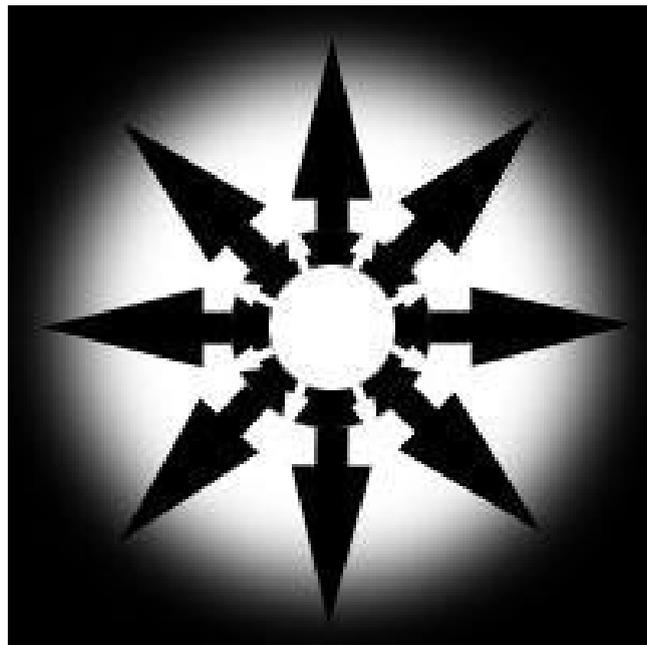


**sr. Koona Chefwench
&
fr. Seh Trown**



HODOJERA AXBIM-RADIKA

ПРОТИВОСЛОВИЕ ТРЕТЬЕ

«Обский Круг Хаоса» с 2004-го г. занимается практикой нестандартных направлений Магии Хаоса. В частности, много времени мы посвятили разработке нескольких систем вида ХАОЛЬЯХ = позволяющих совмещать Магию Хаоса с Культом Альяха. На эту тему нами было написано 9 брошюр для внутреннего пользования и 2 для внешнего. Первой брошюрой для общего пользования является трактат «Барабан Туманной Бездны», освещающий тематику взаимодействия с Хаосом; второй брошюрой является та, которую вы сейчас читаете. Данная брошюра имеет целью восполнить пробел т.н. «вульгарной магии» в Культe Альяха, так же являющийся отраслью хаоситского чернокнижия.

Если Культ Альяха существовал в древности, то он ни в коем случае не мог остаться всего лишь религией или системой высшей церемониальной магии в рамках религии. Как наряду с любой официальной религией существует колдовство и знахарство, точно так же и наряду с официальным Культом Альяха обязательно должна была существовать какая-то «система низшей церемониальной магии» и даже более вероятно, что несколько систем. И там, конечно же, кроме и вместо ритуалов вызывания использовались обряды симпатической магии и заговоры. Это – несомненно, ибо иначе не бывает. Вот и посмотрим, как это могло бы выглядеть...

Будут говорить, что сводить такую Запредельную Традицию к банальным заговорам нехорошо, но ведь против исторической справедливости не попрёшь, - это должно было быть в мифическом прошлом и это уже есть здесь и сейчас. Многие Мастера так работают, просто пока не писали об этом.

Могут так же сказать, что некоторые из заговоров, включённых в данный трактат, являются переработками уже известных. Но ничто не рождается из ничего и всё должно иметь основу, иначе оно не будет работать. Это естественно. Так же, сие можно воспринимать как адаптацию техник других традиций под ХАОЛЬЯХ, что тоже является вполне обычным для магии явлением: к примеру, библейская «Песнь Песней» это на самом деле переделка финикийского ритуального текста, сопровождавшего Мистерии. Такое сплошь и рядом, это бесполезно ругать, к этому надо привыкнуть и использовать, как все умные люди всегда и делали. Бывает и так, что некто, имея доступ к тайным писаниям, обнаружит ритуалы оттуда, но в неполном виде или с заменой имён, - несколько таких методов мы поместили здесь, вернув их к первоисточникам.

Могут сказать, что эта книга похожа на прикол. Подобное мнение вполне естественно, оно вызвано непривычностью. Мы считаем, что Традиция Древних это такая традиция, в которой шутки неуместны, ибо чреватые! Мы стремились показать лишь слой «низшей магии», который, возможно, был, и который, вероятно, будет иметь место в Культe Альяха.

Ещё есть мнение о том, что якобы такие низкие человеческие цели как приворот и т.п. неприемлемы для Существ Хаоса, и для того нужно обращаться к кому-то другому. С одной стороны сие действительно так. А с другой – именно такие низости и будут работать в тысячу раз сильнее при обращении к Хаосу! Если обычное заклинание подобного толка может не сработать или отмениться, то здесь – ничего подобного!

И последнее... Если представить себе заговорник Кюльта Альяха, то, как кажется, там должны быть вещи вроде таких: «Заклинание лазерного пистолета нагаев», «Проклятие душ жителей всего города до 7-го колена», «Заговор, чтоб кожа с костей сползла», «Призыв астероида» и далее в таком духе. Это столь же бесполезно как Нахар, надписи на котором ныне уже никто не сможет станцевать по банальной причине отсутствия хвоста и второй пары рук. Потому мы не стремились творить в жанре фантастики и фан-арта. То, что создано нами, это вполне рабочие техники (если подходить к ним с умом). Ну а то, что многие «Заклинатели» при чтении

данного трактата испытают лёгкий культурный шок – это нормально. Просто они познали ещё не все грани Традиции Древних...

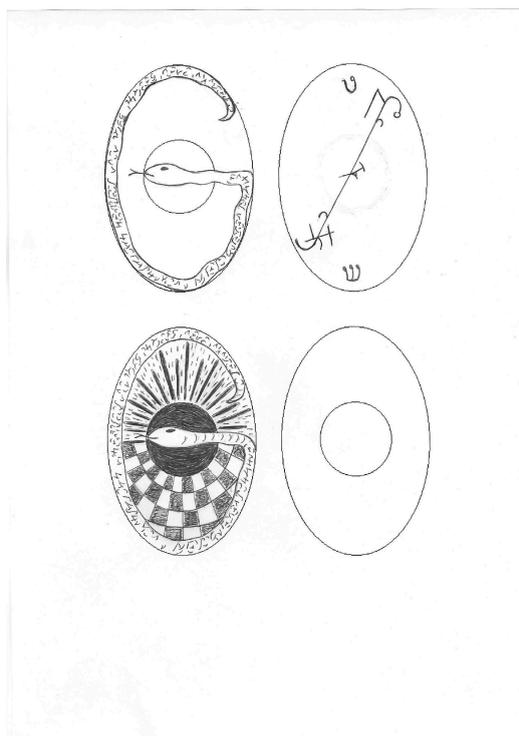
I. НАЧАЛЬНОЕ

ВКЛЮЧЕНИЕ 3-го ГЛАЗА

Молви сие всякий раз перед тем, как желаешь обрести знания через грёзы:

*маас ду нлад бурт каск
лхе асду кидам хвт
ртепаил укхаш аирбех носдес
лрех тумош беракоб стйм*

ВХОД



«О Великий Змей Бездны, будь моим возвышенным наставником и путеводителем в Знание!»

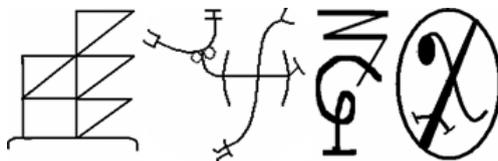
ЭНЕРГЕТИЗАЦИЯ

Вообрази под своими ногами объёмную звезду Алголь. Она чёрная и блестит чёрным. Её блеск поднимается вверх, входит в твой копчик, и, омывая позвоночник изнутри, достигает середины черепа, где начинает наматываться на эту середину, словно дракон непрерывно сжимается в клубок, вращаясь подобно диску электропилы, и от этого растёт.

Затем ты словно дыханием касаешься своими сознанием Алголи и принимаешь её целиком внутрь себя, повторяя: ФАЧ АНГРУХ! ФАЧ ТАДЖЭЭД! ФАЧ УДИНБАК!

Всё это проделывай каждый раз перед любым действием, что описаны далее. Если не будешь этого делать, потеряешь слишком много личной силы.

КЛЮЧ ПРЕБЫВАНИЯ



Заряжают на то, чтобы войти в Неведомое, находиться там в состоянии сверх-внимания, а так же неуязвимости, позволяющей иметь власть.

Наносят на широкую зелёную ленту, повязывают вокруг запястья левой руки.

ОТВЕТЫ ЗАЗЕРКАЛЯ

Мастер Зеркал был известен не всем народам. У египтян Его имя – Инпу (в греческом произношении: Анубис), у ацтеков – Тецкатлипока... Подлинное Его имя сокровенно и не будет сообщено на этих страницах. Но подлинным именем верного Его Слуги владей – это имя «Квонорг».

В полночь поставь 2 зеркала одно напротив другого, а посередине поставь свечу и сядь сам. Одно зеркало перед тобой, а другое за спиной, и оба они отражаются друг в друге.

Рассредоточенным взглядом смотри за плечо своему отражению, при этом внутренне расслабляясь и стараясь погрузиться. Через какое-то время ты увидишь... А затем «это» начнёт метаться тенью вокруг тебя.

Квонорг давит на разум, и неизвестно в каком облике он появится. От сильного напряжения слабый человек может не выдержать и в лучшем случае сойдёт с ума, а в худшем у него случится сердечный приступ или же сердце вовсе остановится. Если тебе совсем страшно или чувствуешь угрозу своему здоровью, то завесь или переверни зеркала. Однако, лучше этого не делать, и довести опыт до конца.

Прочитай обращение:

Ио Квонорг! Йо! Йа!

Хозяин дверей, светлоликий, будь мне прочной защитой, будь проводником, будь подсказчиком.

Спустись с Луны – сереброликой, сереброокой, сереброокой, освяти мне путь, освети мне дорогу.

Открой дороги, открой тропинки, открой двери, открой врата, открой путь.

Впусти меня в мир водный, в мир лунный, в мир зеркальный.

Затем скажи, что именно хочешь увидеть. Если ничего не попросишь, то зеркало покажет то, что покажет. Можно увидеть другой мир, другое время, событие или человека. В первую очередь лучше всего попросить, чтобы Квонорг показал тебе твоего духа-помощника, - преломлённого в пространстве зеркала, его уже можно будет призывать.

Когда назовёшь свою просьбу, скажи: «Я вхожу, я вошёл, я иду».

II. ДУРНОЕ

МЕСТЬ НА СОЛЬ

Наговори на соль и посыпь под порог врага:

Иа цоплип эрим гхоул дхолл!

Магоол.

Я не соль сыплю, а боль кладу.

Заберите, Голодные Твари, покой <имярек>, чтоб скучала, болела днями, ночами, при солнце и при месяце.

*Иа цоплип эрим гхоул дхолл!
Магоол.*

ПОРЧА НА СЛЕД

Вырежи из земли след, оставленный ногой твоего врага, и окури дымом можжевельника. После окуривания развей по ветру в полночь на перекрестке 3-х дорог, сказав при этом:

*Ходит грозный Итхаква по земле,
ломает пенья да коренья,
белые камни и сухие деревья.
Сим заклинаю, чтоб моего недруга и супостата
также ломало порчею. Ниотач.*

ПРОКЛЯТИЕ «КОСТИ ГНЕВА»

Собери кости цыпленка и высуши их на солнце в течение нескольких дней. 3 раза позвони в колокольчик или ударь в гонг, затем читай заклинание:

*Я взываю ко Внешним Богам из Великой Бездны, выполнить мою просьбу!
Я взываю к Куталу, Богу Гнева, -
Куталу, услышь меня!
Я взываю к Нергелю – несущему чуму господину творений подземного мира, -
Нергель, внимли мне!
Я – Заклинатель и вот моя воля!
Кости Гнева, кости в пыль
полны ярости, ради мести
я разбрасываю эти кости, кости ярости.
Найдите врага, причините ему боль.
Я указываю на него, разбейте его, низвергните его.
С этими костями я разрушаю <имярек>.
Пусть враг обратиться в пыль!
Мучение, огонь, безумие.
Сим колдовством я проклинаю твою душу, <имярек>.
Да будет так!*

Когда готов провести обряд, убедись, что ты полон гнева и ненависти. Это добавит силы твоему действию! Думай об этом, когда произнесёшь: «С этими костями я разрушаю» - и молотком раздроби кости или растопчи их как будто они и есть твой неприятель!

Когда обряд окончен, собери всё, что осталось от костей, и высыпь в мешок. Пыль и остатки костей нужно спрятать рядом с домом неприятеля.

ПОЖИРАНИЕ ВРАГА ИЗНУТРИ

Можно проводить во время каждого приёма пищи, но лучше сделать это после некоторого поста, вызвавшего чувство голода.

Состав трапезы – твои любимые блюда, но обязательно:

1. мясо и хлеб;
2. красное вино (можно – креплёное);
3. помидор или другой овощ или фрукт (апельсин, грейпфрут и т.д.), который можно высасывать.

Есть нужно в одиночестве и лучше всего ночью, хотя выполнение этого условия зависит от опыта: опытная ведьма или вампир может незаметно для других (при помощи мысленных призывов) провести сие даже в общественной столовой в обеденный

перерыв и в присутствии жертвы, менее же тренированный маг должен кушать в одиночестве.

Следует, как говорили в средневековье, «окрестить блюдо», т.е. отождествить его с объектом воздействия: мясо и хлеб суть плоть жертвы, вино – его кровь, помидор (апельсин и т.д.) – жизненная сила. С остальным – подбери отождествление сам. Можешь «посвятить» различные продукты различным органам физического тела жертвы или его тонким телам, как хочешь. Только на «высшее Я» сразу не замахивайся, сие не всякому под силу даже из опытных...

Когда ты составил блюдо и определил отождествление, читай заклинание:

*Да восстанет Тёмная Мать!
Да восстанут Ожидающие-за-Гранью!
Да восстанут Проклятые, лежащие в могилах,
испытывающие голод и жажду!
Придите! Придите! Придите!
Сила Дракона и Крылатого Пса,
Сила Ночной Совы,
Сила Змеи, извивающейся в Глубинах,
Сила Матери Змей!
Придите! Придите! Придите!
Будьте здесь! Разделите мою трапезу!
Тут перед вами хлеб и мясо –
се плоть <имя жертвы>,
вино – её кровь,
и эти нежные фрукты –
это сила её жизни.
Теперь сие есть трапеза
Твоя, о Тёмная Мать,
и Детей Твоих,
и подателя жертвы.
Да будет так! Да будет так! Да будет так!
И да отступят создавшие Грань,
и да насытятся Первородные!
Эггх'Яггихн!*

Поглощая пищу, необходимо осязать или хотя бы визуализировать её связь с жертвой. При этом в мозгу следует непрерывно повторять фразу отождествления: например, откусывая бутерброд – «Ем хлеб и мясо – ем плоть <имярек>», запивая вином – «Пью вино – пью кровь <имярек>» и т.д.

Доедать-допивать всё нельзя, нужно оставить призванным Сущностям.

После трапезы не религиозно, но достаточно искренне, своими, идущими от души словами, поблагодари Призванных за участие в трапезе.

ОТДАТЬ ВРАГА ПОКОЙНИКУ

Сотвори вольт с волосами твоего врага и положи либо в гроб, либо внутрь трупа (можно затолкать в горло через рот), и затем скажи:

*Акмарру и Нар-Марратук так велят:
кого в землю закопают,
тот и <имярек> с собой заберёт.*

НА СМЕРТЬ

*да во славу Горгоны и Гидры!
Как холоден Космос, так любовь горяча, -
так и <имярек> быть моею сестрой и любовницейй.*

Когда вино забурлит, добавь в него 3 капли своей менструальной крови и продолжай читать:

*Моя кровь в тебе – это я в тебе!
Отныне и присно мы – одно!
Фач джу нофу фач коона!!!
Джингап фач фач!!!
Так и быть по сему. Вонзо́г.
Слово и дело! Ключ. Замо́к.*

Поставь бутылку с вином в лёд. В следующую пятницу поднеси своей возлюбленной это вино или его часть.

НА ВОЗВРАЩЕНИЕ В ДОМ КОТА ИЛИ КОШКИ

Возьми какую-нибудь тряпку (если твой кот или кошка любили играть с ней – вдвойне хорошо) и наговори на неё:

*Йхоундех, призрачная кошка!
Ультар, нежащийся кот-господин!
Послушайте, ваше дитя в моём доме обитало,
но недавно оно пропало...
О мать сурового Маггота, благая Йхоундех!
Ультар всемилостивый, ограда кошачьему роду!
Властью своей повелите и так сотворите,
чтобы кошка моя <имярек> вернулась ко мне,
дабы жить во славу вашу!
Эль Йхоундех! Эль Ультар!
Йа! Ниотач!*

Повяжи эту тряпку на ножку стула и не снимай, покуда животное не вернётся в дом, или пока не станет известно, что с ним случилось.

ЗАЩИТА ОТ КОМПЬЮТЕРНЫХ ВИРУСОВ

Включи компьютер и запусти дефрагментацию жёсткого диска. Пока компьютер занят переразмещением файлов, аккуратно протри от пыли корпус процессора, монитор, дисковод и клавиатуру, говоря при этом:

*Йа Аатон, Коф, Ктугха!
Сохраните компьютер мой!
Участь вируса – бесславно погибнуть,
участь вируса – обойти меня стороной!*

ОТ ИЛЛЮЗИЙ И ИСКУШЕНИЙ, НАСЫЛАЕМЫХ МОЛОДЫМИ БОГАМИ И ИХ ПРИСПЕШНИКАМИ

Возьми жёлтый пластилин и слепи из него лестницу в 7 ступеней. Наговори на неё:

*Космос Времени, Пространства,
Блуждающих Духов, Меняющихся Образов, Теней,
Звуков, Чисел, и Мир Безумия
расположены вне Золотой Лестницы.*

*Ни у Семерицы, ни у Десятерицы и ни у Троицы
нет над ними власти! Ноль!*

Открой топку и молви в неё:

*Ктугха пожрёт всё то, что от Какнуш-Заратох,
очистив меня для истины Внешних Богов!
Заклинаю!*

*Тремя Книгами Колдовства и Чёрной Скрижалью!
Священными именами: Нта-Ицхет, Наскар, Нгаат, Сайнто!
Иа К'Аэм'Нхи! Эггх'Яггихн!*

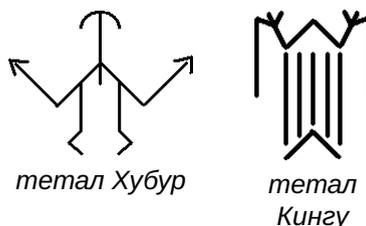
С последними словами брось лестницу в горящую топку. Закрой топку и отвернись.

IV. НЕОБЫЧНОЕ

РОЖДЕНИЕ ШОГГОТА

Сначала придумывается цель, для чего нужен шоггот, ему даётся имя и создаётся его тетал.

Потом девственница и девственник раздеваются догола. Девственница наносит себе на лоб тетал Хубур, а девственник – тетал Кингу.



В холодном тёмном месте они садятся со скрещёнными ногами друг напротив друга, не касаясь друг друга. Между ними зажигается свеча, возле неё кладётся тетал шоггота и ставится пустая чаша, предварительно протёртая морским песком.

Девственница мантрирует: ФАЧ ХУБУР КСИОДЭЛЛОУ ХЭСТИХ ХУБУР ЧО ФАЧ, девственник мантрирует: ФАЧ КИНГУ КСИОДЭЛЛОУ ХЭСТИХ КИНГУ ЧО ФАЧ. Оба они при этом сосредотачиваются на аджне и визуализируют себя в облике сих божеств и стараются стать одержимыми ими.

Как только одержание настало, они ложатся в позу 69 (выражающую слияние Инь-Ян) и ласкают половые органы друг друга. Но совсем недолго, не больше одной минуты.

Затем они встают и говорят хором:

*Хубур и Кингу сотворят чудовище,
и имя ему – <имярек>!
Чудовище-шоггот <сделает то-то и то-то>,
ибо так велят его родители – Кингу и Хубур!
Вонзог. Ниотач!*

Затем они начинают сношение (ни в коем случае не предохраняясь!), непрерывно думая обо всех атрибутах шоггота – его имени, внешнем облике, цели, тетале.

Кровь девственницы и сперму девственника собирают в чашу, на дно которой кладут тетал шоггота. Чашу ставят в чёрную квадратную коробку, на внешних сторонах которой изображена звезда Алголь, или накрывают чёрной тканью с таким же изображением, и ставят в любое тёмное место на 9 дней. На 10-й день вызывают шоггота, а содержимое чаши помещают в фигуру, воспроизводящую его облик.

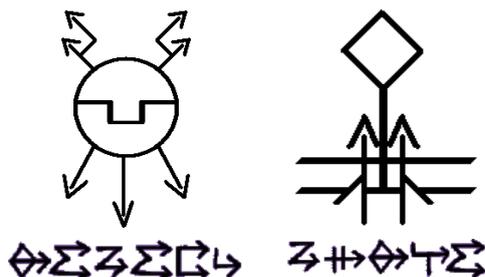
Одновременный и плюс и опасность данного метода состоит в том, что участники церемонии сохраняют связь с шогготом на всю жизнь и, следовательно, шоггот умрёт или освободится только после их смерти. Но зато управляться и служить он будет намного качественнее, чем шоггот, созданный обычным способом.

ВЫЗВАТЬ РУСАЛКУ

Русалки – существа из плоти и крови, родственные водным духам. Вызвать их может только тот, чья сила воли огромна, кому благоволит удача, и кто особо отмечен судьбой на совершение сего дела.

Возьми нечётное количество ракушек, в час Нептуна сделай из них ожерелье и носи его ровно 7 дней. Каждый день мойся перед сном, не снимая ожерелья.

На 5-й день в час Нептуна возьми гребень и вырежи на нём теталы Родителей Глубоководных, а на обратной стороне – их имена:



Оберни гребень в чёрный шёлк и спрячь в таком месте, куда не проникает свет.

На 8-й день в час Нептуна приходи на водоём в таком месте, про кое говорят, что там видят водных монстров или русалок.

Ожерелье уже одето на тебе. Воткни гребень в волосы (независимо от того, женщина ты или мужчина). Сядь на берег и сильно порежь себе безымянный палец правой руки, чтобы кровь стекала в воду (некоторые советуют вместо этого вылить в воду половину бутылки красного сухого вина). Помажь кровью теталы на гребне и имена на его обратной стороне (в случае с вином – облей гребень с двух сторон полностью). Шёпотом, касаясь дыханием воды, произнеси:

Аменос урус кутала мерканто угус.

УПРАВЛЕНИЕ ЧЕЛОВЕКОМ НА РАССТОЯНИИ

Завладение сознанием легче производить во время сна, когда человек слаб и беззащитен.

Начерти круг и посыпь пространство внутри круга порошком, составленным из сушёных листьев белены и ладана. Немного этого же порошка сожги в кадьнице. Когда комната наполнится дымом, начни изготавливать вольт врага. Когда вольт готов, положи его на север за круг.

Нужна любая жертва – от птицы до барана. Порежь ей шею, и, намочив пальцы в крови, намажь свой лоб, щёки, подбородок и кончик носа, говоря при этом:

Взываю к вам, духи Ада!

Придите ко мне и подчиняйтесь моим приказам.

Пусть эта кровь свяжет меня с вами крепкими нитями.

Но вы не причините мне зла!

Анкон оас нтонкр!

Анах!

Разрежь жертву так, чтобы из неё обильно текла кровь, и брось её рядом с вольтом.

Воскури порошок. Добейся, чтобы дым был похож на густой туман. Когда сие достигнуто, выкрикни 10 имён Преисподней: «Аскалон! Флоре! Нешамусблум! Горго! Элиас! Ататмос! Карекс! Аннато! Бааллберит! Гтана!»

После сего 3 раза громко произнеси имя духа, коего желаешь вызвать.

Как только увидишь в дыму неясные контуры и движения, читай заклинание:

Т-К-Н-А-С-О-Н!

<Имя духа>, войди через эту куклу в <имя врага>.

Полностью подчиняйся моим приказам!

Покот ис наририус!

Дай мне видеть, что ты будешь делать!

Если ты согласен, скажи «Йа».

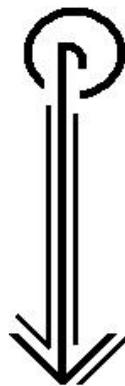
После того, как услышишь «Йа», сядь на стул, поставь перед собой магическое зеркало и, глядя в него, увидишь своего врага. Отдавая приказания духу, сможешь управлять врагом, как тебе заблагорассудится.

ОБОРОТНИЧЕСТВО

Дух Ктрул известен из устных преданий Культа Альяха. Он может научить мага как стать оборотнем. Так же, настройка на его печать помогает сдвигу точки сборки в нижние позиции.

В современных писаниях он фигурирует под именем Катхруале и ему приписываются несколько иные свойства.

Для взаимодействия надо медитировать на его тетал, что показан ниже, входить в него ощущениями. А там уж как ощутишь его присутствие, можешь всё сказать ему своими словами или показать образами. Ритуалы, заклинания и т.п. уже почти не нужны, когда есть связь с духом, а связь проще всего установить медитациями на тетал.



Является Ктрул приблизительно в таком виде:



ЧТО ТУТ ЕСТЬ?

Противословие третье2

I. НАЧАЛЬНОЕ

Включение 3-го глаза3
Вход3
Энергетизация4
Ключ пребывания4
Ответы Зазеркалья5

II. ДУРНОЕ

Мсть на соль5
Порча на след6
Проклятие "Кости гнева"6
Пожирание врага изнутри7
Отдать врага покойнику8
На смерть8

III. БЛАГОЕ

Однополый приворот на мужчину9
Однополый приворот на женщину10
На возвращение в дом кота или кошки10
Защита от компьютерных вирусов11
От иллюзий и искушений, посылаемых Молодыми Богами и их приспешниками ...11

IV. НЕОБЫЧНОЕ

Рождение шоггота12
Вызвать русалку13
Управление человеком на расстоянии14
Оборотничество15

Сестра Коона Чэфуэнч и Брат Сэх Троун, трактат «Хаоситский заговорник».

Обский Круг Хаоса, 20-23 ноября 2012.

Редактура и оформление - Шахрияр Гиляни (общ. [Круг Аляха](#)) и Асав (общ. [Цветок Воли](#)).