

# МУРЗИЛКА



ЯНВАРЬ №1  
1928

ИЗДАНИЕ „РАБОЧЕЙ ГАЗЕТЫ“

# ЗАЙЦЫ НА МЕЛЬНИЦЕ

Рис. М. Храпковского

## 1.

На лесистом берегу реки промстилась старая мельница. А на той мельнице жил заяц, по прозванию Ушан.

Правда, жили еще на мельнице мельник Алексей с маленькой дочкой Лушей, и заяц, пожалуй, был у них только гостем. Но заяц так привык к людям, к собаке Шарике и коту Ваське, так осмелел, что, конечно, считал себя хозяином мельницы.

## 2.

А попал заяц на мельницу так. В самое жнитво, еще совсем маленький, глупый, отстал он от матери во ржи.

Слышит вдруг чьи-то голоса; потом зашумело что-то над его головой. Он со страху, вместо того, чтобы бежать, припал к земле и глаза закрыл. Тут его ребята прямо руками и взяли.

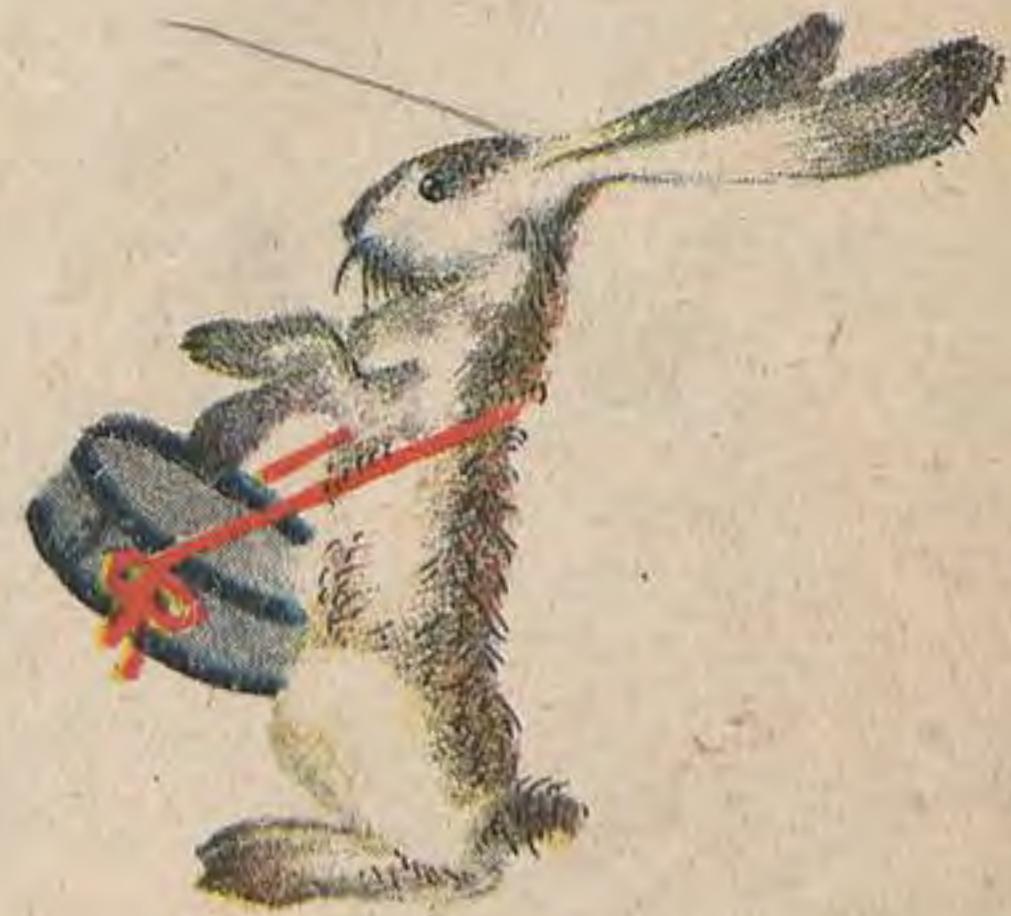
Ребята были пионеры из соседнего города и жили поблизости в лагере. Они и взяли

к себе зайца и приручили его. А осенью, как стали уезжать из лагеря, — подарили его Луше, у которой часто бывали на мельнице...

## 3.

Душа в душе жили заяц с Лушей и с собакой Шариком. Да и кот Васька — ничего, хоть заяц с ним и не очень ладил...

Шарик, бывало, только обнюхает зайца и хвостом повиляет дружелюбно. Но с котом зайцу приходилось драться. Оба любили молоко, а поделить его



было трудно,—за едой, бывало, и ссорятся...

Ковыляет заяц по всей избе, ко всему прислушивается, ушами поводит и все будто кланяется и приседает.

А то сядет на окно, увидит деревья, траву зеленую и давай лапками барабанить по стеклу, на волю просится...

## 4.

Вечерним временем от скуки обучил Алексей зайца ходить на задних лапках и держать палку, словно ружье. Смастерил из бересты барабан и научил зайца лапками барабанить.

— Ну,—говорит,—совсем наш заяц воителем стал!..

Луша со смеху покатывается, визжит:

— Ушанчик ты мой... Ушанчик!..

А Шарик дивится: на задних лапах стоять и он тоже умеет, а вот барабанить лапами по барабану—это уже мудрено...

## 5

Вырос заяц, раздобрел, распушился и такой шустрой стал, что и угомонить его нельзя. А Луша покличет его: — „Ушан, Ушан“, — он и ковыляет за ней следом...

Раз в осенний, погожий день недосмотрела как-то Луша. Ушан в дверь и вышмыгнул.

Даже одурел от радости. Подскочил, перекувырнулся через

голову, ткнулся носом в землю и сел на задние лапы столбиком.

Луша кричит:

— Ушан!.. Ушан!..

А он передернул ушами и шмыгнул в кусты...

Луша—за ним, кричит:

— Ушанчик!.. Ушан!..

Смотрит, — катит ей навстречу заяц, — как угорелый, влетел во двор и забился под крыльцо. Видно, напугался чего-то в незнакомом месте...

## 6.

Наступила зима. Удалились первые морозы. Повалил мягкими хлопьями снежок. За ночь покрыл и двор, и берег реки, и поля вокруг белой ровной скатертью.

Ушел как-то Алексей в соседнюю деревню. Запоздал. Уже вечерело. Луна взошла.

Жутко стало Луше одной. Вышла она на двор. Заяц за ней ковыляет. Она—за ворота, и заяц за ней.

Тихо кругом, точно все замерло. Пролетела стая запоздалых ворон на ночлег, прокаркала тревожно.

Подобрался заяц к стогу, сидит, жует сено, ушами поводит...

А Луша глянула вдоль дороги и замерла на месте от страха.

## 7.

Стоит невдалеке большая серая собака. Да головища у нее больно большая, круглая, уши

торчком, а хвост вниз, как палка повис...

Сразу признала Луша гостя: видала волков — не раз... И не знает Луша, что ей делать: и зайца жаль, и за ворота спрятаться надо...

Почуял беду и заяц Ушан... Волк стойку сделал, а заяц со всех ног и бросился мимо него, как полоумный... Мечется по полу туда, сюда, — следы путает, из сугроба в сугроб ныряет, а волк за ним по пятам гонится, не отстает...

Миг один — и след их простиш...

Захлопнула Луша калитку, бросилась на мельницу, заперлась в избе и примостилась у окна...

Немного спустя и отец подошел.

Узнал про беду, стал утешать Лушу:

— А ты, Луша, — говорит, — не горюй... Может, и уйдет от волка заяц-то. Он у нас шустрой. Только что не вернется к нам... Ты уж одна на улицу не выходи больше. С голоду осмелели больше волки... Хорошо, — заяц от тебя волка отвел, а то бы беда.

## 8

Утром вышла Луша на улицу, кликала, кликала зайца, — нет его. Шарик лает, — не поймет, в чем дело.

— Ищи, Шарик, ищи! — учит его Луша.

А он только делает вид, что ищет: побегает, побегает вокруг

да около и опять с лаем бросится ласкаться к Луше.

После обеда вышла опять Луша, — кликала, кликала, — нет, пропал заяц...

А на закате дня и случилась такая странная история.

## 9.

Только Луша из ворот высунулась, слышит — каркают вороны возле стога и кружатся совсем низко над землей.

Луша — к ним. А вороны ее и не замечают, каркают во все горло, налетают на что-то, крыльями бьют... И визжит кто-то жалобно, по-ребяччи...

Луша — туда, сюда, — боится к воронам подступиться.

Оглянулась беспомощно. Что же делать-то?..

А тут вдруг голоса, скрип по снегу. Кричат ребята:

— Гони их!.. Гони!..





Полетели палки, комья снега в стаю ворон. С карканьем разлетелась вся стая в разные стороны.

Смотрит Луша,—а около стога на земле лежит Ушан на спине, еле лапками в воздухе перебирает...

Ребята кричат:

— Да это Луша!.. И, должно быть, наш заяц ученый!.. Здорово, Луша!.. Во-время мы подоспели,—спасли твоего зайца. Ведь чуть было не заклевали его вороны!.. А мы к тебе в гости зашли. На лыжах шли от самого города,—больно устали...

Уж как же рада была Луша: и заяц нашелся, и ребята из города навестить ее пришли. И Алексей гостям рад:

— Милости, — говорит, — про-сим!.. Соскучились мы с Лушей по вас! Ну, и заяц у нас,—каких нам гостей залучил.

А ребята ему говорят:

— Мы и без зайца к вам бы зашли. Нарочно крюку задали, чтобы на мельнице побывать... Принесли, как обещали, Луше книжек разных. И про ее зайца особую книжку, где описаны всякие его штуки.

А. Федоров-Давыдов.