы черные, они не просто так в главном фолианте Традиции.

Есть ад и есть рай, но как во всю эту концепцию вписываются другие боги, например, скандинавские?

Бог, Смерть и Диавол - это изначальные сущности. У них может быть масса имен и проявлений.

Аллах есть обозначение арабами той Силы, что интуитивно прослеживается в мироздании. Вообще, это имя является заимствованием древнееврейского «Элоах», то есть бога

иудеев. Просто учение несколько отличается от иудо-христианского, с поправкой на восточное мышление. Но они описывают одну и ту же сущность (бога-отца). Есть у мусульман и свой Дьявол, арабы зовут его Иблис. Описания одних и тех же Сил в разных культурах немного отличаются, имена варьируются. Но Сила не меняет своей сути и характера. Смерть тоже известна во всех культурах: так, изображение наполовину женщины, наполовину трупа мы встречаем в скандинавском пантеоне (управительница Хельхейма, дочь Локи), у древних славян это богиня зимы и смерти Марена. В генских странах, в той же Индии почитается божество Кали, что переводится как «черная», увешанная черепами людей и с секирой в руках. Описание рождается в головах смертных, образы могут слегка отличаться, но не природа Силы.

Боги языческих племен (тот же Перун) суть раздутые ярвы, вскормленные регулярными кровавыми жертвоприношениями. Они почти отошли в небытие, так как вынешние

родноверы им подносят только продукты. Считается, что боги создаются людьми и несут в себе архетипы - воина, матери и т.д. Некоторые "боги" природного свойства есть неверно понятые ипостаси Лихой Силы. Тот же Леший и Водяной были известны и язычникам Древней Руси.

Созрел вопрос, правда что намоленные черными молитовками четки могут стать амулетом?

При постоянном начитывании псалмов четки веретника заряжаются его энергетикой и это помогает настройке на действие. Само слово «амулет» (лат. amuletum) переводится как «дающий силу», в первобытные времена охотники увшивали себя клыками убитого зверя. Четки еретика тоже изготавливаются из дерева силы – мореного дуба.

Правда, что псалмы имеют силу лишь когда от руки написаны?

Можно читать и с книги, как и любые молитвы. А вот заговоры надо учить либо

записывать на бумаге собственноручно, такой лист с каждым чтением «нарабатывается» год от года. Через это возрастает и эффективность практики.

После чтения псалтиря свечу можно тушить или всегда оставлять догорать?

Зависит от того, читаете ли вы с духовной целью и ради прославления Сил (допустим, Девятипсалмие) либо с практической целью, то есть на потребу. Если что-то просите у Нечисти для себя, то свеча идет как подношение (плата), поэтому она прогорает. Свеча должна быть полностью прокрашенной, не давать отталкивающего запаха, не чадить. В идеале лепить ее самостоятельно. Бесы принимают как черные свечи, так и поповские хуленые (зажженные с обратного конца). Огарки потом на перекресток и несколько монет белого цвета бросить, уйдя без оглядки.

Как уйти от двурушничества, чтобы от Бога не перепало близким? Как это сделать?

Прекратить обращаться к божественным силам, убрать все христианские атрибуты из дома (обычно, сжигают на перекрестке после заката). Начитывать черное Девятипсалмие для утверждения на пути избранном.

Чем одержимые бесами или какими-то существами люди отличаются от остальных? Есть какие-то внешние проявления? Или изменения в поведении?

Проявлений существует множество, например, повышенная активность в полнолуние (про такого говорят: «одержим» своим делом). А также реакция животных, изменение цвета и размера зрачков, голоса в голове и тактильные ощущения у жертвы. В любом случае, человека нужно смотреть на приеме, делать расклад, взором колдовским все увидеть, без личной встречи судить о таком «диагнозе» было бы безрассудством. Потому что различные девиации могут быть обусловлены и попросту психическим расстройством, а это далеко не одно и то же.

*Мне от молитовок жарко становится,
это нормально?*

Чтение окаянных псалмов усиливает сенситивность человека, обостряет интуицию, энергетические токи в теле оживают - прежде будучи застойными. Кроме того, истовая молитва пробуждает не только внутренний огонь, но вкупе с явными ощущениями присутствия рядом Сил способствует выбросу адреналина - вспомните выражение «провел ночь в жаркой молитве». Так что, это совершенно нормально.

Как считаете, ношение христианской атрибутики (кресты, иконки) ради маскировки и безопасности от внешних допустимо дьяволопоклоннику и его домашним? Или необходимо все снять этакое? У меня ощущение, что бесы не обращают на эти знаки внимание особое, а мелкая нечисть побаивается как пугала.

Колдун никогда не станет носить креста поповского. Двурушники иногда носили для

вида, но на то они просто люди. Как говорится, ни рыба ни мясо.

Что объединяет Абару, Щириха и Енарея в один свой имена (т.н. пантеон бесов)? Могли ли имена отличаться в разных регионах?

Все эти имена суть наречения различных обличков, принимаемых Диавольской Силой. Оных бесчисленное множество, ибо сказано: "Имя нам - легион". Тем не менее, советую работать в одной системе, именуемой русское чернокнижие, которая включает в себя 75 имен окаянных. Для успешной практики важно наработать контакт с необходимыми ипостасями бесовской силы, бросаясь же из одного в другое практик будет подобен щепке в бурном потоке. Имена бесов - это наработанные за века образы Нечисти, на которые та охотно отзывается. О природе их уже много говорилось: какие-то стали частью учения чернокнижников в процессе преемственности из оккультных систем предшественников (таких, как иудейский мистицизм и дохристианское язычество).

Киевской Руси), другие были получены ведунами по наитию бесовскому вдохновению в незапамятные времена. Так например, сохранилась легенда, согласно которой старцы лютые, унаследовавшие свои знания еще от древних языческих племен в одну из Купальских ночей узрели бесов и их имена, которые и были зафиксированы на берестяных грамотах, а позже перекочевали в рукописные записи колдовских родов, коих было немало на Руси. В различных регионах могли отличаться написания имен, но костяк системы был один и тот же: везде знали Велигера (он же Велияр или Велиат), похотного беса, Лешего, Домового, Гуменника, полевого, перекрестных чертей, князя бесовского Ерзаула, Мафаву (также фигурирующего как "бес Мамонт" или "Маммон") и, конечно же, Сатану.

Почему имена бесов в разных губерниях были сходны или даже идентичны между собой?

Бесова сила не есть плод мифотворчества. "Легенда о низвержении с небес сына божьего

некомичное, имеет под собой реальную основу. Недаром, во многих культурах есть этот сюжет - вспомните тот же миф о Прометееве, сыне Зевса. Дьявол, хоть и заточен в подземелье известном как Ад и его круги, но подспудно влияет на объективную реальность. Он похотлив, жесток, коварен, считается покровителем колдовства. И власть его на Земле усиливается только когда солнце - меч божий скрывается над горизонтом. Заметьте, люди предаются страсти преимущественно в ночное время; под покровом тьмы совершаются большая часть преступлений; ведьмы и колдуны творят свои дела тоже с наступлением темноты. Несмотря на то, что Дьявол есть дух бесплотный, но, даже находясь в изгнании, он влияет на нашу действительность весьма ощутимо.

По сути говоря, Дьявол есть обозначение всех бесов. Будучи низвергнуты, падшие ангелы были сброшены богом, который метил их в Гесину огненную, где ничто не может существовать. Не желая сгинуть, бесы нашлись в своем падении за что придется. И

те, кто нашел приют в непролазной чаще стали лесной Нечистью; попавшие в водоемы известны как водяные бесы и т.д. Если же рассуждать рационально, все бесы - и полевой, и домовой, и банный есть Дьявольская сила, которая может отзываться на различных местах, преимущественно там где обитают люди. Ведь Дьявол хочет вернуться на небо, а для того ему требуется накопить силу, получить которую он может лишь привлекая на свою сторону новые разумы (души) либо поглощая их, захватив обманом.

Потому то и образы Нечисти сходны от Сибири до Киева, ибо все это есть одна Дьявольская сила, нашедшая пристанище под землей и действующая через разные ипостаси в нашем мире (показываясь в лесу - Лешим, в доме - домовым, на реке - водяным). Но самое любимое место Нечисти это, конечно же перекрестки дорог, ибо то место скопления людской энергии.

Хочу у вас спросить: я недавно начал читать молитвы Дьяволу и бесам, при этом

даже один раз стоя на библии жгла перевернутую свечу и выкинула в окно крестик. Слышит ли Дьявол мои молитвы? Просто я ничего не ощущала в этот момент. Это нормально?

Конечно, так бывает. Ощущения в основном у опытных практиков, кто давно работает с энергиями либо у сверхчувствительных людей. Также нужен наработанный контакт с Бесом, он не за один день и не за месяц выстраивается. Так или иначе, главный критерий - изменения в жизни к лучшему.

На Ваш взгляд Яхве, Иисус и Аллах это один и тот же Бог? А исламские джинны, по сути, те же самые бесы?

Это разные попытки понять бога - отца небесного. Люди переносят на высший разум свои человеческие представления, воображая его справедливым судией, спасителем или источником благ. Что весьма далеко от истины, но все авраамические религии, несомненно, пытаются говорить об одной и

той же Силе, чье присутствие незримо прослеживается в мироздании. Отличаются лишь религиозный культ, идеология и культурные ценности.

*Что отвечать, если служки спросят мол
зачем тебе так много крестов, свечей?*

В большинстве случаев работники храма ничего не спросят, потому что цель продажи - реализовать товар. Наоборот, с радостью сбагрят десяток икон и еще предложат. Есть, конечно, дотошные старушки - таких сразу видно. Обычно больше пятнадцати свечей не отпускают. Крайне редко, когда нужно столько: как правило, на обряд уходит одна или несколько свечей поповских. В крайнем случае, можно брать в разных церквях понемногу. Если спросят зачем - про запас. Соборник часто бывает в храме и не в одном, поэтому с опытом вопроса такого уже не возникает; совсем не обязательно сразу половину запасов скупить, вы и не примените все в ближайшее время. А отовариваться лучше там, где не задают много вопросов.

Самый хороший вариант - деревенские церкви и храмы в поселках, там всегда покупателю работы, торговля идет вяло у них и цены, как правило, намного ниже чем в центре города. Главное, не забывайте, что сдачу брать неделья заранее подгальте с мелочью. Берем товар левой рукой, ляпните отщем правой.

Как узнать имя своего беса-покровителя?

Не мы выбираем их, а они нас. Поэтому работая в стези чернокнижия, бесы сами указывают нам на свое покровительство имеющееся или то, которое может состояться, если выстроить отношения правильно. Это могут быть сны (например, одному нашему знакомому снилось что его проглотила огромная рыба и утащила на дно океана), особенная тяга читать черную молитву определенному бесу - скажем, Иродиане. На покровительство указывает прежде всего успешная практика в том или ином месте силы. Допустим, если у вас сильно работает соборное колдовство, то явное указание на расположение Абары и т.д. Так же можно

воспользоваться маятником и в состоянии измененного сознания задать вопрос, смотреть куда качнется. Но я бы посоветовал больше доверять своей интуиции, снам, внутреннему ощущению в ходе обрядовых действий. Со временем хорошие "отношения" могут сложиться не с одним, а даже несколькими бесами. Так или иначе, вы это не пропустите и не ошибитесь, ибо знаки будут повторяться. И если не поймете сразу, вам доходчиво объяснят через сны, ощущения и прежде всего вашу колдовскую практику.

Также бывают и личные бесы-покровители, совсем не обязательно с имен пантеона. Дьявол может приставлять защитника или помощника к опекаемому колдуну или ведьме. В Традиции есть определенные обряды, чтобы увидеть своего помощника и узнать его имя. Касаемо же известных имен, здесь есть важный нюанс. Крайне редко случается, что еще до начала регулярной практики тот или иной бес, скажем Сенеон или Абара уже "ждет" вас с распростертыми объятиями, то есть изначально определен. Как правило, это

бывает только с дважды рожденными, природными колдунами, которые и в прошлой жизни были ведомы определенным бесом или даже несли его частичку в себе - искру Диавола. Обычно же покровительство беса из известного нам пантеона складывается постепенно при работе с этими именами, и в этом нет ничего удивительного. У кого-то завязываются крепкие отношения с Енареем (Лешим), и обряды на его территории идут на ура, у других сильно идут кладбищенские работы. Это не значит, что сей бес с рождения был покровителем чернокнижника. Поэтому доверяйте ощущениям, результатам своей практики, своим снам - не ошибитесь. Главное, не ждите, что сразу после начала занятий чернокнижием у вас уже где-то есть покровитель. Расположение бесов нужно еще заслужить. И какие-то могут отказать в работе, причем навсегда, от вас это мало зависит. Многосилие - случай исключительный. Как правило, за годы практики чернокнижник нарабатывает связь с одним или несколькими бесами более плотную, нежели с другими и работает преимущественно через первых.

Сама тема покровительствующих бесов во многом надумана, ведь главное, что следует понять - где вам лучше работается, с какими Силами. И все станет ясно. Но для этого нужно попрактиковать хотя бы несколько лет

Если все имена бесов есть обозначения Дьявола, то почему у одного и того же практика может туга идти работа с водяной нечистью и хорошо с Енареем и лесными бесами? А также возникает вопрос - для чего вообще требуется использовать имена если все до единого обозначают Окаянную Силу?

Это очень важный вопрос, который необходимо разобрать, им задаются даже состоявшиеся практики. Дело в том, что слово "Дьявол" применяется для обозначения всей Нечисти в целом. По сути мы говорим "Дьявольская сила", указывая на природу того или иного беса, отделяя оных от кладбищенских сил и божественных. Приведем пример из каббалы: там есть такое понятие как "Адам Кадмон" или Человек

Космический. Это выражение обозначает все человечество в целом, указывая на общую человеческую природу отдельно взятых личностей. Люди, конечно же, отличаются друг от друга - и внешне, и характером мышлением: все мы разные. Порой сотрудничаем, иногда спорим и даже воюем. Но каждый есть часть человечества и, в свою очередь, клетка одного живого организма - планеты Земля. Также и обозначение "Дьявол" указывает на общую природу бесов, хотя все они различны. Поэтому в каждом доме, как считалось в народе, есть свой домовой, у каждого свой характер. И водяные бесы в одной речке могут отличаться по своему проявлению и силе от Нечисти в другом водоеме. Есть даже поверье, что Хозяин лесной Енарей может ругаться с Аспидом из-за раздела власти на территории какого-нибудь ручья, протекающего через лесок. По той же причине колдуну может покровительствовать лесная Нечисть, но отказать в работе Абара. Хотя природа у бесов одна - окаянная, лихая, диавольская.

Теперь о том, зачем мы обращаемся к именам, а не работаем сразу напрямую с Дьяволом. Как было объяснено выше, это название есть, указание на категорию сущностей, дабы отличать их от божественной и смертной силы. Но, взывая к Дьяволу, может прийти любой бес, малый или большой, лярва или хлоптан. Это все равно, что мы бы звали на перекрестке - "приди ко мне, жив человек" - кто рядом окажется, тот и откликнется. Хотя это будут совершенно разные люди, отличные и по мускулатуре, и по интеллекту. Используя устойчивые образы и имена, мы конкретизируем кого именно зовем. Горей - горе, Бедодия - беда, Огней - огонь и т.д. Знаете ли вы, например, что слово "Дьявол (diabolos) не русское и позаимствовано из греческого варианта библии, где обозначало выражение "клеветник"? Это не значит, что обратившись к имени Дьявола, нужно ждать подвоха.

Просто здесь разные подходы и у многих лучше работают именно бесовские имена - как простонародные (леший, хульный бес)

водяной), так и известные с "пантеона". Недаром они идут еще из древности, будучи неоднократно упомянуты в этнографических сборниках дореволюционных лет.

Как от христианского згрегора защитьться? Я уже получала по голове. Хотела раскреститься, церковь искала подходящую. Меня до сих пор прессуют.

Веретники не раскрещиваются. Если колдун раскрестом пошел, то в храме колдовать он уже не сможет. Да и вообще, находиться долго возле освященной утвари - особенно намоленной, чернушнику не под силу, господь задавит. По поводу защиты: для того и творят еретники молитвы свои, чтобы ослабить потуги отцов праведных и стрелы божьи да ангельские от себя отвести. Читайте регулярно Девятыпсалмие - первые девять псалмов фолианта "Черный Псалтырь" (он тоже выпущен издательством "ВЕЛИГОР"), зажигая свечу черную да с поклонами. Дьявол тогда укроет тыном своим.

Есть вопрос, надеюсь не оставите без ответа. Для некоторых обрядов требуются свечи. Вы рекомендуете их делать самостоятельно, но возможно ли использовать церковные восковые или стеариновые свечи и что при этом будет значить их покупка? Выходит церкви "жертва"?

Свечи можно брать и покупные, если вы уверены в изготовителе. Они должны быть строго из воска хорошего качества, не трещать, не чадить и не вонять. В идеале, конечно, лепить самому из воска и сажи. Стеарин не подходит. Церковные свечи не переделывают, а делают из них хуленые (зажигая перевернуто перед адостасом). То подношение Бесу храмовому Абаре.

Просьба. Выслать текст молитвы, которую можно читать в светлое время суток.

Любые окаянные молитвы можно читать не только ночью, но и днем, прославляя Дьявола

Как быть если тебе предлагают помянуть человека конфетами или пирожками? Брать не хочется, говорить "царствие небесное" - тоже. И неуважение к покойнику проявлять не хочу.

Ничего дурного в помине нет - это древние, еще языческие традиции. Наши предки очень трепетно относились к умершим. Разумеется, призывать имя еврейского бога при этом не следует.

Можно ли говорить о том, что когда человек становится на путь ИМЕННО ВЕРЕТНИКА, он вынужден делать зло и только зло?

Цель веретника не абстрактное зло, а приближение царства Сатаны. Конечно, для богомольцев это часто идет во вред. Вообще говоря, еретник - это тот же колдун, а нормальное состояние чернокнижника вполне благодушное, лишние эмоции и злобство ни к чему. И, вообще, если постоянно циклиться на негативе, то проблемы с психикой обеспечены.

Живите полноценной жизнью. Не все, кого мы встречаем на пути - враги.

Как специалист ответьте, можно ли покаяться перед Дьяволом (например, за отступление)? По духу Дьявол для своей пользы может быть милостив... Ошибаюсь?

Каяться перед Дьяволом бессмысленно, "ибо не господь он лживый, всепрощающий". А искупить вину можно делами бесоугодными, новые души к Нему приводя да их метя. Но наказание все равно имеет место быть, даже за сомнения. Например, если раньше колдовали в каком-то месте (церковь, перекрестки, лес). некоторое время может туда работа идти или попросту не принимать. Пока в голове сыр-бор не уляжется, и не осознаете.

Я хотел спросить: Черную Икону обязательно красками рисовать или можно на дереве выжечь? Есть мысль так сделать Око Дьявола, раскаляя шило на специальном костре.

Попробуйте. Христианские иконы тоже были разные - писанные, чеканные, литография, печатные. Последние, думаю, чисто коммерческий проект игодны разве что для хулы святого образа. Все-таки икона должна изготавливаться иконописцем, писать ли маслом или выжигать - но как-то энергию свою вкладывать в нее нужно. Иначе это будет просто доска.

Еретичество включает в себя почитание Дьявола, как единой Бесовской сущности, так и почитание имен из пантеона, я правильно понимаю?

"Дьявол" - это ведь тоже имя, поставленное в греческом переводе Ветхого Завета, датируемого III веком до н.э. вместо упоминающегося там иудейского имени "Сатана" (satan). Для сравнения: Септуагинта в своей наиболее ранней версии - Синайском кодексе была написана лишь в IV веке в более поздний вариант был опубликован в V столетии в Александрии. Именно в греческом

переводе и появляется впервые слово "diabolos".

Если же говорить о русском чернокнижии, то исходя из этнографических данных, опубликованных, скажем, в известной книге Топорковой Л.А. "Отреченное чтение в России XVIII-XIX вв.", среди наших колдунов и ведьм слово "дьявол" обозначало не столько обособленную личность, сколько служило определением природы злых духов: так мы встречаем в этом труде выражение "царь князь великий диавол Аспид", "князь диавол Индик" и т.п. Аналогичное определение дано и в учении: Диавол - обозначение всей Нечисти в целом, всех бесовских воинств, противостоящих богу.

Вообще говоря, существует устойчивое заблуждение, внедряемое искусственно некоторыми личностями, что свод бесовских имен употреблялся только веретниками. Это не так. В той же книге "Отреченное чтение" мы находим любовный заговор: "*О еси же Полуехт, вселись рабе Авдотье в бела тела*"

ретива серца, разыграй в ясные очи по ветхам и по молодам... " без упоминания каких-либо богохульных действий, то есть идет заклинание в чистом виде. В еще одной книге по русскому фольклору авторства О.В. Беловой мы находим приворотный заговор, обращенный к похотному Бесу Енахе: "Ай же ты, самъ сатана, злой Иродъ царь, пошли ты рабу Божьему (имя рекъ) триста бѣсовъ, пятьдесятъ дьяволовъ, три и два и единаго похотного бѣса Енаху. Ой же ты, похотный бѣсь Енаха, разжигаешь ты горы и долы, земли и воды, черныя брови и мягкие тельцы, — разожги ты раба Божія (имя рекъ) по рабицѣ Божіей (имя рекъ) въ триста костей, въ пятьдесятъ плотей" - при этом опять же никаких богохульных, сиречь верстнических, действий не производится, начитывается на питье (классическая опойка). На самом деле, употребление тех или иных имен зависело исключительно от конкретной колдовской семьи и региона. Заблуждением было бы считать, что где-то работали исключительно с именем Дьявола - и в бане, и в лесу, и на реке. Конечно же, нет. Даже те колдуны, кто ввиду

малограмотности или родовой привычки не пользовали чернокнижные имена Нечисти обращались на реке к Водяному бесу, в бане - к Баниому, дома - к Домовому, Делу, Жихарю. Это точно такой же пантеон, ибо затрагивает большую часть известных нам ликов Окаянной Силы. И если не употребляли имена главных бесов, то шли ссылки на "Дьявола в лице Князей Земных" (Псалтырь, псалмы №6 и №26); также в старых рукописях есть упоминания о кругах Адских и "Девяти Силах Великих Диавольских". Поэтому, на самом деле, костяк пантеона был у всех один и тот же. Имя "диавол" употреблялось либо в рядовых обрядах на перекрестках как обращение к Силе Окаянной, черту, бесу безымянному (так и писалось "диавол" с маленькой буквы). Либо шло аналогом имени "Сатана" - Дьявол призывается при продаже души и на колдовском посвящении, обрядах на силу через договор. И неудивительно, ведь "diabolos" производное от "satan" даже с точки зрения этимологии. Хотя были и некоторые различия у тех, кто работал со сводом 75 имен либо в простонародной версии с диаволом "

его персонификациями в виде банныго беса, лесного беса или домового: у первых имеются уникальные ипостаси Нечистой такие как Аржун и Коржак, Зеследер и тому подобные. У вторых в "пантеоне" помимо привычных нам водяного черта, лесного и прочих имеется такой персонаж как Бес Полуночный, ассоциируемый в колдовстве с летучей мышью и еще несколько малоизвестных бесов (один из которых живет на болоте, но не является Аспидом, а считается защитником колдунов). Тем не менее, костяк бесовского свода имен во всех родах был один и нельзя говорить, что Енарэй чем-то отличается от Лесного Беса (ибо обращение к нему идет как к Хозяину Лесов, Князю Енарею). Или, скажем, что Енаха отличается от похотного беса, к которому обращаются простые колдуны и ведьмы (ибо он и есть ПОХОТНЫЙ БЕС Енаха). А если мы возьмем наследие какого-то конкретного колдовского рода, то в одних обрядах будет обращение к Щириху, в других к Бесу Щириху, в третьих - к Домовому Бесу Щириху, в четвертых к Домовику. Разумеется, речь идет об одной и

той же сущности. Также и обозначения Нечисти у колдунов во всех родах отличались лишь словесно. Каждый практик должен сам для себя понять, что у него откликается лучше и какой подход наиболее эффективен для него самого.

Ну, и наконец, стоит сказать, что приписывание имен из пантеона бесов, опубликованного ранее, исключительно веретникам неверно хотя бы потому, что известна масса культовых методов, никак не связанных с богохульством, и в то же время использующих эти имена. В качестве наглядного примера приведу порчу "Иродовы дочери", относящуюся к классическому чернокнижию. Ее никак, даже при большом желании, не урезать до одного имени, исходя из самого метода (с 12 ножами). Во всех исторически сложившихся направлениях русского колдовства всегда использовались и используются имена бесов - Лесного, банного, лугового, имена Лихорадок (Кумох), Сатаны или того же Верзаула (который упоминается

еще в Румянцевской рукописи XVII века как "князь бесовский").

У меня нескромный вопрос: как существует чернокнижник в семье, как со своими детьми общается? Не вредит ли детям его практика? Если вредна, то как проще уберечь их. Совершать обряды вне дома и причинять душ или есть еще условие?

Если родственники богомольны, лучше жить отдельно. А своих детей веретник обычно воспитывает в Бесовой вере.

Скажите, зачем поклоняться Дьяволу, если после смерти он Вас "съест", ведь и Бог "потребляет" души. При этом и Бог, и Дьявол могут дать человеку блага, если считать их "независимыми" фигурами. В чем тогда разница и на что может рассчитывать колдун после смерти?

Простые люди обращаются к Дьяволу, так как он, находясь в изгнании, куда охотнее отвечает молитвам в ответ на поклонение, нежели отец небесный. Ну, а колдуны

почитают Князя Тьмы, так как он покровительствует их ремеслу и дает знания.

Енарей по описанию может обращаться в медведя, старика и т.д., причем представлять в таком виде пред людьми. Может ли такое произойти или же это вымысел.

Леший является Нечистью (бывало даже, изображался с маленькими рожками, ровно как черт). Он - дух бесплотный и может принимать практически любые формы. Недаром, Лукавый приходил в образе Марии-потаскухи и святых к праведникам, чтобы сбить их с пути. Также и бог может манифестировать себя в различных образах или в нескольких одновременно, ибо он тоже дух. Вспомните, например, как Иисус мог появляться в разных местах. Такое замечали и за некоторыми восточными святыми, тем же индийским Саи Бабой.

Я так понимаю, Бесы могут быть двух видов (немного в грубой форме звучит).

конечно): те, что обитают на местах Силы (Смерть, Енарей, Аспид и т.д.) и те, которых надо заселять (Тял, Матял, Щирих, Абара и т.д.), правильно?

Не совсем так. Например, Водяной обитает далеко не в каждом водоеме - многие городские реки загрязнены сточными водами и там не то, что Бесы, рыбы не водятся. Можно вспомнить случай, как одна наша знакомая, начинающая колдунья, безуспешно пыталась наладить контакт с Аспидом на реке Миасс, протекающей через город Челябинск - пока ей не был дан совет отъехать от мегаполиса километров за 50 к сельскому водоему и попробовать воззвать к Водяному там. К ее немалому удивлению, обряды с водой тут же дали результат, а Князь Аспид ответил на подношения с первой же попытки, причем по ее рассказу это сопровождалось "ялтинским". Рабочие перекрестки нужно нарабатывать всегда, тоже касается и скрепой в березняке или дубраве - лесных Бесов "прикармливают" выставляя гостинцы.

С другой стороны, может быть и обратное. Скажем, соборный Бес нередко обитает в храмах, где поп продажный и похотливый - хотя в этой церкви никто не занимался богохульным колдовством. Поэтому Сила Окаянная по-разному себя ведет и каждая ситуация уникальна, требует грамотного подхода и соответствующего опыта.

Иногда бывает, что при чтении Псалтыря пламя свечи становится совсем маленьким (читать трудно). Может ли это что-либо значить.

Причины здесь разные возможны. Собственно, от качества слепленной свечи (особенно, если используются покупные из магазина) до реального предупреждения от Сил. Развивайте виденье, чувствование и тогда знаки и их значение будет пониматься интуитивно.

Здравствуйте, Дмитрий! Не даёт покоя очень важный вопрос для меня. Суть вот в чём: есть огромное желание последовать путём чернокнижья, но хочу сохранить это

в тайне от семьи. Дома есть христианская атрибутика (ей, в принципе, никто не пользуется по назначению, скорей для антуража). В церковь не ходим, но жена читает на ночь молитву ребёнку. Будет ли негатив от моих занятий (и позы, если что для семьи попрошу)?

В идеале, конечно не иметь дома никаких икон и не жить с богомольцами. Постарайтесь постепенно склонить жену к нашей вере - есть и молитвы, и псалмы подобного рода (читают на человека). Глядишь, интерес к разной "чертовщине" и проснетесь, а там и открыться сможете. В любом случае, раз вы живете под одной крышей, вряд ли сможете утаивать от нее свою практику - шила в мешке не утаишь.

Ранее было упомянуто, что существует поверье будто первая пчелиная матка выкуплена у Аспида (Водяного). Можно об этом поподробнее?

Профессия пчеловода всегда казалась простому народу загадочной и необычной.

поэтому многих пчельников подозревали в связи с Нечистой Силой. Тем более, что обладание пасекой на сто и более ульев приносило немалый доход, а зависть рождала басни о сделках с Лукавым. Существуют, как минимум, две легенды на эту тему. По одной из версий, первая пчелиная матка была выкуплена могучим чернокнижником за тридцать злахарских голов и передана в улей ведуна по повелению самого черта. Этот злой чародей из ненависти к божьим людям и научил матку жалить человека, а та обучила этому других пчел. Пчеловодов нередко именовали за глаза ведунами и знатками, и когда таковой устраивал где-то пасеку, то один улей всегда жертвовал Водяному Батьке -топил оный в болоте на трясине. Считалось, что за такое подношение Нечистый не только поможет в сем ремесле, но и заставит пчел летать на чужую пасеку и похищать там мед.

Вторая легенда более подробно раскрывает причины связи Аспида и перворода (пчелиной матки). Говорили, что все пчелы изначально отроились от лошади, заезженной водяным

чертом и брошенной в болото. Рыбаки запустили как-то невод в это место и вместо рыбы выловили пчелиный улей. От него-то и разлетелись пчелы по всему свету. А жалить рыбаков захотел присвоить себе матку пчелинью. Когда правда открылась, знающие люди посоветовали вору проглотить матку, дабы исцелиться от опухолей и болей. За это водяной дедушка и передал всех пчел в обладание ведунов.

Ничего, что я при чтении псалмов использую в качестве гнезда для чёрной свечи подсвечник, купленный в церкви с нарисованным крестом?

Крайне не советую использовать в практике те вещи, на которых изображены купола или кресты. И если свечи и иконы мы можем охулить, то с остальным проблематично. Конечно, можно делать, как одна бабулька у нас в области творила: днем людей принимает, якобы лечит, а ночью бога клянет и мочится на иконы. Но не думаю, что вы потом эти

вещами станете сами пользоваться, "осквернив" их подобным образом.

Зачем колдуну говорить Злой Силе - ты мой спаситель, кланяюсь низко, милуй меня, если колдун сам часть этой Силы? К чему инвертировать христианство, устраивать молебны и т.д если это Колдовство, Темное Творчество? Какой смысл хулить распятия - Дьяволу от этого пользы нет, а божественному не навредишь? Как можно сказать, что ждет еретника за гробом, если Темный путь это индивидуальнейшее служение Дьяволу и вариаций миллион?

Отвечу на вопросы по пунктам.

1) Человек, даже если он - колдун / ведьма, не равен ни Богу, ни Дьяволу. Это изначальные Силы, а человек есть их творение. Поклоны и наименование себя "рабом диавольским" существует не только в еретничестве, но и в классическом чернокнижии. Просто мало, кто имеет доступ к первоисточникам, в основном народ читает современную литературу и суши

по ней. Самый обычный деревенский колдун прекрасно понимал, что Дьявол - его Хозяин, а он сам есть раб бесовский. И неважно, колдует через богохулье или режет петухов по ночам.

В данном случае религиозный культ - это один из вариантов духовной практики, наиболее древний и наработанный. Представления о том, что человек (сатанист, черный маг, etc.) может стать равным Темным Богам - новодел XX века, пошедший от А.Кроули, ОНА и прочих леворуких граждан.

2) Окаянный молебен есть способ усилить власть беса на твоей земле (в конкретном поселке, городе, районе) и тем увеличить действие обрядов на потребу, свести на нет потуги богомольных старцев.

Говоря языком оккультным, это помогает усилить эгрегор Дьявола в регионе. После него все работы через бесов (а любой из них есть ипостась Дьявола) идут более сильно. Конечно, для техник на личной силе это не важно, но таковых обрядов раз-два и обучелся.

к тому же каждый предпочитает свой стиль работы.

3) Колдовство - это не творчество, а жесткая наука. Ошибка в чернокнижном ремесле может стоить и здоровья, и рассудка, и жизни.

4) Всякое богохулье привлекает бесов и радует Нечистую. В колдовстве хула освященной атрибутики идет как форма оплаты за желаемый результат (альтернатива водке, табаку, монетам или кровной жертве).

Кроме того, хула намоленных вещей преобразует эту энергию (если вам проще понять так - эгрегориальную) в окаянную и далее она идет на исполнение задуманной цели.

5) Рассматривая конкретный путь, можно сказать, каково будет посмертие этого человека.

Впрочем, выбор не так велик и для остальных ибо изначальных Сил несколько - и, поверьте

независимо от вашего желания, воображения и фантазий, вы отойдете к одному из них после земной жизни.

"Вариантов миллион" только у тех, кто не владеет информацией о загробном мире. Все достаточно прозаично и мало от нас зависит. Если вы служите Дьяволу, то у вас только два пути - пойти как корм либо сохранить сознание, став частью его воинства.

Я бы не стал классическое чернокнижие возводить до монополии на Темную Истину. Равно как и не стал бы принижать опыт современных Сатанистов, которые сделали очень много для Традиции. Времена меняются, мир меняется, меняются Демоны и Сатанизм (в Колдовском понимании его) это очень серьезное оружие против божественного. Меня покоробили в вашей традиции некоторые моменты - в наших глазах это как-то странно выглядит. Какой-то человеческий подход к Дьяволу, не как к Отцу. Откупы, замолы и т.д. Ритуальные практики это важнейшая и

сакральная часть Сатанизма, но блин, не так же... Вряд ли молебны что-то могут изменить, тем более в регионе, тут очень спорные моменты. У вас слишком много отношений с низшими сущностями, с Бесами, это будет накладывать на Темного отпечаток и не давать ему выйти к Высшим Дьяволам.

"...которые сделали очень много для Традиции" - мы с вами говорим о разных Традициях: западная магия, LHP, сатанизм и русское самобытное чернокнижие - не одно и то же, у них разные подходы и мироощущение.

"У вас слишком много отношений с низшими сущностями, с Бесами" - Князья Бесовские и есть иерархи, падшие ангелы. Но они крайне редко выходят на поверхность и реально человек (колдун) чаще всего контактирует с помощниками Князей. Всерьез полагать, что к тебе является сам Сатана по первому зову - наивное заблуждение многих сатанистов "левопутейцев". Слово "Бес" существовало

Руси задолго до прихода христианства, именно его применили для перевода библейского термина "демон". В русской Традиции Бес есть синоним Дьявола либо его ипостаси. Сатана, Велигер, Енаха, Ирод (Люципер) - это тоже Бесы. Мелкие сущности, о которых вы говорите, безымянны и малоразумны. К ним колдун редко обращается, но иногда создает подобных сам (лярв) для своих целей.

"Вряд ли молебны что то могут изменить, тем более в регионе" - как говорил один из классиков марксизма: критерием истины служит групповой опыт. Он у нас есть. Как многовековый опыт еретников до нас, так и личный, а также наработки коллег из самых разных городов СНГ. Мы видели разное от хулы на расстояниях, при окаянных молебнах и шабашах: начиная от материализаций, "явлений", голосов и рыков, полтергейста до разгула природной стихии, сопровождавшегося явными знаками (что нас слышат).

"какой-то человеческий подход к Дьяволу, не как к *Отцу*" - а разве именовать злую окаянную Силу - отцом, не есть чисто человеческое побуждение? Да, мы тоже обращаемся к Дьяволу как к нашему Отцу, пастырю, учителю. Но в Чернокнижии нет идеализации Диавола в качестве "твоего личного Антибога", который таков, каким ты его представишь. Колдуны и ведьмы знают, что это разумная Сила, Лихая, Окаянная, в любой момент готовая тебя смести и раздавить, если ты пошел против нее или допустил ошибку в ремесле. Так кто же мы для Дьявола - дети или рабы? Это большой вопрос. Несомненно, кто-то из нас несет в себе кровь павших братьев и сынов бога, сходивших некогда к дочерям человеческим (см. Книгу Ереси), но и людского в каждом изрядно. Мы по-прежнему не равны Силам, как творение не равно творцу (а создавали мир бог и его братья, в том числе падшие, сообща), но в посмертии можем присоединиться с ним.

Если вам не трудно, ответьте, пожалуйста, на такой вопрос: можно ли

использовать лампаду при молитвах ко Диаволу и чтении Псалтыря, или же возжигать нужно только свечи?

Церковную нельзя, а обычную с растительным маслом допускается. Но это лишь освещение. Свеча же - еще и подношение Бесу, что важно.

Здравствуйте. Как правильно ставится ударение в слове: "нИма" или "ниИА"? Так нигде и не нашел ответа.

Мы читаем с ударением на первый слог. Но говор в разных губерниях мог отличаться.

Даже имена бесов имели характерное для того или иного селения звучание: Верзаул (Ерзаул, Ерзауле), Велигор (Велигер, Велигере), Иродиана (Иродиада), Енаха (Янаха, Янах), Сатана (Сотана, Сотона), Пилатат (Пилитат, Бес Пилат), Аржун (Ардун), Енарей (Янарей), Купалака (Купалолака) и так далее. Не это главное, а смысл произносимых слов и осознанная молитва. В колдовстве же заговор вообще вторичен, он является лишь озвучиванием действия. Если же в том есть ошибка, то заговор ситуацию никак не спасет.

СЛАВЯНСТВО

О ВОЛХВАХ И КОЛДУНАХ

Были и есть в русских селениях колдуны, немало свидетельств тому есть и в жизни, и в этнографических материалах (начиная от Сахарова и заканчивая нашим современником Константином Кузьмичом Логиновым, чьи монографии я особенно рекомендую к прочтению). А вот волхвов и жрецов у русских никогда не было. "Как так?" - спросит иной мой читатель с коловоротом на шее. Дело в том, что нации нашей не так уж много лет, нет и тысячи, появились русские с зарождением государственности на этих землях. Волхвы же были жрецами родового общинного культа у таких племен как кривичи, вятичи и древляне. Причем, каждое племя почитало свой список идолов (богов) - один из них мы знаем из летописи о пантеоне князя Владимира.

Древние язычники в отличие от русских колдунов были неграмотны. То есть не имели грамоты, письма. Письменность у славян появляется во времена Кирилла и Мефодия,

составивших в IX веке азбуку (глаголицу) на основе греческого алфавита.

Современные колдуны, как и их далекие предки, не почитают дохристианских божеств - Велеса, Дажьбога и прочих. Хотя бы по той причине, что эти культуры разделяет по меньшей мере, семь столетий забвения. Вообще, само понятие "колдун" входит в обиход у русских только в семнадцатом веке.

Древние язычники почитали обожествленную природу и были солнцепоклонниками. Собственно поэтому они и отмечали летнее солнцестояние, которое сейчас пытаются увязать с Купальской ночью (а ведь как назывался праздник солнца у древних доподлинно неизвестно). Что до Купалы, первые упоминания об этом празднике встречаются в Густинской летописи XVII века. Нетрудно посчитать, сколько веков отделяет то время от дохристианской эпохи. Вообще выражение "Иван Купала" это народный эпитет Иоанна Крестителя (как известно, Христа он крестил в водах реки Иордан), чей

праздник и отмечается о сию пору православной церковью. Ввиду того, что среди сельчан еще оставались пережитки язычества, близость дат солнцеворота в конце июня с празднованием Купалы в начале следующего месяца наложило свой отпечаток. Вот уже много веков этот праздник несет в себе черты почитания и Огня, и Воды - их встречи с заветную ночь, когда по легендам цветет даже папоротник, а травы наделены особой силой. Тем не менее, это смешение верований и празднеств произошло уже в христианскую эпоху, около пятисот лет назад.

Но вернемся к колдунам русских селений. За глаза их нередко звали чертознатами, ибо знались те с Чертом, получали силу от Сатаны и других князей бесовских - того же Верзаула, упоминаемого еще в древних заговорах. Ясно, что братья и сыны бога отверженные не являются частью тварной природы по своему определению. Солнце же, вообще, в учении чернокнижников мыслится мечом божиим, черти его не любят. Ибо по легенде оно мешает им вернуться обратно на небо.

Космология древних племенных верований тесно связана с процессами расцвета и умирания природы. Мироздание циклично и все в нем на своих местах. Нет понятий добра и зла. В мировоззрении же отечественных колдунов (еретиков) присутствует четко выраженный дуализм, идеей богооборчества пронизаны все чернокнижные действия. "Встану не благословясь, пойду не перекрестясь", "отрекаюсь аз имярек от бога и святых угодников", " зло злущее кровь сосущее" и т.д. Колдун получает силу от Сатаны за творимую им хулу и черные дела. Компромисса здесь не может быть изначально - это война, начатая еще на небесах. Извечная борьба, непрекращающаяся брань Диавола с силами горними. По сути говоря, зло в космическом масштабе это все, что вредит замыслу творца - отца небесного. В этом смысле, колдуны и еретники, несомненно служители зла и это неоднократно упоминается в заговорах.

Ну и наконец, самое главное: не осталось никаких достоверных изложений практики

волхвов кроме сказаний и легенд - ни в религиозной части (культ), ни в ведовской (чародейство). Их попросту нет, хоть тресни. Христиане хорошо постарались. Мы не знаем, какие имена шабрыды составили основу жреческой практики и вряд ли это можно уже восстановить, если, конечно, ученые не изобретут машину времени. Надеяться на это, ~~думаю~~, не стоит.

В то же время, деятельность чернокнижников широко освещена исследователями фольклора и по сей день является живой народной традицией. Кражи молока у коровы, оборотничество, залом в поле на неурожай, церковное колдовство, насылание болезней и падеж скота от происков ведьмы подробно описаны информантами в многочисленных статьях и работах этнографов. Это огромное поле исследования и я советую не копаться в пыльных черепках языческого прошлого, а обратить внимание на то, что и поныне живо в русских селениях - это верования в кикимор и водяного дедушку, шиликунов и нечистиков. То, что и составляет живую Традицию наше-

предков, их верования и былички. Как известно, время оставляет лишь нужное, все прочее исчезает - так не будем же строгать идолов заново, памятуя о том, чем закончилось их почитание на Руси. Кумир Перуна, сброшенный людьми в реку Волхов, поплыл прочь, как главное свидетельство беспомощности идолов. А вот вера в русалок и прочую Нечисть жива в народе и поныне.

ПСЕВДОЯЗЫЧЕСТВО

В последние десятилетия все больше набирает популярность современное родноверие (славянское неоязычество). И если христианством, буддизмом или иной однозначно белосветной религией все ясно, то как обстоит дело здесь? Аксиома об истине заключается в том, что истина одна, а все остальное заблуждение, ибо не может быть двух истин касаемо одного и того же. Мы еретники признаем правду за Дьяволом, и значит прочие пути не ведут к ее познанию - части духовного мира и подлинных

представлений о нем. Почему же в учении язычество считают ложной верой?

1) Современное "ролноверие" больше неоиндуизма, чем язычество Древней Руси

Вегетарианство, отрицание кровных жертв богам, запрет на алкоголь и курение, намеки на брахманизм (все боги есть лики единого Рода), постоянные отсылки к индийским Ведам. Наглядный пример - воззрения, изложенные в литературе целого ряда "столичных волхвов". А также учения целого ряда эзотерических сект и центров, называющих себя славянскими язычниками.

2) Псевдоистория и псевдокультура

Многие боги неоязычников просто взяты потолка. Крышень и Вышень - пародия Кришну и Вишну, Числобог, Услад (жертва опечатки, в оригинале речь шла об идоле Перуна, у коего "ус злат") и другие.

Сочиненная наспех, додуманная мифология, культура.

Еще один вопиющий пример: знаменитое выражение "Навь, Правь и Явь" - впервые появляется в книге-фальсификате историка-любителя Миролюбова, опубликованном в 1950-ые годы (т.н. дощечки Иzenбека). На эту тему советую прослушать известную лекцию лингвиста А.А.Зализняка.

3) Отсутствие реальной связи с утраченной преемственностью

"Слова о полку Игореве" и еще нескольких летописей недостаточно для построения четкого пантеона и главное - жреческой практики. Там лишь косвенные упоминания о богах, причем многие из них пришлые: скажем, те же Хорс и Семаргл иранского происхождения. Никакой реальной исторической информации о культовой и жреческой практике волхвов не сохранилось. Неизвестно даже название той веры, кою исповедовали племена Древней Руси!

"Родноверие" - новояз. А "язычники" есть обозначение этносов, исповедующих верования, отличные от православия. Сами себя кривичи и древляне так не называли, что по-моему очевидно.

В отсутствие аутентичной обрядности, создатели родноверия за основу заговоров брали книги Н.И.Степановой, сборники богомольных заговоров, а ныне уже и сетевые творения. Многие праздники позаимствованы из Викки (тот же Хэллоуин) и другой new-age литературы конца прошлого века.

В поисках фундамента родноверия была проведена аналогия с ведическим знанием. По той простой причине, что отцы основатели славянского неоязычества ранее (на заре 80-х) изучали именно восточные учения. Некоторые доходят до того, что считают русский язык первоисточником санскрита.

4) Лингвофричество

Огромное количество новоязов и написание текстов с обилием заглавных букв и "оканий".

Примеров тому не счесть: достаточно послушать перлы Владимира Богумила или открыть книги т.н. ингвистов.

5) Непонимание природы Силы

Родноверие не может исповедоваться колдуном (чародеем), ибо тот, кто хоть раз входил в контакт с Силой никогда не назовет Домового - добрым духом очага. Не будет поклоняться деревьям и солнцу, отделяя Силу населяющую поля, леса, бани и перекрестки от суеверных обычаем поклонения всему что тебе непонятно ("здравствуй, дерево") - небу, дубу, молнии и т.д.

Родноверие для обывателей, причем не шибко образованных. Неудивительно, что костяк неязыческих общин составляют люмпены, неформалы. Языцы - народы, люд. Кто не видит Силу, не входил с ней в контакт и не понимает ее злую, первобытную природу далекую от человеческой.

Язычество это попытка простонародья задобрить непонятную силу, представить ее защитницей и доброй помощницей, в кою она якобы превращается если насыпать зерна или выставить хлеб на скатерке. С тем же успехом в древности пытались задобрить грозу или ветер.

6) Вульгарный синкретизм

"Славянские волхвы", бьющие в бубны на Купалу и ревнители "родной веры", делающие подношения у чуров в виде ароматических палочек из ближайшей эзотерической лавки. Комментарии к подобному излишни.

Еретники никогда не будут спорить или бороться с родноверами, нужно относиться к ним с позиций науки: это не религия, а субкультура, клуб любителей махать деревянным мечом и наряжаться в рубахи с белорусским орнаментом. Правда в последнее время это движение обрело спонсоров и серьезных покровителей из мира политики. Националистически настроенную молодежь

используют для проведения "Русских маршей" и тому подобных акций.

iii

Перечислив все вышесказанное, стоит заметить что главная причина неприятия учений родоверов состоит даже не в этом, а в стремлении их к праведному образу жизни и превращение многобожия в единобожие (где за Всебогом угадывается отец небесный, а Ирий уж больно смахивает на библейский небесный сад). Но об этом мы поговорим в другой раз...

ДИАЛОГ С РОДНОВЕРАМИ

Как ясно из приведенной, довольно резкой критики неоязычества, мы считаем подобные верования ложными, правда лишь отчасти. Среди чернокнижников бытует мнение, что потому Силы и попустили крушение идолей при князе Владимире и забвение дохристианских племенных верований целые столетия - в связи с неверным

пониманием присутствующих в природе Сил народами того времени. Для примера приведем Домового - он отнюдь не доброе божество очага, а самая настоящая Нечисть при встрече с которой простой человек как минимум может напугаться. Жихарь или как мы говорим - Щирих (Домовой бес), ежели его сельчанину не задобрить может душить по ночам, оставлять на теле синяки, загонять лошадей и скот, а рассердившись превращается в Злыдня, после чего в доме нерадивых хозяев следует беда за бедой, могут пойти покойники. Либо просто напугает так, что выгонит из дома, а жилище станет заброшенным. Колдуны могли попортить хозяев хаты через их собственного Домового, так как имели куда более тесные отношения с разного рода Нечистой Силой. И так - во всем. Водяной вовсе не дедушка с плавниками из мультфильма, а довольно суровый Дух, которому по весне наши предки в жертву приносили коней,топили их в воде, чтобы умилостивить эту Окаянную Силу. Мавки - русалки - жены Водяного, а утонченники его свита. Самая настоящая Нечисть. Хозяина

лесного нередко видели с волосатыми лапами и копытами да маленькими рожками, явно указывающими на природу бесовскую. Что уж говорить до Смерти (Морены), которая олицетворяла гибель всего живого и лютые холода, а в те времена переживали зиму не все поселяне - это было настоящим испытанием для семьи.



Тем не менее, несмотря на различие в понимании этих сущностей и принципиально разную природу сношений с Силой (сугубо экзотерических - у родноверов: со съемками на

камеру своих обрядов, массовостью гуляний и участием в политических акциях; сакральных, колдовских под покровом ночи втайне от обывателей с нашей стороны, ибо Чернокнижие всегда было уделом ведьм и колдунов, посвященных, знатких - мы видим многие точки соприкосновения в стремлении изучать славянскую культуру, бороться с засилием иноверцев в городах РФ, возрождать традиционные ремесла и отмечать даты славянского календаря. Вкупе с неприятием навязанной Руси византийской веры, а также современных фальсификаторов славянства вроде А.Хиневича и Трехлебова. На этой почве возможно самое прямое сотрудничество, как-то: налаживание взаимополезных контактов в регионах, участие в общих семинарах и лекциях, поддержка серьезной этнографической науки и борьба с псевдоисторией, лингвофричеством и тому подобными, паразитирующими на теме русской культуры явлениями и персонажами.

ТОЛКОВНИК

ЕРЕТНИЦКИЕ СЛОВА И ВЫРАЖЕНИЯ

Кон порой встречаются в заговорных текстах, а также разнообразный сельский говор.

АЕР - воздух ("заклинаю аером, бурею...")

АЗ - я

АЛИ - или

АЛТЫН - старинная денежная единица, номиналом в три копейки

АНДЕЛЫ - ангелы (деревенское)

АРШИН - мера длины, примерно 0,71 метра

АЩЕ - если, ежели

АЩЕ УБО - так как

БАСУРМАНЕ - иноверцы, мусульмане

БАЕНКА - баня

БАЗЫНИТЬ - зычно говорить, заклинать

БЕСПЯТЫЙ - черт

БУЕВИЩЕ - то же, что кладбище

БДЕТИ - бодрствовать

БЕЗВЕДРИЕ - ненастье

БЕСНЫЙ - бесноватый

БО - ибо, потому что

БЫСТРЕХОНЬКО - быстро

БЫСТЬ - быть

ВВЕРХ ТОРМА - вверх ногами

ВЕДИМИНА - ведьма, колдовка

ВЕЛЬМА (велимовка) - женщина, которая в церкви колдует. В некоторых родах могло обозначать просто ведьму как вариант говора.

ВЕЛЬМИ - весьма, очень (доволен)

ВЕРНЫЙ БЕСУ - бесопоклонник, еретик

ВЕДРО - ясная погода

ВКУПЕ - вместе, в то же время, зараз

ВЛАСЫ - волосы

ВМАЛЕ - в малости, в безделице

ВНЕГДА - когда, в то время как

ВОЛОСИЯ - см. Власы

ВОСПАЛИ - зажги, запали

ВОСТРЫЙ - острый

ВСЕДЕРЖАВНАЯ – икона «Око Дьявола»

ВЫПОЛЗОК – скинутая змеей старая кожа, такие можно найти в лесу. Применяются в колдовских обрядах. В том числе, на силу.

ГЛАЗ ВЕДИМАЧ - колдовской взор, форма ясновиденья (ясновидения)

ГЛАГОЛЬ - говори

ГЛАД - голод

ГУБЕЙКА - см. Гумно

ГУМНО - задняя часть усадьбы, с пристающими хозяйственными постройками

ДАВЕЧА - некоторое время тому назад

ДАЛЕЧЕН - дальний ("скрест далечен")

ДВУНАДЕСЯТЬ - двенадцать (числ.)
Двунадесять дщерей Иродовых, значит 12 дочерей Беса Ирода, трясовиц-лихомок.

ДЕЙСТВО - обряд

ДЕЛЕСО - дело

ДНЕВ - дней ("опосля тринадцати днев..")

ДО УТРЯНИ - до утра

ДЮЖЕ - сильно

ЕГДА - когда

ЕГИБИХА - пожилая колдунья, старуха

ЕНТОТ - этот

ЖАЛЬНИК - кладбище

ЖАЛИНА - могила (от "жалеть", оплакивать)

ЖИВОТ - жизнь ("сохрани живот мой..")

ЖИЛА СТАНОЕТНАЯ / ВИХОР - мужской половой орган (в колдовских обрядах от импотенции или порчах на несторячку)

ЗАМОТ – подклад, завязанный в черную ткань, подбрасывался врагу на порог.

ЗАЧИН - начало какого-то дела

ЗАЧНЕТ - начнет

ЗЕЛО - весьма, очень сильно

ИЖНО - даже

ИЗБИНА - изба, хата

ИКОНИНА – икона, святой образ. Над иконами совершаются хула (колют, разбивают, оплевывают, сжигают, кувыркают), которая угодна Нечисти. Хула в соборных работах идет как плата за помощь.

ИМАЙ – то есть бери, хватай, лови, заполучи («лягуху имай в пруду..»)

ИМЯРЕК - буквально, назвавши имя
Подставляем вместо "имярек" нужное в
заговоре произносимом.

ИСПОДНЕЕ - то есть нижнее белье или
футболка (одежда, прикасающаяся к телу).

ИХА, ИХО - их, ихний

КАБЫ - если бы

КАНУН ЗАЗДРАВЕН - подсвечник в храме,
где ставят за здравие. Их много, по форме они
как круглые постаменты, слева и справа от
прохода. Ориентир - располагаются под
иконами. Чтобы верующий зажег свечку и
помолился тому или иному угоднику перед
святым образом.

КАНУН ЗАУПОКОЙНЫЙ - прямоугольный
металлический столик с 40 отверстиями для
свечек поминальных. Обычно к кануну
прикреплено распятие упырево. Иногда на нем
оставляют сладости или еду как помин.
Огарки отсюда крадутся для многих порч. Сам
этот стол «географически» находится у входа в
основной зал церкви, по левую сторону.

КАРТУЦ – картуз или (в наше время) любая
одежда нестиральная, идет как привязок.

КАСЬЯНОВ ДЕНЬ – касьянова порча,
совершается раз в четыре года. Если точнее, в
високосный год с 29 декабря / февраля.

КИЛА – проще говоря, грыжа

КНЯЖЕ - князь

КОЛДАК - колдун

КОЛДУШОК - молодой колдун, неопытный.
Иногда применялось как уменьшительно-
ласкательное, даже к чернокнижнику в
возрасте (обозначая пол практика).

КВЕРХ БАТАРАШКОЮ - см. Верх торма

КУВЫРНУТЬ – перевернуть (свечку или
святой образ). На некоторых обрядах
перевернутые иконы поповские выставляют,
кувыркают их таким образом.

ЛАПОТИНЫ – то бишь лапти. Используются
как привязок для ряда порч. В наше время
крадут у врага тапки или уличную обувь.

ЛУНИНА - Луна

ЛЮД БОГОМОЛЕН - христиане

ЛЮТОВНИК - чернокнижник, колдун

ЛЮЦИПЕР ПРЕКРАСНЫЙ – он же Бес Ирод

МАЗУРКИ - одно из названий кладбища

МОШНА - кошель

МУРАВЛИ - муравьи

НАИПАЧЕ - см. Паче

НЕ АСТИТЬСЯ - не страшиться (не боятся)

НЕСТОЯЧКА- порча на импотенцию.

НЕСТЬ - нет ("несть числа..")

НЕЧИСТАЯ – в просторечии, укороченное обозначение Нечистой Силы в целом.

ОБМЕНЫШ – ребенок, зачатый ведьмой не от человека, а от Нечисти.

ОГАР – огарок с кануна. Берут сгоревший на 2/3 огарок, взамен оставляют такую же свечку целую как откуп от покойника.

ОДЕЖА - одежда

ОПИВОК – со стола поминального собирают остатки спиртного, из рюмок и стаканов, и используют для порчи.

ОПОСЛЯ - после

ОСТУДА – обряд чтобы унять страсть, забыть милого.

ОТВОРОТ - нацелен на расставание пары: ненависть друг к другу, отвращение, охлаждение в постели. Частным случаем является рассорка, порождающая скандалы.

ПАЧЕ - тем более / более ("паче всего..")

ПЕКЕЛЬНЫЙ - адовый, из ада явленный (слово с Украины пришло в наш язык)

ПЕРВАЧ – самогонка, одно из излюбленных подношений для Нечисти. В наше время "

городах подносят водку. Главное, чтобы она была качественной, можно и спирт крепкий.

ПЕТУШИНА ЧИН АНГЕЛЬСК – по преданию, петух, который своим криком приветствует солнце, разгоняет всю Нечисть, наделен особой благодатью божьей. Считалось, что его гребень подобен короне (отсюда и выражение – чин ангельский, ироничное). Нечисть люто ненавидит петухов и кровь черного петуха есть одно из наиболее желанных подношений Бесам.

ПОВЕРЖИ - одолей, повергни

ПОЛТИНА – в дореволюционное время серебряная монета, 1/2 Рубля. В наше время используют любую серебряную монету, такие продаются в Сбербанках. "Юбилейные" бывают как серебряные, так и золотые.

ПОЛУНОЩЬ - полночь

ПОРТРЕТИНА – фотокарточка (реже, портрет, его не каждый барин-то имел). В Русском Чернокнижии мало обрядов с фотоснимками. Чаще используются привязки: волосы, одежда-

ПОРЧИНА – обряд порчи, совершался с учетом фаз Луны и использованием привязей (предметов связи с жертвой).

ПОРЯДОК ВЕДИМАЧ – правило идти после совершения обряда молча и не оглядываясь до самого порога хаты (квартиры).

ПОСОБНИК - помощник

ПРОМЕЖ - между ("промеж ними...")

ПУЩАЙ - пускай

ПЯТАК – мелкая медная монета в 5 копеек, ходила в обращении во времена царской России. Идет как простой откуп. Сейчас используют пятирублевые (или выше номиналом) монеты серебристого цвета.

РАССОРКА – вредоносное колдовство, порождающее скандалы и агрессию в семье, применяется на соперницу. Синоним отворота.

РУЦЕ - руки ("в руце твои предаю дух мой")

САЖЕНЬ - мера длины, примерно 2,1 метра

САТАНИНО СЕМЯ – так колдуны называют зерна мака, в котором по преданию живет сама Нечистая. Это связано с библейской легендой про царя Соломона, коего Бесы люто ненавидели.

СЕМИН ДЕНЬ – вечером 14 вересня /сентября ведьмы и колдуны отправлялись в сумерках на погост и приносили дары Хозяйке кладбища, с целью ее задобрить для успешной работы на весь год. У христиан – день Симеона столпника.

СИЕ - это

СКРЕСТ - перекресток дорог, расстань

СКРОЗИ – сквозь («скрози колыцо продень»).

СОБЕ - себе

СОДОМИТ - гомосексуалист. В Традиции мужеложество порицается, как связь, неугодная Дьяволу (ибо в ней не зачиняется ребенок, то есть новая душа). Считалось, что содомия возникает от порченности либо наличия бесноватости от рождения.

СОНМЯНАЯ – икона или могила с таким же именем, как у объекта колдовства

СОРОКОУСТ – служба в церкви о поминовении души (в течении месяца, вернее сорока дней - отсюда и название). Также есть на 3 месяца или на год. Сорокоуст за упокой заказывали нередко в дополнение к соборной порче.

СПОДРУЧНИК - см. Пособник

СТАРОЖИЛ ТРАДИЦИИ - колдун или еретник, практикующий стезю Чернокнижия не менее полувека.

СТОЯЧКА – колдовское воздействие, приводящее к тому, что у мужчины все болит и ломит на полом месте.

СУРОЧИТЬ – испортить

СУСЕД - сосед

ТАБАЧОК – еще одно частое подношение Бесам. Вместо кисета с табаком ныне чаще подносят сигареты (легкие дамские не подходят, крепкий табак нужен – Бесы его

уважают). Табак - это трава, которая, по преданию нашему, из самого Ада произросла.

ТАКОЖЕ - так

ТАМО - там

ТАТЬ - похититель, вор, хищник, лихой человек

ТЕЗОИМЯННАЯ - См. Соимянная

ТЕЛЕСО - тело

ТОКМО - только

ТРЕБО - требуется

ТРУНЫ - гробы

ТЫН - старорусское слово, означающее щит. Говорили: "тынами укроюсь". Тын колдовской (чернокнижный оберег, незримый щит).

УПЫРИНА ХРИСТОС - то есть Иисус. По нашему преданию, он выпивает энергию - жизненную силу из верующих, прикидываясь добрым пастырем.

УРОК / ПРИКОС - сглаз. «Снимаю с себя все уроки и прикосы, все наносное...»

УРОЧИТЬ - см. Сурочить

УЧКА – ученик колдуна или ведьмы

ХЛАДНЫЙ - холодный

ХЛАДНИЧЕСТВО - извращенное направление колдовства, имевшее ход на Русском Севере. Заключалось в обрядах с глотанием кладбищенской земли, ночевкой на погосте, пролитии своей крови на мертвую землю. Хладники почитали только Смерть (Хладницу), а к Силе Диавольской относились пренебрежительно, как и к ведьмам с колдунами. Очевидно за неприятие теми содомии. Ибо в учение хладник брал только юношей, которых частенько бил и насиловал. Считалось среди них, что так воспитывается дух. Хладники почти вымерли в настоящее время. Да туда им и дорога!

ХОД МЕРИ - иди, ступай

ЧАРКА – емкость, куда наливали спиртное угощенис Бесу. В наше время в стакан наливают и выставляют как подношенис.

ЧЕЛО - лоб

ЧЕРВОНЕЦ ЗЛАТОЙ – в наше время любая золотая монета. Скажем, подкладывая фото врага в гроб, в откуп идет не абы какая деньги, а именно золото. Это откуп значительный, не повседневный.

ЧЕРТОРОДИЦА – в просторечии, Бесовица Иродиана (породившая Антихриста)

ЧЕТВЕРТИНА – емкость, объемом в четверть ведра. В наше время просто бутылку водки хорошей жертвуют Нечисти.

ЧРЕВО - брюхо, живот

ЧРЕСЛА - крестец, поясница

ЧТИ - читай ("чти заговор трижды..")

ШУТ - черт, домовой

ПОСЛЕСЛОВИЕ

Данная книга - попытка впервые описать русское колдовство с точки зрения самого чернокнижника, этим живущего. Я постарался избежать ненужной "воды" и максимально подробно изложить основные концепции учения, дать совокупное представление о практической деятельности колдуна. Немало открытий было сделано в ходе написания сего труда, в процессе изучения исторических и фольклорных данных. Надеюсь, эта книга была полезна всем моим читателям. И новичкам, и практикам с опытом - которые наверняка узнали здесь что-то новое для себя, для многих некоторые факты станут настоящим откровением. В следующем томе книги я раскрою механизмы колдовства, поделюсь обрядами веретников на различные нужды. Вы узнаете культовые заклинания Ада и как их применять правильно. Продолжим начатый разговор про Общины и их создание, рассмотрим биографии знаменитых в нашей среде ведьм и колдунов (с фото). Будет дана углубленная информация по адопси и вкупе с

цветными фотографиями икон Бесов и черносвятцев прошлого. А также: дальнейшее изложение нюансов практики, колдовские изветы на разные потребы, подробный словарь, чернокнижника (неопубликованное), знаки и печати - их значение и символика, подлинные свойства растений и материалов в колдовстве. На страницах книги, впервые в истории, будет опубликован полный календарь веретников, работа над которым была закончена в этом году: даты почитания Бесов, дни заклинаний и предписания для черных молебнов. Это и многое другое нам предстоит рассмотреть во втором томе.

Данный труд носит характер руководства. Поэтому жаждущим практики, советую не просто читать, а начинать осваивать изветы "Служебника" для установления контакта с Нечистой; начитывать наши черные псалмы фолиант с ними мы издали отдельно подробнейшим руководством; применять колдовские молви для привлечения к себе денег, внимания противоположного пола, увеличения личной силы. Успехов вам!