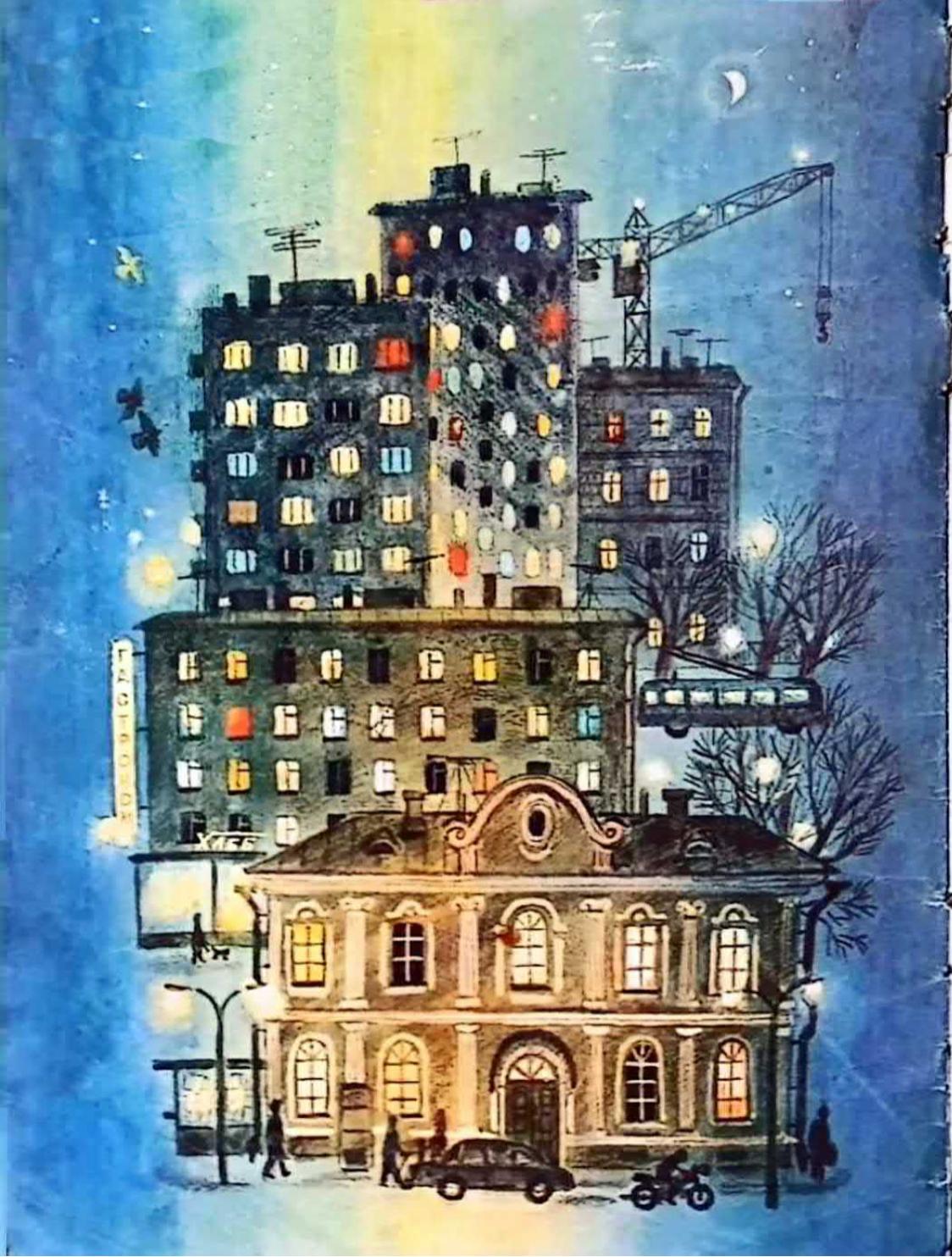


АЛЕКСЕЙ СТАРИКОВ

СООБЩИТЕ ПО АДРЕСУ



ИЗДАТЕЛЬСТВО «МАЛЫШ» МОСКВА 1989



СМЕЛЬЧАК

У нас в квартире свет погас —
авария случилась где-то!
Я тотчас за руку взял маму,
а то ведь страшно ей без света.

С трудом подсвечник со свечой
в кладовке удалось найти нам,
и за руку держал я маму —
ведь я же всё-таки мужчина!

Затем на кухню мы пошли —
там на плите лежали спички,
и за руку держал я маму —
боялась мама с не привычки.



Свечу зажгли мы наконец —
и сразу веселее стало,
но за руку держал я маму —
пусть успокоится сначала.

А вскоре загорелся свет —
и стало нечего бояться...
Я мамину оставил руку,
а то ещё начнёт стесняться.





ЖУК

Жук,
похожий на ракету,
днём
в окно ко мне
влетел.
На ладонь,
как на планету
неизведанную,
сел.
И по заданной программе,
как заправский луноход,
щекоча ладонь усами,
смело двинулся вперёд.
Обошёл её по кругу,
задержался на краю —
и вылетел,
гудя упруго,
научив ладонь мою.

Выл я с ним
так осторожен,
на него
дышать не смел!
Непонятно:
отчего же
от меня он улетел?
Может,
дело не в жуке,
а в испачканной
руке?

Я воды не пожалю,
мылом грязь отмою с рук,
чтоб вернулся поскорее
симпатичный
майский
жук!





ДЕРЕВЯННЫЙ КОНЬ

Только что получен приказ:
наступление — через час!
Вовка,
лучший товарищ мой,
как всегда,
будет рядом со мной —
он сейчас в гостях у меня
и уже седлает коня.
Конь у нас
на двоих —
один.
Мы в обиду его не дадим.
Облупилась краска не зря
на боках и спине у коня:
сколько раз
из последних сил
он из боя нас выносил!
Правда,
мы подросли —
и вдвоём
усидеть нелегко на нём.
Но пока
на его спине
хватит места Вовке и мне,
и в бою он ещё не раз,
как и прежде,
выручит нас!





ЗАБОЛЕЛА БАБУШКА

Отчего у бабушки
заболело сердце?
Может, мне не следует
за столом вертеться?

Может быть, волнуется
бабушка, когда я
во дворе с мальчишками
допоздна играю?

Трудно, может, бабушке
стало мыть посуду?..
Нет, сердить я бабушку
никогда не буду!

Помогать по дому ей
буду после школы.
Станет снова бабушка
бодрой и веселой!





МАСТЕР ГРОХ



Грох похож на домового.
В этом сходстве нет плохого —
всем известно:

домовой —
человечек неплохой!
Грох одет в комбинезон —
для него удобен он,
ведь с утра

до поздней ночи
по хозяйству Грох хлопочет
во дворе,

где круглый год
он безвыездно живёт.

Что с собою носит Грох?

Гвозди,

провода моток,
молоток,

отвёртку,

нож —

всё в стихах не перечтёшь!

Словом, Грох —

поймёт любой —

человек мастеровой:

починить,

подправить что-то —

такова его работа.

Дел полным-полно у Гроха,

и справляется неплохо

с ними он,

хотя ему

трудновато одному,

ведь не зря же Грох —

и тот! —

нам порой записки шлёт.





Например,
висела низко
на двери вчера записка:
*«Мусор всюду.
Очень плохо!
Всем большой привет от Гроха!»*
А не так давно,
в саду
я нашёл ещё одну:
*«У сарая угол плох —
укрепить бы нужно!
Грох».*

...Убран двор,
ремонт сарая
я сегодня начинаю,
залатал забор в саду
и скамью чинить иду —
нынче всё,
что по плечу,
переделать я хочу,
чтобы строгий мастер Грох
отдохнуть немного смог!



ХРАБРЫЙ ШЕНОК

Щенок улыбнулся,
вильнул хвостом,
поставил уши торчком:
он не боялся
встречи с котом —
сильным,
опасным врагом.



Кот приближался
когтями стуча,
сердитый
и круглый,
как шар.
Щенок
озадаченно помолчал —
и сделал
навстречу шаг.

Кот зашипел:
— Укушу сейчас!
Выгнул спину дугой,
зелёные искры
пустил из глаз —
вот, мол, я
страшный какой!
Лохматый щенок
на кота посмотрел,
глазищами поморгал,
вдохнул удивлённо,
на землю сел
и произнёс вдруг:
— Гав!

Кот зашипел,
как пробитый мяч,
подпрыгнул
до облаков,
шлёпнулся наземь,
пустился вскачь —
и был
мгновенно
таков.

Ворона прокаркала,
сев на забор:

— Да здравствует
храбрый щенок!..
А кот,
как сбежал,
так его с тех пор
никто
отыскать не мог.
По слухам,
на судно пробрался кот,
которое плыло туда,
где, кроме мышей,
никто не живёт...
В общем,
не стало кота.

А смелый щенок
сразу стал знаменит,
никто
не заводит с ним
ссор.
— Ур-ра! —
в честь героя
ворона кричит,
когда он выходит
во двор.





СООБЩИТЕ ПО АДРЕСУ

Мыльный шарик
поймал в паутину
паук,
сплёл корзину
из тонких травинок
кузнечик —
получился
из мыльного шарика
вдруг
шар воздушный,
готовый к полёту
под вечер.

Этот шар
освещали всю ночь
светлячки,
чтоб никто на него
не наткнулся случайно.
И в траве
до рассвета
шептали жуки,
как всегда,
удивляясь всему
чрезвычайно.

А наутро
паук и кузнечик,
вдвоём,
попрощались со всеми,
в корзинку уселись,
дали слово
подробно писать обо всём —
и над лугом
на шаре воздушном
взлетели...





С той поры
целый месяц прошёл,
но пока
нет вестей от героев,
взлетевших над лугом.
Солнце светит,
плывут над землёй облака.
И жуки по ночам
что-то шепчут друг другу.

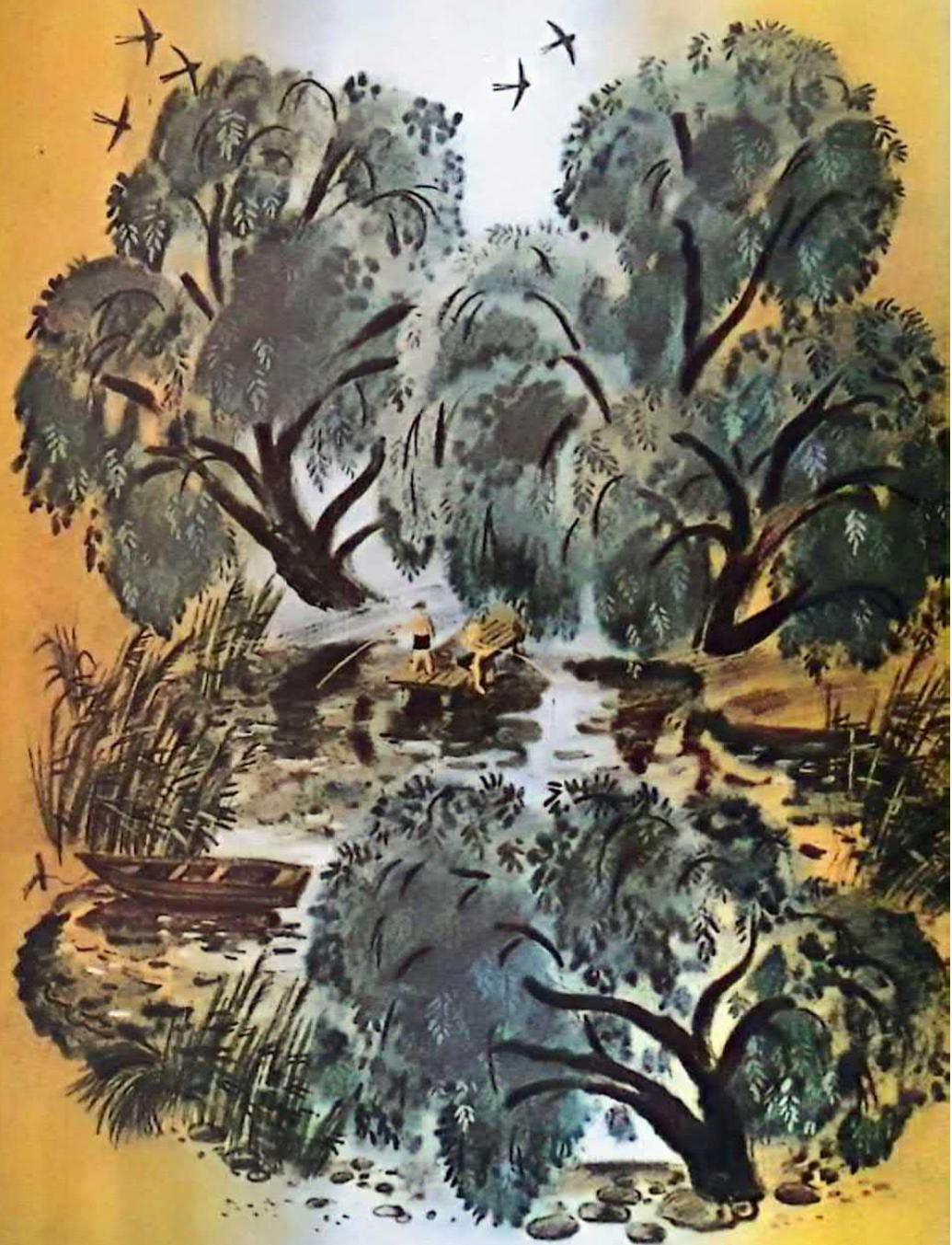
Если шарик воздушный
вам встретится вдруг
с пауком и кузнечиком
в лёгкой корзинке,
сообщите об этом
по адресу:

«Луг,
где ромашки растут
и блестят паутинки».



СОДЕРЖАНИЕ

СМЕЛЬЧАК	3
ЖУК	7
ДЕРЕВЯННЫЙ КОНЬ	9
ЗАБОЛЕЛА БАБУШКА	11
МАСТЕР ГРОХ	13
ХРАБРЫЙ ЩЕНОК	15
СООБЩИТЕ ПО АДРЕСУ	19





Для дошкольного возраста
Алексей Иванович Стариков
СООБЩИТЕ ПО АДРЕСУ

Художник Н. Трещенок

Редактор В. Цыбина
 Художественный редактор М. Сапрыкин
 Технический редактор М. Макушина
 Корректор Н. Пьяжкова

ИВ № 2561

Сдано в набор 26.05.88. Подписано в печать 17.02.89. 60×90^{1/2}. Бум. офс. М. 1.
 Гипотеза шрифтовая. Печать офсетная. Усл. печ. л. 2,0. Усл. изд.-л. 12,0.
 Уч.-изд. л. 3,08. Тираж 150 000 экз. Изд. № 10411. Заказ № 2271. Цена 30 коп.
 Издательство «Малыш», 121552, Москва, Давыдовская ул. 5. Респуб-
 ликанские издания «Ленинское» типография им. Авангарда, 185030, Петро-
 заводск, вл. Пролет. 4.

С 4802010203—078 191—89
 М102(01)—89

© Издательство «Малыш» 1989