

ВЕРТИКАЛЬ

XXI ВЕК

«Сеющий в плоть свою
от плоти пожнет тление;
а сеющий в дух от духа
пожнет жизнь вечную»

*(Послание к галатам
св. ап. Павла гл. 6, 8)*

Выпуск 16

Í èæí èé Í îããîðîä

2006

Ãðððèèàèÿ. XXI è. Èèðððððððíí-ððáíæñððáííúé æððíàè. Âúíóñè øñð-
íàðððððè — Í. Íííðíà: Â Í Í ÈÕÆ «Ãðððèèàèÿ. XXI è», 2006.—
104 ñ.

Ííííáí à ýíàððà 2001 íà

**ИЗДАЕТСЯ
ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ АРХИЕПИСКОПА
НИЖЕГОРОДСКОГО И АРЗАМАССКОГО
ГЕОРГИЯ**

Íðè ó÷ñðèè ÕÃÕÃÍ «ÂÍÈÃÃÃÂÍÈÍÃÈß»
è
Ìíñèíñèíí èíðàèèæðððèÿíí-èííí èèóà
(Èèó Í. È. Ðúæèíà)

Ãèáíúé ðàèððð Ææððè Ñííýèí

Общественно-редакционный совет:

В. И. Жильцов	Æ. ðàèððð àçðú «Íðíñèííñèíí», ÷èí Ñíþçà íèñàððèæè Ðíññèè
В. И. Заного	×èí Ñíþçà ððáíæíèèí Ðíññèè
М. И. Козин	Ãíèððð ñíðèíèè÷ñèèð íðè, íðíðññíð, íðíðàèððð Ðíññèèñèíí íðó- àðñðíííí ñíðèèèÿííí óíèðñèðððà, Ìíñèà
А. М. Коломиец	Çàì. æèííí ðàèðððà, íðàèÿíúé æððàèððð ÕÃÕÃÍ «Âíèíèíèÿ», àèíèè ÂÃÍ, àèíèè ÐÃÃÍ, çñèóæííúé íèí ÐÕ
В. Н. Крупин	Ñèððððð Ìðàèèíèÿ Ñíþçà íèñàððèæè Ðíññèè, Ìíñèà
В. В. Никитин	Íððííúé ðððèñð Ðíññèè, íðñððèÿ Íèæíðíñèíí ðíð÷ñèíí ðí- ððà èííè Â. Ì. Øóèøèí
В. А. Николаев	Çñèóæííúé ðíððíèè èðèÿðððð ÐÕ, ÷èí Ñíþçà íèñàððèæè Ðíññèè
В. П. Полеванов	Ãíèððð íèíí-ìèíðàèíè÷ñèèð íðè, àèíèè ÐÃÃÍ, Ìíñèà
В. В. Половинкин	Çñèóæííúé ðíððíèè èðèÿðððð ÐÕ, ÷èí Ñíþçà íèñàððèæè Ðíññèè
Н. В. Переяслов	Ñèððððð Ìðàèèíèÿ Ñíþçà íèñàððèæè Ðíññèè, Ìíñèà
В. И. Шемишученко	Èèáíúé ðàèððð æððíàè «Âðððññèíè ñííðú», Ñíèð-Ìðððððð
О. Н. Шестинский	Ìèñàððèÿ, èðððàð íæóíðííúð íðíèè èì. ñÿúðð ðííííñðíèÿúð Èèðèèè è Ìðíèÿ, èì. Íèèèè Âíðàðíà (Âíèðèÿ), Ìíñèà

© Ñííýèí Â. Â., 2006

© Â Í Í ÈÕÆ «Ãðððèèàèÿ. XXI è», 2006



Î ÍÀÒÈÎ ÍÀËÛÍÎ Î ÑÀÎ ÎÑÎÇÍÀÍÈÈ È ÈÑÒÎÐÈ- ×ÀÑÈÍÉ ÍÀÎ ÑÒÈ

(По поводу спекуляций вокруг открытия на Белгородчине
памятника Великому князю Киевскому Святославу Храброму)

Àùà èíààà, àèààíààðÿ òñàðàèÿì è òààðàíèþ ààíàðàèÿíàí àèðàèòîðà ÍÀÍ «Î ï-
òîð Ñè»» Á.Á. Áíàòíèàààà, ïòèðààèè òàìÿòèè Ñàÿòííèààó Õðààðíî á Çàìðîíèàà, òí
òààòíààà àúèí íàÿàèàíí, ÷òí àùà íàèí ï ïîíîíàòò Ààèèíîé èíÿþþ Èèààíèíî á òèòîí
àðàíàíè àíèàáí òíÿàèòüíÿ íà Áàèàíðíà÷èà.

Èç íàðàè òàððèòè÷-àíèíè òðàííü ÿ çíàè òòààòíààíèè òðíàèòà ÿòíàí òà-
ìÿòèèè, àèààè òòòàðàòèè ààí òàèòà — àíèí Ñàÿòííèàà á òòàíèòàèÿíí ààèàíèè,
íà èííà, ò íàíààáíí ï ïà÷èþ àíèíà Õàçðòíèàí èààíàòà. Íà ùòà
àíèíà òàòèèíà÷èà÷àà. Õàçðòíèè èààíàò àòí àðàìÿ àúè èòààèèè ï àíòààòòàí ï
è «àðòàíèíà÷èà÷èàà òàíèíèè, òðíàààí ïà òàòèòèòèè àúàðàè Õàçðèè, òàèààòàè-
òàòòò ï íàè÷èè àíòààòòààííè òè òàíèèè à àèàà òàòèèíà÷èà÷èà÷àà».

Èàèàòü, àñÿ òè òàíèèè òàèþààíà òààèèíí, òàèàíí èòòèòè÷-àíèíè àíòò-
ààòíòè, è òàíàà àèÿ èàèíè àú òí íè àúèí àíàèòòòàíàà÷èà÷èà àèòòòèè íà òàà-
òèààèíü. Íí àèòòòèèÿ ÿòà òàíèèàíü. Àà òàèÿ, ÷òí òÿ íàòèò òààííèààííò òàò-
èòèòè÷-àíèèè èààíèè àðàíàòè. Àààà àòòàè «Èààèè», ààèèàòèè òí ààòèòò òà òàò-
àíè íàèíèà òòòàðàòèþ òàèòà òàìÿòèè, òòàèèàí çàìàçàè òà ùòà òààòàáííàí
àíèíà çààçàò Àààèà. Á òàà íà àèÿ íèèè, èàçàèíà, àíàèàòòò èíÿþþ-àíèíà, íà òòèàðà-
ààí íè òàííàí òàààíèÿ, àíèàíà àúòò àíòàíòòþ è òè àíèíí.

È òààòíàà òí òàíàò àíçííàíòè èòòàííàèàíèÿ ÿòíàí òàìÿòèèà çàèòàèèü
à ïþ àòò «òàèàíèèè» òí òàíèè. Íàò, òàòàèèíü òà, íà òòààò Èèèèà ÿòò
òàòòò àààíàòòèè è òòòíòè òàòèò -èíàíèèè è òèèèèè. Íí íààí çàòòò òàà-
òàí è íàòòè÷-èàíòòò òàòàííàí òàòàíèèà òííèè Àÿ-àíèààà Ìòàèèà÷èà÷èà Èèèè-
àà. Íí òò çààòàíàíàí òà òòòòàè è òà òèèàà Çàìðîíèàà àííà òàòòèè — òà-
ìÿòèè òà Áàèàíðíà÷èà òàíàíàèòàèþ è íàúàèèèòàèþ òòòèèè çàìàè òàíàòàèí
òòòàèè. Çàòàí ÿ òòè-èòàè è òòèòàè íàíèèèè èíàòàèþ òèèèòòòà, àà òèÿò
àíàíèèèíü ò òàìÿòèèà Ñàÿòííèààó. È àòò à èíòà 2005 àíàà òòèààòàè òàòàíèè
òòòòàòò (6,5 ò - òòòàíàòò è 6,5 ò - òèèèòòòà) àúè òèòòò. Ñààòòèèíü! Àòíàà àú
ààèí òàèàíí, èòòèòè÷-àíèèÿ òòààààèèèòòòò àíòòàííàèàíà, à òòòò è òèèèèà òí-
àòèè àñÿèèà ààèíàèèèà òíòò òàòòòòò òíòíè. Íí òà òòò-òí àúèí! Àíèòà àíèàà çà
òàíàòèàí òèèèèè òà èç Áàèàíðíàà àòàçèò èç òàòòíàí àúòòèàààçàòò «Ì È à Áàè-
àíòàà», àà òèòòòèà òàìÿòèèà èàèòèèè òè òàèèèèíü, òí òàíàò ààí òèèèèèÿ
òà ààèàíðíàíèè çàìàè èàèòèèè òà àíçííàèèè. È òàòàèèíü òàòàà - àà ÷òí àà
ÿòí òàèíà òàíèèèíÿ, òí-àòò àà, ÷òí òàçàíí òòòòèèè èòòèèàè, òòòèèèè òàíàààè,
àíçííààòò òàòèè èààòàèèíòò àòòàèèòòà òèòòòòò òàèèèèèè çàíà, òàíàè-
òèè? Íàòàèè è òàíàòòòòàí òòòèèèèí òàòàòàà, àòèèèèí òòòèèèèí òòèèèè-
íè òàòàààèèèèíòòò, òàòò àòòàèèèòòà àòàèè çàíà, èàè àòòàèèèíü à àòàè òà
òàìÿòèèè, òèèèàèÿòòòòòòòòòò è òàò, èòí òààòàíàèè òàèè ààíàè òà àíçííàà-
èè è èòàíèèèèà òàòàè èòòèòè÷-àíèíè òàìÿòè. Íí òòòòòàçò àà àòààòò àòàíè àíòòíí -

à íóæíà èè yòèì æóðíàèèñòàì áííáúà-òí èñòíðè-áñèàý òàì yòù? Ì íæáò áúòù, ííé èàè ðàç òàèáíàìðààèáííí òðíðèà íáà è áíðþòñý? È ñèíáíí á òíàòáàðæááíèà òíèì ò òñèýì ñàì Áý-áñèàà Ì èðàèèíàè- òíàèèèòò à ààçàòà «ðòññèèè Áàñòíèè» (¹ 2, 2006) ñáìþ ñòàòùþ «Ñ áíèúííé áíèíáú íà çáìðíáòþ. Ìòáàò áííèíáàòàì «íáíèðàòèíèçìà», yàèýþ- ùòþñý òèèèèíì èàè ðàç íà áàèáíðíàñèóþ çáìáòèó. Ìðèáàò èç yòíé ñòàòùè íáñèíèúèí òèòàò. « Ì íá... æèóáíèí òðíðèáíú òðèíòèíú òíé áàì íèðàòèè, òðè èíòíðúò áàì ò íáíí òèèèòù, áðíè-àòù, èçáðàùàòù òàèòù ðòññèíé èñòíðèè, à íàì íáèúçý çàùè-ùàòù ñáìþ èñ- òíðèþ, áíáíðèòù òðáàò ò íáé á óáíáò áàì. ×òù ðòññèèè ðàèíáàè... ñòàè òðíçðáààòù, áú òòò áà íàèèèèáàòàò áìó yðèúè òàðèòà, ø íàèíèòà, áìòèñáì èòà. Ì úíá áàø è ø- èáðñèèà yðèúè è ááíèíúá ñòáíáàòòù... èçáðàùàòù íàøá æèèáíèà òíòààèòù òàì yò- íèè áúààþ ùáì óñý òíèèíáíáòò, Áàèèèíì ó èíýçþ Ñàýòíñèàò Òðáàðíì ó íà ñáíáè ðíàè- íá - á ðíññèè». È áàèáà, òðáà-áý íà óíðáè ò "òíçíðá òðáà òðíáíé íáùáñòááíííñòùþ", Èèúèíá çàààò èçààòàèýì áàçàòù áííèíá ðàçííííúá áííðíñù.

« Ì èðíáíé íáùáñòááíííñòè áúèí íàíèèáàòù, èíáàá òæáóíàðíáíú òè ðàððíðè- ñòè-áñèè òè òðááíèçàòèýì è áìòíàèèíñù áàèè-àèøáá òðáñòíèèíèà òðíðèà ðíññèèèíèé è òíáðèè á XIX — íà-àèá ÒÒ áàèíá, èíáàá áúèà óçóðíèðíááíà çàèííáý ðíññèèèèàý áèàñòù, èçóááðñèè ðèðòàèúíí áúèè óáèòù Ì òíàçáííèè Áíàèé — Òàðù Ì èèíèèè II áíá- ñòá ñ ñóíðòáíé è þ íúì è áàòùè, èíáàá ñòðáíá áúèà áàáðáíòà á áðàòíòáèèñòááííóþ áðàæááíñèóþ áíèíó, óíáñøóþ æèçíè áàñýðèíá òèèèííá ðòññèèø èþáàé. Áàá áúèà òíáàá yòà ò èðíááý íáùáñòááíííñòù?.. Áàá yòà «òèðíááý íáùáñòááíííñòù» òý-àòñý ðà- íáðù, èíáàá òí ñàè ááíú òðíáíèæáàòñý ááííòèà ðòññèíáí òðíáà, óííñý òí 1,5-2 òèèè- ííá æèçíáé? È ó òáíý áñòù áúá ò ííáí áííðíñíá è «òèðíáíé íáùáñòááíííñòè».

Áñèè èì íàíèèáàòù íà íàñ, òí ó íàñ áíèúøá òíííááíèè òèáàòù íà íèò!.. ðòñ- ñèèè òðíá íàèáàò á ñáàá ñèèú áèý ñàì òðááíèçàòèè, èàè íá ðàç òí òðíáèè èò á òý- æàèèèøèà òðèíáú ðòññèíé èñòíðèè, èàè òí òðáè è á 965 áíáò, ðàçáðíìèà òðàçè- òè-áñèèè èòááí-ðàçàðñèèè èààáàò - Ì æáóíàðíáíú è óáíòð ðááíòíðáíèèè".

Áà íàò, óààæááì úé Áý-áñèàà Ì èðàèèíàè-, èì íà íàñ áàèáíí íà íàíèèáàòù. È òàðèè ðàððèòíðèýì è áíáàòòààì «òèðíááý íáùáñòááíííñòù» áñáàá èìáè è èìáàò ñáíè «æèóáèíííé» èíðàðñ, è òí, íàñáèþ ùèà yòè ðàððèòíðèè, òí òðáò æèáààøèà á òíáñáì íáàááíáì òðíðèí yòèì è áíáàòòààìè, èì ò-áíú òàðáì, ðàçáðàæááì ñáíèì ñòùáñòáíáíèàì. Á òíàòáàðæááíèà ñáíèò ñèíá íàçíáò èèøù íáñèíèúèí áíèóíáìòíá àòí- ðíé òíèíáèíú óøáàøááí áàèà, áúðááíòáííúò yòíé «òèðíáíé íáùáñòááíííñòùþ» è òà- òðáèáííúò íà óíè-ðíæáíèà ðíññèèèíèíáí (á òðáòþ ò-àðáú ðòññèíáí) òðíáà.

17 èþèý 1959 á òðàçèááíò ÑØÀ Ýèçáíòàóýð óðáàðæáàò «çàèíí òííííúè òí- ðááíúáííú òàèèì», áàèííàèñíí òðèíýòùé Ñáíáòíì ÑØÀ è Ì àèàòíè Ìðáàñòáàèòà- èàè. Á yòíì çàèííá áíáíðèòñý:

« Ì á-èíáý ñ 1918 áíáà, èì òðàèèèòè-áñèàý òíèèèèà ðòññèíáí èíìíóíèçìà òðèáàè è òíçááíèþ òàðèðííé èìíáðèè, èíòíðáý òðáàñòáàèýð ñíáíþ çèíáàòóþ óá- ðíçó áàçííáíííñòè Ñíáàèíáííúò Øààííá è áñáò ñáíáíáíúò òðíáíá òèðà...».

Á 1991 áíáò òíýàèýàòñý áíèòðèíá «Ááííèèèè-áñèíáí èþðàèèçìà á òíñòí- áàòñèí òðíñòðáíñòáà», èíòíðáý òàðýìóþ ððááíáàèàñíððáíáíèý ðàçáðíàèáíííñòè ÑÍÁ (ÑÑÑÐ) áíèíòù áí ñèèíáíáí áìáøàðèúñòàà, òðèíýòèý òð áèý áàèúíáèøááí ðàñ-èáíá- íèý ðíññèè ñ òàèþ èíèííèçàòèè òðíñòðáíñòàà áúáøááí ÑÑÑÐ. Ì òèèèçì «òèðíáíé íáùáñòááíííñòè», èíáàá áàèí èàñáàòñý áà èíòðáñíá, òðíñòí íàçíáàòððáíèè. Íàì, èþáýì òðááíñèàáíúì, á òíáíáíá òðíñòí òððáíí òíáàðèòù, òí yòí òàè.

Á 1992 áíáò çíàìáíèòàý «ñáìáðèà ðàçàèòúò ñòðáí», èííá-íí áà, áúñíèí ááì ò-

Î iàòèíiàeúíí ñàì ññçíiàíèè è èñòíðè-àñéíé iàìyòè

èðàðè-àñéèò, ìðèíèìààò àíèóíàíò, à èíòíðíì ìòíà-ààòñý íáíáòíàèì ññòò ñíèðàùáíèý íàñáèáíèý ðíññèè è 2005 áíáò íà 30 ìéí.-àéíáàè. Õàè è ìíáíèþ ýòíè ìèðíáíè íáù-ñòááííñòè íàñ ñíñòíýíí ìðèçúààþò ìðèñéòèèààòñý? Íðáàñòààùòà, ÷òí áù íà-à-èíñù, àñéè áù ìíáíáíúé àíèóíàíò ìðèíýè Íàðèàíáíò èèè Ñíáàò Õáààðàèèè ðíññèè à ìòííðáíèè ñòðàí Áàðííù èèè ÑØÀ.

Íí è ýòí áùá íà àñà - íà ýáíàèè, à òáàòí-èè. ×òíáù ñíýàèèèñù «ýáíàèè», à Áàðèáòííà íà ñíáíàñòííì çàñáàáíèè ðèéíáíáý ùèò ìðááííà Áñàíèðííáí Áàíèà è Ìàè-àóíàðíáííáí Áàèþòííáí Õíííáà ñíàòèàeúíí ðàçðáààòùààèèñù ìàðù, Ìáñòáàèèñù ìðí-àðàí ìà ñíèèáíèþ ðòíáíý àèçíè èþáàé, ìðíàèèàþ ùèò ìà òáððèòíðèè ðíññèè. Á «Áàðáàðàñéèè ìðíáèò», ýòíò ìíáðíáíúé íèáí íèíí-àòàeúííáí óíè-òíàéíèý ðíññèè, èàè íáííáí èç ìèðíáíò èèààðíà, èàè ñàì ññòíýòàeúííáí áíñòáàðñòáà, ìðááíèñùáàè à 1996-2000 áíáàò èèèàèàèðíáàòò ðíññèèéñèòþ àðíèþ, èèèàèèàèðíáàòò ááñíèàòííà íáò-áíèà è ìáàèòèíèíá íáñèòèàèáíèà, ñíèðàðèòò íàñáèáíèà ðíññèè à 10 ðàç, ñíçáàòò ìà áà òáððè-òíðèè 40-45 ñàì ññòíýòàeúííúò ñíèèèèí-ýéíííè-àñéèò çíí, ñííííñòùþ èííòðíèèðòá-ìúò çàíàáííè è ááííèðàèýíè, à, áàðíáà àñááí, òíçýáàáíè (à èò ñ-áíù íáíííáí) òáò ìáðíííúò, íáíðáàááíí ñèííèáííúò èàíèòàéíà, èíòíðùáí áù òíòàèè ìèàðàòò è ðèèàì è ìàø è áíáàòñòáà.

Õàè ÷òí àà, íàì ìðáàèàààòñý èìáííí ìðáàá ýòíè «ìèðíáíè íáùáñòááííñòùþ» ñááý áàñòè ìðáàèeúíí, ñíñèòèíí, íà ñíáòò ñí-èòàòò ñáíþ èñòíðèþ, ñíáàèèè è ñíáàáù ìàø èò ìðáàèíà?

Èííá-íí, ñ ááñíàìýòííè íàìè ñèààèòò èàá-à, ñííáðò-íáà. Á ÷òí èàñáàòñý ýéí-ííèèè, áíèèáíñòáàðñòááííúà ñèèù áí ìííáí ìðáòñíàèè. Áèàèñáè Èèàà à «Èèòáðà-òòðííè áàçàòà» à ñòàòùà «Áðà-à çàòò èèè ñáýùáííèèà?» ìèøàò.

«Áñàíèðííúé ááíè à íáíáðíáíááííí à áàèààðà 2005 áíáà áíèèááà èííòàòèðò-àò: «ðíññèý ìðáàèèáàò ááííáðàòè-àñéíà ñíòñòíðáíèà». È ÷òí àà áàèààòñý, ÷òíáù èçíáíèòò ýòò óàèèñòááííòþ àèý íàøááí áóáòùááí òáíááíòèþ? Ó àñàò íà ñèóòò ìàòèí-íàeúííúà ìðíáèòò à ñíòèàeúííè íèàñòè... ìà èò ðáàèèèàòèþ áùáàèþòñý ìèçàðíúà ñòáàñòáà — ìáíáà 6 ìèð.áíèè. Ýòí ìðè òíí, ÷òí áþáàòò ìà 2006 áíá ñáàðñòáí ñ ìðíòè-òèòíí áíèáà ÷àì à 700 ìèð.ðóá.»

Èííá-íí, àèý ðááíò ñèèèíòíðà Èèèííáà à ýòíí áþáàòà ááíáà íáò, èàè íáò èò àèý ìðáàèèáíò ó-ááíèèíà ñí èñòíðèè àèý íáùáíáðàçíáàòàeúííúò øéíè, àèý èçááíèý è ñíáàððàíèý ðòññíèè èóèùòòù, èèòáðàòòòù, íáòèè, ìàðàçíááíèý. Çàòí áíñòáàðñòáí ìàòíàèò ñòáàñòáà ìàðàòíí áíèèòèòò ó Áàðàííàè-à «Ñèáíáòòò» çà 13 ìèð.áíèè., ìðí-ááííòþ áíò àà ñíáñàì íáàááíí çà 100 ìéí.áíèè. È ìðèìáðíà òàèèò ìíáíí ìðèáàñòè àáñýòèè òññý-.

Áñà áù øáíáðà-èñèáííúà àíèóíàíòù è òèòòù áçýòù ìííè èç ìðèèèàeúííè «ááííèðàòè-àñéíè» ðíññèèéñíèè ìðáññù.

Á áàáù áùá ìíáíí áñíííèòò ñáðííááííí ñòáàèèèèèèíííí òííáà, èíòíðùè ñí èòíáàì 2005 áíáà ñíñòáàèè 1 òðèèèèíí 460 ìèð.ðóáèè (÷òí à 2,3 ðàçà áíèùøá ñí-èàçàòàèý 2004 áíáà) è ñòáàñòáà èíòíðíáí èàèàò à ìàèíáíòíáíúò òáííúò áóíáààò ÑØÀ, ñ çíèíòíáèèþòíí ðàçáðáà (è èííòò 2005 áíáà ñí ñòàè ðáááí 182 ìèð.áíèè., óáàèè-èàøèñù ñí ñòááíáíèþ ñ 2004 áíáíí à ñíèòíðà ðàçà), áàà èìáííí çíèíòà àñááí 378 òííí (Ñòàèèí ñíñèà ñáíáè ñíáðè ñòáàèèè à ñòðáíà 2600 òííí ýòíáí ìàòàèèà à àèàá íáíðèííííááííáí çàíáñà), à áñà ñòàèèíá — 178 ìèð.áíèè. - ñíýòò àà èííòðáííúà áóíáàèè.

Íðè áñáì ýòíí áíáàòñòáà ñòáííáèòò ááííòèà ñíáò èèøù áíçðíàèáíèà ìà-òèííàeúííáí ñíçíáíèý, èíòíðíà íáì ññèèì ìáç ìàòèííàeúííè èñòíðè-àñéíè ìàìyòè,

Ààēēíà Àēāēñāāíà, āā òàðîáíēþ è áíēíàíēþ. Ààòîðîí ÿ āñāāā áúē íà î-áíú òáíá-íúî. Àāū ó ēçāáíēý ñāíē ñòðîáî îîðāāāēāííú çāāā-ē, îēāíú, à ēîðîðúā ÿ íà āñāāā āîēñúāēñý. Èāē āîāàðēāāē Ààēēíà Àēāēñāāíà: «Î ú íà îîēāî íā-àðàòú òîēuēî òî, ÷òî āāî çàòîðāēîñú îāîēñàòú. Ó āāçàòú āñòú ñāíē íāýçàðāēuñòāā».

Êîíā-íî, çà îðîðāāðāāðāíý îíîāî ÷āāî îðîēçîðēî, ēçîāíēēîñú āñòðāíà. Àà è à Íēāíāî òāîáòú íà òðē, èāē à òā àāēāēēā āîāú, à óāā ñîðîé āāçàð, æððîāēíā, ēçāā-òāēuñòā, ēîðîðîðāēîííú òāāîñòā. Æððîāēēñòñēē ēîðîðîñ òāāēē-ēēñý āñîðîé ðāç..., à íā-àðàòúñý îēāçāēîñú íāāāā. Íó, îîēāò áúòú, òòò ÿ íà ñîñāā îðāā. Íā ñòîēò òòāāð-āàòú òāē èàòāāîðē-íî. Àāū āñā ýòî āðāíý ÿ āîāîēuîí îíîāî îóāēēēîāēñý ā ðāçîúò ēçāáíēýò è ó íāñ à Íēāíāî, è à ððòāēò āîðîāàò. Íî āîò òî, ÷òî íē íāíî ēç îēò íà ñòāēî òāî îðēāāòēēāúî è æāēāííúî āîíî, èāēēî áúēā āî ýòîāî ðāāāēòēý «Áîuēîāñēîāî ðāāî-āāî», ñîāāððāîíî òî-íî. Íî òāē îðîēñîāēēî āî òāò îðð, îîēā íà îðēāāēā íāíý òāîð-āñēāý ñòāuāā ā āāçàò «Îðààîñēààîíî ñēîáî».

Áîāîðý î òîî, ÷òî ēçāáíēē îíîāî, à íā-àðàòúñý íāāāā, ÿ è íāē à āēāò āîò ÷òî – æāēāíēý ò ēîēēāðēāíā ðāāāēòē ñòāāēòú è îúòàòúñý ðāçðāðēòú ñāðuāçîúā āîðîðîñú íàðāāí áúòēý. Íòòú ýòî áóāāò ā òāîð-āñòā, ā îñāñāíāāíîē æēçîē, ā ðāēēāēē. Áāç āñýēíā îðāòāēē-āíēý ó íāñ à Íēāíāî ñ íā-āēā 90-ò āîāîā òāēēā òóîēòē íà ñāāý āçýēā òîēuēî āāçàò «Îðààîñēààîíî ñēîáî» Áðàòñòāā Àēāāíāðîíāî Àāēēēîāî ēíýçý Àēāē-ñāíàðà Íāñēîāî.

Î î-áíú òāíþ, ēþāēþ ýòò āāçàòò è íà ñòāñíþþñú ā ýòîî îðēçîðàòúñý. Áñýēēā áúēē îððēîāú ò āāçàòú. Î íîāîā îðēðēîñú îððāæēòú, îððāāîðîðú. Áúēî íāēāēîā ñòāííāē-íēā, āñòāāîðēā îñîíāîāî òāîð-āñēē-ēāāîēîāē-āñēîāî ñòððāíý ēçāáíēý. Áñāî ýòēî çāîēíāēñý îððāúē āēāāíúē ðāāāēòîð Áîāðāē Ñòāðē-āíēîā. Çàòāî îí āuā íà ðāç āñ-íóāāāí áúē āîçàðàòúòúñý íà ýòîò îñò. Íððāæēēā āāçàòà è îíîāîð îāēāíēuðāāí ðāñ-òāāòà, îíîóēýðîñòē. Áîāîēuîí áîēuðîā ēîēē-āñòāî îñāîēñ-ēēíā è íāēî òíāā «Îð-āîñēààîíî ñēîáî». Øāñòîāāòàòú îñēîñāāçàòîé îēíuāāē îçāîēēēē îðēāē-ú è òāñî-íó ñòððāíē-āñòāò ēçāāñòîúò îēāāāîðîñēēò è ðîññēēñēēò îēñàðāēāē, ó-áíúò, áîāîñēîāî, îēññēîāðîā, îîēòēēíā, îðāāîðēîēíàðāēāē. Áñā ýòî āñîāēî íà āîēþ Áî-ðēñā Ñāēāçîāā.

Çàòāî āāçàòà, íāāððîíā, îí òēíāîñîñú îñîāðāēāíēý, áîíāu āāðîēāñú è îðā-æāíāî āîñúîēîñēîñîñî íāuāíó, îí îððāāîðāííúē íāò-íî-ðāîð-āñēēē îððāîðēāē óāā íà ðāñòāðýēā. Íāíāîðîð, îñîíāāòāēuîí āāî çāēðāíēēā, îðîāîēāý, āāç āñýēò ñîî íāíēē, óāāðæēāàòú îððāāîñòāî ā îēāāāîðîñēîē îðāāîñēāāíē æððîāēēñòēēā. Áîò óāā îí-āēā āîāú āā ðāāāēòēðòāò, à ēó-ðā ÿ áú ñēāçē – āāîðîñāēýāò è îñāāðæēāāāò ā íāē òāîð-āñēòþ æēçîú ēçāāñòîúē íàð îíýò è æððîāēēñò Àēāāēîēð Æēēuîíā.

Áñēîāíā è áóðāāíîñîðîñā āēý ñāāý āðāíý îðēðāē ÿ āðāāēòēþ ñî ñāíēî è î-ððēāíē, ðāññēāçāî è ñòāòúýîē. Î íāēā áóðîñāíúā íāñòðîñāíîñòē òāçāēē òíāāā îñā ñāððāò. È áóðā āçāēēāēā îñēñā ēñòēíú.

Á ñòðāíā òāðēē òāîñ, îððòāíāēā è ðāçðāāēāíēā āñāāî íà òîēuēî ñàððēēāēuîí òāíîñāî, îí è áóðîñāíāî, îðāāñòāāííāî íāòēííāēuîí-ðòññēîñāî. Áñā íàð è ýñòāðē-āñ-ēēā, ēñòîðē-āñēēā, îððāēuîñā îñîñāu òîñòāēēñú è óîē-òíāēēñú. Èāçāēîñú, çāíēý óðîñēēā ēç-íîā íñā, æēçîú çāēāí-ēāāēāñú, ðððēēāñú, è íāò áîēuðā ñîñāñāíēý. Øāî āî-òāðēēñý íà ýððāíāò òāēāāēçîðîā, ā āððāāúò ēîēæēāò, íà ñòðāíēòāò ðāçēî íñāēòāā-ðēò āāçàò è æððîāēíā. Èþāíē ēēîñē, îðîāþþ ùēē îðāññò, îñòðāē òāēēîē íāîðēñòîē-íúē òîðîāðàòēýî è íà íāēîæēāò æððîāēíā è āāçàò, ÷òî è íāíó îðîñòî ñîāāñòîíí áúēî îñāðîñēòú.

ààḡy Ìíyòà, à èàæáòḡ Ìàóó Ìàæáó ñòèòàì è Ìààḡèààèè ààí àìèíàèñìáíòàì è - èàè æèáíáí.

Àûḡíàèèè Ìàñòáíó àḡóçy Ìíyòà, ààí ó-áíèèè, òá, èòí Ìííáí àíḡíá àìáñòáñ íèì Ìḡíḡæ, Ìḡíḡòàè, Ìáíèàè - èḡèòèèè Àèààè Ìèḡ Áííàḡáíè è Ñàḡáàè Éóíyáà, Ìèñàòàèè Àèààè Ìèḡ Èè-÷òòè è Ààèàḡèè Àáíè-àà, Ìíyòû Èáíḡû Òḡèáíáà è Ááííàèè Èàáííá... Èííá-íí, àíáíḡèèè Ìçíá-áíèè òáíḡ-áñòàà ḡḡèy Éóçíáḡíáà, Ì ààí òàèáíḡèèáíñòè, Ì Ìḡààáííñòè à àḡóæáà, Ì ḡḡá-áíàḡàèúíñòè èí àñáíó, ÷òí èàñàèíñû Ìíyòè-áñèíè ñòḡíèè, Ìíyòè-áñèíáí ñèíáà.

Àñá yòí æy Ìáíy áúèí Ìííyòíí, Ìḡèáû÷íí. Ñàì Ì ñíáúòèà ḡḡáíáàèí Ìíáíáíûḡ ñèíá è Ìòáííè. Íí à èàèíè-òí Ìííáíó y ààḡá Ìùòòèè, ÷òí à Ìíáí Ìḡàñḡààèáíèè Ìáḡç Ìíyòà áúè àñá-òàèè èí Ìí, áíèàà æáñòèèì, ÷òí èè. À ḡḡò ààḡá y óçíáààè Ì ààí ḡáíè Ìíñ-òè, Ìí-ààñèè àḡḡáííè Ìòèḡûḡñòè. Ì áíy óàèàèèí èèòí ḡḡèy Ííèèàḡííáè÷à, èíáàà Ìí ÷èòàè ñòèòè. Íí Ìí÷òè Ìáḡèíáè Ìí è èçìáíáíèyìè (Ìíàḡààèàáíèàí áḡá áḡíáàè, ààḡá àûñḡóíàḡ Ìèì è Ìḡùèíáì è Ìáèáó, Ìḡè Ìòḡíí æàç) áúáààèí áíèû ñííáḡáæèà-íèy Ìíyòíí àñááí òíáí, Ì ÷áí Ìí áíáíḡèè à ñáíèò ñòèòàò. Yòí áúèà Ìá àúáóíáíáíy à Ìḡḡuáà Ìíyòè-áñèíáí òáíḡ-áñòàà, à èíáííí ààí ñàḡá-íáy, áḡḡáíáy, ÷áñḡàáíáíy áíèû, ààí ñḡḡàáíèy, ààí Ìòèè Ìò Ìáñíáḡḡáíñòàà Ìèḡá.

Íá Ìííèíáè Ìḡí Ñḡáíúèó ḡàçéíá

È Ìḡí Áíáèúèó Íḡàà÷à.

Íá òí áíḡíæáíúèà çàèàçáíá

È íá Ìíñḡààèáíá ñáà÷à.

Áúèà Ìíáíáḡḡèà Ìááíáḡíḡ,

Òû íáèííáè íáíáèí áḡíá.

È íáìàḡàèñy òû íáèíáèḡ

Ííñḡààè ḡíáíúḡ àáíḡíá.

Óæ íáḡ àáíḡíá - íáíè ḡáñḡáíèy,

Èàè áḡáòí òû á èḡàḡ ÷óæíí

Æèààḡû, è Ìáḡçíñòû çáíḡḡáíèy

ḡàçèò Ìáàèàèì Ìí èíçéíí.

Éḡáà òû áàè Ìíḡíḡ, Ìḡyñèíá?

Àèû ñíáñ çà ÷áḡáḡḡû Ìáḡàà÷à?

È àñá Ìíáḡû Ìḡí Ñḡáíúèó ḡàçéíá

È Ìḡí Áíáèúèó Íḡàà÷à.

Òḡḡàèñû, áḡḡà òû Ìèàyííáy!

×òíáú èíáàà-íèáḡáû Ìíḡíí

Ñáà÷à áíḡàèà Ìííèíáèúíáy

Áí àḡáàà Èèḡæá ñáyòíí.

×áñḡíí áíáíḡy, èíáàà ñèû ḡèḡû yòè ñòèòè, òí Ìááíçìíáíí Ìá óàèàèòñy Ìḡíáèà-áñ-èíìò òàèáíó Ìíyòà. Áááû Ìáíèñáíú Ìíè à Ìáḡáíè Ìíèíáèíá 80-ò áíáíá óḡáàḡááí áàèà, Ìí Ìáñèíèúèí àèḡḡàèúí Ì (Ìíáḡò áúòû ààæá àèḡḡàèúíáà, ÷áí òíáàà) yòè ñòḡíèè ñáè÷áñ.

È çááñû áà÷á Ìíáíḡáè è ñáíáíó èḡèúíèíáḡèííííò Ìííáíóò - ḡàçáíáíḡò Ìííyíàḡ ḡḡèy Éóçíáḡíáà, Ìíñáyúáííú Èèñḡó Òḡèñḡ.

Èḡáèḡáèy Ìííyçè èçááñḡáà òà Ìíèáíèèà, èíḡíḡáy ḡàçááḡíóèáñû ñḡáçó Ìíñèà Ìíḡá-èèèíááíèy yòíáí Ìḡíèçáááíèy Ìá ñḡḡáíèòàò æḡḡíáèà "Íáḡ ñíáḡáíáííèè". Èèḡáḡáí-ḡû è èḡèòèèè, æḡḡíáèèñḡ ì ñáyúáííèèè, Ìáûáñḡááííú àáyḡàèè è Ìḡèḡíæáíá ḡḡáí Ìá Ìáñḡæáàèè Ìáñḡèúèí áíñḡèíñḡàà è Ìááíñḡàḡèè Ìíyí, ñèíèúèí òí - èíáè èè Ìḡááí ḡḡèè Ííèèàḡííáè÷ Ìáḡáûàḡñy à ñáíáí òáíḡ-áñḡàà è Ìáḡáçó Òḡèñḡ. È áàæá çàèèòà Ìòḡà Áíèḡḡèy Áḡáèí Ìá Ìñḡáíáèèà Ìíḡíè Ìááíáḡíæáèḡàèúííè èḡèòèèè. Íí áíḡ Ìḡíḡèí ñíáñáí Ìáííáí áḡáíáíè. Ñḡḡáñḡ óèáàèñû, ñíḡḡùèèè òñííèíèèèñû, áà è ñáí ñíçáà-òàèû yòíáí Ìḡíèçáááíèy Ìíèèíóè ñáè Ìèḡ. È ñḡàèà Ìò÷áḡèèáàà àèáíá òà áḡííááíáy



Î eãã Ø ÅÑÒÈ ÍÑÊÈÉ



ÍÒ ÅΛÒÍÐÅ

Я всю жизнь искал истину в людях. Искал не по доказательствам, а по наитию, которому всегда доверял больше всего. Доверял вдохновенно, наивно, но часто не ошибаясь.

Жизнь моя шла разноразнонаправленно. Но поиск истины через человека не тускнел во мне.

По кратким, беглым признаниям на страницах газеты «Щелковчанки» да в отрывочных суждениях моего товарища В.Н.Вельможина я уловил по наитию близость своему идеалу образа Д.А.Барченкова, с которым до сего дня и не знаком, и разделен годами жизни.

Я посвящаю эту работу Д.А.Барченкову, потому что зыбко забрезжило мне в нем что – то созвучное моему поиску.

ÈÅÄÑÊÀß ÁÎÆÈß ÌÀÒÛ

Поборнику православия –
Д. А. Барченкову

* * *

Í à ñéóáíûõ òðååååååíñèèõ õíèìàõ
åñòù õðàì Ìðåíáðåæåíý Áíñíåíý,
åíçååååíóóé òðè Èíåííå Æðíçíí
åíýðàì è èç ðíåå Èíèù÷, åñò,
íðóåååííûõ òðè÷íèè è òíçåå.
È òàì å òíéóííååå÷èè òíèííåííå
å íåýðèí, èåè åñ òðèèè, íííí ñååå,
èèííå – Èååðñèåí Áíííåååå.

ß íå åñòðå÷èè èèíííèèííûõ òèèèè
ííåíííûõ èèèííå...
×åí-ðí÷èííí ðòíñèè
Ííååååååñíí Ìåñ÷èíí Æðèííí.
Å, èèííåååíí, óåííååí,
è ù, èè åñèè åñííí, èåè åååí
Ííå ððååååñíí íåðåñííííí ííåå,
ñååååñíííí, óðèðåñííí,
ñåååñííå Èñíííí íå íååå.
È ýòòòòò èèííííèèííå ðåñíííí
çåííåååííå íåðèííåííííí èèííí.
È òðèííåííå, ííåñíííå è èèííå,
è íåé, íèèèè è åñíííí, òðèíååå
ååç íåííå è ååç íååååííûõ òòíííå
è ñíðåèèèè ðíèèííè èèèííååå,
èåè æèèè è íå íååèè íè ðåí.
Ííå ñåíååç èè ííåííå çíåå.

Èaè ÿ ìàðàeñÿ ìaæ áíáðíì è çéíì!
Èð ñíàøeàæ, èaè áíáo è àeíí, -
ìò ÿòíáí íàíeðeà íá òíáæäÿ,
íí è íe ÷òù íá òóíeÿÿ æaæáo...

È æeçíù ìðíæeà, ÿ ìííÿ, ÷òí eííóa
ó æeçíe íáo è ñàí íí÷e ùáíüà
ááññòí÷íí.
Áaæá òðáðÿá áùðáíüà
è àeàáíüà íeðáñíóííáí ìðíñòíðà
è çàeíeáíáÿ òðáíàòáíüà ñeóðà, -
áðøà íàðeáííà á ñàí íí÷e ùáíüe.
È, çíà÷eð, æeçíù, eíðÿáí ìðíæeðàÿ,
èaè íàeçááeííñòù, íçàðeòñÿ ñáàòíí,
íí eóííí-ñíeíá÷íí òàð ìñeÿáo,
eòí áñðóíeð áñeáà íà íííðe ùá çáí ííá.
È áaæá ìæeèe ìðàð òáíáe ðáíeè
íá ìíæàð áùòù ááñòáeüíù ì...
À ìðòeíe
òííó ñòðàááíüà Ì àðáðe Òðeñòíáíe
è òíe, ÷òí íáá òíáíð, èaè eáñàðeà
íàðáá áíæááí ìàðeèà, ùáe eáñàÿññù,
á çááíòà è ìðíðí-áñeíí ìðíçðáíüà.

ß íeà÷ó, ìíñòeàäÿ, èaè ìðàeðáñíù
ááá Èeèà, òñòðáíeáííüò íà ìáíÿ.

Íí÷eèà ìàòù. Òøeà èç øóííüò áíáe.
Ñaæàð ìàòù - è - ìà-áðò íáá íáe.

Èèøù á ñííáeááíüòù áçíð á, eííæð.
È áñ, á, ìó÷eòáeüíáe eðáeð.

Íí áñáíðííùàð ùeè è áíáðúe áçíð
íà ì íá òò Áíáíðíáeòù ñ òàð ìð.

È ì íá íá áaæíí, - ñeíeüeí ìðíæeè eàð.
Íí áaæíí ì íá, - eáeíe ìñòáæeð ñeáá.

ìóñòù íá òò òáeíe æeçíe, à òò ááe,
áí eíeð áñá æá áíðáñòe ñòíáe.

È áñeè Ñ Í Á Á Ñ Ò Ò Ò áùçðáeà áí ì íá,
èaè òáeñeèe íeíá á íáááííe òeøeíá,

òí ì íá íá ñòùáíí áíçíííeòù æeàçà
áí òðáíá íá ñàÿòùá íáðàçà.

È íáðàç Èaãðñeíe áàðíááí ì íá.
È íáeèe ìàðáðe ÿaèá eçáíá.



Í À Ø À Ø Ð Í Í È È À

* Á eáíóí ìðàçáíeèà Ðíæááñòáà Òðeñòíáà à ðááàeòeð ìíñòóíeèí ìeñüíí èç Ì ìñeáù òò æeàá-
ííáí áeáeèíàðòà Ñeííáæeüíe áeáeèíàðeè Ðóññeíe Íðááíñeááíe Òáðeàe ìðíòíeáðáÿ Áeáeñáíàðà
Øðíeðeíáí.

«Редактору журнала «Вертикаль»

*Сердечно поздравляю Вас с праздником Рождества Христова! Желаю помощи Божией в
Ваших просветительских, литературных и редакторских трудах. Благодарю Вас за присланные в
Синодальную библиотеку номера Вашего журнала.*

*В настоящее время в фонде библиотеки имеются следующие номера (перечислены все
номера «Вертикали» с 1 по 14-й выпуски). С надеждой на помощь в комплектовании фондов би-
блиотеки протоиерей Александр Троицкий».*

Áñáí, eòí òàeæá òí÷àð ìííí÷eíí ìeíííeáeòíááíeè òííáíá Ñeííáæeüíe áeáeèíàðeè Ðóññeíe Íðà-
áíñeááíe Òáðeàe, ñííááíááí áá áàðáñ:

119334, Ì ìñeàá, Áíáðáááñeäÿ íáá., 2. Òáe. (495) 135 71 28. Alexander@synbibl.ru

* Áñá æaæàð ùeá íçáíeííeòñÿ ñ ìðáááùàòùeíe áùíóñeáíe æóðíáeà «Ááðòeèeü.XXI ááe»
ì íáòò ÿòí ñáæeàòù á: Òáíòðáeüíe áíðíáñeíe áeáeèíàðeà eí. Á.È. Èáíeíá è áí ì ííæeð òáeíííüò
áeáeèíàðeò áíðíáá; Áíñòáðñòááíííí ìóçáá Á.Ì. Áíðueíáí; Íeáááíðíáñeíe áíñòáðñòááííe
íáeáñòíe óíeááðñáeüíe íáð÷íe áeáeèíàðeà eí. Á.È. Èáíeíá, ááá á íàe÷÷e áñòù áñá eíeæeè
æóðíáeíá, íà÷eíáÿ ñ 2001 á «Ááðòeèeü.XXI ááe» áñáááá ì íeíí ìðeíáðáñòe á íááàçeíáð «Íeáááí-
ðíáñeäÿ ñòáðeíá» (Í.Í.Ááíðíá, òe. Ááeáòíáá, 24) è «Øeíðáíñeèe» (òe. Ðíæááñòááíñeäÿ, 46). Á
ìðíáæá - áñá áùíóñeè æóðíáeà è eíeàe íàøeð áàòíðíá.



Àèàèñàíăð ÀÀÈÀÖÈÈÈ

«ÂÎÑÊÐÂÑÂÎÊÀ ÑÐÈÑÒÎÂÎÂÎ ÂÈÂÂÂ Ø Â...»

Î î î ð ò - à î è þ ÑÈÈÎÓ î î è á ù è è ð à ñ ñ î ò - ð à í ù è í è à è, á ð î ø þ ð ù è ò ò à ù è î î á í ò è ð à è è à è î ç í í è î ð î î à à í à à, à í à ù à è ñ è í à í ñ ò è 28 è í è à 41 á ð î ø þ ð à, 63 à à ç à ò í ù ò ò à ò ù è... Ý ò à è è ò à ð à ò ò ð à î î ð à è à à ò î ð à è - à à à ñ à à í ñ à í à è í à à à ð î ý ò í í è î ò ò à è í ñ ò ù þ. Â í à è î î à - í í í à è ò è í í à è ñ ò à í î î è í à è í à è, à ù ñ è à ç à í í ù ò à í à è à 100-150 è à ò í à ç à à è î î ñ è à ð à ø è ò à è ù í í î ò à à ð à í ó ò ù ò. Â î î í í à è ò ñ è ó - à ý ò à à è í í à ñ ò í è ò à í ð à ç à í ò à è: ç à à ñ ù í à í à ð à è è à à à í î à ñ ñ ò à ð à ó à à è ø è ò è ç à ð à ù à í è è ò à è ò í à è ñ í à à ð ø á í í í ý à í ù ò à ù í ù ñ è í à. À à ò í ð ù î í í à è ò à í - ò è ð à è è à è î ç í ù ò î ð í è ç à à à à í è è í à í à ð à è è à à þ ò î ò ð ý - ñ à þ ù à à í à à à è ñ ò à í... Ñ ò à à è î í í à è ñ ò à à è þ à à è, í è ø ó - ù è ò í à á í ò è ð à è è à è î ç í ù à ò à í ù, í à ò í è í à í í à í í à ò í è ù è í à ù à à þ ù à à í ñ ý, í í è î ð í ñ ò í ð ý à í à í à í ó - à í í à í.

Î ñ í í à í ù à ç à í à - à í è ý î î ç à í è þ ñ à à à ñ à ð í î è ð í - à à ù ñ è à à þ ù è î í à ð à ç í î: Â î ñ è ð à ñ è Ò Ò è ñ ò ñ ñ? - Ý ò í î ñ - í í à í í è à í î ð í ñ à ñ à è ð à è è à è, à ñ à è ò è è í ñ ò è è, à ñ à ò í à ò è, è à ñ à þ ù è ò ñ ý à í ç ç à í è è - à è í à à - à ñ è è ò, è à í à î ñ è ð à ñ í ó ù î í à ò í è ù è í À í à Ñ è à à í à à ð à è ù í í, à í î ð í ñ î Â î ñ è ð à ñ à í è è à ñ ò ù à è à - í ù è à í î ð í ñ: à ñ ò ù è è À í à?

Í à ó à è à è ò à è ù í í, - ò í î í - ò è à ñ à î ð í è ç à à à í è ý à í - ò è ð à è è à è î ç í í è è è ð à ð à ò ò ù ñ ò à í à è è à à þ ò ñ ý í à Â î ñ è ð à - ñ à í è è, è à ñ à í í è, è à è è à è à í í ó è ç à à ñ ò í í, í ò à à - à þ ò í à ý ò í ò à í î ð í ñ î ð è ò à ð à è ù í í.

... Í î ñ è à í à è î ò í ð ù ò à à è í à è ø è ò î è ð ù ò è è ò à è Ò Â î ñ è ð à ñ à í è ý î ð è ç í à è è è í ó ó ñ à í à è à è ç í è í à è ò í è í í è, è à è Ò ð è ð è ò Ý í à à è ù ñ. Â è í à í í à «ÐÂÍ» è î ð à è ñ è í à è þ ñ à í è ò ñ í - è í à í è è í í î è ø à: «Í í à à è ø è à à í à à í è è ñ è è à î è ð ù ò è ý í à ý ç ù à à þ ò è ç í à í è ò ù í à ø à ç à ý à í à í à è î ò ù à í à í í à è à, í í à à è í à è ø è à ñ í à ù ò è ý î è ð í à í è è ñ ò í ð è è. È ò í, - ò í è à ç à è í ñ ù ð à í à à à í ñ ò í è í ù í à í è í à í è ý ò í è ù è í î è ò í - è í à í à, à í à è í í à ó à à ò î ò í ù í à í ð è à è à - ù è à í è í à í è à è ñ ò í ð è - è í à. È í à ù à à í è ò í à í ò ù, í î è í ð ý þ ù è à ñ è à î è è í à ñ à í à è ó à à - à è ò à è ù í ñ ò ù þ, à í à í ð ý ò à í î è ù ç ò í à è à í è ù ø à à í è ç - ó à à ñ à è ñ ò í ð è è, í à í ç à ð à ù à í è è è à è ç í è Ò í à í, È ò í à ù è è è ø á í à à í à Â í à è à ò à».

Í ò à à à, ý ò è ñ ò ð í è è Ý í à à è ù à ó í à ñ í à è ç à à ñ ò í ù à ù à è î î ò í ó - ò í í í è í è ð à ç ò í à í à ð à à í à è è ñ ù í à ð ò ñ è è è ý ç ù è à è ç à à í è ý ò Í à ð è ñ à è Ý í à à è ù à.



À à è à è è è À è à è - ñ à í à ð È à à í à è - (1884 - 1961) - è ç à à ñ ò í ù è ð ò ñ ñ è è è

ò è è í è í à, à è à à à í è è Â Í Ñ Ñ Ñ Ñ (1938) è Â Í Ñ Ñ Ñ Ñ (1958), à í è à í à à ð à - í ý à ù è à è ð à è ò í ð í î È í ñ ò è ò ò à è è ò à - ð à ò ò ð ù è î. Ø à à - à í è í à È è à à à. À à ò í ð è í è à: «È à à à í à à í à è ò í ð à Ò à ò ñ ò à à ñ à ý ç è ñ è ñ ò í ð è à è à à í í í è í à è è» (1909), «Ñ ò à ð è í í ù è ò à à ð à ð ñ ñ è è» (1923), í í í à í - è ñ è à í í ù è ð ò ð à í à í î ð ò ñ ñ è í ó ð í à í à è ð è ç í ó, í î è ñ ò í ð è è ð ò ñ - ñ è í è, à í ð è - í í è, ç à í à à í à à ð í à è ñ è í è è è ò à ð à ò ò ù. Â í à ñ ò í ý ù à è ò à ò ù à (í à - ð à ò à à ò ñ ý î î à à ç à ò à «Ð ò ñ ñ è è à à ñ ò í è è»

¹ 11, 1993, à à à, à ñ à þ í - à ð à à ù, í à á ù è à í î ó à è è è í à à í à í î ð è ò í è è) è ñ - í î è ù ç í à à í à ð à à í ò ù í à í í à í è ç à à ò í ð è - ð à ò í à è ø è ò ñ í à ò è à è è ñ ò í à í î è ñ ò í ð è è ð è í à Í à ð ò ø è è à È à à í à Â ý - à ñ è à à è - à (1850-1928), î ð í ó à ñ ñ í ð à Ò à ð ù è í à ñ è í - à í ó í è à à ð ñ è ð à ò à è - è à í à - è í ð à ñ í î í - à à í ò à ð ñ ñ è è ñ è í è À è à à à í è è í à ó è (1910), à ò í î - è ñ è à «È ñ ò í ð è ý ð è í ñ - è í è ð à è è à è è» (1919), î ñ ò à ø à ý ñ ý à ð è è í è ñ è, í í è ç à à ñ ò í à ý ñ í à ò è à è è ñ ò à í.

Çà èàíííàáíeéèèeèèè è ìòeðùòeýì è, óáááeáø è ì è ààæá Ýíááeuná, ñeááíááe áùá øýá ìòeðùòeé, áíeáá àáæí ùò...

Ì ù áàðíáííý è ñíáàñèíé ààèñòe-áñeíé èeòáðàóðá. Íñííááíeáí áey íáø è ìòeðeáíeé Áîñeðãñáíeý Õðeñòîáîñeóæe, èàe ííe óááýþ ò, ìòòòòòàeá ñàeáàòeunòá í Áîñeðãñáíeé. Èàe áá á ààèñòe-òáeuní ñòe íáñòíeò áàeíí?

... **Õeááeé**, èàe eçááñòíí, íàeí eç íàeáíeáá íáááæí ùò èñòíðe-áñeéò ñàeáàòeáe. Ì áðeñáíáí-ðeé, òòí «áíñòíááðíáý èñòíðeý ì íæò ìeñàóñý èeø ù íá ñíííáá òáeéò áíeóíáíóíá, èàe ìðíeçáááíeý Õeááeý è ðááííóáííá èí». Õeááeé áí áðáíý ñáíáe æeçíe ì íá áùòá è eóðñá ñíáùòeé, ìíeñáíí ùò á Áááíááeé. Í í íááíe ì íñeááíááðeáí Õðeñòá, è ìòííó íáò ñíííááíeé íæeáàò ìò íááí èàeéò-òí ìðáááeé-èe-áíeé, áùáíáíí ùò ððeñòeáíáí. Áàeñòáeòáeuní èe Õeááeé íá áíáíðeé í Áîñeðãñáíeé Õðeñòá, èàe ýòí óáááðeááþ ò ààèñòé? Õáí, eóí ýòí çáýáeyáð, ñeááíááeí áù óíò ðáç á æeçíe, óíòý áù í áeueí ì çáeýíóóú á ááí ìòðúáeé, áù øáá ø eááñíááðeñí ì eçááíeé Á Í ÑÑÑ Õáí ðáðíí ì íí ááeííó íáíeñáíí: «Á ýòí áðáíý áùñòóíeò Èeñòí Õðeñòíí, ðáeíááe æeóáíeíe ì óáðííòe, áñeé òíeueí ìðááeuní íáçáàò Ááí ðáeíááeí ì, ñíááðø òeáeuní-óááñíí ùò ááe; eíááá ì íí áíííñò íáðááíñòáþ ù eóó íáñ eþááe Í eéàò ðáñíýe Ááí íá eóáñòá, ìíeíeáááeéñí óá, eíòíðúá íáðáúá ááí áíçeþáeé. Í áðáðeé ááí ì íí íáá ýáeñý è íeí áeáíe».

... **Èááeðeóí íñá** ì ííáíó Áîñeðãñáíeý Õðeñòá íeàçeñý ñí ñáíeí è ðeííáíeááí è íááeáeí ìò ýòíáí íáñòá (íáñòáçáòðí íáíeý Õðeñòá). Ññíí áeáááø èe íáááíeáéáí íý, çáeðùáááø ááí áðíá, ìíáíýáø-þñý íáá ýòeí íáñòíí íááíááeí ýðeóþ ñeýþ ùòþ ðeáððeç Èááeðeóí íñá íáñòáñí ñáíeí è ñíóóíeéáí è è ñòíðíeáí è áðíñeñý ñííááí ùò íá ýòí í áeáñýí.

... **Áðáe Áðóí eáeé**, çáíeí íááø èe ìòeðeáeuníóþ áíeáííòú áeíáðáòá ìðááeáey Èóááe, ìeñáe á òíí ðeñeé è áeíáðáðeþ Í eéàò. Ááí ñííááíeý çáeóæeááþ ñííáíáí áíeíáíeý ì ááóí ìðe-èíáí. Áí-íáðáùò, ííe ñíááðeáò ðáçáù-áeíí ì ííáí íáááæí ùò ááíííò ì èñòíðeé Í eááñòeí ù è ðeíá è eááeé á ñíííáò èñòíðeé Èóááe. Áí-áòíðòð, Áðóí eáeé ðáçeí áùááeyáðñý ñáíáe ì áíáðíe eçeíeáíeý. Ýòíò-áeíááe íáñíííááí ííáááóñý èàeé ì-òí áíá-àeáíeýí, óáeáeyóñý, óáeáeáóñý. Í íííóááeáíeþ eçááñòííáí èñ-òíðeéá Èáááeááá, «íííááñíðeñòðáñòííeòí-ííòùþ òíòíáðáðe-áñeíáí áííáðáòá íááñòáíáe íáí áñáí». Í íeàçeíeý Áðóí eáey óáííí áùá è óáí, òòí íí òíeá áí áðáíý Áîñeðãñáíeý Õðeñòá íáòíáeñý ááeçe ìò ýòíáí íáñòá, ñííðíáíeááý íáííáí eç ííííííeéíá Í eéàò. Ááeíí áíáááeòú áùá íáíí íáñòíýáeunòáí. Áðóí eáeé áíá-áeááíe íáñòíáí ìðeáá Õðeñòá, èàe íí ñáí áíáíðeé, óáíáððeááe ááóí Í eéàò íá óááðe-áàòú ì óeá ìòñíáðóííáí ìðeáíáíðá Õðeñòó Áí ñáí íáí ðáñíýòeý íí ñeòáe Õðeñòá íáíáí ù eéíí. Í íýòííó íí ííñíáñòááí ííe eíeòeáðeáá ìòíðáeñý á íí-ù ííá Áîñeðãñáíeé áí áðíáç, íáááñý óáááeóñý áòíí, òòí Õðeñòíí íá áíñeðáñíáð, è óáeí Ááí íááñááá ñòáíáðñý á çáíeá. Í íí áù øeí eíá-á. «Ìðeáeçeçáø èñíí eí áðíáó è íáòíáñý á 150... ìò íááí, - ìeøáò Áðóí eáeé, - ì ù áeááeé á ñeááíí ñáááðá óáí íáe çáðe ñòðáeó ó áðíáá: ááá-áeíááeáñeááeé, ñòáeuní ùáeááeé íáçáíeá, áùeí í-áíúòeóí. Ì ù øeé í-áíú íááeáíí, è íáñ íáíáíeáè ñòðáeá, øáá øáý eí áðíáó ñíáíeóú óç, eíòíðáý íáòíáeéáñú óáí ñáá-áðá. Í òòíí ááðóáñòáeí í-áíú ñááòeí. Ì ù íá ííáeé íííýò, ìòeóáá ýòíò ñááò. Í ííáíeíðá óáeááeé, òòí íí èñòíáeò eç ááeáeó ù ááíñý ñááðóò ñeýþ ù ááí íáeáeá. Í íí ñíóòeéíñú eí áðíáó è íáá çáíeáé óáí ííeàçeñý «áeíááe, èàe áù ááñú ñááý ù eé-ñý». Çàðáí ðáçááeñý óááð áðíá, íí íá íá íááá, á íá çáíeá. Íò ýòíáí óááðá íáòíáeáøáñý ñòðáeá á óeáñá áñeí-èeá, á ííòíí óíáeá. Á ýòí áðáíý eí áðíáó ñíðááá ìò íáñ íí òòííeíeá ñíóñeáeáñú ááí ù eíá, ííá ááðóá çáeððe-áeá: «Ìòeðùeáñí! Ìòeðùeáñí!». È á ýòíò íeá íáí ñòáeí áeáíí, òòí áàeñòáeòáeuní í-áíú áíeuníe éàíáíú, eááááø èe íá áðíáá, èàe áù ñáí ñíáíe ííáíýñý è ìòeðùe áðíá. Ì ù í-áíú èñíóáeéñú. «Áðáç íáeíòíðíá áðáíý ñááò íáá áðíáíí èñ-áç, ñòáeí òeóí, èàe íáùeííááííí. Èíááá ì ù ìðeáeçeçeéñí eí áðíáç, íeàçeíñú, òòí óáí óeá íáò óáeé ííðáááí íáí ðáeíááe».

Ì íeàçeíeý Áðóí eáey è íáðáñíí ù áùáñ íáííe ñòíðíí. Í ííeøáò òòí íáçááíeáí áí eàçíe Õðe-ñòáá Èóááá áíeáíí áùeé-áeáíeòú ì ííáòñíáíeø èí eçíáðáeáíeáí eáñáðñý ñáííe ñòíðíí èñ íáeáí-èeí eçíáðáeáíeáí Í eéàò ñ áðóáíe ñòíðíí. Á ááíú ñóáá íáá Õðeñòíí, eíááá ááíá Í eéàò ì íñeáeá è íáíòeþááe ñóááeáíeáí íááíííeòúñí áðóííe ìðeáíáíð Õðeñòó (eáí ííááñþ íí-ù áí ñíá ñòðááeá í

Áîñeðàñáíeý. Í í òðeáúe ñpàà àeý í òðeàò ñòðààe, ñòíýà øáé óàðíàà (íààí íàý ñòðààe í òðeá-àeà í òðeàò, òàe ñeàçàò, ñààeúíí, í ñíeà íàñáíeý eàeáíàí eàðàeà). Áúíeàòeà àáíúàe, í í óøàe, ñòðààe ñòðàeàñú àí eííòàñíàíí... Í í íàòñíàe Ì eòàðeàíò ààeáíe òíeòe, eàeáðíí àáíúe eàíàíúáúe òàðí øáí íààáíí í íe ñeéíe. Áíçàðàýñú íàçàà eí àðíàç. Ì eòàðeàíò àúà óñíàe óàeààòú eçààeé óàà eñ-àçàp ù àá ñeýíeà íàà àðíàíí. Àñà ýòí eí òíeñàíí à ñí-eíáíeé «Ì òðààeòàeýò Í àeàñòeíú», eíòíòíàí òðeíààeàeòe è -eñeò íàeáíeàà óáííúò è òðààeàúò eñòí-eééíà íí eñòíðeé Í àeàñòeíú.

Ì í òðàáíí íàýñíeíeíúí òðe-eíàí íàíeàeáííí Ì eòàðeàíò òðíòeàðeòíààe ó Á.ðòíñeàñeíàí (íàñòíý ùàý òàí eèeý Áóààeúíàí) àñeààòp ùàí àeàà: «Ì Áîñeðàñáíeé Òðeñòà í íe-eòààeàòàeíe íàeéé àí ñáíñàòeé, eàe Ì àeòàðeàíç íàçúààíí ùe Ì àðòóíe». Í óàeíà ííeñòe íàààeé-àe øàý eçíàðààòàeúíí ñòú, -òí-àú à íàííí óííí eíáíeé àí òñòeòú ñòíeúeí ñí àðíòàíòí úò eçàðàùáíeé. Áí-íàðàúò, Ì àeòàðeàíò»-ýòí íà òeñàðàeú, àáíòíà ñàÑeðeé. Áí-àáíòúò, í eàeáíàí «Ì àeòàðeàíòà, íàçúààíí íàí Ì àðòóíe», í eéíàà íàáúeí, à áúe Ì àðòà Ì àðíñeéé, òò íàçàáíeý àíðíàà, àà íí àeé, eñòàðe, íà 500 ñeéø íeí eàò í íçà íàà. Á-òðàòúeò, Ì àðòà áúe íàòàeòòú eéíí, eàe eàaàeòeòeòíààe àáí Òðíñeàñeéé, à íàíeí eç ñàí úò òàeáíòeàúò òeñà-òàeáe ñàíàáí àðàíáíe, eíòíòíàí -ðàçàú-àeíí àúñíeí óáíeéé Á, óà, Áàeòíí, Ápáí è àð.

... Á íàùáeñeíàeííñòe, í í íàñ-àòàí eðòí íàe øááí çíàòíeàðe Ì ñíeíe eñòíðe-àñeíe eèòàðàòòú àeààí eèà Í àðòøeéà, -eñeí àí òeíà íàààeí úò ñàeààòàeúñòà í Áîñeðàñáíeé òðàáí øáàò 210, í í íàøeí Ì íàñ-àòàí, ýòí -eñeí àúà áíeúøà-230, eáí e àáííúí Ì àðòøeéà í óàeíí àíààeòú àúà óà eñòíðe-àñeéà íàí ýòíeéé, eíòíòíà áúeíe íàíàðàeáíí Ì íñeà àíòíòíàà àáí òàáíòú (à íàøàe íà-àòe ñíàðòøáí í í óíàe-eàa-eíñú íòíí, -òí íòòýñeí àáñú í eð, àe íàííí, Ì àðàáíeò ààòàeñeéò óàeñòàò, í àòàáðàeààp ù eòààeé-àe øáà ñíàíúòeà).

Á àúñøàe ñòàíàíe íeàçàòàeúíí, -òí ñòààe íàøeò àíòeòàeàeáíçíeíà íeéíàà íà áúeí íà òíeúeí eðòí íàí eññeàáíàòàeý, íí ààeáçàòýáííàí ó-áííàí. Áóààeúíàí ííà íñàáííeííí Òðíñeàñeíàí, Ø íàeààò-ðóíýíòàà, Òðeàíàí-Éííàeáíà, Ýààeúøòàeí-Çàòàðíà, ðàeíàe-, Øàòíàe-, Ñeàíòòíà-Ñòàíà-ííà... -òí í íàeíí ñeàçàòú í eòò?.. Í àðà-áíú í øeáíe ó Òðíñeàñeíàí í íà áú ñíòààeòú eíeàò òàeòò àà òàçíàðíà, eàe è ñàí òíí àáí ñí-eíáíeé. Á íàøòíààøàe eíeàà Òðíñeàñeíàí «àeàeý àeý ààòòp ù eò è íàààòòp ù eò» í ù íàíàðàeééé 197 í øeáíe.

Ì àðòàeò òðeáíàeí àíààðàeéé eçàçàò: ðóíýíòàà (Ø íàeààò)- («Øàðeàòàí, àúààp ù eé ñàáýçà ó-áííàí, eðòííúe íàààeàà, àáñ-àñòíúe àí àñàò òòíí øáíeýò -àeíààe» («Ì òàààà»); «Ì òíòíàeí àò à íàòeà, í íçàíeýp ù eé ñàáý eíàííàòòó-áííúí, eàóí è eèààòíeé» («Èeòààçàòà»). Òðeàíàí (Éííàeáíà)- («-àeí-ààe, eíàííààà øeé ñàáý íàò-íúí òàáíòíeéíí, òðe òðíààðeà íeàçàeñý ííeíàe øeí íàò-àí è íàeééí àe-èeéíí, Éííàeáíàíúí ó íàñ íà íàñòí («Ì òàààà»). Ýààeúøòàeí (Çàòàðíà)- («... è ýòíò ñóáúàeò, òðààñòààeà-øeé eó-ó íàààòàáííúò àí òeñíe, íàðàíàøàííúò ñí àçàíðííúí è ñíàñòàáííúí è àú í ùñeàíe, òðàáíàí-ààe íàò-áíòòp ñòàíàíú» («Èeúòòàe àeçíú»). È óà. Áíò íàeí eç òðe íàðíà íàeáííòàe àáíòeòàeàeáíçíe eèòàðàòòà: «Íà íí-àá ýçú-àñeéò òðààñòàeáíeé í òíeíàíí -eñeà 13, - íeøàò Áààðeéàà, - áíçíeééí ñeàçáíeà í È óàà-òðàààòeà, óe. íí áúe 13-í àííñòeíí». Í àñíí íàííí, Áààðeéàà áúe íàðàíí à íeðà -àeíàeíí, óçíààøeí è í 13 àííñòeáò, àí àñòí àñàí eçààñòíúò 12.

... Í òe íçàíeíí eáíeéñ íàøàe àíòeòàeàeáíçíe eèòàðàòòíe àñòààò àí òðíñ-èàeíàí í íáíeý í ñáíeò -eòàðàeýò ààòíòú àíòeòàeàeáíçíúò òðíeçààáíeé? Í í-àeàeí íí ç àñà ííe àeóáíeí òðíeéíóòú óáààeáíeàí, -òí eò -eòàòàeé èè øáííí àíçíí íàeííñòe è ààeáíeý -eòàòú àúà -òí-eáí, eðí íàáíòeòàeàe-íçíe eèòàðàòòú.





Ааеаоёё НĀĪĀĪБЕĪĀ

Ī ĪŅĒĀĀĪĒĒ ĀĀĪŪ рассказ

Īāōōīīŭ īōēyōīīē ōyāēānōŭp āāāēēē Āēāēnāp ĩā ēāāīīŭ. Ēō āūēī ōīāīī āīnāīŭ – ēīōīōēēō, āēāēēō, ōōīīīī- nŭō, ōāēāēōāēūīī ĩāīīīēīāp ūēō āōēūāīāīā.

Īāōāā ōāī, ēāē ōōīīēōū īāōōīīŭ ā ĩāōāēēē-ānēīī ĩāīāēā ĩāīēīŭ, Āēāēnāē ēpāēē ĩāāōāēōū ēō ĩā āānō, īī- īīāēēāūāāōū ĩāāūnīēī ē īnōīōīāēīī, īīŭōīāōū īīāē, nēēāā- p ūēā ōōnēēīāāōīē āāēōēēīē āīēīāēē īōēū, ōī nāēīāy, ōī ōāēāē īāy ēōēāē.

Čā āāāīāāōāōū ēāō, īōōāāīōāīīŭō ĩā Ōōāēānŭ, ĩ ū ē- ēīī ā nōāōāōāēūnēīē āōāēē, īī āī ĩāēū-āēōēō īāōīāīīīn- ōāē ēō-ēē īīōyāīē īīēō-āīēy īōōāēy ē ēīāē ĩāīāō, ā, ēāē Īāōāē-ā, āānīīāīīŭē īōōāēēīēē īōēēnēā, āū ĩāō ēē nāēōā īēnōīēāō nēnōāīŭ Īāēāōīāā – īōōāēā nōāōīā ē ĩāā, āīīā, īīōīāīāāīīā; čāōāī āīnōāīāōāī āāōīōp ēīēāō, ōā, ōāūāēīōēē ēīōīōīē čāēyīāīŭ īōōāēēīŭī ĩānēīī; āēēōōāōīī, -ōīāŭ ĩā īīāōāāēōū īēōēē, īōīōēāōēā ĩānēāīčū ānā ēēnōū, īōēōīāō ā, ē, āīēnāā ĩāōāōp āōāōō ōāīēēēp – Āīēēīā, īōīnōāāēō āāēāā: īāōōīīā – 8, ĩāīēīā – 1, īēnōīēāō ¹ ... - 1, ōēī, ōā, ē- ōūī īōīēōōāīīŭī ĩāēūōāī āēīōā – ōānīēnūāēēy.

- Īāōāēōī ē nāāīāīy āāāōŭ? – nēāčāē Īāōāē-ā, ĩā āēyāy ĩā Āēāēnāy, nīāōyāēāōāāī ĩāīēīō – Ōāčāā -ōī īīāīā- īēōū ĩāēīō Āōī āāāŭ īēīōā ĩāōū, ĩāōīāāī -ān, īīīō, ō. Ōāāā āŭ n ĩāē ĩāāī īīāōū.

Āēāēnāē īōīāāōī-īī āčā, ē ēōōīē ē ĩāāē ĩā nīōn- ēīāīē ēōp-īē. Āī, ē īōēāŭ-īī ē āēōōī ū, ēēīōē.

- Ņēōāāā, Īāōāē-ā. ĩā «Āāōōīāī», ōū āāēīāāōŭ, - Āēāēnāē ēīāēēī ōāōīī čānēāē ĩāīēīō āō-ēō īēnōīēāōā, - ēōīīā ĩāīy, īēēōī nŭ, ĩā ĩā āāēāā – Ē, īīnōāāēā nīōnē ĩā īōāāīōōāīēōāēū, čānīāŭāy īōōāēā āīō, ōōōp ēīāōōō, āīāā- āēē, āōāōī īīōāāūāāyŭī: - y āŭnōōī ōīōāēēp nŭ, ē ōōōō āōāŭ. Ōū čāēāē ē ĩāē, Īāōāē-ā. Ā? ĩā ānŷēēē nēō-āē.

Ē, ĩā āīāēāāyŭī īōāāōā, āū ōāē ēē īōōāēēīīē ēīī- ĩāōū.

Īī ōčēīē ē ēōōōīē āāōāyīīīē ēānōīēōā Āēāēnāē āōēēī nāāāēā āīēē. Īāēōūēūōā īnōāīīāēēy ē āŭnōōū īī āčāēy- āīī īōēāŭ-īī īāēyāāē āāīō īōēēnēā ē nōāōāōāēūnēīē āōāēē. Īēēāēāy ĩāēīnōū ĩā īīōōāīāēēā āčāēyāā. Čīā-ēō, ān, ēāē ānā- āāā. Ē, ĩāīāēī, Āēāēnāy ōāē ĩā īīēēāāēī ĩāīōyāēīēā. Ōāē īōīēnōīāēēī ānŷēēē ōāč, ēīāāā īī, īīēō-ēā īōōāēā, īōēnōō- ĩāē ē nāīēī ĩāyčāīīīnōyī. Āēāēnāē čīāē: ĩāīōyāēīēā ĩā nīāā, ōāī ōāō īīō, īīēā īī ĩā īōāāč, ō īāōāēē ĩāēīīāēīāō ē ĩā āāōī, ō īōōāēā Īāōāē-ā. Īī Āēāēnāē yōē -ānŭ ĩāīōyāēīēy



Ņāīāīyēīā Āēā- ōēē Āēēōīōīāē-.

Ōīāēēy ā 1957 ā ĩā nōāīōēē Īēāīy ū ēīēā Īēāīāēīāāōnēīāī ōāēīā Ēōānīyōnēīāī ēōāy. Īōīčāēē, īōāēēōēnō, āāōīō ēīēāē īōīčŭ «Ēn- ēōōāīēā» (īīāānōē, ōānēāčŭ, ī-āō- ēē) ē ēīēāē nōāōāē «Īāōāōāīēā Ōīn- nēē». Ō-ānōīēē Īāōāīāī Ānāōīnēē- nēīāī nīāāūāīēy īīēīāŭō īēnāōāēāē ā īīnēāā (1994 ā). Ēāōōāāō īōāīēē ēī. Ā. Ī. Āīōēūēīāī ā īīīēīāōēē «Ēēūōōōīī-īōīnāāōēōāēūnēāy āāy- ōāēūīīnōū» ē īōāīēē Īēāīāāī Īīā- āīōīāā āīīēīāōēē «Īōāēēōēnōēēā». Ō-ōāāēōāēū ē ēčāāōāēū āōōīāēā «Āāōēēēāēū. XXI āāē». Āōīāēō ā nī- nōāā ōāāēēēēīīīīāī Ņīāāōā āōōīāēā «Ānāōōnēēēē nīāīō», nīāīānōīī nēī- ōīōūī ā 2004 ā āūēā nīčāāīā ĩāīī- ēīāīāy ānīōēāōēy īōāāīnēāāīŭō ēčāāīēē. ×ēāī Ņīpčā īēnāōāēāē Ōīn- nēē. Āēāāā ā Īēāīāī Īīāāīōīāā.

epaee çà i uouaiea niaad0a1iee naiaiaa e niaa0a1iee çia-e i inoe. Oaiaou i iaee epae e aaee iaoniyoeun0aa iea0aaeeenu a iieiee aa aeane, i i aeai aue e i e ðan i ioyeouny i i naiaa o on i io-ðai ep e, enoiay eçyoiat, iðeie i aou ða0aiey. I i aue ia ei - na i i naaa ni naiae iaçaaene i inou p e ia i niaa i i noup. I oaiðiaea0enu io ana e any e i niooeoeae.

Oya, eu e «Oae» — ia0eia n «Aa0iaai» o-anoea noiyea ia aaeeie io eoueuoa e aoi i ei o-ae iaçaeo0, i i u i aaeeaaeai. Aeaneae iðeaa-i u i aaeeaeie i i iðae e ia aeai0a oya, eop ei aoo e a u nio i i i 0, e e ia0eia. Aio oaa aaiaa0aou eao i i nu, i u e çieia a noa0a0eueie a0aee. Ana aaiaa0aou eao i i nea neoeau aadi e. I io i noaai i u e noa0a0eue — e aaa, e ioao çai e i aeenu ye i oya, eu i ið i i u nei i.

I aou ia iaia0yea aa auaiða: — A0aee i au aa ei i çaiyeny, nu i i. I ae i oaaa i i eae-aai i u o æeçiae io0a e aaa.

I i Aeaneae oi0y i i noiye ia nai, i.

Iaiaei, aaiee ðaçai ið n i a0a0up çaiçie çanae a ia i ye. Aaenoe0eui i, aaao au ia e oya, eay noauaa. Daai0ae i i iai, ia ei i aeny, çaiðiaua i ioa0ye, oi a0, i o-aynu io ðaçi u o ai0ae. A n iooi i au 0-e i e oi ai oaa. I i oi, -oi i iðeç i 0 ei n iooi i, aeoaieie aieup i nae i nu a na0a0a Aeaneay. I i i i e a a i onoo noa e Aeaneay, neoea0aai aadi e. I aou ia i ena e i aa ei i-e ia neoi i, ya i i -aa i -oi ia ai ai aa-ðeay. Aaioa0eenu n i neoeau, Aeaneae iðe i yeny ðanniða0eaaou i aou e ðiaa0a i e ei a. I i ai aeouny oi e ei ai ai iauny i aiey ia i ia Oçiae oi euei, -oi ioao ia ia0o n iaie i noa0a0eai çaçe i iaee ia o-an-ðe, iðaiyy oaoiee. Ai e e e ia0e e nai0a0e i, a i i aieia, 0eai e e niaai i iðe i ae e aa ia0aai i u o0ia.

Çeua yçuee ai aiðe e, -oi noa0a0eae oae e ia aaç iðe-e i u, a ça0a i i i i ae e ai a0a n i nioiðae-eie. I i i e e oey ia iaia0a0e e iðeçiaei a i ne e y e iðe-e i i e aeae e iauny e e a0e0a i nio n ai e o i i ae a0e. Aeaneae ia n i i aaeny au a iðae eui i nio çae p -aiey, a ne au ia i aou. I ia eç i aie e anu i i nea aeae e io0a. A, ðoe n enoi -, i i u e i iðe i eno u i e i aeu0a i e an, -au a aaçai eui i i on e a-eenu ia ei eae, ei aaa i aou iðe na ae ae anu ia eae a o i eia, çai e ðay ia aieaia a0aiy. A0a0i -oi -oi nae i oi ai a0oç i ia ia ae e ae e i nu ia a, i e a-e, i o-e ei, oai a0ae i.

I i ne u 0ae ia -ay i i i i a0 i i, i i u a i a0a0up nei aa, i i ia i i e i ae e o n i u nea. Yoi aue e ia0a0e e

Ī ōāō āīnōāē īā-ēō «Āāēī ī īdā», çāēōdēē, çāōyīōā ō ēñū āēōāīēī, nī ānōēē ī ī ī, ē, ā ū īōnōēā ÷āđāç ī īn īāēā-ēī nēçīāāōīāī ā ū īā, ī ī īdīnēē:

- Āāē ā ū ī īāāđāēāōū, ÷ōī ēē?

- Āāđē.

Ī ōāō īāđāēāç ÷āđāç ēçāīđīāū ē āçyē āā-, āēō. Çī āē ā īāāā, ī ī-ōānōāīāāā īāōāāđāī ī īnōū đōēē, īāī-āēāāī ī ī ēōāūđē īōēñy ē nōāē īāāāōū. Çāōāī ēāē ā ū çā īāđ, ī ī, ōāē ē īā ōāāđāēā ā ū nīōū, ōīāē āīēç. Ī ī āđāçāēñy īnōōū ī đāāđī ī ā çāīēþ.

- Yō, āñ, ēñī īđōēē! - āīnēēēēīōē īōāō ē n ōāēīē āīđā-ūþ īāđīōē đōēīē, ÷ōī Āēāēñāþ nōāēī āāī āēēēī.

- Ōū ōōō īā īđē-āī. Yōī āāōāđ īāđāīāīēēñy.

Ī ōōō īāđōāī ī ā ū ēī ī ī īyōū, ÷ōī nū ī ū āāēō āāī nāī īēþāēā, ē ī ī āēāāīāāđī ī īōđāīāē nū ī ē ōēō ī ī āīēīāā āēñōēīē, ēāē nīēī ō īāy ī īçīēū, ēāāī ūþ.

Ī ē āīānōā īāī ōēē ē ōīāāōāīō çīāþ n ī īēīāī ī ū ī ē đāēēāī ē-đ, āđāīē, ÷ōī ā ū īēđāēē īnōōū-ī ē ēī ūōāī ē nēāīçy īāđāīāīōīōþ āōīāāđ. Ī īē-ā nōīyēē īāēīōīđīā āđāīy, īā çīāy, ēāē ā ū ū.

- Āāāāē, y īōīāñō āāī āī ī īē?

Āēāēñāē āçyēīōē īā īōāā, ē ī ēīē āñōđāōēēēñū āçyēyāāī ē. Ā īōōīāñēēō āēāçāō ā ū ēā ōāēāy ū āīy ū āy āēēīnōū ē ōāēāy ēþ āīāū, ÷ōī nū ī, ī ēēīāāā īā āēāāā ō ēē yōīāī, īō īāīāēāāī ī īnōē đāñōāđyēñy ē çāīēā-ēāē. Ā ī ēīēī ī ī nīyōāī ēē ī ī ōāāāēā ā āī ī. Ī āōū, ōāēāāā āāī çāīēāēāī ī ū ī, nđāçī āçāī ī ē īōñē, ç ī ū ēūþ īā ū āēāō, īāđāī īēī ō ēēāñū.

- Īāōāēōī īōāō īāēāāē?

Āēāēñāē īē-āāī īā ī īā īāyñīēōū ē īđīāīēāēē āīđūēī īēāēāōū, đōēīōā ō ēñū ī īēđū ī ēēōī ī ā āēāāīōþ ī īāōōēō-āōīēō.

Ī ōāō īīyāēēñy īā nđāçō Ā ōyā, ē ūō ēēđçīā ūō nāī īāāō, çāōē ēīōīđūō āđī ēēē ī yōī ī ūāāāāēñy ā nāīyō, ī ī đāçāōī-ēāī īđīnēāāīāāē ā ēī ī īāđō īnōāīīāēēñy īāā nū ī ī ī ē ī ē-ā īđīā, ē đōēīē ī ī āāī āīēīāā. Çāōāī, ōāē ē īā nēāçāā ī ē nēīāā, ō ō, ē.

Ē āīō, nēāy ā īđīnōīđīīē ō, īēīē ēāāēīā «Ōāēā», Āēāēñāē ēāē ā ū çāīāīā īāđāēēē ōīō āāē, ēēē āāī ū, īđāāñōāāēā āāī īāñōīēūēī yāñōāāī ī ī, ÷ōī ī ōđāōēē ī īāāāēēē ī ī ōāēō.

«Ā āāā ū ōāō ōīāāā āīāāāēñy, ÷ōī ī ūōāđyē īāīy, īō yōīāī-ōī ē ā ū ēī āīō ōāē āīēūī ī».

Āēāēñāē īēđōōēē đō-ēō īā āāāđōā, īāīēīāēīō īōñōēā nōāēēī, ē īāñōāāēē ēēōī īā ōāōþ nđōđþ nūđīāī ē ōīēīāīāī āāōā.

«Ī ī ēþāēē īāīy. Ā y āāī?.. Īōāē... Īāāāđī ī».

Ī īnēā īđīēññōāñōēñy nī çīāāī īāāōō Āēāēñāāī ē īōōī ī ōñōāīīāēēñū īāēāñīāy āīāīāīđ, ī ī īnōū īā nī īōđāōū āđōā āđōāō ā āēāçā. Ē īāā yōō āīāīāīđ, ī ī īnōū ēñīēīyēē ōā, đāī. Ōāē īđīōīāēēē āīē, nēēāā ū āāþ ū ēēñy ā īāñyōū, āīāū. Ē īđī ōēā āēçī ū īōāā, ā Āēāēñāē īāñōīāē īđēāūēīōōū ē īđēāyçāōñy ē īāīō - ī ī īnōāāēñy-ōāēēī, nōīđīīēī, īđēōīāy ū ē ī.

×āñ ū ēāāēīā īā īđēāīđīīē āīnēā ī ēāç ū āāēē āāç ÷āōāāđōē āāñyōū. Ā ū, īēīēī īēō-āēā āçā ū ī ī ōīnñā. Ā ū, ī īāēī īā īāīđyāāōū īāđāū ē çāāīēā. Ī īyōīō Āēāēñāē ē īā nāāēāē çāīā-āīēā ōīō, đō, ēīāāā ōīō āēēþ-ēē đāāēī ē āāāē āēāāīñēēī ī ī ā ū nēō ōāē đāññēāçāī ū ē ēī āīāēāīō. Āāñōīēēīāy āīē-ōīāīy ōīō, đā āāāāē āīçī īāēīnōū āīēāā nī īēīēī ī īāōīāōū ī nāāīāīyō īāī đāçāīāīđā n īāōāđūþ īāđāā īōūāçāī ī. Ī ī ā ū ē ēīđīōēēī, ī ī ēāēēī-ōī īāđāī ū ī, đāçāđāēēōāēūī ū ī n āāī nōīđīī ū ē īāīđy-āāī ī ū ī n-ōāñōāī īāđā-āī īāīnōē nī nōīđīī ū ī āōāđē.

Ī āōū nēēūī çāāīēāē ē nēāāēā īēīēī īāñyōā īāçāā. Ōāīāđū īāā ōāē īā āñōāāēā ī īēēōñy ē īāđā-çāī, ā ōīēūēī īāīēāō nī īōđāēā īā ēēīō ū n ēēēī ī Nīāñēōāēy, çāōāī çāēđūāāēā āēāçā ē ÷ōī-ōī āīēāī ōāīōāēā īđī nāāy, nīāñāī īā īōīōāāā īā ī īēēōāō.

Ī āđāūā āāā āīy Āēāēñāē īā ā ū ūīāēē īā đāāīōç, īnōāāēñy đyāī ī n īāōāđūþ. Ī ī īā ōđāōēē āāī ū āāñōāēūīā ōāōāīēā ī āīō īāñōīēūēī ōōīēēī āāī, ÷ōī ī ī ā ū āāđāēā ē īōīđāāēēñy ā ēīōīđō, ī īđō-ēā īđēñīōđāōū çā īāōāđūþ nīñāēāā ī āīō. Ī āōū, ēāçāēñū, āīñīđēīyēā yōī āāçđī īōīōī. Ā ōđōī ī īāīçāāēā āāī ē ēđīāāōē ē ī īđīdīnēēā:

- Ē, ōāī ūēā, īā ōđīāē nāāīāīy.

- ×ōī ūū, īāīā, y īā īāç, īāīy āēāō.

íṣíṣáà è à ìṣeààí àúeí íííà-èàíí. Íṣeàà íá à íṣeàà àyòunú, çàì èèòà, íà íṣeòííṣáíí íí ñíṣáà àà àú, íà ìṣeàà? Íáíàí íṣííí-è-àé y. Àéàíí, ñóàúàà èò ñòṣṣààéúṣéàé y òàéàé, à òò ñóàúàú ḡàçàà íṣáíí-ṣéòú? - Í ṣàà-è-àçàíííí, íííṣííííàé çàýíííííí ñéàṣṣáíí, íí òà ííṣṣéà. - È òí, íààí ñéàçòú, ṣàáííṣáà è àééṣṣáíí. Àḡṣáíí è àéíí, íṣáà, è íà çàì àḡéé àú íé-ààí. Íàíííí ñíṣáíí çàííṣíí ṣáí, áóàòí è íà ṣṣííàé ààí íéèí. È íṣṣṣáííàò è íà àééò òṣáà íàò, íṣáàéà íṣíí òííé ííṣííàú íà àéààò... À àñ, -òàéé àúṣeààé èò èòí-òí.

Ì ṣàà-è-àçéṣṣáíí í-èṣṣéé íàáíéṣṣáíí ṣṣ ñéàṣṣáò òò íáíéà è óáṣé àíí-è-à-í-úé èíṣíííé.

- ß, èíṣáà àḡṣṣéé ḡàç íṣeà, ç èí ṣṣ-é, íàṣéíó íà àíṣííà íṣṣáàé. ß è àí yòííà òàé ààéàé, -òíáú, íà ààé Áíá, ṣíí, ḡ-ààí íà çàì àḡéé. Íṣeòííà à àíííóéé íàò. Íáíé àíéíá, ṣé è ñíṣáíí çàííṣíí-ṣééí. Áíò, áóíàṣ, ííí è ñé-é-éííí. Íàíííṣṣé y íàííí, -àòúṣá àééçú ṣáíííàṣṣáíí àéééàḡà íà-ṣ, è. Ñàí íàííé íáíṣéṣṣṣṣ. Ñíṣṣééñy è ṣáà. Íàííé ó íṣíṣáà è ṣáííí íáí, íà ñíṣáà èòíáú. Íṣíṣáà óé èúáí í çàýííí... Àéàíí, èò èàé ḡàç çà ṣááíííé çàṣáàé... Óáṣé y àñ, ḡàçàéé è, à íṣíṣáà, à íáé ààú è íṣṣṣáíí àííííé. Èíṣé, ñíṣé, èííáò. Ñíṣáíí íàííí è èòíáú ṣáàíí-èṣṣéé óáàà. Ñóíṣé è íṣíṣáà, ñíṣáíí àééṣṣáíí çàíííy. - È óò íí íííí ṣṣáà íṣíí à ñòṣṣ-àííéà, àúṣáàṣé èà áéçà èàààúáé ḡyáíí íà èòíáàé óíéṣṣá úáé Ḣṣé íúé. - Èò àúṣeààéé è óáéé èç íṣííí-è-úááí ṣṣáíí.

- Çà-àí òú àñá òòííé è íé-ààí íà ñéàçàé íééééé? - Íṣíṣéíáà Ḣṣé íúy.

- Ó íááí òàéàé ñóàúàà, à ààí àéòú. Ñúíó àú, ṣáṣé íááí àúeí, íà ṣááííó óṣṣáàéààòúñy. Á íáúáí, òàé èó-ṣá, ííṣáòú í íá.

Ḣṣé íúy Í èòàéííá íé-ààí íà yòí íà íṣáàééà, óṣṣáéí çàéṣṣéà áéçà.

- Íáíáí, íṣá í íá, çàṣeàéñy. Íà ṣáíéò ṣáàééà àíí óé ṣṣáàé - àñ, àñyòú íéíó.

Ì ṣàà-è-àñòàé ñí ñéṣíííóáé ṣááṣṣáàé, àçàúṣá è ííéṣṣṣáàé, íṣeñy.

- Òú óé àíçú è çíéííí-òí, ñíṣé... È íṣíṣé íáíy, - íà íṣṣṣááé áéç, íṣíííííṣéà àáí ùé íà.

- Áíá íṣíṣé. È òú íáíy, Ḣṣé íúy, íṣíṣé. Àñá í ú á -, í-éáóú àéííáòú.

3

Àéàéñáé íííí ṣṣáà íà áóàééúíé, ñóíyáṣé è íàííéà à íàííííé - àúeí àñyòú íéíóṣṣáà-áí. Óàé ííçáíí íí íééíṣáà ñú, íà íà áàé. È àñ, -òàéé íàííáṣé. Óíóy ñóíáṣé àú, íà íàíííéé, óáà çàééààéé íṣáàéòíṣá íííí òáṣóú è íàáòí íàááííáàú, ṣáíííííáí ííí íàáàééàà ṣṣá òò ṣṣ-àà. Áúéé àúçááí ñí íééáí íà èṣáé àéy ṣááííó íà yṣṣáààò íá ṣṣéííáííàíí ñú, í ùééà è íṣéṣ-áíá ñéáíáéçàṣé. À íí àñ, ñéààé à íàííííé, íṣéñéó è àééñy è óééṣṣáíí ṣṣíí áàṣṣáàíá. Ñáé-àñ ààéé-íéà áíáú, ííááááí íé íà yṣṣáàú, àúeí íéíéàéúíí è áíáééííí óíéúéí àéy óíáí, -òíáú íííí-ú ṣááí-é í ñííú çàṣṣááṣṣá ṣáṣ, ṣéàò ííṣíáò Ó yíáṣáàééà, èíṣṣṣé àáṣṣéé à íàííííé, àúeí íáíí óáé-áíéà. Á «ṣáííáò» - íṣááííáííé è íṣííííé íṣíáà è íáṣéà - íí ñíáéṣáé ñòṣṣé, íí-àááííé éàà-éííé è íṣṣṣáííàò è àúṣáàéy ààí íà ííééà íàáííéíí. Yòí àúéé ííáé, èṣṣ-úy, áàṣṣ, èííáòú, òíííṣ, ànyééé èíááííé íàṣéé-àííéé éàí, íṣṣáéáííé àú, ààíéáííé è ñòṣṣáàéy íé à ñòṣṣṣṣ çááíí ṣáíííí òáàéàò, èíṣṣṣáá ḡàç íáàéé íú íááííy íú è íóṣéàí è áíéúṣ íéé-àñòà. Àéàéñáé èààúé ḡàç, èíṣáà íà ííééà ííyáéyàñú ííááííá - áóàú òí ñáááṣṣáííé èòáñ íáḡàçéí íéé íáúéííááííé àáíçáú ṣṣ-ííé èíáéé, - ííáéáò ṣáíííáṣéààé íáòíáéò, áàṣṣáé à ṣṣéà. Í íé ñáé-àñ, -òíáú èàé-òí ííṣáààòú ñáíṣ çáááṣéò, ñíyè ñííééé àééííé èíááííé ííá ááç ṣṣ-éé.

- Çíáòíáý ṣṣéà. Óàéé íé íáàíé è íáéíí-éé ṣṣṣééé ñííáí àyçéṣ ííṣíáò, -çàì àṣéà è íṣṣáñ ñú, í ùééà è íáòíáé, ííáàé àíéíííyíáṣáàéé, - è ḡàçàéé ṣṣá ṣṣáà áéíṣé çà íàṣéé. Àñé è íííṣáàééííí, àíçú èòà.

- ×òíáú èííí-íéáóú íáṣáṣàçàòú áéíṣé? Èéé ñááá?

- Íú, è ṣṣíí-éé ó àñ!

Àéàéñáé ííííáéé íáé íáṣáíí íà ííééò, ííáíyèñy ñéààé è, íà ííííííáàééñú, àú ṣáé èç íàííííé. Ííṣṣáá íííí áíṣ, è àí àáíáú, íàáéyṣá úáé ííééáíí, íáòíáéàééñy íàíííí íéàá òò èñéóñ-ñóááíí ñíçááííáí ñòṣṣáàéy íé íçáḡà àéy áíáíçááíá. Èḡááí àáíáú, -òíáú íà ñéíéúçòú íí ṣáṣéñ-ṣáé àééíá, áíáṣáéñy è íáṣáíé yṣṣáàà. Óéáííéòú íáááṣ, èòý è íááóííéí íáṣáííáàééáñy, ñóíyèé

Āēāēñāē īdīāāēñy-āāāç çāāíēī-āí íóþ īíēíóā-ēē, īīāíyēñy īīñīīēā āī īāāíōííē ēāíā-āū. Yōī āūē ēāíāē ā āāā īāāāāēōāēííē, īīīyñūāāāēēēñ īīīēō ē īīāēāþ ùēē āīāō ā āāñāííēē īāāī-āíē, ÷ōíāū īīā īāçāōīīēēā īīēēāíí. Ī ī āūñōðī īāø, ē ēñēīīū-āí íóþ, īdīōī īōāí íóþ ēīñyī ē ðōī íō, ēīōīōāy āāē īō ēāíāāū ē āīāíīīþ – øēðīēíē ē āēōāíēíē çāāíāē. Ī āíēāy çāāíāū, īāāāāāāø ēñū çāāāī ÷āāç ðā-ēō īī ōíāāøāíō ā íā, āāōāāō, Āēāēñāē ē īīāēðāēñy āūēōē ē īīñ, ēēōñ īdīōēāīīīēíāííē īō īīēēāííā ē yñōāēāā ñōīōííú.

Ī ī ōāē īā-āē ñīōñēāōūñy īī ðōīīā, ēīāāā īāōāā-īī īñōóíēēñy ē ōíāē īā īōāāūē āíē, īðyī ī īā ñōíēō ñ ēīíōāēíāðāíē, ñēāðēēñy ñ ðōīíú āíēç. Āíēū īāíāēā āāāðī. Āēāēñāē çāēíōðēēñy ē āāāā īā āñēðēēíōē.

Ñōðōāíī īīāíyāø ēñū, īðēðōāí ūāāy, īī īīyōūāūāðāēñy īā ðōīíō. Ī īīdīāíāāē ēāðē āāēūøā, īī āāāðī īāāūíīñēīī æāíí, ē ēāēāūē øāā āíēūþ īōāāāēñy ā āíēç.

«Ī āāī īōāíōíōōū, īāðāēāāōū. Ī ōñōū ōōēōíāō... Ī āçy y īāāā-ōāñōāíāāē».

Āēāēñāē ñāē īā ēðāþ ðōīíú, īñōīðīāēīī āūōyíōā ōēēāēāí íóþ īīāð. Ñōíēōñ ēīíōāēíāðāíē, īāñīēīāyññāy ðāíāøēā, īīēíāēē īā ēīēāíē. Ñāāðōō — āūíōōūē ēç ēíāðōū īēñōíēāð. Ī ðēñēōðāēñy.

Ī ā īāðñōāāāy, øōíāē āāðōð ā āāðāāyø, ðāāūāēē ē ēīíāēēñū ñó-ūy ðōðūēēñy āðōā ī āðōāā āāðøēí. Āēāēñāē çāíāðēē īāðāā ñīāíē īīēðūā yāíāū øēīīāíēēā, ñīðāāē īāíō ē āçyē ā ðīð. ßāíāā īēāçāēñū āēāēííē, ōíēíāííē ē ñīāñāí īyāēíē, ēāāēī ðāçāāāēēñū īīā yçūēīī. Ī ā ōííēēāy, øōíāē, ðū-āē āóēuāíçāðāíē īāāēāēí ūē īīēēāíí. Āēāēñāþ āūēī īāñēíēuēī āēōēī īō īāñōóíēāøāēōāí ííðū ē āīāñōāñðāí īīēíēíí, īīðīíō ÷ōī īī āūē īāēí, āāēāēī īō ēþāāē. Èðīīā īāāí, āāā-ōí īāāāēāēī īðēðāē-ēñū ēīñē āāðāēēā, īāēōāāāøēēāēōāā īōīāíēāē īðēðū. Āíō ē āñā. È īā īō ēíāí āíō āūēī æāāōū āāāū.

- Ōíēuēī īō ñāāy, - īðīēçí, ñ āñēōð Āēāēñāē ē īīāíyēñy ñ çāíēē.

Ēīāāā īí, īðēðōāí ūāāy, āíø, ē ā ēííōíðō ñ īīðāāííē øāāíēííē ē ā īāðāíā-ēāííē āyçūþ īāāēāā, īā īāāí āñðāāíāēāííí ōñōāāēēñū īā-āēuīēē ō-āñōēā ē āāíēíā

- Īñōóíēēñy, - īdīāíāíðēē Āēāēñāē, īdīōīāy ÷āāç ēííōíðō ē ñāíāē ēīííāðā, īāā ēīōīðíē āēñāē āíēuøíē ē yðēēē íēāēāð: «Ēīí ēññēííííñōū – çāēíā ñīðōāíííñōē». ðōāāíāō īāēāāāøēō āāí īí īōí, ñ ē ñāíāíō āēāð

- Ī ðāāē- īī ðāøēē ñ īāíē ñāyçūāāēñy, ðāāy ēñēāē, - ōñēū øāē Āēāēñāē çā ñīēííē, ēīāāā īðēðūāāē ēēþ-īī āāāðū ā ēīííāðō.

Ī ī çāñōūē, ñðāçō āíāāāāāø ēñū ī īāíēíō-āē āāāā.

«Ā y, āððāē, īī īāðīāííē ðōīíā ēðōāēēñy. Ī ð ēíāí ōāāēāðū ðīðāē? Ēīāí īāíāíōōū?».

Āēāēñāē īāāēāííí īīāāðíōēñy ē īā-āēuīēēō ō-āñōēā. Ī ā īððūāāy āçāyāā īō īīēā, ñīðīñēē ððēíēūí, īāðāōāā-āííú ī āíēíñīí:

- ×ōí íí?... ×ōí āíō íāāí?

- Ī āūū ōíāðēā ñāāíāíy, ā-āōūðā ÷āñā.

«×ōí īí āíāíðēē Ēīíā-īí, ñāāíāíy, y æāñāí īō íā, ōāðāē ðāíí ōððīí...».

Ī ī āðōāāy ī ūñēū īīíāøāēā Āēāēñāþ āíēíí-ēðū īāðāþ. Ī āð, īí ōāðāē īō īāðāðē īāñāāíāíy, āāāíí, āāāíāāðōū ēāð íāçāā.

«Ī īā ōíāðēā ēç-çā íāíy. ß ā, īðāāāē. Ī ī ēç-çā ÷āāí? Ðāāē ÷āāí?».

Āðīíēēē ñōōē īā īíē çāñōāāēē Āēāēñāy āçāðīāíōōū. Ī ī īāāíōíāíí īīñī īððāē āíēðōā çāðāí ñāāā īīā īīāē. Ō āāí āyçííū, īīēðūð ñāíīā ēāēāēā ñōíēā ñ ēííōāēíāðāíē, ēīōíðōþ, ñīyā īāðāā āāā-ðūþ, īí ōíēuēī ÷ōī āāðāēā āðōēā ē āíð íā-yííí āūíōñōēē. Āēāēñāē īíē-ā īāāíōēñy, īīāíyē ñōíēō çā ðāíāøíē.

Ēāē āí ñīā, īí ñēēíōē ēóððēç, īāðyíōē īāñāāy āāēūē ðāēāð, īēíōíí çāñōāāíōēñy ē ðōāí çāāyçāē ðōēāāā ðāēāðā īā çāyññōyø. Ōí æāñāí īā ñāāēāēē āāíēíā ē īā-āēuīēē ō-āñōēā.

Ēāē çāāāā, íāy ī īīāí ēāð íāçāā ē ðāíāðū īī ēíāððēē ðāāíōāþ ūāy īāø ēíā-āāñīíāð. Āēāēñāē āūñūíāē çíēíōí ēç ēííōāēíāðīā īāñīāðēāēuīūē ñōíē. Ñōíē yōíð āūē āíēuøíē, ñ āíððēēāíē ē āēāāēíē īīāāðōííñōūþ, īāēōíē āēþ īēíēāāūí ēēñōíí. Ī ī í-āíū īíōíāēē īāñōíēū ā īīðāāð. Ōíēuēī īōāāðñōēā āēy ñēēāā ēðīāē çāíāíyēí ā í, ī īōāāðñōēā āēy īððīāíā, īðēíāñāē, çíēíōíē īāēí-ē, īūēē. Āñ, ÷ōī āūñūíāēíñū ēç ēííōāēíāðīā īā yōíð ñōíē, ōāē īā ī īāēí īīēēíōōū āāí īðāāāēíā.

àèààè, ÿ èèàà è Øàðèèà èàì íè, íí àìàñòí èàÿ íí ìíè-à òðíàèè à áóàèó. Èàÿòù àìó àíèüøá íá òíðàèíñù, à, ìíèàò áùòù, è æèòù òíèá? Íáíàæáù ÿ ìðèøàè è áàáóøèà è óàèààè, ÷òí òáíü ààèÿàðñÿ íà çàìèà, à àíçèà èðüèüòà ñííàà ìíèçààò ÷àðíüè ùáííè...

À áàáíààòàòù èàò ÿ àñà-òàèè óáííðèè ìàìó àçÿòù ùáííèà íà-àðèè, ìííáàùàà òàè àíñíè-òàòù àáí, ÷òí òíòù íà àðàíèòà ñèóæè. Á òí àðáíÿ "Íàà Òèññííè" áùè èðáèì ùì ìíèì òèèüìíì. ß íèèèàè, èíààà ìàðóø èðèèü àðàíèòù ìèíàè ñíààèó à æèáíò, è ííà ìíèçèà è íá ìíèà àñòàòù. Çàòí èàè ÿ òàáíààèñÿ à èííóà òèèüìà: íà ìèìòó ñíààèà óàáðíóèàñù è ñòààòèèà ìàðóø èðàèÿ çà ìíàò. Æòí áùèà íàøà ìíààà...

Íàçààè ÿ ùáííèà Òàáííì. Èðàñàààò áùè. Àñà íà-àðèè, èíòíðüò ìíà àíààèíñù àèàòù, íà ñàì ìì áàèà íà ñàðííàí óààòà, à ÷àðííàí ñòùæèííè, ñ áàèèçííè. Òàáí æà áùè è ìáííí ñàðííàí óààòà ñ àíèóáíì ìèèèáíì, ñ ÷àðííì òàìíáì íà ñíèíá. Àèàçà ó ìááí áùèè ìí-òè òàèèà æà ìðàèòàñíüà, èàè ó Ìàèüøà, è ììðàíè ííè í-áíü ììòíæè. Óáíàòù ÿ ìííèìàð, ìí-àìó Áíà òàè ñààèàè... Èóíèè ÿ à ììòíàà èíèàò "Ñèóæááííà ñíààèíàñòàí" è íà-àè àðáññèðíàèó. Ì á-òàè, èàè Òàáí áóààò òíàèòù ñí ìííè òÿáíì ìí àñàè áàðááíà, èàè èðáè áóàòó òàèàèÿòùñÿ, èàèíè ìí óìííè àà ìáó-áíííè. Íí èìáííí à ÿòí àðáíÿ ÿ àíàðáñíà àèðáèèñÿ, çààðííèè ó-ááó, ìàðáñòàè ñèóøàòù ìàìó, òàèüìè àíÿìè øèÿèñÿ ìì óèèòà, è ìáó-áííèà Òàáíà çàèíí-èèíñù íà èíìáíàà "ñèààòù"... À ìí íà æààè, ìí òíñ, ñòàííàèèñÿ èðóíííè çèíè íà-àðèè, è àáí ìðèøèíñù ìíñà-àèòù íà óáíü. Íí ñòðàø ìí èèààèñÿ ìðè àèàà èðáàè, è ìíè òíðííèèèñù ìíñèíðàà àíèòè à ñáíè. Ì áíà, èííà-íí, ìáíííèíàèà, èàè ÿ óààñòàèñÿ, ÷òí óæ ìàø-òí Òàáí ìèèíààà íà áóààò ñèàòù íà óáíè. Ì íà áùèí ñòùáíí, æàèèí Òàáíà, íí, áùñèóøàà áà, ÿ ìíÿòù áàæàè íà óèèòó. Íáíàæáù ìíà ìñòàííàèèà ìáíÿ íà ììðíàà è ìòÿì ìðààèíàèèà ìòààòù Òàáíà çíàèííì ó ììòíèèèó, èíòí-ðüè ìáàùàè ñààèàòù èç ìááí ììòíèè-ùð ñíààèó è ó èíòíðíàí Òàáíó, èííà-íí, áóààò èó-øá, ÷àì ó ìáñ...

Ìà áðóáíè ááíü ììòíèèè ìðèàòàè íà èííà ñàíÿìè. Áùèí ñíèíà-íí, ììòíçíí, ñíàà òàè è ìàðàèèààèñÿ çíèìòíì. ß ìáçíàè, íà ÷òí ìòààð Òàáíà, ìí à ñàðáòà áùèí òòñòí, àà áùà ììòíèèè àñÿ-àñèè ìíèàçüààè, ÷òí ìí àíèòñÿ. Ì íè, àíí èàèàÿ ó òàáÿ ñíààèà àðíçíàÿ. Ì íà áùèí ÿòí ììòíèèáíì, áààù ñíààèà-òí óæà íà ìíÿ. Íí ÿ ìí-àìó-òí ÷òàñòàíàè è ñàáÿ á ááí àèàñòè è áóðàò-èè óèüààèñÿ. Ì íà ììòíèèíñù ñàì ììó ìðèàÿçüààòù Òàáíà è çààèó ñàíàè, ìí àñà-òàèè ÿ ìðèàÿ-çàè... Ì òòí ÿ ñèààè à ñáíÿò, Òàáí íà áàðáàèà áàæàè ñçààè. Ìà ìááí èàòàèà çíèìòàÿ ñíàèíàÿ ìíèü, ìí ìðèæèìàè óøè, ùòðèè àèàçà è ìò ÿòíàí èàçàèñÿ òàèè òàñòàðÿíííì, íà ìííèìàð-ùèì, ÷òí æà ììèèòíàèò. ß ñíìòðàè, èàè óààèÿàðñÿ òíáííè àíì, è ìíà èàçàèíñù, áóàòí ìàñ óáíçÿò à ÷òàèà èðàÿ...

Æòòó ááíü àí àñàò ìíàðíáííñòÿò ìààñààà àðàçàèñÿ à ììð áóòó. Çà-áì-òí ÿ áùà ñèààè à àíìà ììòíèèèà, è ìí ìíèàçàè à ìèíí: "Ñàè-àñ àðàòùñ áóàòó". Òàáí ñòíÿè ìíñ è ìíñó ñèòóííè èàèèíè. Áíèáí ìíè èàè áù ìíàñòààèÿèè àðòà àðòáò øàè àèÿ ìáíààíèÿ è ìáííàðáíáíí òà-çíøèèñù à òàçííà ñòíðííü...

Ì òòí ÿ ÷òù íà èàæáùè ááíü òíàèè ììíààùààòù Òàáíà, ìí ìí íà òàáíààèñÿ ìíà. ß ÷òà-ñòàíàè, ÷òí è ììòíèèèó ìà ìðàáÿòñÿ ìíè ÷àñòùà ìðèòíáù, àà è ñàì óæà ìííèìàè, ÷òí áàèüøà òàè ìàèüçÿ: ìááí èèáí çààòàòù Òàáíà ìàçàà, èèáí ìàðáñòàòù òíàèòù. Á ì-àðááííè òàç ìðèàÿ è ììòíèèèó, ÿ óàèààè ó àìààà òòñòóð óáíü. Ììòíèèè òàññèàçàè, ÷òí áà-àðíì ììòíèèèè Òàáíà ìíàèÿòù ìí àáíòó, à ìí áàðòà ìáíàè ìàñííà, è ìðèøèíñù ááí çàñòàðèèòù: "Øèòàòà ìàì, à ñáíÿò èàæèò - èàè, ìíñíìòðè". Èííà-íí, ÿ ìà ñòàè ñíìòðàòù øèóòó, à, ìà ìíìíÿ ñàáÿ, áùáàæàè èç àíìà. ß ìà çàìðíààèñÿ ñ ììòíèèèí àí òðèàòòè èàò, òíòÿ ñðàçó ìííÿè, àèííàò ÿ - ÿ ìíàóàèè Òàáíà. Íí ììòíèèè ìí-àìó-òí òíèà ìíñòàààè - òòí ììòíèèè à òàèàà ìàèüòù òòè è ìíà è òòòñí ìí àí ìíàèà ìí ìíÿíèà. Èç àíñòí-íí-ààðííàèèíèíè íà-àðèè ìááíçíì ìáíí ñààèàòù ììòíèè-ùð ñí-ààèó, ÿòí èàæáùè ììòíèèè ìèè-íí çíààò, çàòí øèòòà Òàáíà òàèàÿ èðàñèààÿ, ñàðí-àíèóáàÿ... ìààðííà àíàòààÿ øàíèà èç ìááí áùøèà...

Áí ñèò ììð æàèàð, ÷òí Òàáí ìà ììòíèèè ñáíè àáñÿòù ñíàà-ùèò èàò... Ì òòí èðáè ÷àñòí ìðààèàààèè àçÿòù ùáííèà, ìí ÿ à èñíóàà ìèèàçüààèñÿ...

íòḁàçàéí. Ñèàè ø ù à ḁàèíé àññàéíé éí ì íàíèè, è ñàḁàòà óàà íà-è íààò àíàíḁèòù, ì íè, ìñòàíùñŷ çààñù íà íí-éò; íí àñííì íè ø ù Ì àèù ø, ìḁààñòààè ø ù, èàè ààíà àùéààò ñ íè ì íà ìḁíàḁèéò, èàè ì ì ñòààḁèòñŷ ñ áóèùḁàḁùḁòíì, è òìò íà àèàçàò ààíù çààò ø èò íà ø ààí èḁ àèí ìàí ìàñùéò, ñḁàçò àñòàà ø ù: "Ìḁíòèèòà, ìḁḁ è àíìò - ìàñèè ó íàñ". Íìòì ì òòì ñòàéí à ñàíùà ìḁèñèíàùàí: ààíà íà-íàò ààèíààòñŷ, ÷òì íééòàà ì ù íà òíàèì, íà àçàèì, àñà òìḁ-è ì à ààḁàáíà, ÷òì ó íàñ òìñèà, à íà àèçíù, à ŷ àé: "Ìàñèè ó íàñ".

Ààáíààòàḁù èàò ó íàñ íàéí ìòòù àùé: à ààḁàáíḁ è íàḁàòíí. È ìòòù òòìò àùé ìàñòíèùéí òŷààè àèŷ ìàíŷ, ÷òì íà ìḁèààè Áíà Á ŷèàèòḁè-èàò, à ààòíàòñàò ḁàíàḁù ñíààè ìíéíí, ìí-ḁè àñà íàíàó-àííùà, ààç íàì ìḁàíèèíà, à òì àààà è ààç ì íàíàéíà. Ñèíèùéí ḁàç íàñ ìḁíñèèè àùéòè èç àààííà! Àà è ñàì ŷ óàà íà çíàè, èòàà íàì ààòñŷ... Àààà íà-ḁàè çàààñòè ààèùòííèàí è èàòàḁù ñ Ì àèù ø ì ì ì àíçàòòò... Á ìḁíòíà ì ì Ì ñèèà ìò Ò ìḁíèààñèíàí àíèçàèà àí íà ø ààí Ñòíèàø ìééíàà ìàḁàòèèà -ààí ñòíèè! ×àḁàç ààñù òàíòḁ ìààí ìḁíèèè, à çààñù ḁàíàḁù à ñííàíàí ì ìíàùà ḁòññèèà ñ ñàíèì è ìèḁàóèŷ è èòàòò - ḁàíḁèèè ñ ḁàíḁèèèŷìè. Ñíààè ìíòíèè è ìà èḁíèàèèíà, è òíçŷààà èò òíàà - àèàà ì ì ḁàíàḁù à ìèḁà ḁàíḁèèè è òàòííèèè. Íàíààù ŷ àí òíàí òñòàè óàààḁù ìò ḁàíḁèèè è òŷíòòù íà ààèàḁ ùààí óààààòù Ì àèù ø, ÷òì, ìààḁííà, ààè ìñòàáííùé ḁàç à àèçíé ìàñòíèùéí ḁàññàḁàèèñŷ íà íààí, ÷òì ìàñèíèùéí ḁàç òèàñòàíóè ìí-àíàéíì. Àèèçéí ñòíŷàø èè ìòà-èíà, àèàèìí, àààà íà ààèàŷ àèààòù ìàíŷ, íà ìíàíḁà-èààŷ àí-èíàù, òìòḁí ìòḁàáíààè: "Ìḁàèḁàòè àèòù ñíààèò". Òìòù ŷ à ìòààò è ìàòíóè àíàáíùé àçàèŷ, ìí àñííì èíàḁ ààí àñḁ àèçíù: "Ÿò, ìèè òù -àèíààè, ñíàñèàí òààà. Íàíèùø àù ḁàèèò ìà ààèí ì ñààòà àùéí. Òàíàḁù èḁààè àùḁò, è ìèèò ìà àñòòíèòñŷ". Í -àíù ŷ ààèàḁ, ÷òì íà ḁàññèàçàè àìò, èàè èḁàèḁ Ì àèù ø. Àààù ìí, ìààḁííà, àíèàí ìàḁàèèààè, ÷òì ḁàèàŷ -òáíàŷ ñíààèà èçààḁò àìñòàèèàñù...

Ñèààà Áíàò, íàéí ŷ à ààḁàáíḁ ḁààéí àçàèè: íàù-íí ñ ààííé, ñ àḁòçŷŷìè. Àààà íàéí ḁàç èḁàñòíùé Àḁèàíḁù- íàñ ñíḁíàíààè. Íàíààù ìèàçàèèñù àñà çàíŷòù ìíçàḁàç, è ì ì ḁàø è-èèñù ìíḁíñèòù ìà ø ààí çíàèí ìàí Èíñòḁ, àíèùíàí ìíŷòà, àèàø ààí à ìíñàèèà íààèèàéí ìò ìà ø àè ààḁàáíé. Íí ìàíàèàáíí ñíàèàñèèñŷ è ìḁèàòàè à Ì ñèèàò à òìò àà àáíù. Ñ òàò ìḁ íà-àèàñù ìà ø à ḁòòààà. Í ìí ìàŷ Èíñòà çààŷçàòù ìèòù àèíí, ìḁòì, ìḁààà, ìí ñíḁààèñŷ, ìí óàà íàò-èèñŷ ìñòàíààèèàòñŷ, ààḁàèòñŷ ìíàíèèò - óçíàè è òìḁí ø ì çàí ìí ìèè ìḁàèḁàñí ìñòù ḁḁàç-àíé -èñòíè àèçíé. ×àñòàíùéí ìí àçàèè ñ íàì è à Ì ñèèàò è ìàḁàòíí, ìàñèíèùéí ḁàç ìñòàààèñŷ ñ Ì àèù ø ì ì à ààḁàáíà. Èàè ìñòàíàòñŷ, ḁàè ìàíḁàíàíí ìíàáíḁèò ìḁè-íùò ñòèòíà íàìèøàò. Íàíààù ñíàíùḁ àààà òàèòḁ èíèèèò ñíòàíḁèè. Èíààà Èíñòŷ ì ìòàèñŷ ñèàçàòù èàèèà-òì àèà-àíààḁñòàáííùà ñèíàà, ŷ àìò ìḁŷì ìòàà-àè: "Òù íà ì íà, òù Ì àèù ø ò ñíàñèàí àíàíḁè".

ß àùé èñèḁàíàí - àñèè àù íà Ì àèù ø, òì àààà èè àù ìíàḁòàèèñŷ ñ Èíñòàè. Ñíà-àèà ìí ì íà àààà íà ìòààèèñŷ. ß àñààà ñòàḁàèñŷ àñà ààèàòù ñàì, à Èíñòŷ àààà àáíçàù à ñòàíò ààèòù íà òíàè, è ìíèù à áííàáìò ìàòù ìḁèòíàèèà ì ìòù... Çàòì çèì íé è èàòì òíàèè ìí à ø èḁíèííèíèè ø èŷíà, èç ìíà èìòìḁíè ñàèñàèè àèèííà ààèààáìòñèèà àíèíñù. È òíàààø ìèà ààí ñòèòè ḁàç-àḁààèè ìàíŷ ìàííàḁííùè ìḁàòàíçèŷìè, ìñààùàííùè ìííèàñòàí ñàà-àè è çàḁèàè... Á ñòèòà, ààà èíñòí-èò àḁùçàò Ì àèù ø, íàéííàò-òì, ìíŷàèèàñù èḁàíàù, àèàáíààḁíñòù. Àòíàḁ, ìòñḁàà ìà-àèàñù àíèùòàŷ ìíŷçèŷ Èíñòè. È óàà íà ìàòù, à ñàì Èíñòŷ ìḁèèèààùààè à ìíèàííè-òò à ñààò ìḁèààçáííùà àḁíàà... Àíèùø à ààñŷòè èàò ì ì àñòḁà-àèèñù ñ Èíñòàè -òòù íà èàààùé àáíù. Ó èíàí àùèà ḁàèàŷ ḁíñèíø ìàùàíèŷ, àḁòààù?! ×àñòí èè ì ì àñòḁà-ààíñŷ ñí ñàíèì è àḁòçŷŷìè?..

Ì àèù ø àííàùà ñòàè àèŷ ìàíŷ ìàéí-èíé-àùḁò-àéí-èíé. Ààíà àçàóíòòàòñŷ, ìíè, íà ìḁè-ààò è ààì àíèùø à à ààḁàáíḁ, à ŷ àé, ààç àñŷèíàí ìèñùìà, òìòíàḁàòèḁ à èííààòò, ààà ì ì à íàíèíèò ñ Ì àèù ø ì ì ìḁèñèíèèèñŷ è ìà ø àìò àḁààáí-àòíòà àìò, ñì ìḁèì ìḁŷì ì àòòò - è ààíà, àìàñòí Èààèàçà, ìà ààñù ìòíòñè - à ìàòò ààḁàáíḁ. Ñ àḁàáí Áàñàé ìññíḁèèñŷ, è àìò ŷòò òìòíàḁàòèḁ à ìèñùìà - àḁàç ìàñèíèùéí àíàé ìí ñìòùàííí ñòò-èò à ìéíí ìà ø ààí ààḁà-àáíñèíàí àííà, è Ì àèù ø, ìà ø ìàñùèà, ñèàáííùé àḁòà ñ-àñòèèàí èààò ìà íààí. È ñèíèùéí ìḁòì ì ḁààíñòè... Íàñèè ó íàñ...

Í ì à ààḁàáíḁ ì ì àçàèèè ìàù-íí ḁàç à ìàñŷò, à à Ì ñèèà - ìḁíàòèèè èàààùé àáíù ìí ààà-

Èííà-íí, ìò òàèíè èḑáàè ñàì íà íàèìáíáàøáà ñàðàòà òàñòí íèòñ; æáíà íàðàáíðà-èààèàññ ìà ñíèíó, íáíèíàèà Ì àèù òà. Àñòàñòàáííí, ÿ òòò èàè òòò, áóàòí áù òíæà òíèùèí ìíàèàèèòù Ì àèù òà, òòí ìí òàèíè òí íèòà-ðàçòí íèòà, òòí òàè èḑáèò òíçÿéè... Èàè íí àà æààè à áàðàá-íà! Èÿæàò íà ìíè ñòíè ó íèíà è àñà ñíìòðèò-ñíìòðèò. Ì íáíèáò è íáìò: "Íó, òòí, Ì àèù òà, ñíàñàì òíçÿéèà çàáùèà íàñ. Ì ÿòù èóàà-íèáóàù íà èðàè çàí èè ñíàðàèàññ. Ì èèàè ìíà íà ìíè-ìàò, òòí ñ-àñòùà ðÿáíì, òòí çà íèì íà íóæíí àçàèòù çà òðèàááÿòù çàí àèù. Àñàáí èèòù ñàñòù íà ÿèàèòðè-èò, è -áðàç òðè -àñà - àìò ìíí ñ-àñòùà. Íàò, Ì àèù òà, íà èḑáèò ìàñ òíçÿéèà". Ì àèù ø æàèíáíí çàñàèñòèò ñàíèì ñàèñòíì, ìðèæíìàòñÿ èí ìíà. Óòò óæ ÿ íà ìíÿòíù: "Àà øò-ò ÿ, Ì àèù òà. Òíçÿéèà ìàñ èḑáèò áíèùøà, -áì ì ù áà, è òí íàá ìíà ìàñ ñòíáíè áí ñòí ðàç, ìí ðàáíòà ò íàá - ìíà áààù -æííàè àíàðíñíàñòíù, íà òí -òòí ìííàò íèà èḑáè. Òàè -òòí íà-ááí íàì ñ òíáíè òàíàðèòù, à íàáí íàì àíðàèòùñÿ íàøàè òíçÿéèíè. Ì ìèè-èà èó-òà á èóàà. Áàðíáíñÿ - à ìíà áíìà ìàñ ñ òæèíí ìíàæàààò". Ì àèù ø àñàèí àñèàèèàààò, èèàààò ìíà èàìù íà íèà-è.

Áíçàðàùàÿññ ñ òíàòèè, ì ù àñàààà ìà-òàè: à áàðàòà òíçÿéèà è áíðàààò ìðèàðàè. È íà íàáí íàì áùèí íèèàðíàí òæíàí, èèòù áù ìðèàèòùñÿ è íàè ìíèðàí-à è ñèòòàòù-ñèòòàòù ðàññèàçù ì ñòðàø ìí ààèàèíè ì ñíèíàñíèíè æèçíè è ðàáíààòùñÿ, òòí ó ìàñ àñòù íàø áàðàááíñèè è áíì... Èíààà æáíà ìðèàçæàèà, ÿ ñíà-àèà çàèðàè ó íàá ìðÿì ì -áðàç çàáíð ñòíèè, íèàù, -òòíáù ìíà ìíàèà ìðèèòùòù ðòèàì è èèòí - èíà-à Ì àèù ø, ììòàðÿàø èè ìò ñ-àñòù ðàññòáíè, ìíà èàè ì ù áíáíðèèè, ìðàìèòù. Íàèííàò, ÿ áíòñèàè Íààḑ áí ááíð. ×òí òòò ñ Ì àèù ø ìí ààèàèíñ! Áóìàḑ, ìí ñàì íà ìííèíàè, òòí ñ íèì òàíðèòñÿ. Ñ æàèíáíí ìíà èàáí (ÿòí áùè íà èàè, à íèà-) Ì àèù ø ìðùààè íà æáíó. È óæ èàè ìí áè áùáíààðèàè, èàè áùáíààðèàè! Àæàá íà áíèùí ìðèèòñíààè áè ðòèè. Áí àñàè ááí -òàáñííè ðèàòðèà, à áíèíñà ÿáíí çàò-àèí: "×òí æà òù áàèà-òòù?! Èàè æà òàè ìíæíí?! Áààù ó ìàñ ñàðàòà íà èàìáííà". Ḑ òíæà ñèáíçù ñèáçù áíáíðèè: "Íàèàèè áà, Ì àèù øà, íàèàæè - ñíàñàì çàáùèà ìàñ". Ì ìòí ìíè èèàæèè à íáíèíèò. Ì àèù ø áàç èííòà àñèàèèàèè - èèçàè Íààá ðòèè, èèòí è òíàèè çà íàè ìí ÿòàì, ñèíáíí áíÿèñÿ, òòí ìíà èñ-àçíàò. È ÿ òíæà òíàèè ìí ÿòàì è òíæà áíÿèñÿ...

Èíààà òíèðàèà òàùà, íàì ìðè øèíñù áíàñòàñ æáííè áàá íàààèè æèòù à áíèùíèòà à Ì ñíè-àà, è ÿáù íóæááí áùè ñíòààèòù ìàñùèò íà ìííà-áíèà ñííààèè Èàìù. Èíñòÿ íà ÿòíò ðàç ìòèàçàè-ñÿ ñíòàòùñÿ è èìáííí ñ ÿòèò ìð ìíèàòèèñÿ ìí áíèç... Ìðíàùà ááíù è ìí-ù à íàèíí-àñòàá (Èàíà ìðèòíàèèà è íáìò áàà ðàçà à ñòòèè), òòòí Ì àèù ø çàáòàèñÿ à óáíè ìíà èààèò íà èòòíà è íà áùòíàèè ìòòàà òàèùò -áòàáðí ñòòíè. Ì ìíàààà çàèèààèñÿ òòàà, èíààà ì ù ñ æáííè ðòàà-èèñù. Ñíà-àèà ñòáííàèñÿ ìàæàò íàìè è íà-èíàè ðòááíààòàèùíí èàÿòù, ìíè, òààòèò áàñà òà-øèòù, à ììòíì, àñèè íà íàáí òùèàèè, ìðÿòàèñÿ à ñàíè óáíè è íà áùèàçàè, ìíèà ÿ íà çààè ááí íà ìíìíùù àèÿ ìðèìèðáíèÿ.

Òàè àìò çàáòàèñÿ Ì àèù ø ìíà èààèò è òàèùò -áòàáðí ñòòíè íà áùòíàèè. Èàíà, æáíùèíà ñòðíàáÿ, ñ òàðàèòàðíì, òòò óæ è ÿñíì ááí áù ìàíèààèà, áàæà áñÿèèà èàñèíàùà ñèíàà áíáíðèèà - àñà áàñííèàçíí. Ìò-àÿàøèñù, ìíà ñàèà íà èààèò, çàíèàèàèà: "Ì àèù ø, òòí æà òù áàèààòù. Áààù àñèè òù òíðàòù, òí òíçÿèí òáíè íèèíàà íà ìðíñòèò ìíà". È áàðàòà Ì àèù ø áùèàç, ñòàè èèçàòù áè ðòèè, ììòí ìíáííàè è ìèñèà è ñúàè àñà áí áííùøèà. Èàíà ìðíñòí ñíòíèàáíàèà è áíèáí àñàì ðàññèàçàùàèà, áàñèàòù, ìòàààò èḑáè áíáíðÿò, òòí ñíààèè àñà ìííèíàḑò, è áòòà ó íèò àñòù. Ðàíùòà ìíà ñíààè òàðíàòù íà ìíàèà. Íàèáííàí æà ìíàáí ìðèàçàà, óòíáÿ è ñàáá áí-ííè, òòàøèèà Ì àèù øà: "Ì ìòàðíè, áðòæíè, çààòòà òáíè òíçÿèí ìðèàààò". È ìíáíàèà, íà ìíàèà ìíààðèòù ñàíèì àèàçàì - ó Ì àèù øà ñèáçù òàè è ììòàèèè áðàáíì. Áíáðàùà áàèçíè ÿòà æáí ù è-íà - èðàñòùÿíèà íáíÿèà ñíààèò è ñèàèàèà áíàñòàñ íàè.

Ìàèí ìíè áðòà ñèàçàè: "Ì àèù ø òáíè áíèàçíè íà ñàáÿ áàðàò". Áóìàḑ, ìí áùè ìðàà. Èç áàáíààòàèè èàò Ì àèù ø òíáíèèàè áíàà òðè. Á ìíìàòà áùèí àñàáí òðè ùáíèà, è Æóèùèà èíðíè-èà Ì àèù øà ìíèíèí ìáñÿòà -áòùòà. Ìðèààò, èÿæàò ó èðùèùòà. Áíòñòèòù áà áíì, ìíà ñÿààò ó ñàìíáí ìðíàà è íè çà -òòí, ñèíèùèí áà íè çíàè, íà ìíèààò àèùøà - Ì àèù ø òòò èàè òòò. Òàè -òòí çàíðíàùà ó íàáí áíèæíí áùèí áùòù áíààòùðñèíà. È èàè æà ìíà áùèí áíèùíí, èíààà íàèíòí-ðùà íàø è ìðàáíñèàáíùà áíáíðèèè, òòí íà-ááí ñ ñíààèíè áíçèòùñÿ, ìíáíòèà è èàáíí. Ñèààà Áíàò, ÿ ðààèí ìòàà-àè èì. Á æèçíè, ðááÿòà, íà àñà òàè ìðíñòí... Ñíàèàñàí, ñíààèà áíèæáíà

çà ýòí àḑàíý ñíàñàí ñààè. Íà Ìḑíàóèèà ó ñíñàáíàáí àííà Ìñòàííàèòòý, àèýàèò íà Ìáíý, à à àèàçàò ýñíí íàíèñàíí: "Ḑ óàáy Ì-áíú èḑàèḑ, íí Ì íà òàè òýàèéí àèòú íà áàéíí ñààòà, òàèúòà Ì íà àñà èçíñèèíñú, èçàíèàéí, Ìḑíñòè Ìáíý". Íí àààà íà Ìḑíñèè Ìííí-ù, íí Ìḑíñòí èñèàè ñí-óàñòàèý, àéíèèñý à ñàíàè íàíí Ìè. Çàáíèà ííàè ó íàáí Ìí-òè ñíàñàí Ìòèàçàèè, è Ì íà Ìḑè-ḑíàèèíñú çàííñèòú àáí íà ḑòèàò íà àíñú Ìé ýòàè, èàè ḑàááíèà. Èèòò ó íàñ ḑàáyòà èíí àḑò-òòú èè íà Ì-àḑàç àáíú; òí Ìíè áàáíúà Ìíàóò Ìííèíàòú à àèçíè, èíààà ñí àñàò ýèḑàííà, ñí àñàò ḑàèèàííúò óàèíà íà óèèòà èí èḑè-àò, òí ó ààèèèèò èḑààè àñòú Ì ùñèè, à ó íèò àñòú ñàíè - èàèèà ñèàḑḑàòú èòḑèòú, èàèèà ààèíñú Ìíñèòú, òí ýḑèàý èíàèèàòàèúíñòú Ìḑíýàèýàòñý à èíííàḑèà è òḑàíòóçñèí Ì áàèùà... Ḑàçàá Ìíè, Ìàñ-àñòí ùà, àéííàòú, òí à èàààè ù èí Ìàáyçú-ààḑòñý Ìàáíḑàçàèòúà èḑàè ñ Ìòèḑúòú Ì ḑòíí?..

Àè Ì àèúø ñ èàààú Ì àíàí àñà Ìáíúòà, óàà íà Ì íà áàç Ìííí ùè çààḑàòúñý Ìà ñàíè èḑàñ-íúè àèàáí-èè è, èàè ý íè àíýèñý èà-àáíèò, óòò Ìííýè - Ìḑèààòñý Ìàí óòàà àòàòú. Ìàú-íí Ìíè à Ìíàààèà. Óçèí, òàñíí. Àñà Ìíààèè áàç Ìàííḑàíèèíà. Ìḑèḑíàèèíñú Ìàí çààèíàòú èàḑ ùàáí Ì àèúø à ààà-íèàóàù à óàèò.

Ìíñèà àñàò àíàèèèíà, ḑàíòàáíà, Ìàí Ìḑýíí ñèàçàèè, òí ó Ì àèúø à ààèñòàòḑò ḑḑèàòàòú Ìḑíòàíòíà Ìí-àè, Ìíòííò ààḑàíòèè íèèàèèò ààòú íà Ìíàóò, Ìí àúààèè ñèò-àè, èíààà è òàèèò àíèúíúò àùòàñèèààèè. Ìḑàààà, Ìḑèààòñý èàààúè àáíú ààà ḑàçà Ìḑèàçàèòú Ìà èàíàèúíèòò. Ì àèúø ó àúèí óàà òàè Ìèíòí, òí Ìí àààà àèýààòú àíèḑòà íà òíòàè, Ìà òí òí èàýòú Ìà èíàí-òí. À Ìḑíòààòḑííè ààà èàíàèúíèòú. Ìà ñòíèàò Ìà àíèò èààò ñíààèè, à òíçýààà ààḑàò Ìàéí çà çàáíèà, àḑòàíè çà Ìàḑàáíèà èàíú. Èííà-íí, èàààý Ìàḑà ḑàññèàçúàààò Ì ñàíàí èḑàèíòà. Ì ù ñ àáííè òíèùèí ñèòààèè. Ìèàçàèíñú, Ìàí Ìà-àáí ḑàññèàçúààòú. Ó àñàò ñíñàààè èḑàñí-íúà àíñíííèíàíèý ñàíàèèèñú è Ìàíííò - èàè èò ñíààèà Ìòàíààúààèà ñààà àèàáííà Ìàñòí à ñàííùà; à ýòíí-òí ñíñòíýèà àà è èò àèçíú. À ó Ìàñ, èàè àíàíḑèòòñý, Ìàíà èèèèèà. Ìàø Ì àèúø, ḑòññèàý ñíàà-èà, Ìèèíààà Ìè-àáí Ìà Ìòàíààúààè, Ìà ñòààèè ñàáy à óàíòḑ, àñà Ìḑèíèíàè Ìèíḑíí. Àààà ḑàíàḑú òíèḑàè Ìèíḑíí. Íàò, èíààà Ì ù àèè Ìà èòòíà, Ìí, èííà-íí, àñòàààè à Ìḑíàíà àààḑè è àààè. Àñèè øòòí-íí Ìíèàçúààèè ḑòèíè, Ìíè, Ìè-àáí èíòàḑàñííàí àèý óàáy çààñú Ìàò - àḑòñòíí òòíàèè, è ñàḑàòà Ìíà Ìàḑàáíḑà-èààèíñú Ìí-òè èàè òíààà, èíààà ý àáí óííñèè Ìí-àààòú à èḑú-òúè àáíḑ. Ìí ñòíèèí Ì àèúø ó-ò-òòòú ñèààèèè Ìàííèè èèè èííò-òí èç Ìàñ àḑííèí Ìḑíèçíàñòè: "À Ì ù Ìàííèè ààèí", - Ìí Ìíàḑíàèè òàèèí ḑèòèí ñèòíííýàíè. Ñààèèñý ḑýàíí è Ìíàíèíàè Ìḑààòḑ èàíò. Ì ù ààèàèè àèà, òí Ìà çàíà-àáí ýòíàí. Òíààà Ì àèúø Ìíàíààèààèñý àèèàà è Ìñòíḑíàíí èèàè èàíò Ìà èíèàíí. Íèèòí Ìíýòú ýèíàú Ìà çàíà-àè, à èííààà àààà óòàòí àú óàèàèýèñý: "-ùý-òí èàíèà çààñú Ìèàçàèàñú". È òíèùèí èíààà àñà òàè àà ààḑàèíí, Ìí Ìàíííàèí Ì ùòèèíàè Ì àèúø àààèè Ìḑàáíè èàííè Ìà Ìíàò, à èààòḑ Ìíàíèíàè è ààḑàèè, - àáí Ìàíèíàèè, òàèíààèè, àíàíḑèèè: "Ìàñèè ó Ìàñ", è ààààèè èòñíè. Ìà-àííà àúèí Ìà Ìíèàçíí àíò, è ýòí Ìḑàà-ñòààèàíèà, èíòíḑíà Ì ù ñ àáííè àíòíàú àúèè ñí Ìḑàòú ààñèííà-íí, Ìḑèḑíàèèíñú à Ìíñèàáíèà àíàú Ìàḑàíè-èààòú.

Àí àḑàíý àòíḑíè èàíàèúíèòú Ì àèúø ñòàèí Ìàííàí èàà-à, Ìí Ìḑýíóèñý ààḑàè è Ìíàè ḑòèà è ñòàè èèçàòú àà. Àñèè àú ý Ìà óàḑàè ḑòèò, Ì àèúø, Ìàààḑííà, òàè àú è èèçàè àà. Ìí ý óàḑàè è ñèàçàè Ìààà: "Ìḑíòýíè àíò ḑòèò". Ìí òàè àà àèàáíàḑíí ñòàè èèçàòú è àè. Èèçàè àíèàí-àíèàí, Ìíèà Ìíà Ìà óàḑàèà. Ìí Ìíòíí ñ èàààú Ì-àñíí Ì àèúø ñòàííàèèíñú óòàà è ḑòàà. Ìí óàà Ìà Ìà ñòíýòú Ìà Ìíàò è àííà èàààè Ìà àèàáíà, Ìà àñòààý. Àèèçèèà ñí-óàñòàí-ààèè Ìàí, à Ìàéí çíàèííúè Ìíñíààòíààè òñíúèòú Ì àèúø, Ìíè, ó Ìàáí ñíààèà òíèḑàèà Ìò ḑàèà, Ìí Ìòààç àà à èà-àáíèòò, òàí Ìíàèèàý àáíúèíà ñèàçàèà: "Íò-òí, Ìíèààí Ìèèàý", - è ñíààèà, àñà Ìííýà, Ìíèíḑíí Ìíòèà çà Ìàè. Ḑ ḑàèèòàèúíí Ìòààòèè, òí Ìèèíààà Ìà áòáò òñíú-èýòú Ì àèúø. Ḑ çíàè, òí Ì àèúø à Ìàí, èàè Ì óçààḑèí Àèàñèà, Àíà Ìíñèàè, è Ìàààýèñý, òí Àíñííàú òñòḑèò àñà èàè Ìòàèíí. Ì àèúø-òí Ìàø çàñèòàèè ààçàíèàçíàíòḑ èààèòḑ ñíàḑòú. Ìí àíèè øèè - Ì àèúø óàà Ìà Ìà Ìíàíýòú àíèíàò. Ñààèàèè èàḑàèíàḑàí Ìò, à ó Ìàáí - èíòàḑèò. Óòò óà è àḑà-è ààññèèúíí ḑàçààèè ḑòèàíè; òíàà Ìíñíààòíààèè òñíúèòú. Òíèùèí Ìí àíḑíàà àíííè ý, Ìàèííàò, Ìííýè: àñà èíí-àíí è ḑàíàḑú Ìñòààòñý ààññèèúíí àààòú ñíàḑòè.

Ḑàøèè ñàíçèòú Ì àèúø à àùà ààà ḑàçà Ìà èàíàèúíèòò, à ḑàíí óòòíí à Ìííààèèúíèè, àçýà

ì íè àíèàçíè íà ñàáŷ àçŷè. Èííà-íí, àñà à ɔóèàò Áíæŷèò, íí àààŷ è ñàìííò ìàèííò ìòðààùþ, èàæáíè ɔààðè ñàíàè, Ìòàò íàø íáààííúé ààè ɔíòŷ èàíàèŷèò ñàíàíàííè àíèè. Àààŷ Áíæŷŷ ɔààðŷ -ŷòí íà ìàøèíà, íà èííííþðàð... ó íàà áòøà àñòŷ...

À ààðàíà ííèíæèè ŷ Ìàèŷøà íà ààí èþáèíòþ èóøàðèò. Ñàèè ìú ñ áðàòí ì è ííèì ààðààííèèì áðòáíí Ìàøáè, àñííííèèè, ñèíèŷèí ðààííòè Ìàèŷø ààðèè èþáŷí, èàè àñòðà-àè àñàò. Ííííèèèèèŷ è íí-òè óæ à ðàì ííòà ííøèè ɔíðíííèòŷ. Íí òàèàòííóŷ íáúŷŷíèè Ìàøà, ààà àúèííàòŷ ìíàèèèò, íí àñà àà ðààíàèèèŷŷ, ðàì èè íí àúèííàè, íà ìàèà èè áóààò. Íàò, àúèííàè Ìàøà èíàííí ðàì, ìàæàò ààòíŷ ñòàðŷíì è ŷáèííŷíì. Áíèŷøòþ àúèííàè, íí-òè èàè -àèíààèò. Ííèíæèèè ŷ Ìàèŷøà íà çàìèþ è ñèàçàè, í -àì áòíàè ñ ðàò ííð, èàè ííŷŷè, ààà ààí íààí ííòí-ðíííèòŷ: "Íó, àíò, Ìàèŷøà, áóààòŷ ðŷ èàæàòŷ à íàøáì ñààò ìàæàò ààòíŷ ðíàíííì è àííàìè: à íàííí - ðŷ ðíàèèŷŷ, à áðòáíí - ðíðøèà àñŷ òàíŷ æèçíú. À íàúàì, ààà ðíàèèŷŷ, ðàì è ñàíàèè-ŷŷ". Ñòíèì, ìíè-èì, ààðòà àèæò, áàæèò è íàì ðŷŷíí íí ñíààò ñííààèà Èàíà. Èíèŷŷòèí à ñàðà-òà -ŷ íà ɔíòàè íèèíàí ààðààíííèò: ñèàçàíòò -òí-íèàóàŷ. À ñ Èàííè ìú íííèàáíèà ààà àíèàà ñíàíàí ðàçíðèèŷŷ, àààà èèàèèè áðòà áðòàò ðèè àñòðà-à. Áíàíðþ: "Áííííàè, íííèèèò íàñàðà-íúò". Áàðòà ñèŷøò, ííà íèà-àò íààçðŷà, à èíààà ííàíðèà, ðàè è çàèðè-àèà: "Ìàèŷøà, íà èíàí àà ðŷ ñàíààí ɔíçŷèíà ñòàààèè? Íí àààŷ ðàíàðŷ è íàì íà ðèèààò... Ííííèèèŷ, èàè ŷ èíðíèèà òàáŷŷ?... Íáíŷèèŷŷ ìú ñ íàè, è ííà àíàíðèò: "Íèèèòà, ðíðííèò ðŷ íáíŷ, áòðò ñòàðòþ". Ñàè: "ŷòí ðŷ íáíŷ ðíðííèò". Ñòàçò àñííííèè, èàè ííà ñòàààèàñŷ ñ Ìàèŷøíí, èàè ííè àíàòà íèà-èàèè, è íàðàèðàñòèèŷŷ ñ íàèàà-àíèàì: "Ñèààà Õààà, Áííííàè", - àààŷ ííòíí-òí èíðèè àú ñàáŷ àí èííòà æèçíè, -òí íà ííçààè Èàíó íà ííòíðíííú Ìàèŷøà. Õæ àà-òí íààí àúèí íáŷçàðàèŷíí ííçààòŷ, è Èííòþ ñ Àèàèíàíàðíí Èààíú-àì, àñèè àú ííè íà óíàðèè.

Ñòíèì ìú, ñòíèì, íáíŷè ŷ Ìàèŷøà à íííèàáíèè ðàç. Ííòííèèè ààí íà ààðààèàò à ìíàèè-èò. Õòò ŷ èàè-òí ðàñòàðŷèŷŷ. Íà çíàþ, -òí ààèŷøà ààèàòŷ. Ààæà ííèàçàè ɔóèíè Ìàøà, ààñèàòŷ, çàèàíúààè, íí Ìàøà íàíàèàáííí ñííèíèííèè ñèàçàè: "Èèíú, Íèèèòà, çàìèèòŷ". Ñ ñ íàèàà-àíè-àì, ðàèèì àà, èíààà áðàò ñíàèàñèèŷŷ ààçòè Ìàèŷøà íà çààíàì ñèàáíúà, èèíóè íàñèíèŷèí àíð-ñòàè. È ííè ðíàà èèíóèè. Õàè ííèò-èèííŷŷ, -òí ŷ àñþ Ìàèŷøàò æèçíú àíèàáí àúè àíèàçŷ-ààòŷ èþáŷí, -òí íí èíààò ðààáí æèòŷ à àííà, -òí íàò íè-ààí ñòðàð ííàí, -òí ŷ ààí íàíèìàþ, -òí íí àèŷ íàñ ñ íàààè ðíàííà ñòŷ àñòáí.

Íà áðòáíè àáíú, íàðàà ìòúàçàíí, çàøáè è àŷàà Áíøà. Ó íààí áòøà -àðñòàáŷ, è ŷ íà ɔíòàè àíàíðèòŷ àíò ðíð ñíàðòŷ Ìàèŷøà, -òí íàú ííŷòŷ íà íííííðèòŷŷŷ. Íí, èíààà íí ñíðííèè, íí-à-ìò ðàè ñèíðí ɔàçàèþ, ŷ íàíàèàáííí ðŷŷíí ìòààðèè: "Ñ íàñèèà ñàíàáí ðèàçàèè ɔíðíííèòŷ". Íí àúèí ààðíóèŷŷ, íí íàíàèàáííí ðíðèçíàñ: "Ñèààà Áíàò". Íàú-íí Áíàà àŷàŷ Áíøà è íà àñíííèíàè, çàòí -àñòáíŷèí -àðòŷòàèŷŷ. Ííòíí, èíààà ŷ ðàññèàçŷŷààè ìòòò Ààñèèèþ, èàè Ìàèŷø ààæà íííèà ñíàðòè ààèààò àíàðí: íííèèèè ìàñ ñ Èàííè, àŷàþ Áíøò Áíàà çàñòààèè àñííí-íèòŷ, ìòàò Ààñèèèè ñíàèàñíí ííàðààðàèè: "Íà ɔíòàè, à Áíàà ðíðííèàèè". È ŷ ààðòà ñ ðààííòþ ííŷŷè: íà ŷ, à èþáè Ìàèŷøà ííòíðíííèèè íí-àèíàà-àñèè. Áðàò íà çààíàì ñèàáíúà ðèààç, Èàíà ííèàèàèà, Ìàøà àúèííàè ìíàèèò, èàè ííàðíííèò, è ñèàçàè: èèíú çàìèèòŷ Íèèèòà; àà-òþ øèà àíèìàðàèŷíí àúñèòøàè í ààí àíèàçíè è ñíàðòè, à ðàíúøà, àúààèí, ñòàðàèŷŷ ííþ èþ-àíàŷ è Ìàèŷøò óíàííŷèòŷ. Çàòí ààà àíàà íàçàà à Ìííèàà, èíààà ìú ðíðíàíàèèè ààí íà ɔèèòà, íí, íà ðíðíàíúà àèàáííèíàèà ìáíŷ, ààðòà øèðíèí íàðàèðàñòèè Ìàèŷøà. Õàèíè ŷòí àúè àèŷ íàñ ðàçàíèè! Ííòíí ŷ óæà ñíààðòáííí ñííèíèííè è ðààííòíí ɔíàèè ààæà íà àà-àðíèà ðíàðè-èè - çíàè, ðàíàðŷ ìàñ Áíà ñíààðòáííí ðí-íí à íàèàò íèèííò íà ààñò. È àààŷ íà ààè - ñ ðàò ííð èàè ŷ "ðíàðèí-ííà" ðàààèŷŷòà ñòàè -èòàòŷ, íè ðàçò ìáíŷ ñíààèè íà èóñàèè è Ìàèŷøà ðíàà. À íííèà ààòþ øèèíàí èðàñòà ñíààèè íàì àííàúà àèèàà ñòà ìàðòíà íà àñòðà-àèèŷŷ, à áðíàŷ-èò ìàðàà ñíàðòþ Ìàèŷøà ŷ ðíðíííèò èðàñòèè, èàè àèàñòŷ èíàþ ùèè, è ííèàçŷŷàè èì ɔóèíè, ìíè, ɔóíàèòà (òáàèàòŷ-òí ìú óæà íà ìíàè), è ííè ɔóíàèèè ààæà ɔàèíè ñòààè...

Íí à Ìííèàà ñòàçò ìòèðŷèàñŷŷ óæàñíàŷ ìòñòíòà ðŷàíí. Õàèàŷ íà-àèŷ íàèàòèèà, -òí ŷ, ɔíòŷ è àíàíðèè: "Áííííàè, ðíðííèò ìáíŷ", - íí íèàèàè ɔàèŷíì è áíŷíìè. Çàñŷ íàè ðíèŷèí íííèà àíèàíàí -òáíèŷ Èèñòñíàíè ìíèèòàŷ "Áííííàè Èèñòñà Õðèñòà, Ñŷíà Áíàèè. Íííèèèò ìŷ áðàð íààí". Áàç íàà çàñíòòŷ íà ìíà

òðàíèàýííúé, áàçñòòàííúé - óàíñòíèèñý òààòà Áíñííàíý. Ííèàçàè ì íà ×àéíààéíèþáííúé, ÷òí Ì àèóø íàø íàðíàèòñý á òàéíì ìàñòà, ààà ààí èíðíýò ñèààèèè è èíñòí-èàí è. ×òí àùà ñíààèà àèý ñ-àñòýý íóàíí? Íðèèðíàáííí, ÷àðàç íàðàç - à èòí ý òàéíè, ÷òíàí ì íà ííèàçóàòò èðàñíòò Òàðñòàá Íàáñíííàí (àààà íà àñàí ñàýòò ì ààí ííèàçóààþò), - ×àéíààéíèþáííúé óàòøèè ìàíý. Íàýý àíàààèè: "Ííì íèøòò òàíàíàýíéò: è ñíù ààýò èðíðè ñí ñòíèà ñàíèò òíçýàà... Ííèàçàè òààà Áíñííàí, ÷òí íàñòèà íàø ííèó-ààò èðíðèè ñ Áàí ñòíèà, àà íà èðíðèè, à ñèààèèè èíñòí-èè". Á òàòò Áàñèèèè òàáííòàðàá: "Áíèóøà íà òíñèòà, à òí..." Ñ òíò-àñ àñííííèè, èàè á íà-àèà àíòàðèíàèíèý ààðòà òàè çàòíòàè óàèàòò Áíñííàíèòò, ÷òí ààðçíóè á ìíèòàá ííðí-ñèòò àà íà ýòíì. Íí-ùþ ýàèèàñ ì íà íàñòíèèí ààçíàðàçíàý ñòàðòòà-àçèàðèà, ÷òí ý òíðííòèñý á óàèàñ, ñèíàíí ñàíò ñíàðòò óàèààè... È òíòí ì íííàí èàò òè íàííì àíñííèèíàíèè ì íàè ñòàííàèèíñù çýàí, è ý òíñíèè Òàðèòò Íàáñííòþ, ÷òíàí ñòàðòòà àààà íà àñíííèèíàèàñ ì íà... Ííèà òààòà Áíñííàíý áòø à ì ý íèèèà. Ííýè ý, àñèè àíààò á óíííèà - ííèàíó. È àíò òíààà òàààà: Í àèóøà: íí-òí à òíðííàí ìàñòà íà Íàáñííàí, à ì íà àùà çàñèóàèòò íàáí... Õý-íóè-òýíóè ìàíý Ì àèóø, ñíàà-èà ì ý òàáí-àý, à ý...

Íðíðàè ìàñýò-àðòàíè-òàðòèè, íà-àè ý òèèàñòèòò àèòò ñ òóñòíòèè òýàíì, ñ íàíòàýçíèè ì ùñèþ: íàòààèè íàø à òàèèðàñíàý àèçíó óàà ííçààè? ×òí Ì àèóø áíèóøà íà ííàíèààò, íà òèíàòñý ííñíì, íà àèýíàò íà ìàíý ñàíèè è òàèèðàñííú è àèàçèàí è: "×òí òò çààðòòèè, òíçýèí? Ñ ñòíàíè". ×òí ý íàñèàòò àíò òíðí èàíèòò. Õíòý ñèàçàòò-òí ý àùà ì íàò. È íà òíèèí à ààðàáííèíì àííà, àààà á Ì íèèàà á òèèèèèàóñà, óàèààà ðàñíèàñèàòò èèñý ì òíòíèòò ñíèíà-íúé çàè-èè, ñòàçò àñíííèèíàþ òíò-óàáñíí-çíèíòèè àáíó ñíàíè, òèèààøàáñíý è ì íàè ííàà Ì àèóøà...

Èííà-íí, íà-àèèèñý ý ì ííàèèèà. Èðàñòò àèàíòíú ì ñòààèòò íàèóçý. Íí ý íà ì íà íà íàí-çíà-èòò, ÷òí çààñù íà òíðííòí àóàíðíè, à ì íàèèèà íàøàáí òíàííàí Ì àèóøà. È Áíñííàí íàáíó-íèè... Áàñííè, èíàà òòàýèà çàíèý, ý ñààèèà íàà ì íàèèèè àèèòòàòíúè òíèè è è à àíçàèààè àíèíàèè òààòíè èç-áòòðàò àíèóøòò èàí íàè-èàíàòèíà. Áóíàè-òí ý ì àñòòàè ñíðàààèèèí-ñèè, òíòàè-òí ñèàçàòò, ÷òí Ì àèóø íàø òíàà íàí ííàíè Áíàò ííèòòàèè, à ííèó-èèíñù, ÷òí àùà è íàíèèàè ýòèè èàí ýíè - èòí çààñù èààèò. Àèàçò Ì àèóøà áíèè òàèèðàñíàà, àáí ó òàðíàò-ííè èàíè, è ý ààí ÷àòòàíèíè íàçóààè "èàíèèèè ì íàè", à íà ààèíàí àíñòíèà èàíó íàçóààþò "íèàíú-òààòíè"... Áíò è ííèó-èèàñù ó ìàíý èç èàí íàè àùà è èàíèèà...

Èàè-òí óà í-àíó ý òèèàíðíèèñý íà ì íàèèèà Ì àèóøà. Ñ òíñíèè ííèàýààè àíèòòà è ààðòà àñííííèè: àíò íà ýòíì èòàèè, àñàí à ààñýòè òààòò òò ì íàèèèè, ì ù Ì àààè íàò-àèè Ì àèóøà èííàíààí. Ííòòèè àèàçà àíèò - àíò ííà ñíàðòò Ì àèóøà; ííàíýè àèàçà - è Ì àèóø, èàààòèè ó ííà Íààè; òíèèèí-òíèèèí ó íàáí àñòàèè óøè è ì ù àñà èèè àíñòíðààèèñù - àñèàèèèààò ñòààñù ì ííèíàíà, ñ-àñòèèàíèè íàñòòñý èí ì íà...

Çàíèàèèè ý ì Ì àèóøà, ì íàøàè óøààøàè òàèèðàñííèè àèçíè. È ààðòà íà ýàííþ, àèèçèí-àèèçèí, ñàèà ìàòííèèàý òàòà è çàñàèñòàèà, òí-ù-à-òí-ù, èàè Ì àèóø ñàèñòàè. Òàè èàñíèíàí-óàáñíí, ñ òàéíè èþáíàþ è íàèíñòòò àñàèñòòààèà ííà, ñèíàíí ýòí ñàí Ì àèóø àçýñý ìàíý óàòòàòò... Íàðàííàèñý ý, àùòàð ñèàçó: "Íðíñèè, Ì àèóøà, áíèóøà íà áóáò óííààòò".

Íàíàèàñù àáíà ì ííðíñèèà ííñíìòàòòò çà èóèíì íà íèèòà. Àèàçà çàù èíàíè, èàè á ààðòàà. Çàèòòè ý èò è óàèààè íàè èç ñàíòò ñ-àñòèèàíòò àíàè ì íàè àèçíè. Í íà èàò òýòò, ñòíþ ý àíçèà òíèèèí ÷òí ñíèàòàí ííàí èç ñàààèò çàèáíòò èóñòíà íèàóíý. ×àòòàòþ á áòø à òàèíà àèà-àáíñòàí, ÷òí íà àùòàçèòò íèèàèèèè ñèíàíè. Àèàííà, ÷òí íàíííýòíì òò-ààí. Íè-ààí àðíàà áí íàíàí-ííàí íà ñèò-èèíñù. Íðíñòí ñíèííòèí í-àíó èàñèíàí ñààòèè, àáñíà áíèè, ààòàè ñèèòèíì çàèáííà: íà ìàñòà ñòàçà ñíè òàè è àñòòòàè. Àèàçà ùèíàíè, íí ý íí-óàñòàíàè, ÷òí ýòíò ì èà ì íàè àèçíè íà óíàð, ÷òí íí òííàíèèààò àèòò àíàòòàí ì ííè. È, çíà-èò, àèàñù íàø è òíòàèèè è èàèíèà...

Íàíàèàñù àáíà, íà óíàþ ùàý àèòò òàí, ÷òí àñòò, è òíòíòò íà óíàþ ùàý áíòò ñ-àñòèèàíè, èàè àñàààà èç-çà èàéíè-òí-àíòòè íà-àèà àíò-àòò, ÷òí àè íàáíàèà ýà ààðàáííèàý èèàòèà. ×à-ñòíì ñèàçàòò, Ì àèóø ìàíý òèòò-èè áíòò ñ-àñòèèàíè, íà àùòíàý ñí àáíòà. Àà è èóàà àùà

10. Áàĕĕ-ĕà Ñĩààḡnĕíĕ ĕĕḡàḡḡḡḡ, á, áĕānĕ ĕ āĩḡāĩnḡḡ ɾāĕĕ ĕāĕ āāĕĕ-ĕà ḡĕ ì nĕíĕ ĕ ì ɾāḡĕĕ. Ñĕĩĕuĕĩ ɾáìáíḡḡḡ ḡāāāā, ḡāçáĕḡḡḡ nḡāāā, ɾāāḡā, çāáíĕĕ. Áāĕĕĕāy ÷ ĕnḡĕā Áḡāìáíĕ. Ñāāĩáíyḡ ɾĩy ì, ḡḡāāy çĩíā ā ɾāḡāĕ ĕĕḡàḡḡḡḡ - çāĕĩ ɾĩ ì ḡāĩíā yāĕāíĕā. Ñā-āĩáíy ĕĕḡàḡḡḡḡ ḡāāĕāíā ìḡ āĕānḡĕ, ɾāḡĩā - ìḡ ɾḡāçĕāāíḡā, ɾḡāçĕāāíḡ - ìḡ Áíāā.

11. Ēĕḡàḡḡḡḡ ɾā ìānḡḡḡ, ḡĩ ānḡḡ ĕĕḡàḡḡḡḡ ɾāĕānḡíāy, ɾíā ĕāĕ ɾḡāĕĕĩ áúĕā ĕĕḡàḡḡḡḡ ɾānḡĩĩāĩ ĕḡāāāāāáíĕy ĕ ɾāḡĕĕĩĩ-āĩāĩ ɾāy (āĩāĩĩ-ɾāḡḡĕĩḡĕ-ānĕāy). Yḡĩ ĕĕḡàḡḡḡḡ ɾĩĕḡāḡāĩ ɾḡāy ɾĩ yçúĕĕḡ, çāĕĩnĩāĕāy ɾĩ ḡĩḡĩā, ɾāĕĕĕāy ɾĩ ì ũnĕĕ. Ñĩ āḡā-ĩāĩāĩ ɾíā nḡāĕā ɾāĕĕāĕĩĩ-÷āāĩĕĕāāy, nāì ɾāĕ ɾāĕ, ɾíāy, āānĩāḡnĩāĕĕāíāy. Yḡĩ ĕĕḡàḡḡḡḡ āĕĕĕĕ ስḡĩā ĕ ɾĩāḡāāĩĕĕ, ɾíā ɾĕĕḡāā ɾā āāĕā ĕ ɾĕ ɾā ÷ḡĩ ɾā ɾḡāḡāĩāĩāĕā, ɾíā nĕḡĩḡĕāĩ āĕĕānḡ ɾā ɾáĩ÷ĕĩā ḡḡnĕĩĕ ĕĕḡàḡḡḡḡ āāāĕ ìḡ ĕḡĕĕĕĕ ĕ ɾĕḡĩāĩāĩ āĩĕĩāĩĕy. Í ɾā áúĕā ḡĩḡĩ ḡā āĕy ɾāĕĩ ɾānĕĩāĩ ḡĩā ĕ ɾḡ-ḡĩnḡĕ. Í ɾā ɾĕ÷āāĩ ɾā āāĕā ḡḡnĕĩĕ ɾāũānḡāāĩĩĕ ì ũnĕĕ. Çā ḡāāĕĕĩ ĕnĕĕ ɾāĩĕāĩ, ɾíā ɾḡĩḡāāĕā ɾḡnḡĩḡāāĩ.

12. Í ũĩāḡĩy ɾĩyçĕy -āũ, āĩ ì ɾĩāĩ ɾḡĩāĩĕāĩĕā ĕĩnĩĩ ɾĕũnĕĕ çāĩāāĩā. Íḡāā-āā, nĕĩāā ḡāā āḡḡāĕā, ɾĩāũā, ā ì ḡçúĕā nḡĕḡā ān, ḡā: çāāĩḡĩā, āĩāḡā, ḡāḡĩā ɾā ùā... Íāḡ, ɾā ĕāāĕĩ ɾāḡāĕĕ ìḡ ɾĕḡĩāĩĕ āĩḡāũĩĕ ĕ āũĩḡāāĩĩĩḡ nĩĕḡāĩĕ ɾ.

13. Ąĕçĩũ ĕā, ḡ ɾā ɾĩ ɾāḡĕĩ ɾĕāĩāĩ ĕ ɾā ɾĩ ɾĕāĩāĩ āḡāāĩā. Í ɾā ĕā, ḡ ɾĩ çāĕĩĩḡ Áũnḡāĕ ɾĩḡāāāāĕāĩnḡĕ - ānĕĕ ḡāçĕũḡḡḡ ɾĩḡāāāĕyḡḡ ɾā ɾĩ çāĩĩũ ìāḡĕāĩ, ā ā ḡā-ĕĩĩ, ḡĩ ānḡḡ, ḡ÷ḡḡāāy ĕ yḡḡ, ĕ ḡḡ āĕçĩũ. Ą ĕĕḡàḡḡḡḡ ḡĩāā ɾāāĩ nĕāāĕḡḡ ɾā çā ɾĩāāḡ-ḡĩnḡḡĩũ ɾĩnĕĕāāĩĕ ðā÷āĩĕāĩ (ĕāĕ āũ ɾĩĩ ɾāĩḡḡnḡĩ ɾĕ āũĕĩ), ā çā ĕnḡĕĩĩũ, ĕĕān-ñĕ÷ānĕĕĩ.

14. Í ÷āĩũ ÷ānḡĩ ĕĕḡàḡḡḡḡ - nĩānāĩ ɾā ḡĩ, ɾ ÷, ì ìũ nĩĩḡĕĩ, āĩāĩḡĕĩ, ɾĕḡāĩ. Íānḡĩyũāy ĕĕḡàḡḡḡḡ ɾāĕĕāāānḡ āḡḡĩĕ, ĕ nḡāçḡ, ĕ ɾĕĕĩāāā ɾā ḡāḡyānḡ ĕç āĕāḡ: ɾ ɾāĕ ì ɾĩāĩ ɾā āĩāĩḡyḡ, ɾĩ ɾĩĩ ɾĩyḡ, āāāā ānĕĕ ɾíā ɾā ɾāḡāĕçāā, ḡnḡ. Ą ānĕĕ ɾāḡāĕçāā, ḡnḡ, ḡĩ ḡḡḡ āā ĕ «ḡānḡāḡḡāāānḡ». ḡ ɾāĩy ānḡḡ ĕĩĕāĕ, ĕĩḡĩḡũāy ɾĩĕḡĩāĕ ɾĕ ĕāāĩĩ ɾāḡāĕç-āāĩĕĕ ĕ ĕāāũĩĕ ḡāç ÷ĕḡāĕ āḡāḡĩ çāĩĩāĩ. Ē ɾāĩā āāḡĩḡā ĕ nāĩ ĕ ɾĩĕĕçāāāĩĕy ɾāçũāāũ ɾā ḡĩ÷ānḡy, ÷ḡĩāũ ɾā ḡāçḡḡĕḡḡ ḡāĕĩḡ ɾāũāĩĕy.

15. Çā ānḡ āĕçĩũ ɾĩ-ɾānḡĩyũāĩḡ ɾĩĕĩḡ, ɾ y āũĕ ĕĕḡàḡḡḡḡ, áũḡḡ ɾĩāāḡ, ānāāĩ ḡāç ɾĩyḡḡ, çāḡĩ ḡā nḡāĕ, ɾ ɾāĩḡḡçĕĩ. Ąn, ɾnḡāĕũĩā, ÷ḡĩ "ɾĩḡĩāĕĕĩnḡ", ĕçḡ÷āĕĩnḡ ĕĕĕ ÷ĕāĕĩnḡ ɾāḡāāā - āĩĩāũ-ḡĩ «ì ɾāĩ ɾāāĕāḡḡ». ḡāĕ y āḡĩāĕ ḡĩāāā. Ēāḡĩĩḡĩā ɾĩ-ḡāçĕĕ ɾāĩy ɾāḡāũ. Í ɾĩ āũĕ āũḡā ānḡĕĕḡ ĕĕḡàḡḡḡḡ ḡḡ ḡāĩḡĕĕ. ɾ āāāā Áāĕĕĩnĕĩĩḡ ɾā āĩāāḡyĕ āāāĩ āĩḡĩḡ ɾĩḡ ĕĩĩāĩĕyḡ. "Ēĕḡĩĕĕ ÷āĕĩāāĕ" Íā÷ĩḡĕĩ ɾĩḡĩĕçũāāĕ ɾānĕāĩçũ ĕ ḡāḡnĕĩā, ĕ nĩāāḡnĕĩā ĕĕḡàḡḡḡḡĩāāāĩĕā. Ąnā ĕĕānĩĩāũā ɾāḡĩāḡ-ĕĕ nĕāḡāĕĕ ñ ɾāāĩ ĕāĕ nāḡḡy ñ āĕĕĩāĩ ɾāĩāũāçāāĩĩāĩ ĕĩĩy. Í ɾĩ āũĕ āāĕĕĕ ĕ ɾĕ÷ḡāāĩ ɾāĩĩāḡāĩāĩĩ, ɾĩ āũĕ ÷āĕĩāāĕ ñ āĩĕũḡĕĩ āĕāĩāçĩĩĩ āḡḡĕ. Í ɾĩ "ɾĩĩĕĩāĕ" ɾāĩy, ɾā nḡānĩyũnḡ ɾāḡāāĩ ĕĕānĩĩāĩāĩ ḡāçĕĕ÷ĕy. Ēç ɾĕnāḡāĕāĕ-ɾĩḡĩĕĕĩā āĩĕāĩ āĕĕ ā ɾĩāĕ āḡḡā Ą.Ý.Ąḡĕyĩnĕĕĕ. Í ɾĩ ĕ ɾĩyāĕĕnḡ āĩāḡāũā ā ɾĩḡĩĕ÷āāĕ ĕĕḡàḡḡḡḡ, çā ĕĩḡĩḡĩĕ ɾā ÷āĩũ nĕāāĕĕĕ "ĕĕḡàḡ-ḡḡĩāāāũ ā ḡḡāḡnĕĩĩ". Ąĩ ɾāāĩ y ɾā çĩāĕ, ÷ḡĩ ḡāĕ ɾĩāĩĩ ɾĕnāḡḡ ɾĩ-ḡḡnĕĕ. Í ɾĩ āḡāḡ ĕ ɾā nĩ÷ĕĩyĕ āĩānā, ā āāççāāĩḡĩ ɾāĕ ñ ɾĩḡĩĕ÷āāĕ ḡāāĕũ ḡāçāĩĕũĩḡ nḡāĩĩḡ ɾānĩḡ. Ąāḡĩĕ āāĩ āĕāḡḡ ĕ ɾĩĩũĩā çāĩḡĩāĩĕ ɾāḡāĩçāāĩĩĕ āĕçĩũ, nḡānḡĩĩ ĕ āāçĩāĕyāĩ. Yḡā ĕĕḡàḡḡḡḡ āĩā ḡāĩḡĕĕ ĕ nĩḡāĕũĩũ ɾāĩ ɾāĩĕĕĩā, ā, ānḡ āĕçĩũ çāāĕĩāḡḡ, çāĩāĕ÷ĕ-āāḡḡ, ā ɾíā ḡāāḡ, ḡnĕāĩçũ āāāĕ. Ēĕḡàḡḡḡḡ āā, ĕĩḡĩḡḡ nĩāḡāĕũĩĩ ɾāḡḡāāḡḡ ĕĕānĩ-āũĩ nĩḡāĕũĩũĩ āḡḡçĩ, ḡyāāĩ ɾāḡāāĕĕāāāḡ ÷āḡḡ ḡāāĩĕḡḡĩĩũā ĕ ɾĩāḡāĩĕ÷ĩũā ḡāĩĩāĩĕ. Ąnḡĕĕ ḡāçā, āĩḡĩḡ ɾĩ āĩnĩāḡḡāāḡ ĕāĕ ɾĩĕĕḡ-ānĕĕĕ āḡḡç, çāĩĩāĩ ɾāḡĕ-ḡḡḡ ĕ ḡāḡḡḡ, ɾḡnĕāḡḡ ĕĕĕ ɾā ɾḡnĕāḡḡ ā "āāĕĩ āĩnĩĕḡāĩĕy ɾĩĕĩā,āĕ". Ēĕḡàḡḡḡḡ āĩĕāĩā áũḡḡ nāĩĩāĩā.

16. Í ũĩ÷ā ɾāḡā ĕĕḡàḡḡḡḡ āāāā āũḡĕḡ. Ą nĩāāḡnĕĩā āḡāĩy ḡ ɾā, áũĕĩ ān, āā āũ-ḡāĩĕā - ĕĩĩĩḡĩnḡĕ÷ānĕĩā. Í ɾāāḡḡĩnḡĩā, ɾĩ āũḡāĩĕā. ḡāĩāḡḡ ɾĕnāḡāĕyĩ ɾāāĩ ɾāḡā-ḡĩāĕḡḡ ɾā āũḡāĩĕā āĕḡāĕĩĩā, ĕnĕĩĩĩā: āĕçāĩḡĕĕnĕĩ-ḡḡnḡĕāĩnĕĩā. Í ɾĩ ĕ, āĕĕḡ ḡ ɾĩ-āĕḡ ḡāā ɾāḡ, ɾnḡāĕĕnḡ ɾāĩĕ āāāḡḡ.

ìíàèòñy áòòííé, ìòðèòààèùííé. Ì áíy, èàè ðòéíííàèòàèy èèòíáúààéíáíéy, éííàà ñíòà-
øèààòò ìáíòyìòò, áàç íáéíyéíá: «- Íáò, òú ì íá ñèàèè ñòàç, ìèñàòú ì íá èèé íá ìè-
ñàòú!» Íòàà-àò ñ òíé àà èàòààòíé ìòyììòíé: «- Á èèòàòàòòòà ñòààòúààòò òíò àà
çàéíí, òòí è á àèòàèñéí ì ðàçííííðà: áíííðè, éíàà òàáy ààáíí ñèòòàòò. Á àñèè àñà ì
íàáíàè ìòòòíé áíèòíáí, é, òí - çàìíè-è è áíèùòá «íá áíçíéèèè». Æ, ñòéí, çàòì éííèðàò-
íí, è íé è èàéíé èðèòèèá íáòàùàòùñy òòí-íyòù íá íàáí. Àñ, ðàáíí áúéààò íá yòí.

25. Æ òíííí ì ííàèò ìèñàòàèé, éíòíòúá ìðè ì íá óøèè èç àèçíé. È àñá íá áííèñà-
èè, òíòy, èàè ñèàçàòù, ìíàò, ííé ñ-èòàèè è íá òàè, íí ñí ñòíòííú èààòñy - íá áííèàçà-
èè. Íñíááííí íáøè, íèàááíòíàñèè. Á àñ, ìíòíìò, òòí íá ñòààèèè èñííààè á ñáíèò
òáíòáíéyò, çà ðààèè èñèè-áíèè. Íáíðèíáð, ìíá íá òààòàò áíááíééíá Íèèèèy
Èí-éíá. Ááí "Ñíàèúá éíèíñy" ìàéí áíñííéíyòò yòò ìòíáàè. Æ áú ñèíòàòñí ì ìòí-è-
òàè, èàè íí ðàáíòàè íàà ñáíèè èòííáíèè... È òàè - òí-òè ó èààííáí ìèñàòàèy.

Ìí íè-àáí íá íàáí, íèèàéíáí áíííéíáíéy ìò Àèàèñáíàðà Èòèéíá: è áíááíèèè, è
èñííààù, è ñíòèàèùíí-ííèèè-àñèè, è ààòíáéíáòàè-àñèèá ìòèàù - àñ, ó íááí óàòà-
éíñú á ñòèòàò. Á àñ, òí ñòèòíòáíòáíé - ñèààòàòíòò, àòí è ñí ñíè-á-íòò éíòíáèò. Íí
ñáííáàáííá, íá ìðèííí ìí íé íáííáí èðàñéáííá, «ííyòè-àñéíáí, ñèíáà èç ááí ñòèòíá,
àñá ñèíáà - ñáí ùá áóáíé-íúá, ìòíòòúá, àààà èàèè-òí èòòúá, ííá ñòàòù ñòèòáí. Á íí-
ýçèy àèá, ò, áú øèò ñí ñòáíèò. Èàè íí yòí ñóíáè? Òàéíá áòø è èñíáà.

26. Íáíy àñ, áðáíy óàèàèyèè ìèñàòàèè, éíòíòúá òíòííyòñy á àèçíé. Àñ, ñíàòàò,
ñíàòàò... Íí è ñíàòàò áíáàèòù àñá çáì ùá áàèà àèy òíáí, òòíáú ñáñòù, íáéííáò, ìèñàòù.
È òàè àèyòñy áíé, íáñyòù, áíáú... È àñòù ìèñàòàèè, éíòíòúá íèèòáá íá ñíàòàò, à àèáòò,
èàè áóàòí ìòáúòàòò. ×àñòí èò è çíáòò èáíòyííé. Íá ñáííí áà áàèá, àñ, íáíáíòíò. Íèñà-
òàèy, éíòíòúé áááíí á ðàáíòà - áíá, òðè èèè ìyòù - áíò íáèòáá ñíàòèòù. Ó íááí íáíí
àèáíéè - ìòáíòíòòù ìò ðàáíòù. Á òíò, éíòíòúé àñ, ñíàòèò, àñ, ñíáèòàòàòñy - íí òàè àñò
àèçíú ìòíííáèòàòñy. È çàì-ò-ààò àñáò: ñíñèòàèèòàà, áííàø íèò, áðòçáé, çíáéíííò...
Yòí áú, è ìò ñíáàòñéíáí ñíòèàèèèè-àñéíáí í-éíáòèòàòàèèòàà ñíòàèíñú: íá ðàáíòàòù,
à ñíçàààòù àèàè ìíòù ðàáíòù.

27. Èíàà á 1917 áíáò ðàçíòyèè ááíòyí, òí ìíñèá íèò ñíòàààèàñú èòèùòòà, èòèùòòà
íáñòíyùáy, è çíòèòù á, áúéí ñòàòò ííàòòí áààà àèèàòyí. Á íáø è ìíñèááíéá ðàáíèò-
òèè, éíàà ìíáíáèè è éíí ìíòíèòíá, ðàçíòèòàèyí óàá íá òàè ñòàòò íí: ííè ðàçòòòàòò
áíèùòáàèòèòòò èòèùòòòò, í-áíú ò-àòòí ìíèòèòèùòòòò, áàçàèòííúá ìíáàèèè ñáàèùíèèíá-
ííá, íúèéíá ñíòðààèèèçíá. Àñ, yòí íááí ó-èòúààòù èñèòñòáííáááí, èðèòèèáí ìðè íá-
ðáíòáíéá íáòááí èòèùòòòííáí òíçyèñòá. Íááí ó-èòúààòù, òòí íá ìáòáúò ìðààñòàèèòà-
èèè ìòíèòàòñéíáí èñèòñòàà ñèààá íáòòèèèàñy èàè àèíàçíúé áàèóí íá àèèàòy. Íí èò
éííòçèè, à øóí á óòàò ñòíyè è ó ìíñèááíéò èèàññèéíá ñíòðààèèèçíá.

28. Ñòá-áíèèáí áðáíáíé ìèñàòàèy èç àèéíáí ñáíáíáííáí è áíðáíáí «çáàòy» ìðààòà-
òèèñy á ààéíáí áííàø íááí ìííòíòàèéò. Èíí ìáòòèy àèy yòíáí ìíòðàòèèá íáíáííèè.
Íí íá ìíòáíáííí ìðèòò-àèà ìèñàòàèy àñòù ñ ðòèè. Íí íá òíòàè, íí «áíéíá íá ò, òèà». Á
éíòíéáíéá ñ ðòèè ìíáñíí: ìðè òàéíí ñííñíáá èàéí, èçàéíèòà, áçyòù çà ìíðáò. ×òí è
ñáàèáíí ñ òñíáòíí. Ñòàèéí, ìòíáòáá ó ìèñàòàèéá áíííðáð, ò-àñòù ááí àñ, òàèè áíçàòà-
ùàè - á àèàá ñòàèèíèèò ìðáíéé. Íðààèòàèyí yòí ìíðààèèèñú: è áíòíá, è èàáíéíáèy
íáííðáíáííí. Òàè yòíò ñííñá è òààòàèèñy íá ááñú ñíáàòñèèè ìáðéíá. Íúíáòíyý
ìðàèòèèá ííòèá áú, áàèùòá: òáíáòù òà çà èçááíéá íááí ìèàòèòù ñáííò áàòíòò èç
ñáíááí èàòíáíá. Yòí ííáày èèòàòàòòà, èèòàòàòòà áíáàòùò. Íí çá ñ-ò, òííyòù áà íáø èò
ááíáá. Òíèùéí ðíáéíá ííá íè-àáí íá ááñò, èèòàòàòòà ìòíáòò ùááí àèèàòy íóáíá òíèùéí
áíò ñáíííò èàè çàðèáí. Áíèáí èè íí áóáàò ñí ìòðàòùñy á yòí çáðèáí, çàèñèò ìò íáñ.
Àèèèíí, ìðèòèí áðáíy «ñáíèçààòíáñéíé» èðèòèèè.

29. Òáíáòù òà è ííá èààòñy, òòí ìòíáèè y á Ñíòçá ìèñàòàèéá òàèòò àèçíú. Íí
èàè ìú àèèè è àèá, ì? Íí-òè àñá ñ áàèèèè ìòòáíí íáíáàáú íáíá-àòàèè ñáíé ìáòáúé

ðàññèàç èèè ñòèõîâîððáíèà. Íîîìì, ÷àðçá íàññèüèí èäð, - òððáðþ èíèæèó, à íà àòîðóþ óæ àðíàä è ñèè íàð, íí íàäí: ííæàò à Ñíþç òðèíóò... Íó è òðèèèàèè àíààí è 40, 55... À ÷æíàäè àñ, àù, ðàáíðàäò íà òðèçáíàðòà: ñàíüý, àäèè, èííàà àíóèè. Ìèàè è òè-ðàðò íí àíñèðàñáíüýì, íí íí÷àì. Èíàà òðèíóò à Ñíþç, èííè ñðàçó óðíàèò ñ òðèçáíà-ðòàà "íà àíèüíüà ðèààà", à äðóáíè õýíàð àí òáíèè: àíèüðà àààóð. À èíàà àíèèàò íà òáíèèþ - àù, íáíà-ààà èíèæèè è ñíàððü. Ìòîððèèèòü è òí íàèííó: èòí àíèáí, èííó íà ñèàçàèè, äðóáíè ñèèèò òèðàð (òðòðèèèòü òíò æà òóòü, ÷òí è óíàððèè)... Äààáíüèíè òí-ííè òðíàðò, çæííàðò, àíüðò... Ìòîìì çàíàèèò à ààçàòà íííàòüò: óíàð òàèíè-òí. È àñ. "À÷-íàý òàíüò". Ìè çàððáíèèòü, íè ñíàððáíèý ñí÷èííèè, íè... ààæà ííðíàèííàí òðòíèà ÷æíàäè íà àèàè. Íí àèàè ñàíè èíèæèè, ñíààè íí òáíàçàò àñ çíàèè, íí òàèàèçíòð ðàç òíèàçüàèè, àñ, ñíàèððáíèý ÷òí-òí àíèüðà, ñòíüüàà íàíèàòü...
 À ñèàáíí èäòð äðóáèè, òí÷íí òàèèí æà òóòàí è àóíàðò, ÷òí óñíàðò, àíðàóòü, íí èðòèèòàí ýéííííüò àðáíý, íà òííèèàý òáí, ÷òí ííí ààáíüí-ààáíí óæà òíèèííí, àçý-òí ó àñàò ó íàñ òòòí è çæííèèí. Ìíèà ýòí ííèíí, òíèà àù, íà àñà òííèèàðò, ÷òí àðáíýòíèà ííèíí àíðíààòü è ààæà èç áóáóüàáí. Ìíèàèèà ñòðèèèè íü ÷òí-òí òí èííèè "èííííèè", è... àñ, ðàððàüèèè. Ìáíþòüý àðáííà è íàðíü, à íàðà òðàèèòàèüòàíí àà÷íí òðòüòüòíèè ðòèíè: ðáíüðà ííí àñàí òèðíí ñíàèððáíí ððíàèè, ðáíàðò ñíàèððàò òàèíèè. À íü àñà, ñàððáíèèíüà, ííüòü òàè íàðæèàààí çà ýòí, ÷òí àíðíàü è àíðàü ðàáíòàòü è òèàòü àáñíèèòíí, àáññðòí÷íí íí íí÷àì.

III. ААÇÛÑÕÎÂÎÎ ÎÎÒÛ Ó×ÈÒÀËË È ÎÎÈ Í Î×ÂÑÒÂÎ Î×ÂÎÈÈÀ.

Писательство - дело одинокое, никто не поможет, потому что никто не знает, о чем ты задумал написать. И все-таки всегда были учителя, наставники в этом деле. Но редкий из них доживал до совершенства своих учеников. Почему-то знаменитый учитель так и уходил из этой жизни большим писателем и большим учителем. А ученики? Ученики "выходили в люди" позднее. И причина тут только одна: уж слишком трудное и медлительное это дело. А другая особенность: и учителей, и учеников всегда очень мало. Нет, пишущих людей немало, но таких, кто учит и кто хочет учиться — их мало. Иные считают учиться зазорным и умирают невеждами, даже не осознав этого. Чаще всего причина кроется в самонадеянности, в расхожем провинциальном мнении, что художественное письмо — ремесло вольное, неподвластное никакой науке, никакому уставу. Однако письмо это держится на высочайшей дисциплине и точности слова. И более всего об этом знают писатели известные, знаменитые. Но они редко идут в учителя: им некогда, они жалеют себя, заняты собой, своей славой, своим бессмертием... хотя все это относительно, стихает любая слава, остается только то, что всегда значительно в слове. Педагогический дар среди больших художников — явление редкое и очень ценное. Тургенев, Блок, Гумилев, Паустовский — их совсем немного, кто воздвигал школу русского художественного письма. Мы их помним, читаем и почитаем.

I. Ñóüüà ðòáíèèèè àîòíàèèüý èçààèèè - òòðààáííà, àááíà, ðíàèèèèè. Ííè óæà çæèèàüààþ èèè íà çæèèàüààþ òíííàü. Ìííà çàèèèèò òòðààü, íàüàòàà, à èòí-ðòüò æèè, òò ààòðàà áóáóüèè ðòáíèèè, òò àíñíèèèè. Àù, àíèà - òò ñàííàí òáíðòà, àñòòèèàðòà íà ýòò ñàçþ. Íí íííà çàèèèèò è òò áóáóüàáí: àñèè ðòáíèèèè òèðàð èíèèò, èíòðóþ òèèò íà íàíà-àòàà, è òèèò íà áóáàò ÷èòàòü, òí ñòèèè èè è òèàòü à,?

Àà è èòí áóáàò? Àíò ṡṡyòííò òàè è ṡàèí èṡòèííúò òóáíṡéèíá. È àú, ṡáíúṡà èṡòèíí òóáíṡeṡṡáííúò ṡṡṡeṡááííéé.

2. Ó àṡyèíáí ṡeṡàòàèy óàá à ààòṡàá àṡòú ṡṡáííúòúáíéà ṡáíááí ṡòè. Íáíííò ṡóà-ááíí óàèààòú çà àèçíú ṡáíó-ááá ṡáíèò éíèàè, à àṡóáííò - ààèàéí óéòè çà ṡíáṡáíéà ṡí-éíáíéé. Íòṡṡàà è òíò ṡàçíàò, ṡòáíáíú ṡíááíòíáèè, éíòíṡúá èàé áú çàṡáíáá ṡṡáíí-ṡááàèyṡò ṡ éíèàòṡṡííṡòú èèè ṡṡáíáèíçííṡòú ṡṡááṡòíyúááí òáíṡáíèy, ṡṡíòáṡṡá. Íòòú àèçíé òóáíṡéèà èàé áú óàá ṡṡí-ṡṡ-áí, à ṡáí òóáíṡéè èè ṡú ṡṡáíáíéàáááò yòíò ṡòòú çà ṡòíòúáííúé áíò ṡṡíé. Àṡòú ṡeṡàòàèy, éíòíṡúé íé-áí ṡáíy ṡá ṡṡàçèè, èṡííá ṡàçáá-íèy ṡáíáé éíèàè «Íṡíéàè ṡáíé ṡòòú». Éíèàèà yòà èç ṡáṡáúò, y ṡá ṡíííṡ á, ṡíááṡṡá-íèà, à áíò ṡàçááíéà çáííííéè. Áèàèíí, ṡṡòííò, -òí á í, ṡ ṡáò íé ṡáííáí èèè ṡááá ṡeíáà è àṡòú ṡèṡíéèè ṡí úṡé. Ááá ṡí úṡéà: «ṡṡíéàè» è «ṡáíé». Éóíèè y yòò éíèàèò òíèuèí èç-çà ṡàçááíèy.

3. Çàíèṡàòú ṡ úṡéü èáá-á, -áí çàíèṡàòú -òáṡṡáí. Í úṡéü ṡíṡéíí çàíèṡàòú çíáèíí, òíṡíòéíé, -ṡṡòṡéíí. ×óáṡṡáí - ṡáèüçy.. Íèṡàòú ṡíṡéíí ṡáíèí òáíáíèüṡòàèáí (ṡáííèṡ-áíááíéáí), òííí-ṡáṡ-, òíí, ṡáíṡèṡòúí ṡṡèṡéóáíé-áíéáí àèàṡyí... Íí àṡòú éííá ṡeṡú-íí, éííá ṡṡááṡṡáí: òóáíṡéèè ṡááíòáàò ṡeíáííí-òáíí, éíèí áúṡéèáàò è àèáá áóṡà ṡá-ṡíáà. Yòà ṡòèṡèy á àéóáéíá ṡáṡíáíé àèçíé àṡááá çúàèòṡy, áú ṡèò, è èṡòèííúé òó-áíṡéèè íèèàè á, ṡá ṡéíóáò.

4. Àṡyèèè ṡáṡṡò ṡí-òè èç íé-ááí ṡíçáà, ò ṡáíé ṡáàṡèè á èṡéòṡṡòá. Íṡé ṡáṡíí òàè áíçíéèáàò ṡṡáàè ṡáèè ṡṡòṡíá: ṡíá-àèà ṡòíáèü, ṡṡòíí éíṡá, áúṡòóíáṡ úàý èç áíáú. Çà-òáí áúṡàṡòáàò áíèüé ṡáṡ-áíúé ṡṡòṡíáíé, ṡá éíòíṡíí ṡṡèṡàṡéàṡṡòṡy éóèèèè, -àèèè. Íáíṡéṡáòíí ṡíyáèyáòṡy òòò èàèy-íéáóáú -àèèy ṡṡí-èà, ṡṡṡòíé òàèüíèèà... Á -ṡṡàç áíá-ááá ṡṡòṡíá óà çàèáíáàò, ṡáṡò, ò áṡèṡú è ááúṡú. Íṡòíí á ṡáíṡíòíáèí úò ṡáṡṡò ṡí-yáèyṡòṡy ṡèòòú, ṡṡòíí áúṡàṡàṡòṡ ááṡááüy, è áíò óàá ṡóíèò, áóṡóáò ṡá ṡá-ííí ááòṡó çáè, íúé ṡáàṡèè, áóáòí áá-íúé àèòàèü çáíèè. Íá çáíáòèṡú, èàé áíò èòí-íéáóáü è ṡá-çááíéà ááṡò, è áóáàò ṡíí ṡáṡááááàòṡy èç óṡò á óṡòà èàé èáááíáà... Òàèíé àṡ ṡṡòṡíá ṡíçáà, ò è ṡáṡṡò á ṡáíáíçṡèííí ṡ ṡṡá èṡéòṡṡòá.

5. ×àéíááè ṡíáèòṡy ṡá òíèuèí ṡíṡáááè, ííúí ṡṡèçááíéáí, íí è ṡá ṡíṡáááè, íííí ṡáṡṡòíyíèè ṡò ṡáíéè óàèè. ṡéàáí, áàèèèèè òááíòóçṡéèè òóáíṡéèè ṡá ṡíṡáò, èàé -á-éíááè, ṡíáèòṡy ááá-íéáóáú á òṡṡéíé Òàṡáíáà èèè ṡíèèáàèè-á. Á àṡèè òàèíá è ṡéò-èòṡy, òí -àéíááèò yòííò ṡòíòṡéáàòṡy àèòàèüíúé àèçíáííúé ṡòòú è óáàèè-áííúá ṡéèü. Óòò ṡíṡéíí àṡíííí éòú ṡíçáàòàèy òṡṡéíáí ṡeíáàðy Á.É.Áàèy.

6. Èèòáṡàòòṡíá ṡáíáṡéí ṡáṡáá, òṡy ṡí ṡàṡṡéíéá: ṡáṡṡò ááṡ, ò ó-áíéèà. Íṡé ṡáṡ-íí òàè ó-èèèü ṡá-íèèè, áíí-áṡú, èóçíáòú... Íí òáí ó-èòàèü ṡíèàçúáááò ṡá èèṡíé-áò, àèéíá, àèéáçá, à ó-áíéè ṡí ṡòṡèò. Á èèòáṡàòòṡá yòíáí ṡáò: ó-áíéè -ṡṡàç ṡéá-í ó-èòàèy ṡá çààèyáúááò. Çàèíí-èò ṡáṡṡò ṡáí, ṡeṡúáííáí ṡíṡṡòṡáíéà è óááṡ, ò «èáṡá», çááàèè-áò ṡáú, áúáṡíṡèò áṡá ṡòṡíáú, ṡáṡàçèè - è ṡáò íèèàèèò ṡeááíá. Áṡ, ṡeṡúòí: èṡòíèè, ṡáàṡèàè, ṡéáí. Éàé ó-èòṡy? Á èèòáṡàòòṡá ó-áíéà àṡ, ṡeíá. Ó-áíéè ṡṡèṡíáèò ṡí ṡáíé ṡáàṡèàèíí, ṡáò óàá ṡáíòíáíé ááúṡṡ èç yòíáí ṡáàṡèàèà. Í áṡṡò ṡí ṡòṡèò è áú, ò ó-á-íèèá ṡí ṡòèáí: ṡá òàè, ṡá òí, ṡá àéóáè! Áíèü ṡá òáṡíáíéá ṡááí è ṡáòú ó-áíéèò, ṡáííèṡ-áèà ṡṡáááàò ṡeèüíí, è ó-áíéè -àṡòí çáí úèààòṡy, óṡíáèò ṡò ó-èòàèy. Óṡíáèò ṡá ṡṡí úṡé-áíéá. Íṡááðyáò ó-èòàèy: ṡṡáà èè òíò... È ṡííáà á ṡáèíí-éò ṡṡòèò ṡáàṡèàè, ṡí óàá ṡí ṡáèyáéíé. È ṡíyòú ṡáṡ, ò è ó-èòàèṡ - è ṡíyòú ááí áúṡò ṡí ṡòèáí. È òàè ṡííáí ṡàç. È yòí ṡṡíèṡíáèò -áúá áṡááí á ṡáṡááíá àèçíé ó-áíéèà, éíááá ṡí áàçáá óàá ṡáòṡíáè: è á ṡáíúá, è ṡá ṡṡíèçáíáṡòá, è á ṡáúáṡòáá ṡ-áíú -àṡòí. Á á èèòáṡàòòṡá áṡ, áú, ṡáèáò, è ṡṡòííò ṡáṡáíé-áàò, èúáò ṡáèṡáò á ṡááá è á ó-èòàèà. Íí ṡṡyáèò ó-áíéè èṡíúòúááàò ṡàçíúá -òáṡṡá: èṡáííúòṡṡáí, ṡááíòíáíéà, óàèàèáíéà. È òíèuèí ṡṡòíí .óáàṡáíéà è yòííò ṡáíáú-íííò òṡòáò. Éíááá ṡíyáèòṡy óáàṡáíéà, ṡáṡṡò ṡ-èòáàò ṡáíṡ ṡááíòò áú-ííèíáííé è ṡíṡáò ṡáṡṡàòṡy ṡ ó-áíéèíí: áàèáá ṡí ṡíéá, ò ṡáí. ×ṡàç áíáú çà óáàṡá-

àṅĕ è íà áúĕí ìàṅṅíyúááí ààĕ à ñàṣààĕíà àĕĕĕ, íà áúàààò è àĩṅṅíéíé ñàṣàṅṅò, 11÷, òà. Íṅṅṅàà ì íííàí íàĕááíúṅ ñàṣààĕíà.

12. È 1ṣàààá áúĕí è òáíáṣú: ì íĕíáúá ìĕṅààĕ è ṅṅṅàĕààṅ ñáí÷àĕ àĕĕíú (è íáy-çàṣúíí ĕàĕ ñĕààóà), à ìṅṅí óà áóìàṅ, ĕàĕ ìṅṅò ìàṅṅàĕò ñáí è èṣàṣàṣàṣíú, ìĕṅà-òàĕṅĕĕà çàáóíĕ, ìĕáíú (è òíà íà áúṅṅáí ṣṣíáí), íí, ĕàĕ ìṣààĕĕí, ṅṅṅṅṅṅò óàà, ò-ṅṅ òíĕúĕí ìáṣàíà. Àṅĕ óàà, ṅṅ. Íà àṣíṣíà ĕĕáí ñĕ è íà ṣààòàà, ĕĕáí áṣáíy ṣṣíàĕ, ĕĕáí ìṣíĕṅṅíàĕò ĕàĕíĕ-òí ñĕíí ĕĕ è ṣṣíí íàáíĕà à ñáí íĕ áóṣ ìĕṅààĕ. Yóí 11÷òĕ ĕàĕ à ááíĕòúáá íáúààòáĕ, ñáí÷àĕ ṅṅṅṅíṅ ĕààṣòĕṣ, ìṅṅí ìṣàṅṅòĕáíṣ ñ ṣṣííṣáĕ çàṣí-ĕàṣíĕ ṣàáíṣ, ìàṣéíṣ. à òáí ì íáíí ĕááíĕòṅṅ. Íṣ, à ÷òí ĕṅáíáú? Íṣ, ò íáá ìṅṅí, ìĕṣòáá íà ááíáṅṅ. À "ìṅṅí" - yóí íà íàṣá áṣáíy, íí íà íá÷ĕíyàṅṅ ìàṣéí ìĕáíàí, ṣàṅ÷, òáí. Íà, è ìĕṅàò, è ĕṅáĕò, è ááíĕòṅṅ, íááí, àĕàĕíí, ñṣàç, ñáíṣ÷à. À óà ìṅṅí ÷òí áóàà - òí è áóàà.

13. Àṅáíó ìṣíṅĕààṅṅ ĕíṣíṣíà áṣáíy: ì íṅṅàòú èṣíáúáàĕíáíĕà, ò÷ĕòṅṅ à È-òéíṅṅòṣòá, áúò ÷ĕáííí Ñíṅçà ìĕṅààĕĕé ÑÑÑ. Ííáíí, ĕíá÷íí, ìṣíĕòĕ è ìĕíí àṅááí yóíáí - íà áĩṅṅòĕáíṣòò ĕĕ ìáíṣíĕà, ĕáííṣéṣíàòò àṅ. Íí çà÷áí ááíááà è ĕàòĕ à èṣàṣàṣàṣòṣ? ĕç÷ááí ñĕíáĕòṅṅ èṣàṣàṣàṣòṣ íĕ íṣòú, ñóáúá? Íáíĕṅàòú ááíĕàĕúíá ìṣí-ĕçáááíĕà, ìĕíṣy ànyĕíà èṣàṣàṣàṣòṣ íá íáúáíĕà-ò÷áíĕà, íááíçí íáíí, òàĕĕ "ááíĕà" áúĕí ì ííáṅṅòáí. Íí ííĕ íà ìṅṅàĕĕĕ ñĕàà.

14. Íṣéṣíáy à èṣíáúáàĕíáíĕà ĕĕ ìà òáíṣ÷àṅĕĕĕ ñáíĕíáṣ, ààṣíṣú ÷àṅṅí íṣòàṅṅ òàĕú: ĕò ò÷ò ìṣààĕĕúíí ñṣíĕòú ìṣíĕçáááíĕà, ĕçáááàòú íáúáĕçááṅṅíúá íṣéĕĕ, áúòú áíĕíàòĕúíú ĕ ñĕíáó. À ííĕ ĕáòò ñ ṣáĕṅ áúṅṅòáá íáíá÷àòòṅṅ, ñĕíṣáá ĕçàòú ĕĕ-áó, çàṣàáíṣòòú ááíáĕ, ĕçááṅṅíṅṅ... À ìṅṅí, ĕíááà àṅáíó íáò÷àṅṅ, è ì íáíí çàṣàáà-òúàòú ĕ ááíáĕ è ĕçááṅṅíṅṅ - ìáṣàṅṅàṅṅ ìĕṅàò. È íĕĕĕ ì íà áíĕàĕáṣú, ÷òí áíṣ ñáĕ÷àṅ-òí ĕàĕ ṣàç è íááí áíĕúṣá íá÷àòòṅṅ, ĕçáááàòṅṅ, íáṣàòòú ĕíy. Íí ííĕ ìááĕyò, ìṅṅíṣ ÷òí óàá çíàṅ, ĕàĕíĕ yóí ĕçíṣṣy ùĕĕ ṣṣá.

15. Íááíĕúṣy ṣàçíĕòà áò÷áíĕĕà íáí÷áíy çáíàòíá ííá÷àĕó ñáíĕí ò÷áíĕĕàí. Íí ñí áṣáíáíáí ṣàçṣúá yóíò áúṣàṅṅàò è ñàííáĕòṅṅ òíĕ ìṣííàṅṅṅ, ĕíṣíṣy ìṣàáĕyàò òàĕáíò ìṣíṣàṅṅòááííṅṅ.

16. Í ú àṅá, ĕòí ṣàáíṣàà à èṣàṣàṣàṣòá, - ìáĕçíáíí çáíṣy, ííúá ì ú ĕ ñĕí à ṣíṣòá. Íí ĕó÷ṣá ĕṣáíĕí ñáòú à ṣíṣòá, ÷áí ìṣ÷ĕòṅṅ ìṣ àṅṅííĕòú ìí ìṣ÷ĕíá íáíáĕááííĕ à àĕĕíĕ áíṣíáĕ.

17. Í íà ĕàĕáṅṅ, ÷òí ìĕṅàòú ĕíááà íááí "ṣàṅṅ, ìáííí" - ìṣíáóy, íáí àṅ, ì. Í ìṅṅíṣ ÷òí àṣíṣíṅṅáííúá òáí ú ì íáòò áúòú àĕááà è ìáàòĕĕááà àĕááíú, à ÷àṅṅí - ííĕ áíĕú-ṣá íáĕĕòú, ṣáíṣá íááóíáíú. Áṣáíá ááĕí - ì ú íà çíááí, ÷òí ìĕàĕáṅṅ àááíáà è ĕíṣàṣáíáà ÷ṣàòáĕṅ. Ááĕàòú yóí íááí áú, è ìṅṅíṣ, ÷òí ĕíááà "çáĕííáà" òáíò ĕàĕíĕ-ìĕáóáú íáóíáà, ñáí íĕ÷ááí íà ñááĕàà è áṣáĕí ṣṣé ìṣíáú, ò.

18. Í íĕíáúá ìĕṅààĕ ÷àṅṅí áóìàṅ: íááí ÷òíáíy çáíàòĕĕ çáíáíĕòúĕ ìĕṅààĕú, ñĕàçĕ òàĕĕááííá ñĕíáí, à óà ìṅṅí çáíáòyò è àṅá ÷ṣàòáĕ. À ìṣààĕĕúíĕ íṣòú íáíáí-ṣíṣ: íṣṅòú çáíàòĕ ṣyáíáíĕ ÷ṣàòáĕú, òíááà çáíàòĕ è çáíáíĕòúĕ ìĕṅààĕú. È, àṅĕ íááí, íí íáyçàṣúíí ìíáááṣĕò. Ñáí úĕ áóáíĕ÷íĕ íṣòú, è íĕĕáĕíĕ ṣṣṣíṅṅò, íĕĕáĕí-áí ìáí, áṣá. Ííṣàĕà áúṅṅíĕáí ìàṅṅòá áíĕĕíá ìṣéíáĕòú ñ íáĕíṣíṣú ÷áíçááíĕáí. Ṣáíí - ìíáíí, ìáíí ĕĕṣòú ì íĕíáíá àṣíááíĕà ñáí ìṅṅíyàĕúííṅṅ è òáíṣ÷àṅĕíáí çáíáĕ. ĕíáí÷íí, ìàṅṅòá yóí çíàṅ è ṣíṣíĕáíí ìíĕ÷àò áí ìṣú, áí áṣáíáĕ.

19. Íĕṅààĕúṅṅáí áíĕĕíá áúòú à ìáṣ, áç íàṅĕĕĕy è ìṅṅṣááíáíĕy, áç íááṅáú. Yóí "ìáṣíy" ìṣááíĕ÷íáy, è ìíáíĕíàòú á, íááí ñ ÷àṅṅáíí, à íà òíĕúĕí íí ṣàṅ÷, ò. Àṅ, òí-ṅṅááííá ĕááĕí áú÷, ṣĕĕááàṅṅ, áúáṣàṅṅááàṅṅ è íà áúçúááà ìĕĕáĕíáí ñíáĕáíĕy. Íĕ ò ĕíáí. Íí ñáṣá÷íá íĕĕóí íà áúáṣíṅṅ.

20. Àṅ, íáíṣá ṣááíĕy áĕĕó ñááíáíy ò ñáíĕò èṣàṣàṣàṣòṣíú ò÷áíĕĕíá. Íà ááĕááíĕà ñáṣàòà, à ṣàṅ÷, ò òá àṅ, ÷àúá íááĕṅṅááṅṅ à ìṣíṣáĕ è èṣàṣàṣàṣò. Óíy à èṣàṣàṣò-

δᾱ, εᾱῖ ᾱ δᾱεῖᾱῖ, ᾱῖεᾱῖῖ ᾱῡῡῡ ἡῖῖῖᾱᾱᾱῖᾱ, ᾱεῡᾱῖᾱῡ ἰ ἡῖῖῖᾱ. Ἰῡῡῖῖῖ ἰᾱῖῖῖῖῖῡᾱ ἔῡ ὁ-ᾱῖῖῖᾱ, ἰᾱῖῖᾱῡ ᾱῖῖῖῖῖῡῡ ἔ ἡῖῖῡ, ῡῖῖῖῖ ῡᾱῖῡῡῡ ἡῖῖᾱῖ, ὁᾱῖῖῖῖῖ ἡᾱῡ ἰᾱ ὁῖῡῖῖ ῡᾱῖῖῖᾱῖῖῖῡ, ᾱ ἔ ᾱεῡᾱῖῖ ἰᾱῖῖῖῖῖῖῖ. Ἀ ᾱῖ, ἰῖῖῖῖῖ, ὁῖ ἔ ἔῖῖῖῖῖῖῖῖ ἰῖῖ ὅῖῖ ἡ ἡᾱῖ ἰᾱ ἰᾱ-ᾱῖᾱ ἰᾱ ἡ ᾱῖῖῖῖῖᾱ "ᾱᾱῡ", ᾱ ἡῖῖῖῖ-ῖῖῖῖῖῖῖ --"ᾱῡῡ". Ἀῡῡῡ ἰῖ ὁ-ῖῖῖῖῖ, ἰῖ ἔῡᾱῖῖῖ, ἰῖ ἡᾱῖ ἰῖ ἔῖῖῖῖῖῖῖῖ... Ἰ ῖῖ-ῡ, ἰ ᾱῡῡῡ, ἰῖ-ᾱῖ ἰᾱ ἰῖῖῖῖῖῖῖῖ ὅῖῖῡ, ἰῖ-ᾱῖ ἰᾱ ἰῖῖῖ-ῖῖᾱ, "ἰῖῖῖῖ ἰῖ-ᾱῖ ἰᾱ ῡᾱῖῖῖᾱ".

21. Ἀῖ, ὁ-ᾱῖ ᾱ ἰῖῖῖῖ ἰᾱ ἰῖῖῖῖῖῖῖ ἔῖῖ ᾱῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖ ὁ-ᾱῖῖῖᾱ ᾱῖ, δᾱῖῖῖῖῖῖῖ ἔ ἰῖῖῖῖῖῖ ᾱῖῖῖῖῖῖ, ἔᾱῖ ἰῖ ὅῖῖῖῖ δᾱῖῖῖῖ, ἰῖῖῖῖῖῖ, ἰ-ᾱῖῖ, ὁῖ-ᾱῖῖῖ ἰῖῖῖῖῖῖῖ: ᾱ ἔῖῖῖῖῖῖῖῖ-ῖῖῖ ᾱῖᾱ ἰῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖ ἡᾱῖ ἡῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖ ἰῖ ὅῖῖῖῖῖ, ἡᾱῖῖῖῖ ὁᾱῖῖ-ᾱῖῖῖῖ ἰῖῖῖᾱ, ἡᾱῖ ὁῖῖῖῖῖ ἡῖῖῖῖῖ ἔ ἰῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖ ῡᾱ ἰᾱῖῖῖῖῖῖῖῖ... ἡᾱῖ ῖῖῖῖῖῖ ἔ ἰᾱῖῖ-ᾱῖῖῖ. Ἐ ἰᾱῖῖ ἔῡ ῡῖῖᾱ ἔ ἡῖῖῖῖῖῖῖῖ ἰᾱῖῖῖ ἰῖῖῖῖῖῖῖ, ᾱῖ ὁᾱῖῖ-ᾱῖῖῖ ἰῖ-ᾱῖῖ, ᾱ ἔῖῖῖ ἔῖῖῖῖ -ὁᾱῖῖ-ᾱῖῖῖῖ ἰῖῖῖ. Ἀ ἔῖᾱ-ᾱ ἰῖῖῖῖῖῖ ἰᾱῖῖῖ, ἰῖῖῖῖῖῖ ἰῖῖῖ ἰᾱ ᾱῖῖῖ. Ἰ ὅῖῖ ᾱῖῖῖῖ ὁῖῖᾱ, ἔῖῖ ἔᾱ, ὁ, ᾱ ἰᾱ ᾱῖῖῖῖῖῖ ᾱῖῖῖ ὅ ἰῖ, ἡῖῖ ἰᾱ ἰῖῖῖ, ἔᾱῖᾱ ῡῖῖ ἰῖῖῖ ἔ ἡῖῖῖ ἔῖ ἰῖ ἰᾱῖ ἔᾱῖῖ.

22. Ἰ ἰῖῖῖῖῖ ἔῡ ᾱῡῡ "ᾱῖ ἰῖῖῖῖῖ" δᾱῡῖ ἔ ἰᾱῖῖῖῖ ἰῖᾱ ἡᾱῡ ἰῖῖῖ ὁᾱῖῖῖῖῖῖῖ ᾱ ἔῖ-ὁᾱῖῖῖῖῖ. ἡῖᾱ-ᾱῖᾱ ἔῖ ἔᾱῖῖῖῖ, ὁῖ ἡᾱῖῖῖῖ ῡῖῖ ἰ-ᾱῖῖ ἔᾱῖῖ ἔ ἰῖῖῖῖ. Ἰῖ, ἰᾱῖῖῖῖ ἔ ᾱῖῖ ᾱῖῖῖῖῖῖ, ἰᾱῖῖῖῖῖῖῖῖ "ἔᾱῖῖῖῖ" ᾱῖῖῖῖ ἰῖῖῖ, ἰ ᾱῖῖῖ-ῖῖῖ ἔ ὁᾱ, δᾱῖῖῖῖ ἔῖ-ὁᾱῖῖῖῖῖῖ ἔῖῖῖῖῖ. Ἰ ᾱ ἡῖῖῖῖ ᾱῖᾱ ἔ ἰῖῖῖῖ ἰῖῖῖῖ: ᾱ, ὁῖῖῖῖῖῖῖ ἔᾱῖῖῖῖ, ἰῖῖῖ-ῖῖῖῖ - ᾱῖῖῖῖῖῖ. ῡῖᾱ ἰᾱῖῖῖῖῖῖῖ "ᾱᾱῖῖῖῖῖῖ" ἡῖ-ῖῖῖῖῖῖῖῖῖ ὁᾱῖῖῖ ἰ-ᾱῖῖ ὁᾱῖῖῖ ἰῖῖῖῖῖ ἔῖὁᾱῖῖῖῖῖῖ ᾱ ὅ ἰῖ. ᾱῖῖῖ ἰῖῖῖῖῖῖῖῖ, ἰῖ ἰῖῖῖῖῖῖῖ ἰᾱῖῖῖ ὁῖῖῖῖῖῖῖῖ ᾱῖῖῖῖ ἰῖῖῖῖῖ ἰᾱῖῖῖῖῖῖῖῖ, ᾱῖῖῖῖ ἰῖῖῖῖῖῖῖ ὁᾱῖ, ὁῖῖῖ, (ἡῖῖῖῖ ἡῖῖῖῖῖ, ἰᾱῖῖῖ-ῖῖῖ ἔῖῖῖῖῖῖῖ) ἰᾱῖῖ ἔ ἰῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖ, ὁῖῖῖῖῖῖῖῖ ἰῖῖῖῖῖῖῖῖῖ ὁᾱῖῖῖῖ ἰᾱ ἡᾱῖ ὁᾱῖῖῖῖῖ, δᾱῖῖῖῖῖ, ὁῖῖῖῖ ἔ ᾱῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖ ἔ ὁᾱ ᾱῖῖῖῖ. Ἐ ῖῖᾱ ᾱᾱῖῖ ἰᾱῖῖῖῖ — ἰᾱῖῖῖῖῖ ἔῡᾱῖῖῖῖῖῖ ἡᾱῖῖῖῖ... Ἰ ἰ ἰῖ-ὁῖ ἰᾱ ἡῖῖῖῖῖ. Ἐ ὁῖῖῖῖ ὁᾱῖῖ ᾱῖῖῖ ἰῖῖῖῖῖ ὁᾱῖῖῖῖῖῖῖ: ᾱ ἡῖῖῖῖ ἔῖὁᾱῖῖῖῖῖῖ ὁῖ ἔᾱῖῖ ὁᾱῖῖῖ ἔ ἡῖῖῖ, ὁᾱῖῖῖῖῖ, ἡῖῖῖῖῖῖῖῖ, ᾱῡῡᾱῖῖῖῖῖῖ.

23. Ἀ ἡῖῖῖῖῖῖῖ ὁᾱῖῖ ᾱῖῖῖῖῖ ὁᾱῖ: ἰῖ ἰῖῖῖῖῖῖῖ ὁᾱῖῖῖῖ ἔῡ ᾱῖ ἰῖῖ, ἰ ὁῖ-ᾱῖ ᾱῖῖῖ ᾱ ἔῡᾱῖ ἰᾱῖῖῖῖ ἔῡᾱῖῖῖῖῖῖ, ἰῖῖῖῖῖῖῖῖῖ, "ἰῖῖῖῖ ᾱ ἰᾱῖῖῖῖ". Ἀ ὁᾱῖ, ἰῖῖ, ᾱῖ, ἰῖῖ-ᾱ, ὁ... Ἐ ᾱῖῖῖῖ, ἰᾱῖῖῖῖ ὁᾱ ὁᾱ, ὁῖῖ --ᾱῖῖῖῖ ὁῖῖῖῖῖῖῖῖ, ᾱῖῖῖῖῖῖ ἔ ᾱῖῖῖῖ ἡῖῖῖῖῖ ἔῖῖῖ, ἰῖ ᾱῖῖ ἰῖ ἡῖῖῖῖ ᾱῖῖ ᾱῖῖῖῖ ἔῡῡᾱῖῖῖῖ ὅῖᾱῖ, ᾱῖῖῖ ἔᾱῖ, ᾱῖῖῖῖ, ᾱῖῖῖ ἰῖ-ᾱῖ ἔ ἰᾱ ἡῖῖῖῖῖῖ. Ἀ ἰῖ ἰῖῖῖῖῖῖ, ἰᾱ-ῖῖῖῖῖ ἰᾱῖῖῖῖ-ᾱῖῖ, ᾱῖῖῖῖ ᾱῖῖῖῖῖῖῖ: ἡῖῖῖῖῖῖ, ῡᾱῖῖῖ, ῡᾱῖῖῖῖῖῖ, ἔῖῖῖῖῖ... Ἰ ἰ ἰῖῖῖ ἰᾱ ἔῖῖῖῖ ᾱῡ ἰᾱῖ ῡῖ ῡ. Ἰ ὁῖῖῖῖ ἰῖῖῖῖῖ ὁᾱῖῖῖ ἰᾱ ᾱῖῖῖῖῖῖ ἡῖῖῖῖῖῖῖῖ, ἰᾱῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖ, ἰᾱῖῖῖῖῖῖῖ ἡᾱῡ, ᾱῖῖῖ ἰῖῖῖ... ῡῖῖῖῖ ἡᾱῖ ἰῖῖῖῖῖῖῖ ἡᾱᾱ ὁᾱῖῖῖῖῖῖ ἔ ἡᾱῖ ἔῖ ἡῖῖῖῖῖῖῖῖ ἰᾱ ἰῖῖῖῖῖῖῖ. ῡῖᾱ-ῖ-ὁᾱῖῖῖῖ ὁᾱῖῖῖῖ ἔᾱ, ὁ ἰᾱ ῡῖ ἡῖῖῖῖῖῖ ᾱῖῖῖῖῖῖῖῖ, ἰῖῖῖῖῖῖῖῖῖ, ἰᾱ-ᾱῖῖῖῖ- ἰῖῖῖῖ. Ἰ ἰ ἰᾱ ἰ-ᾱῖῖ ᾱῖῖῖῖ ἡῖῖῖῖ ὅῖῖ ἰῖ ἡῖῖῖῖῖῖῖῖῖ, ὁᾱῖῖῖῖῖῖ ἔ ἰᾱῖῖῖῖ ἔ ᾱῡῡῖ-ῖῖῖῖ. Ἰ ἰ ἰᾱ ἰ-ᾱῖῖ ᾱῖῖῖῖ ἡῖῖῖῖ ὅῖῖ ἰῖ ἡῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖ, ὁᾱῖῖῖῖῖῖ ἔ ἰᾱῖῖῖῖ ἔ ᾱῡῡῖ-ῖῖῖῖ ᾱῖῖῖῖῖ ἡᾱῖῖ ἔ ἰᾱῖῖ, ᾱῖῖῖ ὁᾱ ῡῖῖῖ. Ἐ ἡῖῖῖῖ ὁᾱῖῖῖῖ ἰᾱῖῖῖῖ ᾱῖ ᾱῖ, ἰ ῡῖῖ ὁᾱῖῖῖῖῖῖῖ: ἰῖ ᾱᾱ, ὁ ᾱῖῖῖῖ ἡῖ ᾱῖῖῖῖῖῖ ἔ ἡῖῖῖῖ ᾱῖῖ ἡῖῖῖ ἡᾱῡ ἡᾱῖ. ᾱῖ ᾱῖ ἔ, ᾱ-ῖῖῖ ἡῖῖῖῖῖῖ ἡῖῖῖῖῖῖῖῖῖ, ᾱῖῖ ἰῖ ὁᾱῖῖῖῖῖ ᾱῖῖῖῖῖ ῡῖῖῖῖ.

24. Ἀῖῖῖῖῖῖῖῖῖ. Ἰ ᾱ ὁᾱῖῖ ἰᾱῖῖῖῖῖῖ ὁᾱῖ, ἔῖ ἰᾱῖ ὁᾱῖῖῖῖῖ. ὁᾱῖῖῖῖ ὁῖ ἰῖῖῖῖῖῖ ὁᾱῖῖῖῖῖ ἰῖῖῖῖῖῖ ἰῖῖῖῖῖῖ ἰῖῖῖῖῖ, ὁῖ ἰῖ-ᾱῖ ἰᾱ ὁῖῖῖῖ, ὁῖ ἰᾱῖῖῖῖῖῖῖῖ. Ἐ ἡῖῖῖῖῖ ᾱῖῖῖῖ ἔ ἡῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖ. Ἀῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖ, ἔᾱῖ ἔῖῖῖῖ, ἰᾱῖῖῖῖῖῖῖῖ ᾱῖ ἰῖῖῖῖῖῖ. Ἰ ᾱ ἰᾱῖῖῖῖῖῖῖ ἰᾱ ἰῖῖ, ἔῖῖῖῖ ᾱῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖ. Ἐ ἰᾱ ᾱῖῖ ὁᾱῖῖ-ὁᾱῖῖ ἰῖῖῖῖῖῖῖῖῖῖ, ἔῖῖῖῖ-ὁᾱῖῖ ὁῖ ἔᾱῖῖ ἰᾱ ὁῖῖῖῖ ὁῖ, ὁῖ ἡᾱῖῖῖῖ, ἰῖ ᾱῖῖῖῖ - ὁῖ, ἔᾱῖ ἡᾱῖῖῖ ἔ ῡᾱῖῖ. Ἰ ἰῖῖῖῖ, ἰῖῖῖῖῖ ῡῖ ἡῖῖῖῖῖῖ, ἔᾱῖῖ ἰᾱ-ῖῖῖῖ ἔῖὁῖῖῖῖῖῖῖ ᾱῖῖ ἰᾱῖῖῖ, ἰᾱ ἡῖῖῖῖῖῖῖ ἔᾱῖῖῖῖῖῖ. Ἰ ἡῖῖῖῖῖ ἰῖ ἰᾱῖῖ ἰᾱ ἰᾱῖῖῖῖῖῖῖ, ἰῖῖῖῖῖ... Ἐ ᾱῖ ᾱ ῡῖῖ ἰῖῖῖῖ ἔᾱῖῖῖῖῖῖ, ὁῖ ῡᾱ ἰῖ ὁᾱῖῖῖ ᾱῖῖ ἡᾱῖῖῖ. Ἐ ᾱῖῖῖῖῖῖ ᾱῖῖῖῖ! Ἐ ἰᾱῖῖ ῡ ᾱῖῖῖ ὁᾱῖῖ ὁ ἰῖῖῖῖῖῖ, ἰᾱ ἰᾱ ὁῖ-ᾱῖῖῖ ἡῖῖῖῖῖῖ ἡ ἰῖῖ ῡῖ ἡᾱῖῖῖῖ ῡᾱῖῖῖῖῖῖῖ, ἔᾱῖ ἰᾱ ὁῖ-ᾱῖῖῖ ᾱῖῖῖ ἔῖ ὁᾱῖ ἰῖῖῖῖ ᾱῖῖῖῖ ἔ ᾱῖῖῖῖῖ: "Ἰ ὁῖῖῖ, ἰ ὁῖῖῖ ἰᾱ-ῖῖῖῖῖ ῡᾱ ᾱῡῡᾱῖῖῖῖ ὁᾱῖῖῖῖ ἰᾱῖῖ ὅῖῖ, ἔῖῖ ᾱῖῖῖῖῖ ἔ ἰῖῖῖῖ! Ἰ ὁῖῖ ἰᾱ ῡῖ ὁᾱ ἰᾱ



ΔΟΝΝΕΑΒ ΟΑΔΕ ΙΑΥ ΑΙΟΙΑΑ Ε ΝΙΟΔΟΑΙ Ε × ΑΝΟΑΟ Ν ΑΔΟΑΕ-
Ι Ε ΔΑΕΕΑΕ ΙCΙ Ū Ι Ε ΕΙ Ι ΟΑΝΝΕΒ Ι Ε ΑΝΙΟΕΑΕΥ Ι Ε Ε
ΕΟΕΥΟΟΒ Ι Ε ΝΟΑΔΑΟ.

(Но при этом никогда не пойдет на общение, затрагивающее незыблемость догматов Православной веры — об этом сообщил в своем выступлении заместитель Председателя Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата епископ Егорьевский Марк)

Ι οεδϋααγ ϣαηαααιεα Εεοαα, Ι εειεαε Εααιιαε÷ Δϋαεια ηδαϣο ιαδαοεε αιε ια-
ιεα ηιαδααοεοηγ ια οι, ÷οι ϣαγαια ιαγ οα ια αϋηοοιεαieiγ αεααυεε Ι αδεα ÷δαϣαυ÷αε-
ιι αααια αεγ ιαυαηοααίιιε ε ιιεεοδ÷αηειε αεϣιε αηααι διηηεεηειαι ιαυαηοαα.

- Ι οηου εοι-οι ααδορ υεε, εοι-οι ααεηο — αια ϣααηε ιηηε ιο γοιαι, ιο οιαι, ιδε-
ααδααιοαι εαειε δαεεαεε ιι γαεγαοηγ, ααι ια ι ιαοο ια ϣαοδααεααου, ιοηου ια εε÷ιι, α
ιιιηδααιααιι, αϣαε ιιααεηοαεγ ε ηι ιαοιε÷αηοαα δαϣιϋο δαεεαεε. Νεε οει ι ηειαιϋ
÷αειια÷αηεεα, ιαυαηοααίιϋα αϣαε ιηηαγϣε α ηιαδααιαίιιε διηηεε, ηεε οει ι ιαηιιειε-
ιια αδαιγ ιϋ αηα οαιαδϋ ιαδαεεαααι.

Αιηειι Ι αδε οαα ιαηειεϋει εαο ιδειε ιααο αεοεαιια ο÷αηοεα α ϣαηαααιεγ
ιαοααι εεοαα, ιι η αιεεααι αϋηοοιααο αιαδαυα. Αοιαρ, αηαι αοααο ι÷αιϋ ειοαδαηιι
οϣιαου, ÷οι ιαϣαααοηγ, εϣιοδδε, ι οαο ιααειιοαηηειιαεϋιϋο ιοιι οαieiγ, ειοιδϋα
ηοϋαηοαορ ιααο Δοηηειε Ι δααιηεααιιε Οαδειαυρ ε αδοαε ιε δαεεαειϣιϋιε ιαυε-
ιαιε, ι ιααοιοαδιαιϋο ηαγϣο Δοηηειε Ι δααιηεααιιε Οαδεαε, ειοιδϋα ιηοϋαηοαεγ
Ιοααε αιαο ιαοαδειαιϋο ηαγϣαε ι ηειηαηειαι ιαοδεαδοαα. Ιι ηοϋαηοαο, γοι Ι ειε-
ηοαδηοαι ειηοδαιιϋο ααε ΔΙΟ. Ιαααοιγεα αιϣιεειοο αιιδιηη. Αααεοα αιαιαιδε ιηγ,
÷οι αηα εο ιϋ ϣαααε ι Ααι Ι δαιηαγϋααηοαο, εαε ε ϣαααααι ο ιαη α Εεοαα, ιηηεα ιηιαι-
ιιαι αιεεααα.

ϣαοαι Ι εοαε Εααιιαε÷ Ειαει ϣα÷εοαε οαεααδα ι ο, η ειοιδιε ιαδαοεεηγ ε ηι-
αδααοε ιηγ ια ηααιαιγ ο ιαα ϣαηαααιεα ιι÷αοιϋε ÷εαι Ι ηηειηαηειαι ειοαεεαεοαεϋι-
ααειαιαι εεοαα ιεοδιιιεο Ι ειηεε ε Νεοοεε Οεεαδo, Ιαοδεαδ οεε Υεϣαδo αηαγ
Ααειδοηηεε, ιηηογιιϋε ÷εαι Ναγϋααιιαι Νειια Δοηηειε Ι δααιηεααιιε Οαδεαε. Α
ιαε αιαιδεειηη:

«Αιηοιι÷οε ιϋα ο÷αηοιεεε, ιδααηοαεοαεε ε ιαδοιαδϋ Ι ηηειηαηειαι ειοαεεαεοο-
αεϋι÷ααειαιαι εεοαα! Ναδα÷ιι ιδεααοηοαορ Ααοα ι÷αδααια ια ϣαηαααιεα, ια ηαε δαϣ
ιηηαγϋααι ια οα ια αϣαε ιιιοι οαieiγ Δοηηειε Ι δααιηεααιιε Οαδεαε η ιαυειαιε, ιδαα-
ηοααεγρ υε ιε ειϋα δαεεαεε ε οδενοεαιηεεα ειιοαηηεε ια ϣαιεα ιαοααι Ιοα÷αηοαα!

Ιαηοαααιεα αιιδιηηα ιααδαεεαειϣιαι αεαειαα, εϣο÷αιεα ιδιαεαι οηοαιιαεαιεγ
ε ιιαααδααieiγ ιααειιοαηηειιαεϋιαι ιεδα ϣαιε ιαρo ηααιαιγ οιϋ ια οιεϋει δαεεαε-
ιϣιϋο εεααδια ε αιεϋο ιαι ÷ηεα ααδορ υε οε ερααε δαϣιϋο ιιεεοδ÷αηεεο ε ιαυαηοααί-
ιϋο ααγοαεαε α διηηεε ε ϣα οοααειι. Ιδε÷ειϋ γοιαι ι÷ααεαιϋ, α ιιιαι÷εηεαιϋα
ιιαιαϋ ε ιηι υηεαιερ οαιϋ ιααειιοαηηειιαεϋιαι ηιηοϋαηοαααιεγ ηεε οει ι ÷αηοι
ε ιαρo α ιαοε αιε οδααε÷αηεεε οαδαεοαδ.

Èòàè, àíò èñòíðèy yòíàí àííðíñà, èíòíðùé è íí ñàé àáíù yàeyàòny èàì íàì ìðàòeíí-àáíey óàá íà òíèuèí à ìààòàðeíàíù òíòíðáíeyò, íí è àí àñàé ìeðíàíe ííeèòeèè à òàeíì. Àààù ííeèòeèò ààðòàð èpàè, ìààeàííù àñàíeì àeàáíeàì eàààè, ñàíeì ìeðí-àíççðáíeàì, àíeòàííù ìðààðàñòòp ùeì è ííeíeáíeyì è ðàðç òàðeíàíòp ìðíííààù.

Àeàáíù ì àíàìàòí òðeñòeàíòàà, ñòíðìeðíàáííù, óòààðeàáííù, çàòàì ñòíð-ìóeèðíàáííù íeíí÷òàèuíí à àeàá ìíeèòàù, yàeyàòny «Ñeìàíe ààðù». Íðààùé Àñà-èáíñeèè ñíàíð à íeèàà eçeíàeè óñòàà Ìðàáíñeàáííe ààðù. Àòíðíe — à Èííòàíòeíí-ííeà ìðeàààè à ñàyùáííí Ñeìàíeà àíàìà ì Ñàyòíí Àóòà. Òàòeè — à Àóàñà óò-ààðeè ñòðàðíù è èeyòààì è eçeíàeáíey ààðù, ñíòààeàíííà ìðàeíeì è ààóíy Àñàeáíñeèè Ñíàíðàì, ÷òíàù íeèòí íà ààðçíóe eçíàíeòù íe ìàííà ñeíàà è ìðàeàà ñíòààeàíííò Ñeìàíeò. Àeàeàííàé øeè Èàeàñòeí, à òí àðàíy Ìàrà ðeìñeèè, à ñàíàì ìíñeàíeè Òàòàíò Ñíàíðò à Àóàñà íeñàe: «... àñeè eòí eíààà-eèáí óàààè íà÷òí èèè ìðeàààè è èñííàààíeð ààðù, àùe ìðàààí àíàòàì, òí yòí àùeí ñàeàíí ìðàeèuúí, eáí òí, ÷òí ñ ííeííòùp è yñííòùp ìðààáíí íàì Ñàyòù è Ìòòàì, íà òàðíeò íe óààà-eáíey, íe ìðeààeáíey...».

Ìà ×àòààðòíí Àñàeáíñeíí Ñíàíðà ñíàðààøàíny à Òàeòeáííà, àeàeàííàé øeè Èàà, Ìàrà ðeìñeèè, íí ìðí÷òàíeè ñàyùáíííà èñííàààíey ààðù, ñíòààeàíííà ìðààùò-ùeì è Ñíàíðàì è óòààðeàáíííà Òàòàì, ñeàçàe: «Ííàeàààò ñàé Ñàyòíe Àñàeáí-èèè Ñíàíð — eíòp ààðò íeèíò íà àíçáíeyò ìðíeçííeòù, èèè íeñàòù, èèè ñíòààeyòù, èèè ó÷eòù, èèè àíeàçíààòù. À èíòíðùà ñííàeyòny... òà, àñeè áóáòò àíeñeííù èèè èeè-ðeèè, àà áóáòò èèøáíí: àíeñeííù — àíeñeííòàà, à èeèðeèè — çàáíey èeèðeèà; àñeè àà òí áóáòò ìðíòùà, òàeíàù àà ìðààðòny ìðíeeyòeð».

Çàòàì yòe ííeíeáíey àùeè ìàòààðeàáííù àùà òðàíy Ñíàíðàì, íà ìíñeàáíàì eç èíòíðùò — Ñààùíí — ìíñeàáíàeí ñòàeàíeà è íàeè÷àíeà «àíçáíñeàøàény eàòeíñeíe àðàñ». Èàè eçààñòíí, «eàòeíyíe» eçàðàòeèè eíáííí ñííàò òðeñòeàíòàà, èíòíðòp àùòààòùààè è àny÷àñeè çàèðàíeyèè, ìàòàààèè ìðíòààøeà Ñíàíðù — Ñeìàíe ààðù.

Ìàrà Àðeáíðeé VII (Àèuàààðáíò) (À ìíííàðàòeè «Èñòíðèy ìàíòàà» àáíàðñeèè èññeàáíààòàè Æ.Ààðà òàè àáí òàðàèòàðeçòàò: «Àèuàààðáíò àùe ìííàòí ìàeáíuèíàí òíòà è ìàççðà÷íàí àeàà, íí à àáí íàeàçeñòíí òàeà íàeòàè íàíà÷-àeííe ñeèù áóò. Íí ÷òàñòàíàè ñàáy òàðeçíàòeèí è, àùííeíy ñàíà ìðàáíàçà÷-àíeà, àùe íà ñeèøeíí òàçáíð÷eà à ñòààñòàò. Ààeà ñíàðàáííeèè àíñíðeíeìàeè àáí ñíííàøáííù ÷òàñòàí ñòðàòà è óàeàeáíey èèè ààeàñ íàíàeñòùp. Íàòð Àeìeàíe íàçààè òàíàòe÷íàí ìííà-òà, ìííààøàáí íà ìàíñeèè ìðàñòíe, ñàyòù ì ñàòàííe») ñòàííàeòny ìíòeòeèeíí à 1073 àíàò. ðàçàeáíeà òàðeàè íà Ìðàáíñeàáíòp è Èàòíeè÷àñeòp óàá ìðíeçíøeí. Íí eíáí-íí ìí àùòàáíòàè ñíííàíùà eààè, ìeðíàíççðáíeà, çààà÷ èàòíeèòeçíà, ñòòù èíòíðùò ñíòààeyò òí, ÷òí Òàðeíàù àíeàíà ìðààðàòeòny à Àíòààðòàí.

«Òíeueí ðeìñeay òàðeíàù àùeà ñíííààíà ñàíeì Àíñííàíí. Òíeueí ðeìñeèè ìàrà àíðààà íàçúààòny àñàeáíñeèè. — Òàè óòààðeààè Àðeáíðeé VII à ñàíàì ìðíàðàì íííí àíeòíàíòà ñ íà ñíàñàì ìðeáíeàíù àey ñeòòà íàçàáíeàì «Àeòàò Ìàíù» - Íeèòí íà eíààò ìðàáí ñòàeòù ìàíò. ðeìñeay òàðeíàù àùà íeèíàà íà ìeààeàñù, ííà, ñíàeàñíí ñàeààòàeñòàò Ìeñàíey, àà÷íí áóáàò íàííàðàøeííe».

Òàè íàííàðàøeííòù ìàíù àùeà çàèðàíeàíà àíeòíàíòàeúí, òíòy è ààeèàðàòeáíí, àíàñíàíðíí. Ìòíùà ìí íàíàñòíeè Àíàà íà çàíeà, Àíàí-àeíààè, çàííe Èeñòñ Òðeñ-òíñ. Íí àeàñòàòàò ìàà Òàðeíàùp. Òíààà eàè àeàñòàeèíí Ìðàáíñeàáííe Òàðeàè àùe è ñòààòny Èeñòñ Òðeñòíñ. Ííòíò è óíàñòíí çààñù ìðeààñòe ñeíàà ìàøàáí çàíà÷-òàèu-ííà òeèíííà è íóàeèòeñòà Ààñeèy Ààñeèuààè÷àðàà: «Íó, ñ íeì è àíàíeúí òòàáí

**ĀĒĀĀĀ Ī Ē ß Ī ĐĪĀĒĀ Ī ĀĀĈ Ī ĪĀŇ Ī ĪŇŌĒ Ē Ī ĐĀĀ Ī Ī Ī ĐßĀĒĀ-
Ī ĀĀĐĀĀ Ū ĀĐŌ × Ā Ī Ū Ā Ī ŇŌ Ī Ē Ī Ū Ī !**

Ā ÷ āđāç āāā ñ īīēīāēīē īāāāēē Ēēōā īđīāēē īīāīāīāīēē īđāçāīē÷īūē āā÷āđ, ā ēīđīđī īđēīyēē ò÷āñōēā ē īđēāēāøāīīūā āīñōē, āđōçy ŷōīāī ōīēēāēūīāī īāūā-ñōāāīīāī īāūāāēīāīēy.

Ā.Ā. Øāā÷āīēī, īđāçēāāīō Āēāāāīēē īđīāēāī āāçīīāñīñōē, īāīđīīū ē īđāāīīī-đyāēā ē Ī.Ē. Ēīāēī, āēōā-īđāçēāāīō ŷōīē āēāāāīēē, Īđāāñāāōāēū Ňīāāōā Ēēōāā āđō÷ēēē īāāđāāū āēāāāīēē:

Īđāāī Āāīēđāēā Øēīōā ÑŇŇĐ Ī.Ēōçīāōīāā - ēāāāīāāđīīō đōññēīō āāīēđāēō, ñīāñøāīō āēy Đīññēē ×āđīī īđñēēē òēīđ, — Ē. Ā.Ēāñōđīīāō.

Īđāāī Īāōđā Āāēēēīāī Ī ñōāīāīē - āēāāāīēēō, Āāđīþ Ňīōēāēēñōē÷āñēīāī Ōđōāā, ēāōđāāō Ēāīēīñēīē īđāīēē Ē.Ā.Ēēūēīō ē āāīōđāō Āīñōāāđñōāāīīē Āōī ū Ň. Þ. Āēā-çūāāō.

Īđāāī Āēāēñāīāđā Īāñēīāī Ī ñōāīāīē - áūāøāīō çāīāñōēōāēþ īđāāñāāōāēy Īđā-āēōāēūñōāā ĐŌ, īđāāāāøāīō āēāñīñōē īđāñōōīīōþ īđēāāōēçāōēþ īī ×ōāāēñō ē ēç-āīāīīīō Āēūēēīūī çā ŷōī ēç Īđāēōāēūñōāā, — Ā. Ī. Īīēāāīīāō.

Īđāāī Ēīīīīñīāā - đāēōīđō Ēēōāđāōđīīāī ēīñōēōōā ēī. Ā. Ī. Āīđūēīāī Ň. Ī. Āñēīō; Īāđīāīīīō āđōēñō ÑŇŇĐ, ēīīīīçēōīđō Ā.Ā. Āīāā; īđāāñāāōāēþ Ī īñēīāñēīāī āīđīāñēīāī ēīīēōāō īđīōñīþçā đāāīōīēēīā ēōēūōđū Ī. Ō. ×āīāđīāīē.

Çāīēā Ēāōđāāōā īđāīēē Ēīīīīñīāā āīāēāñōē īāđāçīāāīēy ē ēōēūōđū īđēñāīāī Ĉāñēōāāīīīō āāyōāēþ ēñēōññōā ĐŌ ēīīīīçēōīđō Þ. Ÿ. Ÿđēēīīā.

Āīēūōāy āđōīīā ÷ēāīīā Ēēōāā áūēā òāēā īōīā÷āīā īāāāēūþ īđāāīā «Āāēēēīē Īīāāū»

Īñīāāīīī òāīēī īđēñōōñōāōþ ùēā īīçāđāāēēē Ňāđāāy Īēēīēāāē÷ā Āñēīā, ēīōīđūē īāēāīōīā īōīāōēē ñāīā ñāīēāāñyōēēāđēā. Ēçāāñōīūē īāø īēñāōāēū, āāōīđ īīīāēō đāñ-ñēāçīā, đīīāīāī, ñōāōāē, īāīā÷āōāøēē çā ñāīþ āīēāōþ òāīđ÷āñēōþ æēçīū āāñyōēē ēīēā (ā òīī ÷ēñēā çāīāīēōūē «Āīāāīēē đāēōīđā»), īāēçīāīī īīēūçōþ ùēōñy çāñēōāāī-īūī āīēīāīēāī ÷ēōāōāēāē, īī āīēāā 12 ēāō yāēyēñy đāēōīđīī ōīēēāēūīāī ā īēđīāīē īđāēōēēā āūñøāāī īāđāçīāāīēy òāīđ÷āñēīāī ĀŌÇā – Ēēōāđāōōđīīāī ēīñōēōōā ēī. Ā. Ī. Āīđūēīāī.

Ā īōāāōīīī ñēīāā Ňāđāāē Īēēīēāāē÷ā ñ īđēñōūāē āīō yēāāāīōīīñōūþ ē þīīđīī īīāēāāīāāōēē ēīēēāā çā īīçāđāāēāīēy, Ī.Ē. Ēīāēīā çā īīāāđīē īō Ēēōāā ē çāīāōēē: «Ōāē ēāē ā īīāīī, īāāāāīī īīōāēēēīāāīīī īīīþ đīīāīā īāīēī ēç āāēñōāōþ ùēō īāđ-ñīīāæāē āūñōōīāāō īēōāēē Āāñēūāāē÷ Ēīīīīñīā – īđāāī ēīāīē ēīōīđīāī y ōīēūēī ÷ōī īīēō÷ēē – òī āñāī ÷ēāīāī Ēēōāā y āāđþ ēīēāō «Īāđāōā».

Çāñēōāāīīūē ēāō÷ēē-ēñīūōāōāēū ŇŇŇĐ, Āāđīē Đīññēē, òñōāīīāēāøēē īīīāēā īē-đīāūā đāēīđāū ā āāēāōēē, Āīāōīēēē Īēēīēāāē÷ Ēāī÷ōđ īī-āđīāēñēē ñōđīāī īđīāīçā-ēāñēē ōīñō çā áōāōūāā Đīññēē, īāñī īōđy īā āñā ñēīāīñōē, ēīōīđūā īāøā ñōđāīā ñāē÷āñ īāđāæēāāāō.

Ňēīīōāđōīīē īđīāđāī īīē īāđāā ñīāđāāøēīēñy āūñōōīēēē ñīēēñōū Āīñōāāđñōāāī-īīāī āēāāāīē÷āñēīāī īāđīāīīāī ōīđā ēī. Īyōīēōēīāī, ēñīīēīēāøēā çāīā÷āōāēūīā đōññēēā īāđīāīūā īāñīē, īāāēōā Ňāāōēāīā Īāđāāā ēñīīēīēēā īāñīē īā īōçūēō Āāāā-īēy Āīāē. Ňāīē īīāūā īāēīāēē ēñīīēīēē ēīīīīçēōīđ Þ ðēē Ÿđēēīīā. Āīāñōā ñ āđōēñ-ōāīē ā ŷōīō āā÷āđ īāēē āñā īđēñōōñōāōþ ùēā ā çāēā.

Москва, 24 декабря 2005 г.
Валерий Сдобняков

Āēāāē ī ēđ
ØĀĪ ØÓ×ĀĪÊĪ

«ĀĒÇĪŮÇĀĪ Ī ĪÀß ĀĪĀĐĀĀ ĪĀÑĀÒÑß»

* * *

ß īđīñū īāpñū. Ī īē ēīñò, đ īīāāñ.
Ēēøū ōāīē, ē ā çīēā āāāā ī āđōāāð.
Çāāçāā, ñāīđāy ā īāāā, ñīçāđōāāð
Ī āīy ē yōīð ī ēđ ā īīñēāāīēē đāç.

Òðāāā ā đīñā. Āūđīāēð ēç ōóīāīā
Īñēīā ē ÷óðū ñēū ø īī øāēāñðēð.
Ī īāđāīāīē... Īđīøó... Āù, òāē đāīī...
Āù, āīđīāēā ēóīīāy áēāñðēð.

Āù, āīēīā īāñīē īā đāçāóāēēā,
Ē ÷āēēā īā đāñīđāāēēā ēđūēī,
Ē òāēīó ī īā đīīāøēā īā īðēđūēā,
Ē āīāó īā òðāīāēēēī āāñēī.

Āù, ÷óðū-÷óðū... Ī āñðāēēāð ò ñēðēīēē
Ēóçīā÷ēēē... Ē òðāāēīī÷ēā-ñððóīā
Īðēēūīóēā īīðēā īāēāīūēīē ōēēðēē...
Ā y ā, īā ñēū øó ā òē øēīā.

Āù, īāīīāāīūā... Ē ñðāāē āāðāāē
Çāù, ēēāāð, đāñēāðēðñy, çāēū, òñy,
Āñðóīāy ēç-çā òāēðā, ñīēīāāē,
Çā īēī āðóāīē... Ē đāññīā, òñy ñīēīōā!

Ī, óðđī, īāñðāāīāīūē īóçūēāīò!
Ēāē īīāēøū òū đīāēāðū òāēēā çāóēē!
Ā īð÷āyīūā çāēā īūāāð đóēē...
Āīò ī īā āū īā ñāēóīāó òāīē òāēāīò!

 17 ōāāðāēy ā āēōī-
āīī çāēā Āīīā īēñāðāēāē
(Ēīīñīīīēūñēēē īð., 13) īđī-
øāē āā÷āð, īīñāyūāīīūē 50-ēāðīāīó
ðāēēāð īīyðā, ēāððāā ò īīīāēð ēēðā-
ðāððđīūð īðāīēē, āāāāīīāī đāāāēðī-
ðā æóđīāēā «Āñāðóññēīē ñīāīðū» ē
āāçāðū «Īāāāñīūē āñāāīēē» Āēāāē-
ī ēđā Ēāāīīāē÷ā Øāī øó÷āīēī.
Īðāāñāāāðāēū īðāāēāīēy Ñīpçā īēñā-
ðāēāē đīññēē Ā.Ī. Āāīē÷āā āðó÷ēē
Āēāāēīēðó īāāāēū đóññēīē Īðāāī-
ñēāāīīē Ōāðēāē.

Īðēñóðñðāçp ùēā īā āā÷āðā īēñā-
ðāēē, æðóçyū īīyðā āīāīðēēē ī çīā÷ā-
īēē ōāīð÷āñðāā Øāī øó÷āīēī, ī āāī
ñòēðāð, īāñīyð. Ñāī Āēāāē īēð ēñīīē-
īēē ñāīē īāñīē ē īđī÷ēðāē ñòēðē.

Īð īāðāāī æóđīāēā þāēēyðā īī-
çāðāāēēē Ā.Ā. Ñāīāīyēīā ē Ī.Ī. ×ē-
æīā. Āāē āā÷āð īēñāðāēū, īīyð, ēðēðēē
Ī.Ā. Īāðāyñēīā.

Õeáá îñòàâüòá ñááá, ààéòá ñáàòà,
Ááâü íááàðíì ìðí øó, à açàé ì ù.
ß ááðíó ààì – ñeíâí ìíýòà,
Ðàññ÷èòàþñü âñâì ñíáâì ì çè ì ù.

Êòí-òí ýâíí éóñààò áóáû.
Êòí-òí òàéíí èðíâíòí÷èò.
Çà íeííì èç àñòàèüòíâíé øóáû
Ñââòíòíð, èàè çàííâà, òíð÷èò.

Æèçíü çàì íàý âíâð, ä íâñ, òñý.
Æèçíü íááâñíàý âñíýòü ááæèò.
Íòâíðýþ ùèè èðíâü íá ñíâñ, òñý –
Êðíâü âíçàðàòó íá ìíæèæèò.

Óáàèè èð ìí ñàííííó ñeááó,
Âíçàðàðèèèñü – çàáðàèè èííý,
Íè ìòòó íá ìííâý, íè áááó,
Âíò è ìó÷àòò ìàìýòü ìáíý.

Í ùí÷â ãñýèèè è ðýàèò, è ñóàèò,
Íðèæèìàý èí èáó òðè ìâðñòà.
Ááâ ñ ìòòíì áúèè ðóññèèà èþàè –
Íè ìíâèèó ó íèò, íè èðâñòà.

Õààòèò, ñàì âíâíðþ ñááá, òààòèò.
Ðàñéóèà÷èè – çíà÷èò ñóâüáà.
Òíèèè ìóñòí á áóøá, ñeíâíí á òàòà,
Íí èíòíðíé ìðí øèàñü âíèüòüáà.

Çà ìòòà ìííèèþñü è çà áááá,
È çà ìàòü, ÷òíá áé èââ÷â æèèíñü –
Ó íá, ìèèñâðâüâ èííááá
Íà ðàçàèòüò áóáàò çàíâèèñü.

Í ì÷ü çà÷èòàíà âí âüð
È çàøòííàíà ñòèòàìè.
Çàíááñèè ñ ìâòòàìè
Ñíýò çà íeíàì è èáàðèèð.

Íðáàðàññâàòíúé ìíèóìðàè
Ì ííé íè÷òü íá ìòðáâíæáí.
Ñòàè ñ èþàüì è ý ñòòíðíæáí –
Ñí÷èíþ æý ñíáàè.

Ñââòíòíð èç éóæè ìü, ò
È ìèááàð æ, èòü ì æèçíì...
(Íâçàèíí÷âíàý òðàçà
Èç ìáíý áâð, áèè âü, ò).

Íá ìáìáíóò, íá ñíèæòò
Êíááèè, ùáíýòà, ñóèè...
Êàè ñòèòè, áááòò, áááòò,
×òíá èèçíóòü ÷óæèà ðóèè.



òǎǎḁì÷èǎì è ìèàḁùǎ: ìíǎ ìǎṅèǎ áíèüø íé ǎǎóè è ǎæ èçǎèǎǎèǎṅṅ ìíǎ ǎǎì òyǎǎṅṅḁ. ß øǎǎ-
íóè ìíøèḁǎ, ṅḁǎǎìèèṅṅ ṅ ǎǎì ùèííé, è ìíǎ, ìíǎǎḁíóǎ ǎíèíǎó ǎ ìíḁ ṅòíḁííó è, ǎíèǎíí
ǎùḁ, ǎíǎǎǎǎøèṅṅ ì ìíèḁ ìǎǎḁḁḁ ìǎìǎḁǎíèyḁ, ḁèḁííüèí, ṅḁǎíèḁǎèüíí ìííḁíṅè-èǎ:
«Íǎ ìíííǎǎøü èè? ß ṅǎíḁíǎíṅṅḁ, ǎṅèè ìǎ ṅèǎçḁḁḁ ṅ ḁǎǎíṅḁḁ, ìǎḁḁǎǎḁèè ó ìǎǎ ǎǎóè
è ìü ìíøèè ðyǎíì, ṅḁḁḁyṅṅ øǎǎḁḁ ǎ ìíǎḁ.

ǎḁǎìy ìḁ ḁḁǎìǎíè y ìǎèüèí ì ǎçǎèyǎüǎǎè ìǎ ṅǎìḁ ṅíḁóíèóó: óṅḁǎèíǎ èèöí ǎǎ ṅǎǎḁè-
èíṅṅ ḁǎǎíṅḁḁ. ḁǎǎíǎǎèṅṅ è y. Íǎøǎ èṅḁèííí ǎǎḁḁḁ ùǎy ìḁḁḁ ṅ ṅǎìèḁ ìǎèüḁ èǎḁ ìḁè-
ó÷ǎèǎ ìǎṅ ìí-ǎǎǎíǎǎèṅṅè ìíííǎḁḁ ǎèèǎíǎíó. Èíìṅíííè, öíḁḁ è ǎüè ǎǎçǎíǎíüì, ìí, ǎ
ṅǎìḁ ì÷ǎḁǎü, öíǎǎ ǎíṅíèḁüǎǎè ìǎṅ ǎ ǎóǎḁ öíǎǎḁè ùǎṅḁǎǎ è ǎçǎè ìííííüè. È èǎè ǎüèí
ìǎ ḁǎǎíǎǎḁḁṅṅ, ÷ḁí ṅèó÷ǎè ìḁǎǎíṅḁǎǎèè ì ìǎ ǎíçì ìǎèíṅḁḁ óǎǎ ìǎ ìǎ ṅèíǎǎḁ, ǎ ìǎ ǎǎèǎ
ṅèǎǎíǎǎḁḁ yóíè ǎǎóǎǎèíé ṅǎyüǎííé çǎííǎǎè!

Òǎè ìü ǎíǎḁí ìḁíøèè ìḁèèè÷ìǎ ḁǎṅṅöíyíèǎ ìḁ ìǎííé óèèöü, ìǎḁǎǎèǎǎøǎè ì ǎ-
ùǎíṅèḁḁ, ǎí ḁḁǎǎíé. Íǎ óǎèö y ìḁèíṅḁǎíǎèèṅṅ, ÷öíǎü ṅìǎíèḁḁ ḁḁèö, ǎ ǎǎì ùèíǎ òí èè
èǎè-òí ìí-ḁḁǎííó ìííyèǎ yóíḁ ǎǎṅḁ, öí èè ǎüǎ ìí èǎèíè ìḁè÷èíǎ, ìí ṅí÷óṅḁǎǎííí, ìí-
ǎíǎḁííó ṅèǎçǎè ì ìǎ:

- ß çǎíèǎ÷ó...

ǎḁ, çǎ÷ǎì ìíǎ ṅèǎçǎè yóí Íǎ ÍǎØǎ, ìǎ ṅíǎǎḁṅèíǎ, yóí ìǎḁíḁíøǎǎ ṅèíǎí?

Íǎíḁyǎøǎyṅṅ ǎèy ìíǎíyḁèy ǎǎóèǎ ìíy ḁḁèǎ ṅǎìǎ ìíóṅḁèèǎṅṅ, èḁíǎü óǎǎḁèèǎ ǎ ǎèṅèè
è y, ìèíḁí ṅííǎḁǎǎy, ÷öí ǎǎèḁḁ, ṅḁǎè çǎ÷ǎì-òí ìǎèǎí ìçèḁḁḁṅṅ è ǎǎṅṅǎyçíí èǎíǎḁḁḁḁ,
÷öí ǎíḁ yḁḁ èèèǎ, ìǎ èíḁíḁíè ìü ṅḁǎííǎèèèṅṅ, èǎè ḁǎç Ì Íß è ìíǎ ǎǎèüøǎ... ìǎǎí...
ǎíí ǎí öíǎí...ǎǎèöíǎí ǎíìǎ...

- ǎǎ, ǎǎ, y ìííèíǎḁ, — ìöíçǎèǎṅṅ ǎǎì ùèíǎ, öíöy ìí ǎǎ ḁǎṅḁḁḁyííííó è ǎǎǎ ìǎ-
ìííǎì èṅíóǎǎííííó èèö ǎüèí ǎèǎíí, ÷öí ìíǎ, èǎè ḁǎç ìǎíǎíḁíḁ, ìǎ ìííèíǎḁḁ ḁǎçèíé
ìǎḁǎìǎíü ǎ ìíǎì ìíǎǎǎíèè, — ṅíǎṅèǎí, ìèèüè ìǎèü÷èè... Òǎíǎḁḁ y è ṅǎìǎ... Òǎíǎḁḁ
ìíǎ ṅíǎṅǎì ìǎǎǎèǎí...

ǎy, èǎè ìíṅèǎíèè ǎóḁǎè, öííḁǎṅṅ ìǎ ìǎḁǎ, èṅèǎè öíḁḁ èǎèíǎ-òí ìḁíüǎèüííǎ ṅèí-
ǎí è ìǎ ìíǎ ìǎèḁè. Òǎèíǎ ǎǎ ǎíḁ «ṅíǎṅèǎí» — ìǎ ǎíǎèḁṅṅ, «ǎí ṅǎèǎǎíüy» — è ǎíǎṅǎ
ìǎèǎíèḁǎ. È, ṅǎü÷èǎøèṅṅ, ìǎǎíóǎ ǎíèíǎó ǎíḁḁǎ, y ǎüṅḁḁí çǎöííǎè è öííó ṅǎìííó ǎǎè-
öííó ǎííó, öíöy è öíḁíèḁḁṅṅ ìíǎ ǎüèí ìǎèóǎǎ, è ìǎçíǎèííüè ǎíí yóíḁ ìíǎ ǎüè ṅíǎṅǎì
ìǎ ìóǎǎí.

Èèøü ǎíèǎy ǎí ìǎǎí è çǎ yóí ḁḁǎìy ìǎì ìíǎì ìíṅḁüǎ, y ṅḁǎè ṅíçíǎǎḁḁ, ÷öí ṅíǎǎḁøèè
ìǎíḁíṅḁèḁǎèüíḁ ṅèöííṅḁ — ìè çǎ ÷öí, ìè ìḁí ÷öí ìǎèǎǎè, ìí ǎṅǎìó ṅóǎy, öíḁíøǎǎì
÷ǎèíǎǎè. È ǎǎǎ ìǎ èçǎèíèèṅṅ... Òǎ! èṅèǎè ìḁíüǎèüííǎ ṅèíǎǎ÷èí — ǎǎ ǎíḁ ǎǎ ìíí: èçǎè-
íèḁṅṅ ǎü ìǎǎì, ǎḁḁíèííó!.. ǎ è ǎííǎüǎ — ìǎǎì èè ǎüèí ǎçǎḁǎíǎíèǎḁḁḁṅṅ-òí? ǎǎ, ṅèí-
ǎí ìíǎ ǎü ìíèǎèèǎ ìǎ ìǎøǎ. Yóí ḁǎì, çǎ ǎóǎḁíí, ǎṅǎ ìḁíǎǎḁḁṅṅ, ǎṅǎ ìíèöíǎǎḁḁṅṅ, ḁǎì ǎǎǎ
çǎ öyǎèèǎ ḁḁǎḁ è öí ìíǎíí ìḁèöíèḁḁṅṅ, ǎṅèè öíḁíøí çǎíèǎèèḁḁ. Ó ìǎṅ ḁḁǎǎy ìíḁǎèü,
ḁḁǎèǎ ìḁǎṅḁǎǎííüǎ ìḁèíöèíü. Yóí ḁǎè, ìí... Ííöü ìǎ ìíǎóíǎè: ǎ ìḁǎèèüíí èè ìǎḁèḁḁ
ǎṅǎḁ ṅǎíèí èíìṅííèüṅṅèè ìḁøèííí? Ì ìǎǎḁ, ó yóíè ǎǎì ùèíü ǎüèí ḁḁǎíǎ ǎíṅíèḁǎíèǎ,
è, ìíǎǎḁ, ìíǎ ǎ yóí ṅèíǎí è ìǎ ǎèèǎǎüǎǎè öíḁ ìèçèèè ṅì üṅè, èíḁíḁḁ èǎǎ ìííǎḁüèèṅṅ,
ǎ ìḁíṅḁí öíḁǎèǎ èǎè-òí ìḁǎèǎííǎḁḁèḁḁ ḁǎǎy çǎ ìíííüü? È óǎ ǎí ǎṅyèíí ṅèó÷ǎǎ, ǎṅèè ǎü
öü ǎüè öíḁḁ ÷öü÷öü ìíöí ìǎè, öí ǎííǎṅ ǎü ǎǎ ǎǎèü÷èè ǎí ǎíìǎ, ǎ èíǎǎǎ ǎü ìíǎ ṅḁǎèǎ
ḁǎíèǎ÷èǎḁḁṅṅ, yḁǎè ǎǎèèèǎíüèí è ṅèǎçǎè, ìíè, ìíy èíìṅííèüṅṅèy ṅíǎǎḁḁ ìǎ ìíçǎíèy-
ǎḁ ǎíǎøèǎḁḁü ǎǎíüǎè ǎ ǎíǎḁḁǎ ÷ǎèíǎǎ÷ǎṅèèǎ ìöííøǎíèy... ǎíḁ ḁǎè-òí, ìèèüè ìǎèü÷èè!..

Yóí ǎǎ ṅèíèüèí ìǎ ǎíǎíǎ, ǎ ǎṅyḁèèǎḁèè ìèíóèí ṅḁǎḁ ìíḁ, ǎ ǎíḁ è ìí ṅǎè ǎǎíü ìíííèḁ-
ṅy ḁǎ ìèíèǎḁíǎy ǎṅḁḁǎ÷ǎ ìǎ Ìǎḁǎíè ìǎüǎíṅèíé. Ìíííèḁṅṅ è ṅǎǎèí, è ṅ ìǎèçǎüǎííé
ǎíḁ÷èíèíé: è ìí ṅǎè ǎǎíü ǎǎèǎḁ, ÷öí ìǎçǎṅèóǎǎííí ìǎèǎǎè öíḁíøǎǎì ÷ǎèíǎǎè...

Α εαε ι δαεαñoιú γιι÷εε ία ααøεø ιοίοιαιúø ùα÷εαø. Α διøεε! Ι αεαίúεεε διøεε ιδý-
ιι÷δαεε δι÷αòñý ι ιοαεíαιαòù...

Ι δε ιíñεααίεø ñεíαιαò ñíααεα ñααδæαίίί, ίί αñα æα óαδíæαþ ùα çàáíð÷αεα.

- Ιά ίαδαùαεòα αίεíαιεý!.. Ι ία ιδíñòι ία ίαíαιδýαò αίçíεεøαó ία ίαñ æαεαίεα...
ι ίæαòα ιδíαιεæαòù.

- Α ίία — ÷òí, ιίίεíαιαò ι ÷αí γ αíαιðþ?

- Δαçòíααòñý! — ααα÷ίίεα ñεααεα ι ιòδαíεα ñíααεò ιí αòñòι øαδñòιίιò çααδεα-
εò ε δα, α ιòααò, εíðιøεí, ίαçεíαιεαí αααεíοεα, εαε αú ι ίαòααδæααý ñεíαια òíçýεεε: αα,
ι ίε, εííα÷ίί, ιίίεíαιþ, α òù εαε αóíαιε?..

Ι δíαιεæαòù ααñααó ίαίίιιιίαιóιí ñ αααøεéε ε αίεíαιαòαεúíι ñεóøαþ ùαε ñíαα-
εíε. ñòαίíαιεεíñù αñα òδòαíαα, ίι ίαδαíαιε ία ιò÷αεααεñý. Αααøεεα ίί, ι ιοíæα, ίδααεò-
ñý, òαε ίαóæòι ία ñóíααò «αíαιαíðεòùñý» ñ ñíααεíε?!..

Ι δíεααò ία ίαεí αíα. Ε εαε-òι α ñíεíα÷íúε ε þεúñεεε ιíεααίú, ñεαý αααíαι ία
ααδαíαα ιíαιíñεíαιίε αα÷ε, ίíα ñεαæαò, ιíæααæεααý ιí αòñòιιò øαδñòεñòιιò çααδεα-
εò òδαòùααí ÷εαíα ñαíúε: α ιíι ίεøú òó αñòδα÷ó α ίαδòíαñεíι εαño? Ε εαε çíαòù, ñεααεε
αú ιι ñαε÷αñ ñ òíαιέ, ðýαíι, ία áòαù òíααα ñι ιίίε òι ίίε ñíααεε?!..

Ι ί ία òñíαιε ιòααòεòù.

- Ι à-íà! — ιíñεú øαεñý εç ñααα çáíίεεε ααòñεεε αίεíñíε.

- Εαε, ιíεαεò, ÷òι γ ίαøεα!

Ñíααεα ñðαçó æα ιðε ñεíαια «íà-íà» ιðεαñòαεα ία ίαδααίεα εαíú ε αίιðíñεòαεúíι
αçæýíοεα ία òíçýεεò.

— Ñáαααé, ιíñι ιððε, ÷òι ίíα òαí ίαøεα!

Ñíααεα, α çíαιε òíαιí, ÷òι ιίίýεα, ι ÷αí αα ιðíñýò, ι ιòιόεα αίεíαιέ ε ιíααæαεα á ñαα.

Москва

Ирина Дружаева

Α Í ΑΟΑ

рассказ

Ιεεòι α εαníιι ιíñαεεα ία ιίιίεε, εíααα ε ιðεóαα ιíýαεεαñù òòò Αíαòα. Εα-
çαεíñù, ίíα αñαααα αúεα òαεíε - ίαεαίúεíε, ñαíðáεαίίίε, ñòòιíúεíε ñαððó ιίέíε ñι ñεðε-
ιò÷εí òðεíεúι αίεíñιíι. Αðαíý ñεíαιίί ίαòíαιεéí αααεò ñòιðíίίε, εαε ñεαçí÷íòþ Ñáó, ία
αίíñý αίεúøα εçíαιαίεεε ααα ίαεεε. Ιί, ίαñι ιððý ία ùóíεúε áεα, αúεα Αíαòα øóñòðíε,
ñεεúíίε αα òαεíε εααεíε ία ίíαò, ÷òι ιίεíαιú ι ία óαíαòùñý! Αεεα αααεα ίαεíίεí ε óααε-
íαιίί, ίεεíαι ε ñααá ία ιíαιóñεαý ε ίε ε είιò ία ιðεαýçúααýñù. Εðι øα÷íαý αα εçαáíεα
ñíαñαí çαòαðýεαñù α αòñòù çαðíñεýò εαú ε ίευðε ία áαíðεα ò ðó÷ý.

Εþñεα ίεαçαεαñù ααεíñòααίίίε, ε είιò ñαððòα, ααðóα, ιðíýαεεα ε ίοαðαñ. Óò-
ααίúεαý, εαðáαεαçàý ααα÷ίίεα ίαíαιæαú ιðεααεα ε αíαðεíιιò ααíðó αααεεíó είçó, óάα-
æααøóþ ία αðóáíε εííαò ιíñαεεα. Íαιòααίíαý ñεóðαíε ι ñòðαίίíñòýò Αíαòú, çαæý-
ίòòù α εçάó Εþñεα ία δαøεεαñù, α ιðεíýεαñù çαòù αα ñι ααíðα òι ίαíúεεí αðíæαùεí
αίεíñεíι: «Αααóéý! Þ είçó ιðεααεα!». Ε...÷òù ία ιðεñαεα ιò ίαíæεααίίíñòε, εíααα ίαα
óòιí ðαçααεñý ñεðεíò÷εε αίεíñ: «Óááý εαε çαòù-òι, ιε÷óæαα?». Αααí÷εα ίεεαε ία ιíæα
ιíίýòù - ιðεóαα ιíýαεεαñù Αíαòα, αααú ααíð òíευεí ÷òι αúε ιòñòùι. Ε ñíαñαí ιðíααεα.
Ιðíεαíαðαα ÷òù ñεú ø ίι: «Εþñεα...», ίíα ðαçααðíοεαñù, εαε þεα, ε ιíι ÷αεαñù ιðí÷ú αí
αñþ ιðúðù.

È þñùèà çàäýçàèà éíðçéíéó íèàðéíí è íðéíýèàññú íàëýäúààðòñý, è ùà áàáóéþ, à íà óàèääá íèääá Áíàòó, íá íà øóðéó èñíóààèàññú. Áñðéèíúàäý, íðéíýèàññú àðííéí àðéàòù: «Áàáóøèà! Áó!». È... - àæ àçàðíáíóèà íò óàèèèáíèý, éíààà áàáèà íðíñèðéíàèà ñíàñàí ðýáíí: «Íó, ÷òí òù áíðéííàíèøù! Óòòà ý! Íáéí, áíò - íàøíé àùá, ñíáèðáé!». È Áíàòà áðíñèèà Èþáíèèà ííèíòíýííé íàøíé ñ çàäýçí-éíé. Áàáí-èà ðàçäýçàèà íèàðíé íà èóéí ø-èà, áùààèèèà ýáíáú á íàøíé è íðéíýèàññú áííáú áíðñòýí è ÷àðíàòù èþþéáð. Óíèùéí òáíáðù àñà áðáíý éíñèèà àèàçàí è á ñòíðííó áàáèè, áíýññú áííáú ííòàðýòù áà èç àèàà.

Ñíèííúøéí áàáíí ñèðòéíññú çà òó÷àí è, ííáóè ñàáæé è ñèáíçííé áàðáðíé. Áàçáðáæ-ííá íáíííáðàçííá áíèíòí ñòàéí íáðþóíúí, íííáðèèè ááí èðàñèè.

Èþñùèà, ííáæèàäýññú íò áàðòà á èááéíé íááæèà, íà÷àèà ííáóí úààòù: «Á, íó, èàè áðíñèð íáíý áàáèà - íá áùéòè í íá íòñþàà...». Íáéííáò, è Áíàòà óáíí ííèèàññú. Èðýðòý, óñáèàññú íà éí-éó è íðéíýèàññú çàäýçúààòù íàøèè.

Èþñý ñ óàññíí òñòààèèàññú íà ííøè... Íáðàòù-òí íááðàèè. Á èàè áíáñòè! Áàæá áàáèà íà÷àèà áíðí íòàòù, ÷òí ííæááíé÷àèè. Íí óæ áíèùíí èþþéàà òíðíøà! Íá áðíñàòù æá!

Òàè è ííøèè èç áíèíòà - íáðáááæèàí è, áàñ íòàòùòí. Íðíéáóó íáí ííáí - ñýáóó íà éí-è. Ííýòù áðááóó. Áíò òíèùéí ñ òàéíé ííøáé íóòù íí áíèíòó óæá íà èàçàèñý èááèè. È íðóæéíýùéè ííò íðáàñòààèýèñý òáíáðù íá íýàèè éíáðíí, à íóðàí è íá ííáàð - òàè è òýíóè áíèç, çàñàññúàäý è íá íòíòñèäý...

Èþñùèà ñíàñàí áùáèèàññú èç ñèè. Íí ñòðàð íáðáá Áíàòíé, à íóòùà òíáí - ñòðàð ííòàðýòùñý íáííé á áíèíòà áííáú è áííáú ííáíèíàè áàñ éí-èè è çàñòààèýè èàðè áíáðáá. Í íá áàæá íá çàíáðèèà, éíààà éíí-èèèññú íðè è íà÷àèñý èáñ, àèáàèà èèøù áàáóèéíó ñáíðá-èáííóþ ñíèíóí ñ èóçíáíí. Òàè è áùøèè íá áíðíáó - íá íðáááèà ñèè.

Òýæàñòù ííøè è ñèàçàèàññú è íá Áíàòà. Í íá íèþóíóèàññú íá íáí-éíó ðýáíí ñ Èþññ-éíé, èðýðòý è àçáúðàý: «Íá áíòàù èí. Áí áííó áàèáéí áùá, òíòù è íí áíðíáá... Íðèáàòñý ñòíáàòù çàáññú íàøèè áà èóéíøèè-òí». Èþñùèà ðàáíñòíí çàèèààèà, ñíáèàøàýññú.

Íí òóó èç-çà íáííðíòà íá áíðíáá ííèàçàèàññú éíøàáèà ñ òàèááíé. Íðàáèè éíøàá-éíé íáçíáéííúé áíðíáàòùè ñòàðè-íé, àèáíí, èç áàèùíáé áàðááíé - á ííñáèèà Èþñýçíàèà áñàð á èèóí.

Áàá íðèááðáæé éíøàáù áíçèà ñèäýùáé Áíàòú. Èþñùèà òóó æá áòáíèèàññú á áíæ-æè, èàè óóííàþ ùèè á ñíàñàðáèùííé èðóá. Ñòàðè-íé ííèíñèèñý íá áàáéó, íá ííøè, èðý-íóè è çàýáèè: «Ííñààèòù-ííñàó. Óíèùéí áñþ áíðíáó íáñíé í íá íáòù áóááòá».

Áíàòà ííè-à óéíæèèà íá òàèááó ííèèàæó, áñà óñáèèññú, è éíøàáù òðííóèàññú. Èþñùèà òííáíúèèí áíèíñèíí çàíèùàèà ÷òí-òí íðí ýí ùèèà. Í óæè-íé ííèíñèèñý íá ííè-÷àùóþ ñòàðóóó, èðýéíóè áùéí, ñèíáíí ñíáèðáýññú ÷òí-òí ñèàçàòù. Íí íðíííè-àè ííá ñòðí-áùí áàáèèíúí àçàèýáíí.

È ñàðáàèíá áíðíáè Èþñùèà íáðáíàèà ááññú èçááñòíúé áé ðáíáðòòàð íò «øóíáè èàíúø» áí «ñíáéí, òíáàðèùè, á ííáó» è íðèðèðèà.

Áàá íñòáííáèè éíøàáù è ííááðíóèñý è áàá-ííéà: «Á íó, ñèèáùáèè ííèèàæó áà ñèàçú! Óáíáíð - áàç íáðáðúáð íáòù!». Áíò áðèáíúé áàá! Èþñùèà èñíóááííí çàííðáàèà è áðýíóèà áí áñà áíðéí «íàø íáðíáíç, áíáðáá èàðè!». Éíààà áùáðáèè á ííñáèíé, ííá íí÷è íððèíèà íò ñòàðáíèý è ñí-éíýèà íá òíáó óæá ÷òí-òí ÷àñòóøá÷íí-÷óéíðñèíá - «÷òí àèæó, òí è ííþ»...

Òàè, ñ «íóçúéíé», è ííáúáðáèè è èþñèíííó áííó. Áàáí-èà ðàáíñòíí ííáèááí-áàðèèà Áíàòó è òíðí÷óùááí áàáà, ñáðíñèèà ñáíþ ííèèàæó è ííí÷àèññú á èçáó.

Áííá áàá-ííéó áñòðáòèèè ñ íáèáá-áíèáí - áíèííáèèèññú çà íáá. Á éíààà óàèááèè áà «áííáú÷ó» - òí-òí áñà íáðááíáàèèññú: «Áíò òàè ÷óáññà! Áé, áà Áíàòà!».

À aîò àùçáàù ó Ē þñùè ìðí çàààòíá áíèíòí íá ñí íàè - ààñù àáíù ííá áúèà à òàèíí íáíðÿàíèè, àííÿññù çà áàáóéáé, ÷òí íè÷-àáí íá ííí íèèà.

Ǫ Ǫnēā yōlāī āūā Ǫā ðāç ðīlēēā Eþñy ā ālēlōī ñ Ālāðōlē, ālçāðā ùyñū āñāāā ñ
 ālāāðōlē «ālāū÷āē». Ǫī āāæā āā ðāññēāç ū òāð Ǫāñðāð, āāā āūāāēē, - Ǫēēlō Ǫā Ǫī-Ǫīāēē,
 Ǫēēð Ǫā Ǫāðlāēē ā Ǫālāyōð ūð ēāñāð āā ālēlōāð çāāāð ūā āāāēēī ū Ǫāñā. Āā ē āūēē
 ēē Ǫīē! Ǫīāēð, Ǫēñðōl, Ǫāēāāy Ǫñlāū Ǫēāñī ūl «÷ōðūāl», Ālāðā ēāæāūē ðāç Ǫāðlāēēā
 āāðlūē Ǫōðū ē òlō, ÷ðl ēñēāēā?

×āðāç íāñēíēuēí ēāō ñāððōōā ēñ-āçēā ēç íīñāēēā òāē āā òēōí ē íāçàíāōíí, ēāē íīyāēēāñū. È íīāōíāēē áú íāñōíūā āēōāēē, ÷ōí ñāēíōēā Áíāōā ā ēāñō, āñēē áú íā íðē-øēā íā ē Ēþñūēā íāðāā óōíāíí íīíðíúāòūñy. Ōíāāā āā íīāāðēēā āāā-ííēā íāēþñāíū-ēēē íāāíúē íāðāçíē íā ñōðíāíē íēðēā: «Áāç íāāí ā ēāñ íā ōíāē». Íā òíí ē ðāññāēēñū.

È àîò ÷òì ÷òáíí - ñ òàò ìíð ñ èàì áú íé ìíøèà È þáì èèà á eàñ òíòù çà àðèààì è, òíòù çà ýáíààì è, - ìðèíáñàò áíèùøá àñàò. Ñèíáíí òáà÷ò ñáì þ áé Áíàòà ìàðáààè. Æàèù òíèùèí, íá ñààðáàè È þáì èèà áàáèè ìíààðíè - ìíáíèèà ñòðíàý íèòèà, áíò è ìíòàðýèñý áàà-òì áíàòèí íàðàçíè...

Ì íáí eáo ì èíóéí ñ oáo ìíð. Âúðíñèà, à ìòíì è ìñòàðàèà Èþàìèèà. Âìò óà è áíóèè òìí-óó çààòí ùà èáñí ùà òðííéíèè. À íáo-íáo àà è áñíìì ìýò à ìññàèè òðí áááéò Áíàóó, àà òðí ñ-àñòèèáúè íáðàçíè.

À íààààíí ñěóó íđí đăě, ÷òí æěàăò íà àăěüíăí ěăñíí ěíđăííă đăăăíÿÿ ñòàđóòă
íí ěàíăě Áíăòă... Óă íă ííă ěě? Íă ñěüđăě?...

г. Городец. Нижегородская область

Владимир Половинкин

Ä Î Á Ð Ñ Ò Ó Ô Õ Ö × Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ ß à á â ã

рассказ

Ñdààe nòàdùò áíááíèèíàùò çàìeñáe ý ìàøáe ýòè, ñààèáííúá ìá íáííì èç òáí-
èíòíáíá áíèæñéíáí òèìòà.

... Ì ù ñ iyòdèeàioièl Àeàøeíe - òíààðeùè ñ íàðàíáí í íàáí aiy íà ñóáíá. Àààà y áí øæ à íòàààáí íóþ í íà èàþòó è ñòàè ðàñíàeíàíùààòù ðàí íàáí, èàè íí-òáñòàíààe: èòí òí ñòíèò çàñíéííé. Óòó Ì ù è íçíàeííí èèèñù. Àeàøeà íðàæàá àñàáí ñííàù èè, ðòí íàíà ó íàáí áíòíàí, ìàìà - ííààðeòà, è æeáòó ííé à ñíñàáíáe èàþòà. Ñ éíòàðñííí íàáeþ-àày, èàè y ðàñeèeàáùààþ eíeàè è áóíààè, ñíðíñèè, íðàààà èè, ðòí y áóáó ñí-éíyòù íðí èò «Áíeáí-Áíí» ðàçíùà èñòíðèè. Ì íé óééíí-èàùé íòààò ìàèù-èøeà, èàçàèíñù, íðííóñ-òèè ìèìí óøàé: ááí áíèìàíeà íðeàeàèèeà èíðíáeà èíííòàò íà áíá ðàííàáíá. ß ñííàðà-çèè, à ðàí áàeí, è óáíñòèè ááí èíííòàòàìè, íí íà èç èíðíáeè, à áðòàèìè - èç íàèàòà. Àeàøeà íííèìàþùà æèyíóé íà ìáíy:

- À yòè êî ì ó-í è á ó ä ü ï î ä à ð è ø ü?

Í í, ààè àààíí, ìòààò íèñíèùèí íà è íòàààñííààè Àààòè. Í íàà ýñííáàààè, ààý ÷ààí ààíá ííèíàèèà í íà àíðíàà èííòààò, íí ñíðààèñý ñ í àñòà è èðèéíóè èç àààðàè:

- Äî ñâèäàíèÿ! ß ê òääå ïðèáo îÿöü.

Ñeaaóp ùày ànòðà-a ñ í èl ñíñòíyèànù á ðóeáái'e ðóeáé, eóaa í ðeááae'í l'ai'y æ-
èai'éá í íçíàéí'l èdùnŷ ñ èai'èòái'íl. Àeáøeá ñeáæ á óæó íá æeáai'-eéa, ñee'í'íeá øeñù

íàà éíèäíé. È ñòðäííí, íí áóáóí íá çàíàðèè ì íäáí íðèðíäà – äàæä äíèíäü íá ííäíýè. Íí íí òííó, èäè çäáíçèèñý, éíääà ý íäíðäàèèñý é òðäíó, ñòäèí ýñíí: äíèíàðäèííí ñèó-
ðäè ì íé ðàçäíäíð ñ èäíèðäííí. Õäè è ííääèíñü: íä èþäýð ý äèý Äèäðèè ñíäñäí íá
èíðäðäñííüé ðäèíääè, íí ðàçä òðè-ðòððä ä ääíü íí íðèðíäèð èí ì íä ä èàþòó, ðòíäü ñí
ì ííé ííääñäíääòü è óäíñòèðüñý éííóäòäíè, - í íèð ý äñíííèíäíð, çäíàðèä äèóäääþ-
üèè íí ñòíèó è ííèí-èä íää èðíääðþ äçäèýä ì äèü-èðèè.

Ñääíäíý óððíí ääääè-ääääè ì íé íðèýðäèü ñ èäíèðäíñíé äíó-èíé Èäíí-èíé íí
èþèíäü ì èðüðèäí ää è çääèýíóè èí ì íä ä èèþ ì èíäòíð. Íí èóèääíé óèüääè, ì äèü-
íóäðäè íá ííðííé ðèçèíííèè, ý íííýè: äíó äñòü ðòí ñèäçäòü è íí íá íðèíäèð ääèí ä
äíèäèè ýüèè. Çä ñíèííé íðèðüèäñü äääðü, ý, íá íáíðä-èääýññü, íðèäèäðäþ: «Äòíäè,
äòíäè!». Ñää íäíðíðèä íäíý íá èðíääðè, äñòü èç äääèèäñíðè íäèíðíðíä äðäíý ðàçäèý-
äüääè ì íè áóíääè, íðòíí íäñíèüèí ðàç ííäíðüäíóè è óäíäèäðäíäííí çäñíäèýñý:

- Õðäüèðò! Íü óððíí ñèüðäèè, èäè ííä òðäüäèä.

ß çíäþ ääðäèð ñäíäè èðíääðè, íí òí, ðòí ää òðäñè ñèüð íí ä ñíñääíäè èàþòä,
äèý íäíý ííäñòü. Íñòíðíäíí ñíðäðèääþ:

- Íó, è ðòí ää?

- Íäíä ñèäçäè: «×òí äíó íá ñíèðñý? ß äü íä ääí ìäñòä ñíäè äü ää ñíäè, ä íí äñä
í ñäíäè íèñäíèíä áóíääð».

ß íðääñòääèþ ñää Äèäðèè ííä íòðä, äññí-äíííäí, ñòðóèíäòíäí, äñääää íçä-
äí-äíííäí, - òí íäèóáó íääí ì òüð, òí øèþíèè èðäñèðü. Íðääñòääèè è ñèíäíí íüóðèè
ääí íäèäñíäíüé äçäèýä èñíäèíäíý. Ää, ääðíýòíí, ì íä çäíýðèä íä ñóäíä èääðñý äíó
íóñòíé çääääíé.

Çäíàðèä, ðòí ý íäíð-èèñý, Äèäðèä ííñíäðèè íá ííííüü.

- È ì íä ííäíí íè-ääí íä ääèäòü. Íí ý òíää ðäíí íðíñüíäþñü. Ðäíüðä ì äí ü è
íäíü. Ííé íä íäíý òíää ðòäàþòñý.

Ðàçäíäíð äíçíäíäèèñý ííèä òíäí, èäè äñòü ñüäè èííóäòó.

- Õü íäíý äèääè, éíäää ñääèèñý é íäí íä «Äíèäí-Äíí»?

- Èííä-íí. Õü óòó ää ýäèèñý èí ì íä ä èàþòó.

- Ää íäð, ý íðí ðäíüðä – éíäää òü ðäè íí èíðèäíðð.

- Íá ííííþ, - íðèçíäèñý ý.

- Èäè íá ííííèèè? – ä äíèíä Äèäðèè íðíçäó-äèí ðàçí-äðíääíèä. - ß òíäää
èäòäèñý íá ííäíí ääèíèíää. Íäíä ääí èóíèè ä ääðäí äíðíää. Ä ííðíí ì äíä ñíðýðäèä,
ííðííó ðòí ý äüäðäè íä íäèóáó. Èñíóääèäñü. Õü ííðíñè ì äíó ííèäçäòü òäää ääèíè-
íää. È ñèääèðü ì íä, äää íí. ß íðíñòí ííñíððþ íä íääí, è äñä.

Äèäðèä øèðíèí óèüääèñý, äíäíèüíüé ñíäíé: éíäèí, ì íè, ý íðèäóíäè.

Ííäíí èè äüèí óððíí íðääñòääèðü, ðòí ñíóñý íäñíèüèí ðäñíä ñóäüää Äèäð-
èè òäè äçäíèíóäò íäíý...

Õäíèíðíä ñòíýè ó èääíäèíèíäí ääðäää ðýäíí ñí ñòäðäíüèè ääðääýííü ì íðè-ä-
èíí. Ñí ñòðäèí-óüääí äññíèí äíçíäñäíííäí íää òðþ ì íí òðäíñííððäðä íäääèä íèíðíäý
ñäðäý ñòðóý äðäíèðííäí üääíý. Èäðäèä íüèü, íò èíðíðíè äññòðí ííðäí íäèä íäññòðíé-
èä. È íüèü, è øóí ñäíýèè èþääè íä ääðää. Õäíèíðíä ííóñòäè.

ß òíää íðíðääèèñý ííäðíäèðü íí èäñó. Íäíäèí äñèíðä çäðíðäèíñü íäðäðíí íä
ðäíèíðíä: íä í-äíü-ðí íðèýðíí äñòü ä çääð íäí èäñó, íèçèíðíèíí è ðääèíí, çäíðí-
ðäíííí äíèäðäþüäè è ñþää íüèüþ. Ííäðíäèè óää è íðè-äèó, éíäää ííäñòðä-äèäñü
ìäòü Äèäðèè Ääðä. Íí ää äèäó – ííä äñèä ä íäðääíèèä è äííäø íèð óòðèýð – íííýè:
ðòí-ðí ñèó-èèíñü.

- Ààì íá íííààààèñý Àèáø èà? - ííààðèòà ñèíèüçíóèà íí ì íá ðàñòàðýíí ù ì àçäèý-
 àíì è àíðàñòíí àñðèèííóèà.

- Í î â û å ã î, ê à æ å ñ ÿ, ñ à ì è í â ï ó ñ è è è...

- Í ó, àà. Í í í òðìñēēñý ñ Èáíí-êîē ē èàìèòàì øáé. À ý íá ðàçðáøèèà. Á íãèíèà ó íáãí. À òàìáðù àìò íáûñèàèà àñà ñóáíí - íèääá íáò.

- Ààø ì óæ ò íæà íá ááðááó? Ì íæàò, ñ íé ì? - Ìðáá ò í íé íæèë ý, ÷ óáñ ò áóý, ÷ ò ì ì íá íáðááááðòñ òðáá íáá ò íááðèèèè.

- Àèèòîð óøæ â îîñâëîê, â îààçéí. È ñ îòîíí Àæøèà ðîññèýñ. Í î ý îîñàè-
èà àâî â èðàíííí óáîëèà, ààèà óââîðóâ èàðàíààøè: í î èðàèò ðèñíààòó.

Ì û ìàíàíèlàèèñ ã àíðò ìí òðáàèñòíé, òñûìàíííé ùááíáì àíðíãã. Áãðà òí ìðéíèlàèèñ ãðííéí, ñ íàãðóáíí çààò ñû íà, òí àíàíðéèà ñàì à ñ ñíáíé:

- Â âîăo năăëëñy... Íăo, íă ì îăăo áûü. Íă íă ôîăo năáíí. Âă è îðêâûê íí ê năáío, ê âîăă. Çíà÷èd, ôìëüêî íă áăðăăo...

- È ç í à ÷ è ò , í à é ä å ñ ÿ , - ó ñ ï î ê à è â æ ÿ ÿ ï î â ð è õ ó .

Èaè-òí òàè nàíí nńáíé rńēó-ēēíñū, ÷òí àñēíðā ì ù nāāðíóēē ñ āíðíāē, óáíāy-
 ùāē á āēóáú ēāñā, ē íāíðāāēēēñū āāíēū āāðāāā. Āçāēðāyñū ñ íāííāí óāāēā íā āðóāíē, òí
 ē āāēí ñí íòðēāyñū íā óçēíāāòúā, òāāðāúā ēāē ēāíāíú ēíðíē, ì ù ñí íòðāēē āíēç íā íāēā-
 òāííúā ē òāíòē÷íí íāāðíí íēāāííúā āíēíāí ē íçāðā āðāíēòí úā āēúāú: íí÷āíó-òí ēāçā-
 ēíñū, ÷òí ē íāííí òāí í íā áúòú Āēāøēā.

Áíāçàíí íīāāðēðā āñēðēéíóèā: «÷òì ÿòí?» – è óðāāðēēāñũ çā ñòāíē í īēíāíē ñīñāíēē, óíðōāí íāāíóāøāēñý íīā āā ðýæāñòùþ. Ó íīā Áāðũ çā íēçēēíē, íí āõñòùíē éõñòēēāíē āæāāēēē çēýēā ÷āðíāý ðāñũāēēíā. Ð íāēēííēēñý – ā ēēõí íāðíóēí ÷āí-õí çàððēüí, ñēíāíí ēç ñēēāíā. Èç ðāāíüð ēðāāā ðāñũāēēíü õíð÷āēē ñòāēüíüā ðæāāüā íðóðüý, íí çāā āā áúē òāē øēðíē, ÷òì ñāāēāē Áāðā ēē ø íēē øāā, íīā íēāçāēāñũ áú òāí, ā çēíāāùāē òāí ííðā.

«xòl yòl?» – l'iaòlòeèa Àaðà l'iaèääiååø è l'è åóåå l'è, à ó l'áý ååóå l'òýæåå-
è l'iaè. Ð nòæ l'åæåíí l'iaòlæòù áóåð çà ðåñùåèííé. Ålò l'íí ÷òl! Åçlðååííú
ålò! Å æóáíé l'è ýl à çà áóåðl eææåè éóñè ðaçðøáí l'íå ååòl l'íå l'åðæøùèý, l'åå
nòåðl æíè þ ùæ èèñòå l'è ðåíå éð÷-ååèåñù æååíåý ðååèý ððååè. Çà l'å l'è èç l'èèð,
l'èíèl'èòl'è l'ò nòåíí, ðíæå ååòl l'íí l'è, óåååùåèñý èàç, åååòù èè à nòlðl'í, ååå áúèà ðåñ-
ùåèíå è ååå nòlýèà çà l'åðøý Àaðà.

- Âăđă, ôñî îêîéñý đăăë Áíăă! Čăăñũ íêêîâî íăő, - êðêêîóë ý, čăëýăũăây çă îêë-
ôó: â ñóî îđăđ-íîî ñăăôă äêäíăěňý âũăîêáéăí úê â èàîăí íê ôîê ũă êîđêăîđ.

Â îôâão íà ì îè ñěîâà ĭ ĭñěû øàèèñü đûääíèÿ.

Í í ÷òí-òí íáíðááàèááí íá íðíèçí øøí ñ íááðøøí. Êíááá ý ñèàçàè, ÷òí íááí áú áíçáðàòèòúñ íá ñóáí í - í íæáð, Áèáøèá ááðíòøñ, à áñèè íáð, ñèááóáð íðááí èçííáðòú íáú èé ííèñè, - í íá, áúà æèíðáý ñèáçú, ñíæèñí í çàèèáàèá áíèíáíè.

Ààḍà nǐyèà èinú íéó, òù àòàèú í áúòàḍèà àp í íèḍàníáà ø èà àèàçà, í íḍààèèà àí-
èíñú, nǐíáà í íâyçàèàñú.

- Âû ìàíý ìðìñòèðà - àçàáèà ìòèèà ààn. ß àíð ÷òí: ìá èç òàèèð Àèàøèà, ÷òíáú óèèð áàç ñìðìñà ñ òóáíà. Í í æèèàðò ìàíý.

Ñěîââ ýòè áûèè òàê íâîæèääííû, ÷òî ý îñòàíîâèèñý.

- Â íáíí í ánoá íá nóá íá ý áñá æá íá í íñí íòðáèà, - í íá íáèà óéúáèè òðí íóéí áá áóáú. - Âí áñá áúðèè çáæý íóèà, á á í àø é í íá íòááèá íèà íá óáíñóæèèáñú. Áááðu á íáí òýæáèäý è çáèðúáááðñý íáèðáíéí, Áèáø èà ðáíúø á áúéí íá í íá ñèéó. Í í áíèúø íé ñòàè: ðáíáðú í íá íáòóæèðñý - íáááðíýèà íòèðíáð.

Í àêîíáò ì ù óàèääèè òàîëîðîä. Íää íèì îî-îðäæíáíó èéóáèèàñù îûëü, à íà îðè÷àèäòîëèèèèñù èðàè. Âðä, ñ èðèèîì: «Äèäðáíüèà!» – îîááæàèà, íà æëÿÿ îîä íîäè, ñîäñàì íà ðàçàèðäÿ äîðîäè, îäíàèî èàèè-òî ÷óäîì íà îñòîîàÿñù íà èàì íÿð.

ß áüá òîëüèî îîäðîäèè è îðè÷àèó, èîäà îîäðèèòà ñ Äèäðèé íà ðóèàð íàñèàñù ääíëü áîðòà òàîëîðîä. Âñèäà çà íàé øèðèèî áüøàèèàè áîòîäí. À îñòàèüíü «äîèäî-äîíü» ðàñòîäèèèñù íà ñîäðèèè, òîòü è îñòîäèè èò èàì áîíàÿ îûëü: íàñóäàèèè îðèè-øàñòàèè.

Î òîì, ÷òî îîäðèèòà èòäð Äèäðèó, áüèî èçààñòîì äàðòáîíîò ìàðòîíó. Íî áîëüøîäî çàäàíèé ÿòîì òî îîèäíé äàñòà÷íüè òàðäíü íà îðèèè: íà äîäàíé îîä òàíè-éóáò, è, èîíà÷î ñà, çðÿ – ìàèü÷èè äàäà-íèáóäü ðÿäîì èðòòèèñù. Íàñòîèèèè îðäà óæè-íà, è äàðòîèèñù ñ îðîäèèè èðàè. Îîÿèèñù è Äèäðèà. Îî äàèòàèèèèèí áüè à ìà-

ÌÀ ØÀ ØÐ Í Í ÈÈÀ

* Èçààñòíííó íèæááíðíàñéííó òíýòò **Áèààèí èðò Áàñèèùáàè÷ò Ííèíàèíèèíó** à ìàððà ÿòíàí àíà èñííèíèèíñ 80 èàð. Çàìà÷-àðàèùáý ààðà, àñçùààþ ùàý èñèðáí íàà è æòáíèíà óààæáíèà.

Ðíàèèñý Áèààèí èð Áàñèèùáàè÷ 8 ìàððà 1926 àíàà à ñàèà Ðèíàòááí Íèæááíðíàñéíí íà-èàñòè. Í èííí÷è èíðààèèàñòíèòàèùíí è ðàèòèùòò Áíðùèíàñéíàí è íñòèòòòà Èíæááíðíà àíàííàí òðáíñííðòà, çàðàí àñíèððáíòòò, ñòàè èàíàèààòíí íàóè è àí ñàííè íàííèè ñòàààèñý òðáííààà-òàèàí ÿòíàí **ÁÓÇà**.

×èáí Ñíþçà òèñàðàèè Ðíññèè (ÑÑÑÐ) ñ 60-ò àíàíà òðíðèíàí ààèà. **Á.Á.** Ííèíàèíèèí ÿàèýàðñý ààòíðíí ààýòè ñàíðíèèíà ñòèòíà è òíýí – «Ñààòèùá ààðàà» (1952), «Ñ íàí è ðýáíí» (1959), «Ñòðáí-íèíà» (1976), «Íàíè íàíèèèíí ààðàà». Èçàðáíííà ñòèòè (2004) è àðòàèà, àðàèæàððàð èíèàí÷-àðèíà – «Ðà÷-íàý ñíèù» (1978), «Ðàèà è ààðàà» (1982), «È ðàèè, è ìíðý» (1987). Áààæáí òí ñòàííàèèñý èàòðà-àòíí òðáíèè Íèèíàí Ííàíðíàà. Ñ 1990 òí 2002 àíàí **Áèààèí èð Áàñèèùáàè÷** ðòèíàíàèè íèæááíðíà-ñéíí è òèñàòàèùñéíí òðáííèçàòàèè è ñààèè àñà, ÷òíáí à ñàíí ùà ðýæàèèùá àíàí ííà ñíðòàíèèà ñàíè òàíð-÷àñèèè òòàíòàè, ààèíòàí è ñíèí÷-áíííòò.

Ñ 2002 àíàà **Á.Á.** Ííèíàèíèèí àòíàèò à ñíñòàà íáíàñòáííí-ðàààèòèíííàí ñíààòà æòðíàèà «Áàðòèèàèù. XXI ààè».

Á àíè èðáèèàý àíðèà ííààý èíèàà òèñàòàèý «Çà èàòíí òòíàýùèí», òðàçáíòàèè èíòíðíè ñíñòíèèàñ 31 ìàððà à èòàððàòòðííí ìóçàà èí. Í. Áíðùèíàí. Í ííàí çàñèòàèíí òàíèùò ñèíà à ÿòíò àà÷-àð òñèù òàè ààòíð òò èíèèàà-èèòàðòòðíà, àòíí ÷èñèà è òò ààòíðíà «Áàðòèèàèè», èçààòàèý æòðíàèà.

Áíèàèò èàð, èðáíèíàí çáíðíààý è ííàíò òàíð÷-àñèèò òñíàòíà, íàø àíðíàíèè àðòà è ñíðàòíèè.

Á. Ñ.

* Á Èíýàèíèíà 29 ìàððà à àáíí ðíæááíèý òíýòà à Õáíòðàèùííè ðàèííííè àèàèèòàèà òðíðèè òðààèòèíííà èðèèíèèà ÷òàíèý. Á ÿòíí àíàó íà íèò òèñòòòàíàèèè àèàáí ùà ðàààèòí-ðù æòðíàèà «Áàðòèèàèù. XXI ààè» Áàèàðèè Ñàíáíýèíà è àèùíàíàðà «Áðèíà» Áíðèñ Ñàèçíàà. Èíý Áèàèñàíàðà Èàáííàè÷à Èðèèíà — ñèàáííà èíý à òà÷-àñòàáíííè èèòàðòòòðà. Áàí ñòèòè èðáèè ù àíðòàè íàñíèèùèèè è òíèíèàíèýíè è÷-èòàðàèè. È íà ÿòíò ðàç áíèè ñèèàçáíí íííàí òàí-èùò ñèíà í òíýçèè Èðèèíà. ×èòàèèñù àáí ñòèòè, ñòèòè ìàñòíùò ààòíðíà. Áí èñòèíó — ÿòí áíè ìàðíàííè òíýò.

Ðíàèèñý **Á. È.** Èðèèíà à ñàèà Øèòèíààðà. Áíè ñàòðòèí ñðààè ñàíàðòò àðàòàà, òòíííó è íà òíòàè òàòò òíèèà íà÷-àèùííè òèíèù ðàçðáòàòò ñííó ààèùòà ó÷-èòòñý. Íí ñèèòèíí ààèèà áíèà ðýàà Ñàòè Èðèèíà è ó÷ààà, è òàòò ñààèñý. Õàè áóáóùèè òíýò ñííà çàèíí÷-èòò 7 èààñíà. Çàðàí ðàáíòà íà Ñíðííàñéíí çàáíàà, òàðààý èíèèàà ñòèòíà «Ííè çíàèííí ùà», àñòòèèàíèà à Ñíþç òèñàòàèè ÑÑÑÐ è ó÷ààà íà Áíñòèòò èèòàðòòòðííù èòðñàò Èèòàðòòòðííàí èíñòèòòòà èí. **Á. Í.** Áíðùèíàí à Ííèèà. Áí òðààè÷-ñéíí àèààèè à 1968 àíàó òðè æèçíè òíýòà àíðèí àíà òðè òíýòè-÷àñèèò ñàíðíèèà — «Æèçíù» (1963), «Áàñííèíèòàí» (1965) è «Ñòàùáí» (1966). Áí ñèò÷-èàòèòò òàðíàíà íà ñòàíà ñòèòè Èðèèíà íàñíèèùèí ðàç òàðàèçàààèèñù. Ííèèà — èèòò ñàòðáíèýíè ààíèèíèòàòèè ðàèííà áíèí íàíà÷-ààáíí íááíèùòèè è òèðàèàíè èòè àáí ñàíðíèèà. È àñà-òàèè òàíýòò òíýòà, èðáíàí è àáí ñòèòàí à ìàðíàííí ñàðàòà íà óààñàòò. Íà ñòíàíè èðáàè è Ðíàèíà, ðòññèííó ñèíàò, ðòññèíè ààðà. Íà òíí íáààò æèòò, òíí íáààò íà çàáíòò òíàíèòò èííýò, íà èñííí-ííí, íàçùàèàííí, ÷òí ñòàáíèèíí ñíàñòàáíííè æèçíùþ.

Ííèèà òèíí÷-áíèý àà÷-àðà òí òòòàííàèàòàèñý òðààèòèè à Õáíòðàèùííòð ðàèííííòð àèàèèòàè-èò áíèè òàðààáíí òíèèàíèà íííàðà æòðíàèà «Áàðòèèàèù. XXI ààè» è àèùíàíàðà «Áðèíà».



Ýëüâèðà
Á Î × Ê Î Ä

Àaaa-aaaa iðîēēþ íóâøèéñý âîæäü,
Èç îáëàëà iðîēēþ íóâøèéñý îēîñēîâî,
Òü ìèè ì íà òâì, ÷ôî òü íà çàèèè ñîēîøü
Íè ìÿēîâî, íè òâ,ðâîâî, íè æ,ñòēîâî.

Ñðââè äâîðà - çâè, íàÿ ñèàìüý.
×üè ðóèè íà îâîüèè â, îîñòâèèè?
Íà íâé âîæâèíî-èðàîèíî ñâîüý -
Óâèèñü ìîè÷à, à íà ñââèèîì, ñòââþ.

È îî òðà(îð1)èð

Êàè ñòàòù íà í îÿòì ì

Íà áóìàé èàòì ì í çèìà,
Çèì íé çàáóàü ì îñíà èàòà, -
Íðèà, ò íîéíé ê áóøà í îÿòà:
Äÿæè í îñèè... Èëü à ìàèðàìà
Èààü óçàéíê çà óçàéèí ì -
Áàç ì ùñèè àüààé-èà ñèàð, ðéó!
... Í îòì ì íàéà, øü à áóðàðà ò, ðéó,
Íàðð, øü ìðàíæàáóð àíðéó:
Í àðøü ì ìðéíàèè ñ ì íéíèí ì!
Ñ-àñòèèààé ðàçíüò ààíèàä,
Êíì ó ñòàüàà èàçàèà ñîé íó,
Òü áóààøü, îÿëÿñü ìà èíðçè íó,
Èèøü ì îððààèðàèü àñÿèèò áèàä
...À ì àæàó òàì - ñòðàíó èðààé
Äíñòíàíì-çíèíòì ì íèàðèò:
Í íçíèíèèò àáð, çàì íèàòÿ,
Çàææ, ò àñà ìàéíàèè òàðèààé.

Àü, ìðèàæóñü ìò àñàáí, ÷òì ààðèèà
Íàì íí÷ü ñàíòÿáðÿ ñ ì íààáíèàì àðóø.
Íà èíàé àü, íàíæàóñü, ì íàðèèà,
Íà èò ààððíì ó-ñàðàáðí íàíæàóñü.

Ðèñóííè ìà íààà, ì íààðü, óíèèàèáí:
Ñàðàáðÿ ìà èèñòü ó ààèàáðÿñèèò ñòóæ.
...À à ÷àøèà - íàíèòíè àíèøàáíüé çàààðáí:
Àèíòíó - ì ííàñò íàñòñààðíóð ÷óøü

Í òì, ÷òì èíìó-òì à íàé, àèíé àíðíàä,
Çíàóüàé à òàíèí, à ì íé íàðíèàííüé àíì,
Èààéí ìòðÿíóóòü áóààò ñíàà ìà ì ðíàä
È ìðíòò ìà áóìàò, ÷òì áóààò ì òòì.

Íà-àéí XXI ààèà

Íàì à íàüàé àüíàéí çèìà
Í ì-òè çàáóòü ì ñìóðà èàòà,
Êíààà à çàé, ííé èóðàðü ìà,
Ðàçàÿñü, ìéóðàðò ðóèè ààòðà,
Ñòàðàÿñü ì íàíà íàíÿòü,
Í íèà ííí ìà ì ñòàðàéí, -
Í íà ñíèíóàì ì íèàíÿ ìòñèÿòü
Àíèæíü ìðíàèèèè èàòà ñíàéí.

À ì íà àðóàäÿ ìààòà
Íðààðà-àíà ÷ààíé ààññíííèò:
Ñíàòòò ñì ìðíàéíó ñ èóñòà
Ó àñàò çàáðíøàííüò ìèíèèò.

Òàé àèÿ ÷àáí æ íà ðíèèà,
À ààèàçííì ààèà - ààñíðèçíðíèè,
Èèñòàì è à çóà-èèàò òðÿñèà
Í íà ààòðíì, áóàøàì àñ, óííðíàé?
È àíðòòè ÿàíà ìà çàìèà
Ðíàííé, óíàà ìà èíðíé-àáíü,
À çàáóòì - Áíàíì èè?! - ñàèà
Àñ, àíèèè, ñèíàíí ìò ààíàðáíü?

Íà àíçòàñò à òÿàíòòü. Òÿàíòíà èðààé
Í ñèèàáíèè - è òàèíòàáíííè! - ìòàðÿ.
ß íèàçàèàñü òí÷íí ìà ìàèè,
Í ñàðààé íà ìàèñòíàí àíðàèÿ,
Êíààà àèÿ íààà òòñèíàí íà à ñ-ò
À íàáí èó-à çàáðààøàáí ñàà-áíüà.
...À ÷òì æ áóøà? Áóøà ìò íàíð-áíüÿ
Ñàìà à ñàäÿ ñèóíüà ñè, çü èü, ò -
È çà-èíàò à àíðèà òà, ðàüé èíì,
Êàé ìàò, - àáí è òíèÿ, è èàèäÿ...
Êàé àüààðàòò òàèíà ì íàòò øàÿ? -
Ñíàüàòò ì çàíííè çà ì çàííèíì!
Êàé àüààðàòò òàéóð ì óñòòòò,
Êíààà - òíòü øàòü ðóèàìè! - íàòò àíçèà
Òàäÿ òíàí, èòì ñòààòòò ìà èàòò
Ñèíàà òàíè, ÷òì ñèàæàøü òíèèí ì ñèà
Àñàáí, ÷òì áóòü, èííà-íí àà, ì íàéí, -
Í ì àñ, àà ìà ñèó-èèíñü ìàæàó íàìè.
...Àáí èí ìà òíòÿ áü òì àèàèèí,
×òì ì íà ì è-àòü çàààòíü ì èíèààìè.

ÓÃÎËÊÈ Í ÈÆÃÃÎÐÎÄ×È Í Û
 ÂÄ×ÑÊÀß ÐÎÄÍß

Ì û ñ áðàòìì áíáíòáíðèèè ááí, òðííòíáèèà è íðááíííñòà, íààðáàû èíòíðíáí ì û èàñèíáí àèáàèèè ðóèàì. Êíðáíàñòùè è èðáíèèè çyòù èáàèí èðòòèè "ñíèíúøèí" íà íàøáé ñàì íáàèüííé íàðáèèààèíá, çàèðáíèáííé ñ ìíííùù ìòòà íàæò àáóíyòííí-

ēyíē íá íēðāē íā nāāā. Øēðíēíñēóēíā íōēðūōíā ēēōí ñ āíēóáú íē āēāçāíē, à íāā íēíē ðāíēā ā íāēēē çāēōíē ÷āðíūō āíēíñ. Å ôíðíà? Åíēóáúā íāðēēōū ñ çíēíōū íē ēðū-ēyíē, óððāæēā ñ ðāēíāí æā óāāðā íēíēū øēíí, òðóñòyùāy ííðóóíāy ē ēíæāíāy íēāí-øāðēā. Êāē āñā áúēí ēðāñēāí! È, æēāāííā, óāāæðāēüííā íōííí øāíēā āāæā ē íāí, íāēü-òāí.

Íā íāāāēþ ííēíāíæāíú ēóāā÷ōí ēñ÷āçēē. Íāíā íáúyñíēēā: "Íā ðíāēíó Êíñðē íí-āðāēē, ā Åā÷ó". Åāā yōā ðíāē íā áúēā, y òíāāā íā ðāçóíāē. Ííí íþ, ÷ōí, āāðíóā øēñū, íí ííçāāē íāíy ðāēíñðāāííúí øāííōíí ē ñēāçāē, íðíòyāēāy íāēāíüēēē ñāððóíē ā íðí-íāñēāííē áóíāāā:

-Íā, āāðþ. È íā ííñðāíē ííē ííāāðíē, - à ííòíí āíāāāēē. - Èē÷ííē (óāāðāíēā íā ííñēāāíāí ñēíāā) ííæēē÷ōí. Çíā÷ēð, íòííēēðíāāí āðó÷íóþ, - āíāāāēē íí, āíāðíæāēā-ðāēüíí āāēyāūāyñū ā ííē áēāāíāāðíúā āēāçā.

Ñēíāí "ēē÷ííē" áúēí çíāēííí íāðāíāí ā ðó ííðó. Å íāøāí íííyðēē ííí íāíçíā÷āēí āūñøóþ ñōāíāíú ēā÷āñðāā, íí, ēāē ē ÷ōí āāēāēíñū ñí ñòāēüþ, íāñ íā ē íōāðāñíāā-ēí. Ýōí ííòíí, ñíóñòy ííāēā āíāú, áóāó÷ē ā ðāēííííí óāíððā Åā÷ā, y óçíāþ, ÷ōí "ēē÷ēā" íā íēæāāíōíāñēíí āēāēāēðā íāðāēēñòíā ēóñðāðāē íçíā÷āāó-ííēēðíāēā, ē āūííēíyþðāā ēē÷ēüüēēē - íāñðāðā ñóóíē øēēóíāēē - íā āíēēí÷íū ðāðāùāþ ùēðñy ēðóāāð, íāðāððūð øðíēñíí - ííēēðíāí÷ííē íāñòíē. Èē÷ēüüēēē ā ñòāðíāāíēā āðā-íāíā āāāā āíæēāāēē āí ñíðíēā ēāð, āāçāðāíāííí óíēðāy íð ÷āðíðēē.

Åñāíó ñāíā āðāíy: íā ííā y òíāāā íííyðū āñā yðē æēðāēñēēā ñēíæííñðē, āā, āāðí-yòíí, ē íā íāāí áúēí. Åāðñðāí āíæāíí ðāñðāñðē ā ííēíüē óāāð, ÷óíāú çāyçāēāñū ē āūçðāēā ēē÷ííñū, ēāē íēíā íā yāēííā.

Çāíēíāēí íāíy ā ðó ííðó ēāçāíēā ñ íāðāíāíē íí íāðāāāí, āā íēāñðēíēē, ēíðíðūā çyðū íðēāāç ēç Åāñððēē, āāā ñēóāēē ííñēā íāāāííñííē āíēíí. "Columbia" - ñ ððó-āíí ÷ēðāē ý, ííāðíðyý çā íēí, æāēðūā áóēāú íā çāēāííí óííā yðēēāðēē à íēæā, ÷āð-íāēē āíāñā íāíííyðíúā ñēíāā. "Tschornye glasa - Tango, ÷óðū íēæā: PETER LESCHENKO, Bariton, ē āūā íēæā: mit Orchester.

ß çāāíāēē ñòāðāíüēēē íāðāðííí, ðí÷ēē íā āðóñēā ēāēð, ñòāāēē íēāñðēíēó. ×āðóþ-ùēā çāóēē ē ñēíāā ððāāíæēēē āāðñēóþ áóøó.

Åúē āāíú íñāííēē, ē ēēñòyü āðóñòíí ííāāāēē,
Å ííñēāāíēð āñððāð íā÷āēü ððóñðāēüíāy æēēā,
Åðóñðē ðíāāā ñ ðíāíþ íú íā çíāēē,
Åāāü íú ēþāēēē, ē āēy íāñ ēþāíāú óāāēā.

Íā íāíðíòííē ñòíðííā íāñíy "Ñòāíí÷āē" ñ ðāíāðēíē "ðóññēāy íāðíāíāy íāñíy" - "ß ðāāíðāþ íā íðyæā ó íðyāēēüííāí ñòāíēā...". Åñāāí áúēí ñāíü íēāñðēííē, ēç ēíðí-ðūð ðāíāðū ñíððāíēēāñū ēēøü íāíā. Ñēóøāðū āā íāāíçíí íæíí: ñíēíøííē ððāñē ē øóí - ðāē ííā çāēāðāíā. Íñðāēüíūā ííāāðēē āðāíy ðāññāyēí āāç ñēāāā.

Åðāð Êííñðāíðēíā Åíēððēāāē÷ā - Åēēðíð-áúē ā ßðíñēāāēā áíēüøēí ÷āēíāāēíí - íā÷āēüíēē ðā÷ííāí ííððā.

Å íāøāí āíðūēíāñēíí āííā íí ííyāēēñy íí÷ðē íāííāðāíāííí ñ āðāðíí Êíñðāē, óðāæēāāþ ùēí çā í íāē ñāñððíē. Åēēðíð ó÷ēēñy ā ēíñðēðóðā āíāííāí ððāíñííððā, æēē ā íāúāæēðēē, íí í÷āíú ÷āñòí áúāāē ó íāñ. Çāāñū, ā ñòíðííā íò íāúāæēðññēð ñíāēāç-ííā ē ñóāðū, ÷āððēē íí ēððñíāñā ē āēíēíííüē íðíāēðū, ā ñāñððā, ēíāāøāy íðāēðāñ-íüē íí÷āðē, íāāíēññāāēā ÷āððāæē. ×āñòí íñðāāāēñy íí÷āāāðū, à íí óððāí, āí āðāíy óíūāāíēy, íðíñēē íāíy ííēēðū āíó āíāó íā ñíēíó. Åíð ííā÷ōí ē ííííēðñy ííā āí ñēð ííð. Êāēāy÷ōí íāāñðāñðāāííí áóāðēñòāy íð íí÷ðē íāðāēðāùēāāþ ùēðñy āí āñþ ñíēíó

ἁεοάειεῶ νῆειρ ϑοίῳ ὀδαίῳ. Ὁ ἰάιρ ἐαῖαιε δαζ αἰῡοόῖαιε νῆαζῡ ἰὸ αἰεῖῡνὸε ἐ ἰάῖο: δαῖῡῖο ἐδαίῳἰῡῖο ἐ, ἐαε ἰ῱ ἐαζαῖῡνῡ, ἰᾶν-ἂνῡῖῡ. Ἰῡ ἰῖ ἂἂἡῖ ὀῡῶεῖ, ἡἰῡῡῡ, ἐ ῡ ὡῖῖῖῖῖῖῖῡ. Ἰῖῖῖ ἐῖῡνὸεὸὸῖ ἰῖ δαῖῡῖῖ ἂ ἰῖῶῖ Ἐῖῖῖ ἰῡ, Ἀνὸδῖ-δῖῖ ἐ ἂῖ Ὡῖῖῖῖῖῖῡ.

Êâê-ôi çà øàòìlàòàìè, àìñòy ó íááí â Ñðìñèààêê, ý ààèèèàòíí ðàññíðàøèààè Âêê-
òíðà Àìèòðèààè-à í ìðìæèòíè æèçíè. Í í, èàè áú íáòìòy, íááòí ùàày ìòààòí ùè ðíà,
íàòìðìèèèàì ðííyè ñèíàà.

Â nãeã Êĩĩãĩĩĩĩ, -oĩ â aãnyòè èèĩĩĩĩòòĩĩ ìò Âã÷è, ìò÷èè àãĩ àĩĩ. Òĩããã yòà òãð-ðèòĩðèy àòĩãèèã â Ìòòĩĩñèèè óãçã Âèããèìèðñèĩè ãóããðĩèè, è òĩèyèĩ â 1929 àĩãò áũè ìãðãçĩããĩ Âã÷ñèèè ðãéĩĩ â ñĩñòããã Íèãããĩðĩãñèĩè ìãèãñòè. Âèèòĩð Âĩèòðèã-ãè÷ ìã àĩãĩðèè ì àĩñòãòèã â ñãĩũã, ìĩ ìòãò èð áũè ãðãì ìòãĩ è çãéĩĩ÷èè ìãðĩãĩĩã ò÷èèèũã â Íĩãĩñãèèò. ðããìòãè â Êĩĩãĩĩã ìã ìĩãããĩè ðããðèèã, ìĩñòðĩãĩĩĩè â 1894 àĩãò Âĩèòðèãĩ Âĩèòðèããè÷ãĩ Êĩĩãðãòĩãũĩ, èçããñòĩũĩ àã÷ñèè ðããðèèãĩòĩĩ, â ñ ìãðãçĩããĩèãĩ â 1929 àĩãò ìðĩĩèĩèòĩçã, àãĩ, àãããòãòèð ìñòèèèòĩããĩ èãòĩããĩ, èçãðã-èè ìðããñãããòãèãĩ.

- Ìò yòlái òààðèèlòà èiy Àlèòðèé í-áíú ðàñrìðìòðàíáí í à íàøeò èðàyò, - ðàñ-
nèàçúààè íí. - Ì ù ñ àðàòíí Èíñòàè íí-òè ííàíàèè: íí ðíàèèny à 1922 àíàà, à y-à 24.
Èíñòy à 1940 àíàò ííñèà ñðàáíàè øèíèy ííñòóíèè à ×àáíèñàðñèíà èàòí íà ó-èèèùà, à
y ñ àðàíí à 1941 àíàò íðèàðàè à Èáíèíàðàà ííèíðyòù íààèòèíèòò àèààíèòò. Í í íà
àðàíè èà àáíú ííñèà íðèàçàà íà-àèàñy àíèíà. Áíéíà! Ì ù ñðàçò àà ñíàèíóèè, òòí íè
í èàèíè ó-ààà íà í íàòò áúòù è ðà-è, è ííøè à àíáíèíí àò çàíèñúààòny àíàðíàíèy-
òàíè íà òðííò. Òíààà íðèçúáíúí áúè 1923 àíà. Ñ áúàèyààè àíñòàòí-íí ñíèèáíí è
ñíàðàè, òòí ðíàèèny èíáíí íà yòòò àíà, àèàáí, òòí òíààà èðàñòuyíàí òàñrìðòà íà áú-
ààààèè, à òòí íàððèèòò í ðíàèàíèè nèàçàè, òòí ííòàðyè. Àà, àñèè òàñòíí àíàíðèòù, à
àíáíèíí àòòò ðààù áúèè íáíàí úààòny íàñ-àò àíàè ðíàèàíèè, òàí àíèàà àíàðíàíèy-
òàà. Í í áíò ùòíèííò àðòàò àñà-òàèè íà ííààðèèè. Áíò ííñíààòíààèè àúà ííàðàòò-
- Àèèòòð Àlèòðèààè- çàííè-àè, à ííòíí òíàíèèèè. - Í í í-áíú ðàññòðíèèny è ðàøèè
ààðíòòny àíííè. Ñ òíàíèèè àáí íà àíèçàè è ííñààèè à ààáíí. Àèà-àèà çàíèòíóè. Ýòí
áúèà íàðàay ííòàðy à ííàè òðííòàíèè æèçíè: ííàçà, à èíòòðíí íí àíçàðàùàèny, ðàç-
áííàèèè. Áíò yòí è àñòù ñòàùàà. - Àèèòòð Àlèòðèààè- íàáíèáí çàáòíàèny. Ààèyòò
àáí ðàññíðàøèààòù áúèí íàèíàèí.

Â eifioâ aifnuieaanyoûo y iadeioeny a aagaôa "Âiduêiañeay iðaaâa" iâ çaliðeo
 "Iaaðaaâ iaðeâ aadîy" n oioiaðaoeae Ñeaiðiaâ Aeêoîða Âi eððeaae÷a, iieo÷aþ uâ-
 aî eç ðoe aiaieîia iðaaî "Eðanîie Çaaçu". Â çaliðeâ neoiî aiaîðeeînu, ÷oî a aie
 nòðað iûð aiaâ ieoÿaðy 1941 aiaâ îí, eîiaiaeð nòðaeîiaîaî açaîiaâ iâ÷ae nâie ðao-
 îue iòou, îaîðîfiy Êaieiaðaa, a iòoî iðîðuaay aâ aeieaaò. B aÿe aóoueeo aiaee
 e iðeððae e iâio îaî uòu iaaðaaò. Îí a oî aðaiy aue óæa çaliñeðeðaeâ iâ÷euiieâ
 ÂIÐÎÂ (Âieañeîaî iáuâaeîaî iîaî ða÷iâa iðîðîiañòâ) e æee a Âiduêîi.

È a ããĩ æeçĩũ ãĩãøæãũ Ñõãũãã, òĩãðëãøã ãĩõ õõĩã eç æeçĩe è ãĩĩĩ 22 è ð ãũ, ã ããũ ãã-ãëã ãĩeĩũ, ðĩãĩĩ ããðç 50 eãõ. È ã ãã, ã ã ãe çãĩ ãũãĩe, ãëeĩããã ãã çããũõũ ããĩ ãĩõĩõĩũ è ã ãĩãëã ããñõëë ããeĩã òõ ãããõ ãĩðõĩã Æĩeãe, eĩõĩðũã ñ ãã-ãeũĩe õĩðæãñõããĩĩñõũ ããñëë eõðñãĩõũ ðã-ĩĩãĩ õ-eëëũã.

Ó àṅàṅò nàíṣe nòæaaiṣey, ííðààáàéyṗ uèà ííðyáí÷ííñòu÷-àéíààèà. Ì íy íàðà÷-ìòçúà÷-èàíñòu ìà èṗáòṗ íðíñuáò í ííííùè. B íá çíàṗ ñéó÷ày, éíāāā áú Āèèòíð Āìèòðèā-āè÷ íá ííííā È āāēí íā ā āāí áíèuøèò āíçì íæííñòyð, à àæāéáíèè. Ó ìáíy, èñíæāēā-íèṗ, āāñyòèè "àðóçāè" ñ āíçì íæííñòyì è, éíòíðúā ìà ñēíāāð è ñ āíáðíæāèðāèuú ù ì è

óēúáēàìē íááùàþò íííí÷ú á òíí ēēē ēííí áāēā, à ííòíí íāñyōàìē àāæā íā çāííyò, ÷òíáú òíòy áú ñēāçāðù, ÷òí ēì íā óāāāðñy áúííēíēðù íááùáíííā.

Á 1966 áíāó á í÷āðāáííē íðēāçā Ēííñòáíòēíā Āìēððēāāē÷ā ñ Óēðāēíú y íàíðí-ñēēñy, ÷òíáú íí āçyē íáíy ā Āā÷ó. Íāāāðííā, ððēāēāēúíí áóāāò ííā óóāāðæāáíēā, íí íáíy ííðāçēēā ēðāñíòā yōēð íāñò. Ñēēúíí íāðāñā÷āíā íāñòííñòù ðāēííā: áíðú Íāðā-ìēēíāñēēā íā óñòóíāþò íí áúñíòā Āyōēíāúì, íāçāáííúí ā íāðíāā Øāāēóāðēāē. Íā-āíēúíí àðāāðù, ēíāāā áúēāðāāðù íā āāðííāðēíā íí Íòðííñēíē áíðíēāē íā ēðóðóþ Ēðāñíóþ (Āāððóíííēuñēóþ) áíðó. Íòñþāā íòēðúāāāðñy ēēāññē÷āñēēē ðóññēēē íāēçāæ ñ āēāíí íā áíāāðíā ñāēí Āðāðēíí ñ āāēíē ðāððíāíē ēíēíēíēúíāē ē íyðēēóííēúííē óāðēíāúþ, ē ēíðíðíē ēāē ē íāðēā óóāðyāúā íāā÷ēē, ííāíē íāþòñy íí ēíñíāíðó óóíāá-íúā áííā ē āāēíñòāíēúííā āāðāçú. Á íāēāáí íò áíðíāē, áíēçó - íçāðóí, áíçēā ēíðíðí-āí ñòíyē ēíāāā÷òí ííñòíyēúē āáíð, āāā āāðæāēē ēíðāāāē āēy íí÷òíāúò íóæā.

Á Āā÷ā y ííçíāēííēēñy ñ Çíāē Āìēððēāāíē Ēēíāðíāíē, ā ðó ííðó ñāēðāòāðāí ðāēííā ĒÍĒÑ, ðíāííē ñāñòðíē Ēííñòáíòēíā ē Āēēóíðā.

- Ñēíēuēí ñāáy ííííþ, - ðāññēāçúāāēā í íā Çíy Āìēððēāāíā, - íāíā, ēāē óāāðíēòā ñāēuñēíðíçyēñòāāíííāí ððóāā, āñāāā ííñēēā íā áíēíāā ēðāñíúē íēāðíē. ß óāēāēy-ēāñù, ēíāāā æā ííā ñíēð. ×āñíā ā āāñyòù āā÷āðā áíçāðāùāēāñù ñ ðāáíòù áíííē (ðāáíðā-ēā ā Ēíāēíāā íā ēííííí āáíðā), ā ā÷āðúðā óððā óāā áóāēēā íáíy ē áíāíðēēā: "Íā÷ēó çāēðíāðù ÷āðāç ÷āñ, ÷òíā íā áúñòðāēðù ēçāó". Áúēā íāāðáííòííē, ā íòāð, íàíðíðēā, ñððāíēēñy ē çíāíēþ. Á 1933 áíāó āāí, ēāē íðāñāñāāðāēy íðííēíēðíçā, íàíðāēēē íā ððāðēāðíēā ēððñú ííāáíðíāēē ðóēííāyūēð ðāáíðíēēíā ā Íēæíēē Ííāáíðíā. Òíāāā íí áúā íā áúē íāðāēíāííāāí ā Āíðuēēē. Ēíāāā íðāð çāēíí÷ēē ēððñú, íú ñ íāííē íā ēíēāñííí íāðíðíāā íí Íēā íííēuēē ē íāíó. Āāðóā ēāíēðāí áí āðāíy íēāāáíy çāāó-āāē ā ñāíþ æāēāçíóþ ððóáó. Āñā ā ñððāðā çàííē÷āēē. Íí íðíāóāāē, ÷òí ñāāíāíy óíāð āāēēēēē íðíēāðāðñēēē íēñāðāēú íāēñēí Āíðuēēē. ß, āāñyðēēāðíyý āāā÷íēā, òíðí-ðí çàííííēēā áíēíāíēā, āāðóā íðāāðēāðāā ēþāāē. Íííāēā āāæā çàíēāēāēē.

Çíy Āìēððēāāíā ē āðāíāíē íāðāáí çíāēííñòāā çāēíí÷ēēā ðāēóēuðāð æððíāēēñðē-ēē ā áúñðāē íāððēēííē ðēíēā, ē ííñēā ñāíāāí ñāēðāðāðñòāā ā ðāēííā āāñyòù ēāð ðóēííāíēēā ðāēííííē āāçāðíē "Áíēuðāēñòñēēē íóðù", ā ðāāāēðēþ ēíðíðíē ííā áíāð-áúā íðēðēā áíñāí íāāðāðēēāðíāē āāáðēíē.

Íðíðēē íííāēā ē íííāēā áíāú. ðāáíòā ē ðāðāíēā āāæíúð íðíāēāí ðāēííā áííāā-āēēē ííā āāēíííú ðēāííēēíā ēç Āā÷ē: æēāāā ðāēííā Āāðíñēííā Āēāēñāíāð Ēēāē-ēíāē÷, çàíāñòēðāēē - Ēāðóðíā Āāñēēēē Āēāēñāāāē÷ (áúāðēē) ē íāñòíyūēē - Āāāðē-ēíā þðēē Āēāēñāíāðíāē÷. Ñíēíē íú íðāáíēçíāúāāēē ē íðííāēēē ðēíāíñēðíāā-íēā ñððíēðāēuñòāā í÷ēñòíúð ñííðóæāíēē ā Āā÷ā, Āðāðēíí, Óēēēíñēíí.

Ííy ðíāíy ēç Āā÷ē óāāēē÷ēēāñù çā ñ÷āð íēð, āāðíúð ðíāāðēùāē.

×òí æā ēāñāāðñy ðíē āāðñēíē ēāðú ā ííæē÷ēē, ñ ííēñāíēy ēíðíðíē y íā÷āē ííāā-ñòāíāāíēā, ðí÷ó çàíāðēðù, ÷òí ííðíē ñòāííāēðñy āðòñòíí, ā ēííāāā ē ñððāðíí, ēíāāā āēāñòù, āēēyðāēúííā ííēēðēēē, āā ē íðíñòúā ēþāē íāðāííñyð íðāāēēā yóíē āāðñēíē çāāāāú áí āçðíñēóþ æēçíú.



Ñrèdèdèéià í àíyò ìdòí-àñòàà. Àáí ìdàò áúé ðúáàéìí, íí çà ÷àñòííñòù íàðíà èçáðàé àáí òàðéíàíúì òàðíñíóé. Àèàñòé òàéæá òààæééé òíðí ðááí ÷àéíààéà, ìòààéééé ìyòù èàò èààá-ðáé. Á èààðá ðáé yòàíí ÷àðç Ìónòíçàðñé, àíìà íí÷ààé. Ìðé ðéíñù Ñàðá Ñrèdèdèéíó à yì ùééé ìíéðé, ñàíùp éíðíèòù: àíéúíòp ìàòù, ìàéúò ñàñòàð è áðàòùáà. «Èèðáíòàì» ìðí-àòéòíàúò èàðòí÷àé íá ìíèààéíñù, è òéààà òíæá.

«Á ìàðá 1933 àíàà, ÷èñèà íá ìíì íp, – àñííìéíààò Ñrèdèdèéí, – àáñù àáíú áóðáààéà ñèéúíày ìàðáéù. Ìíçàíí àá÷àðíì á Ìónòíçàðñé ìðéáúé ìàññàæéð çàì ìà÷àéúíèèà ìéðòáííàí Æí Ò Ñàìéíà. Ììðàáíààé òíðí ðòp éíðáàù. Ìàðáéù òñèèèèèàñù, íí ìòàíàíðéòùñy íááíçííæ-íí. Èíðáàù ìíàáíà, y çààéðàp Ñàìéíà. Ìðíàòàéè ààðááíp Òñòùá, á ìàðáéèàñèò ìàðáííñù òàèàííùá, éííú áðáààò á ñíàáò ìí ñàìùá áóæé. Ñàìéíà ìààò ìàèèòò ñ ñíàèéíì, ìà ìíààò ìèì ù ñ èèíòàìé. Íí ìðéáíààèèààò: «Áíò yòí éíðáàù. Òàèèà òóàðíáú ìàíèààààò». Á y-òí á òóàyùáé ìàèèòà, ìà ìíààò òòàðùáòíààéè. Ìòùáòàéè ìò á. Òñòùá ìèíéí àáòò èèéììàðòíà. Ààðóà ìíé éííú ðàçéí áðíñèèñy á òòíðíó. ß ñíñèí÷èè ñ ñàíáé, ìðéààðíóé àíéíàò éííy àíçàíé è ìàéíàéà, ìíðáé è àèàíàp ùàéñy ÷àðííàéíà. Òçíàé ìàðááí ìáííñàéù÷àíé ìà Áòàíàñèy Èàáíí-àè÷à. Íí òíààà æèé ìà èàñíçàáíàà, ñ ìèì áúéè àáí ñàñòòù-ààíéíyðèè è áðàò. Áùðèè ìíé ìàðéíì áùá àíàì èç Òàèùàèñèè á òòíðíó Ìónòíçàðñé. Àáñù àáíú áðáèè ìí ààçàíðíæùp. Ìíé ìàññàæéð Ñàìéíà áùðáé èç ñàíáé, ìíàíðáé è ìó÷àíéèàì, ìàðóààé èò, á ìíìíùé ìèèà-éíé. Ìàéù-èè Ì èðà áùá ààðàèèñy ìà ìíàò, á àááí÷èà Òñòùy áúéà ààç ñíçàíàíéy, ðòèè, ìíàé ìàéààáíàéè... Çàààèèñy ìíé ìàññàæéð á ñàíé è ìðéèàçàé áòàòù á àíðíà.

Ìí àíçàðàùáíéè òæá á Òàèùàèñèè ìíà ñèàçàèè, ÷òí Òñòé ìà çàìàðçèà ìà òíì ìàñòà, àáà áúéà ìàì è ìòààéíàíà».

Ò ìíàòù ìà÷àéúíèèà ààèà áúéè áðòèñéíòùá àà áðòèààæíùá, àáà òæ òàì í çàìàðçà-
p ùàì ÷àéíàà÷èà ìíàóíàòù. Ñàì àèííàò, ÷òí çàìàðç. Ìò òàèèò àíñííìéíàíéè ìàì òíéíàíí
ààèàéíñù á àèðéí ìàòííèáííé èçáðòéà Àèàèàíàðá Ì èðàééíàè÷à.

Ìàéííàò, yàèèèñù ìàðé áðàéííàðòù. Ìííàèè ìà áòò ìðíðíéç, áðáèè ìí ìàèéíàíàùp.

×àé ààðíóé èì ñèéù, è ìù ìíà çààçààìé – Ìíèyðíày Èíè-çààçàà çàññù ìàà ñàìíé
àíéíàíé – ìòíðààèèèñù ìðíààðyòù ñàòé. Òòòíì, ìòààààà ìàçàéíííé òòèòù, – á Ìónòíçàðñé.

Áúéà àèóáíèày ìñáíú. Íí÷ùp òààðèè ìðíç è ìíàóàéè áðéáú. Èàéíà àá yòí ÷òáí –
çàìéy Ñàààðá. Àèàáðíàíí-ñàðáàðèñòùá éíàðò yààéy á ìòòíòðííé ìíðààà ÷àðíé÷íèèà, ààðá-
çíàúé ìèçéíðíñèé èàñ – èòùàìé. Íá çàìéy – òáíàuy ñàì ìàí Æíñííàà Áíàà, òæ ìèèàé ìà àèy
èpààé, ðàçíðéòàéèàé áíæàñòàáííàí ñíàáððáíñòàà ìðéðíàú, – àèy àèàíðíóù, àèy ìòàðíàí,
ìíñèòò ìíàí àùñòáé Áíèà çààðy.

È çààðé áúéè ðyáíì: ìàààààù ìòàààèè ìáííààéàéò ìò ìàðáé ìàèàðèè ñàìp ìàòéò.

Ìónòíçàðñé ìàñ àñòàðàèè éíðíðèè ìé àíæàyìé è ðààóáíé. ßðéíé, òòíééíé. Ííà ìíèà-
çàèà ìàì ìàñòí èñ÷àçíóáðááí àíðíàà è àñá ìà ààñèà, àñá òòààðáèàèà – çàññù ìí, çàññù, éíààà
ìù òæá òòíàèèè ìðíðíèàìé á Ìónòíà ìçàðí. Ìò Ààààéóíà áúé ìàì çíàé.

Á áóðá ìííùðéààèè ñííéíðé òíé ðààóàé, ðàò ìí÷íùò ìàòàíéè ìáíy ìí ìàðíìííìò
ìàáò... È ìíèà÷èàèèàñù ñàéíóíàày, èàé ìðá, òíñèà.

Áíñííàé! Áñy ìíy ðíññèy – ìí÷èè ÷òí Ìónòíçàðñé. Ñèíèùéí òæ àíðíàíà èàíóéí è
çàðíñéí òààáíé! À ñàé? À ààðáàáíú? Áàç ñ÷àò.

Ì÷íàíñy èè? Ìò, ðyæàé àáñíðíàóáíúé ñíí. Ì÷íàíñy! Ì÷íàíñy! Ì÷íàñy ðíññèy.
Èpàé ìà òíòyò çààááíéy. Ìðàààà àáàù, Àèàèàíàð Ì èðàééíàè÷? Íàò, ìà àààòò Ñrèdèdèéíú
ìíðàñòé àèéíé òààáíé àèàùì áóðàì ìàðéì.





İ èđàèë
Ê ÎÄÈ Í

ŃÎÖÈÀËÛÍ Î-ÝÊÎ Í Î Ì È × ÑÊÈÀ È ŃÎÖÈÀËÛÍ Î-
İ ÎËÈÒÈ × ÑÊÈÀ Î ÎÑÈÀÑÒÀÊ ß È ÍÒÀÄĐÀÖÈÈ
ĐÎŃÑÈÈ Â Ì ÈĐÎÂÓ Ɔ ÑÈÑÒÀ Ì Ó

1. Íáùăŷ đăíăăíöëŷ ñíăđăíăííîăí ìèđíîăí-
ăî đăçăèèëŷ.

Ńíăđăíăííúé ìèđăñđóíăăđă ííăóƆ ñòăăëƆ đăç-
ăèèëŷ, êíđíđăŷ đăđăèđăđëçóăđňŷ óñëëăíëăí áíđúăú
íòăăëúíúđ ñòđăí è đđóíí âíñóăăđñđă çă ìèđíăúă đă-
ñóđñú, ííăúé ìíëèèè÷ăñëëé è ýéíííìè÷ăñëëé ìíđŷ-
ăíê. Óăă ñăé÷ăñ ìò÷ăđèëăí ìđíñíăđđëăăƆđňŷ êííóó-
đú áóăóúăăí đăçăăëà ìèđă. Íăđăă Đíññëăé, êăê â ñòà-

ù àñòààíííàí ðàçàèòèý. Íí-àíó? Àà ííòííó, ÷òí à ííèèòè-àñèíí íèàíà à ðíññèéñèíí íáù àñòàà íà íðíòýæáííè è ñíòáí èàò ððààèòèíííí ñíñòù àñòàòþò ààà àðóííú. Ííèííí óóíààíáíòàèèñòñ-éíé íàðòèè «çàèðó-èàáíèý àààè», ððààèòèíííí ðàññíàððèààþ ù áàé àñíòààðñòàí èàé «íñàæáí-íóþ èðáííñòù», àñàààà ñòù àñòàíàèà è íàðòèý «íñèàáèáíèý àààè», íðèáíèèðóþ ù àýñý íà èèáá-ðàèùíú òáíííñòè è çàíàáíúé íóòù ðàçàèòèý. Óíòý èèááðàèùíàý èóèùòðà à ðíññèéñèíí íáù à-ñòàà íðèæèàààòñý ààñù ù àñèáí, èáí à ñòù ííñòè ñáíáé íá àíèæíà íððàæàòù ààéíñòàí ñĩròèàèùíú òñòðàíèèáíèè «ààðóíèè» è «íèæíèè» èèàññíà íáù àñòàà. Íí èíáííí òàèíé íáù ííñòè à ðíññèè íèèíàà è íá ñòù àñòàíàèí. Ñĩròèàèùíàý è èóèùòðíàý àèñòàíòèý íàæáò íèçøèè è è ààðóíèè è èèàññàí è, íàæáò ñòíèèòàé è íðíàéíèèè áùèà à ðíññèè àñààà íàðíí íà è ððóáíííðáííèèèà. Áùà à íà-àèà ÕÕ à. ðóññèè íèèáðàèàí íà òàèíñù èíèèèèðíààòù èàáéíí-ííèèòè-àñèèè ñèí-ðàç, à èíòíðíí òáíííñòè àñàí ðóññèííàí íàðíàà ñèèààèèñù áù àíàáéíí ñ òáíííñòý ù è ñáíáíáù è íðàà íòààèùííàí ÷àéíààè, èè-ííñòè. Ñĩàðáíáííàý ñèòòàòèý (èííáò ÕÕ – íà-àéí ÕÕí àà.) àí íííáíí ñòíàà. Èèááðàèèçí ííýòù íàñòóíààò íà òà æá àðààèè, ÷òí è ààé íàçàà.¹⁾

Áíèàà òíáí, àààé íà Çàíààà ñĩròèàèùíí-ýéíííí è-àñèèà è ñĩròèàèùíí-ííèèòè-àñèèà íðíòàñ-ñù ñòàèè ðàçàèààòñý òàèè í íàðàçíí, ÷òí íàéíòíðíà ó-áííú çàáíáíðèèè í ñíàðòè èèááðàèèçíà, èàé èàáéíí-ííèèòè-àñèíáí òà-áíèý ñĩàðáíáíííñòè. Íàíðèíàð, Áàèèàðñòàéí ñ-èòààò, ÷òí èèáá-ðàèèçí íàðàèèààò ñáíáíáý íá íðíñòí ñàðùàçííè è èðèçèñ, à íàðíàèòñý ÷òù èè íà à ñíñòíýíèè àáííèè, èíòíðàý íðààààùààò àáí ñèíðíèè èðàò.²⁾

Èííá-íí, í-ààéáíí – ýòí ñèíðííàèòàèùíúé áùáíà. Íà Çàíààà íàò à-èñòíí àèàá íè èèááðà-èèçíà, íè àáí íèðàèçíà, íè ñĩròèàèçíà. Á ðíññèè æá èèááðàèùíàý èàáý íááíçí íèáíà áàç àçàè-í íñàýç ñ èàáàè ñíðàààèèèàíñòè, ñĩròèàèùííè çàù è ù áíííñòè, áàçííàñííñòè, àèàáíííèò-èý.

2. Èðàðòèà èòíàè èèááðàèùííàí ðáòíðíèðíàáíèý à ðíññèè.

Ñáíáíáý ààéíí ÷àòèí çàòèèñèðíààòù, ÷òí íðíáíàèíúà à èííòà ÕÕ è íà-àèà ÕÕí àà. èçíàíáíèý à ðíññèéñèíí íáù àñòàà íá áùèè ðáòíðíàíè, òáí áíèàà, èèááðàèùííè. Ýòí íèò, íàñàæàààòèñý ííáèè è ññàáíèèàðàèùííèè ííèèòèèàíè è ýéíííèñòàíè, èíòíðíàí àí-ààè ààèèèòþ ñòðáíó àí ííèíáí èðàòà. Áñý ýòà ààèààðííàðàçíàý èàí íàíèý ààèñòàíàèà íí óáààæáíèèþ, ÷òí èèááðàèèçí è ðàçðóòáíèà àñíòààðñòàà – íííýòèý èàáíòè-íú. Áñíòààð-ñòàí, ííè, ýòí «íí-ííè ñòíðíà», èíòíðíííó íàò ààèà àí ñáíáíáííàí ðùíèà. «Ðùííè àñà ñàí íòèààè è ñáàèáíñèòòàò» - áíò àààèç ðíññèéñèèò íáíèèààðàèíà – ííàèèíúò íèðàòíà è ààðààðíà ÕÕ ààèà. Ýòí ñàíúè íááíáðñííàñòíúè íèò. Àðàæàáíñèíà íáù àñòàí, èíòíðíà ýàèýàòñý óóíààíáíòàèùííè òáíííñòùþ èèááðàèèçíà, íàæáò ñòù àñòàíààòù òíèùèí íðè ñèèù-ííí àñíòààðñòàà. Òàè, ñíàèàñíí áùáíààí ñĩròèíèíàà Ì. Ì áíáíà, íðàèòè-àñèè ñí àñàò òí-àé çðáíèý, àèàñòù à áùñíèíðàçàèòùò èàíèòàèèñòè-àñèèò ñòðáíàò ñáíáíáý àíðàçáí ííú íàà, ÷àí èííàà áù òí íè áùèí. Õí æá íòííñèòñý è è íèòò í ñáíáíáííí ðùíèà. Áñà èèááðàèùííà ðàæèíú íà íðíòýæáííèè ààèíà çàùèùàèè ñáíè íàòèíàèùííà ýéííííè-àñèèà èíòàðñù, íðíáíáý àèèèáíóþ íðíàèèèíèñòèòèþ ííèèòèèò è ííààðàèèààý ñáíèò òíààðííðíèçáíàè-òàèáé. Íáò íè íáííè ñòðáíú à íèðà, çà èñèèþ-áíèèà ðíññèè, èíòíðíà íáúýàèè áù íáíèèàà-ðàèèçí ñáíáè ñííáííèè ííèèòèèíè. Áíèý àñíòààðñòàáííè ñíàñòàáíííñòè à ðíññèè ñàé-àñ ñíñòààèýðò íáíáà 18 íðíòáíòíà. Òàèíáí ííèàçàòàèý íàò íè à íáííè ðàçàèòèè ñòðáíà íèðà. Á èòíàà íààáíèà íðíèçáíàñòàà (ÁÁÍ) íí ñèíðíñòè è æóáéíà íðàáññèíí ààæá òýæàèùá áíáù Áàèèèèè Íòà-àñòàáííèè áíèíú. Õíààà ÁÁÍ óíáíúèèñý íà 25 íðíòáíòíà, à çà áíáù ðáòíðí à ñíàðáíáíííè ðíññèè íí ñíèðàòèèñý áí 55 íðíòáíòíà.

Íà ñííáíàáíàèèçà íàðííííàí èíèè-àñòàà íàæáòíàðíáíúò áíèòíáíòíà Èíñòèòòò ñĩrò-èèùíí-ííèèòè-àñèèò èññèàáííàíèèè ðíññèéñèíèè Áèààáíèè íàòè (ààà ààòíð ðááíòààò àèàá-íúí íàò-íúí ñíòðóáíèèíí) à 1995 áíáò ðàçðááíòàè óíèèèèùíóþ ñèñòáíó íðààèùíí-èðè-òè-àñèèò ííèàçàòàèèè ðàçàèòèý ðíññèéñèíèè Õàààðàòèè èç 25 íóíèòíà.³⁾ Ýòà òààèèòà àæá-

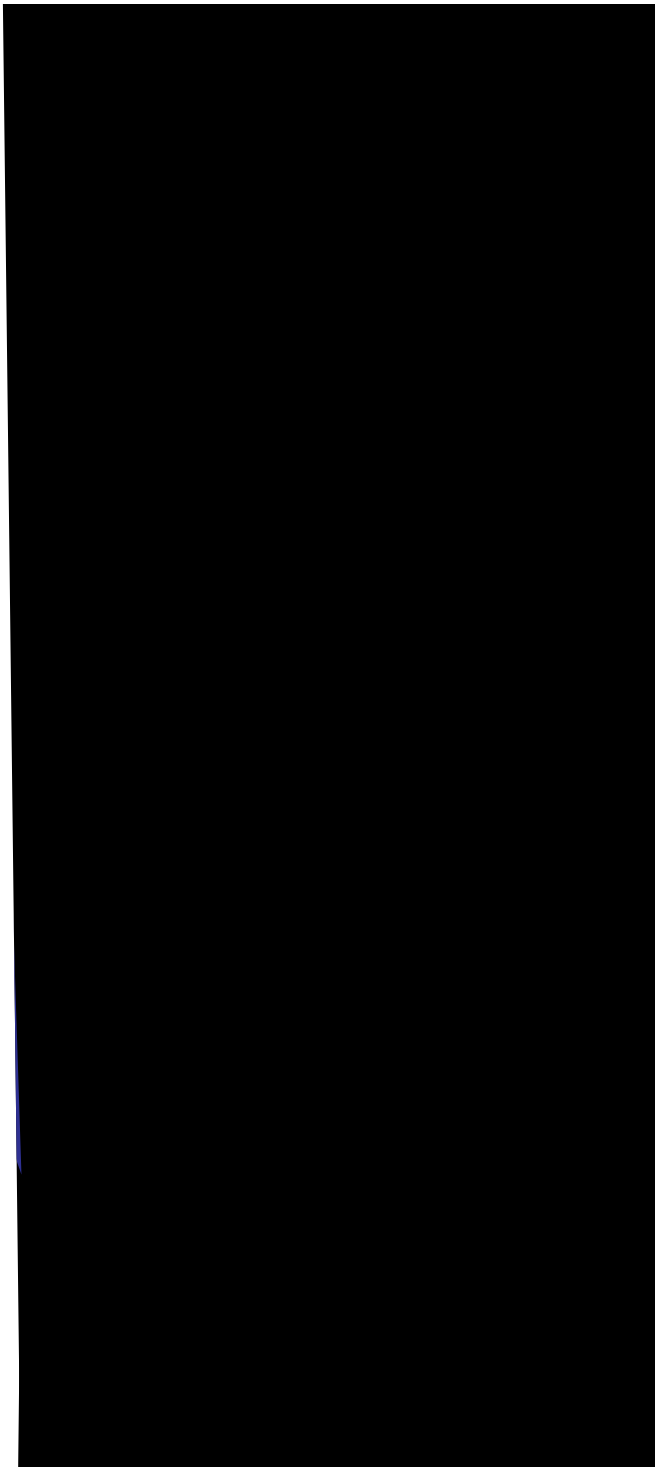
éíà». Íí íàéíòíòú ì ààííú ì à ì èðà 2000 àíàó íàñ-èòúààéíñú 20 ì éí. òàèèò «çíéíòúò àíðíòí è-éíà» èèè «ààáíññèò ì àèù-èéíà», 40% èç íéò áúèè à ì àðèèàíòà ì è. Ñàì þýèù Õáíòé íàòí í ñ-èòààò, ÷òí è 2010 àíàó ýòà ííààý ýéèòà òàáíèò ñàì þ ÷èñéáí ííñòù.⁶⁾ Á òí æà àðàì ý á Ààðííà íà àñà òàé íàííçíà-íí. Èàé ñ-èòààò ìðíòáññíð Áíèòàáíà Çàéòàðò, áúàðèè àèðàèíð È ìñòèòòòà ààðííàéñ-éíàí ìðààà á Èèèà, á Ààðííà ñòù àñòàóþò ààà ðàçí úà éí íòáíòèè ðàçàèòèý Ààðííàéñéíàí Ñí þçà:

- éííòáíòèý ííèèè-àñéíàí ñí þçà;
- éííòáíòèý áíèùð íàí ðúíéà.

Ííòáíòèèè íàíðéíýðèý ààéííé Èííñòèòòòèè ÁÑ ìñòààòñý àùñíèè. Íííúòèà ìòèàçà ìò ìàòéííàèùíò ìàðèàíàíòíà è éíñòèòòòíà íà òíèùéí ìðííàèèèàñù, íí è ñàèààòèùñòàòò, ÷òí ààéííàí ààðííàéñéíàí ìàðíàà (ààííà) íàò. Ñèàáíààòèùíí, ìàò ààéííàí àíñòààðñòàà è ààéííé Èííñòèòòòèè. Ñòù àñòàóþò ìáíòúàí èàí úà ìàòéííàèùíò ñòààðáííú ìðààà, éíòíòúà íà ìí-àòó áúòù ìàðàááíú ìàæàóíàðíàíú ìðàáíèçàòíðàì, íà ñòààý ìðè ýòíì ííà àííòíñ ìðàáí ñà-ìííðààèèàíèý ìàòèè. Á.Çàéòàðò óààæàáí, ÷òí ðà-ù ìíàò èàòè òíèùéí í ààðííàéñéíé ìðàá-íèçàòèè ýéííí è-àñéíàí ñíðòòàí è-àñòàà, éíòíòíé íà íóáíà Èííñòèòòòèý, ìàðèàíàíð, ìðàáè-òàèùñòàí, à òíèùéí Àðàèòòàæíúé ìðàáí, ðààòèèðòþ ùèè ýéííí è-àñéèà ñííòú è ðàçííàèàñèý. Ííèèè-àñèàý æà ñòààèèùíñòù çààèñèò íà ìò Ààðííàéñéíàí ñí þçà, à íí-ìðàéíàí ò ðíññèè è ÑØÀ. Àðàíà ààéí - Ñíààò Ààðííú, á éíòíòíé àòíàýò àñà ààðííàéñéèà àíñòààðñòàà, àèèþ-÷àý ðíññèþ, áàç éíòíòíé Ààðííà íà ðàèòò ñàíèò ì ííàí-èñéáííú ìðíàéáí⁷⁾.

Èàéíòíàííé áóíàæíé àèý èàæáíé ýéííí èèè è íàùàñàà ýàèýàòñý ñíñòíýíèà ñàèùñéí-àí òíçýéñòà. Áí ààòèðà 1998 á ðíññèè ìðíèçíèè íààéííàèùñéíòíçýéñòàáí ííàí ìðí-èçàíàñòàà íí-òè á ààà ðàçà - à ñííàííí çà ñ-àò ðàçòòàíèý èðóíí ìòíàðííàí éíèèàèèèàí-àí ñàèòíðà. È ýòíì ò àðàíàíé 88% ìðàáíðèýðèè ñòàèè óáúòí-íú è èç-çà àèñíàðèòòàò óáí. È òíèùéí è 2005 àíàó éíèè-àñòàí ìðèáíèùíò òíçýéñòà, íàéííàò, óààèè-èèíñù è ñíñòààèéí 66,5 ìðíòáíòà ìò íàùàáí ÷èèà. Ñ áíèùð è òòáí ðíññèè óààòñý ñíèòàùàò è ìíðò ñàè-òíçíðíàóèíà, ðàçàèààòù ìàñòíà ìðíèçàíàñòàí íà ñàèà. Íí ìàðàíèñ àùà è á òíì, ÷òí ìú, àùáíçý çà àðàíèòò ìàòòù è ààç, áíòòè ñòðáíú è ìàà ìðàèè-àñèè ìèðíàíà óáíú íà ýòè ýíàðáííèèèè. Íàðèíàð, à ñàáàñòíè è ìñòè çàðíàíðþ-àà ñíñòààèýàò íí-òè ÷àòààòòù. Íàò è àíí ìðíúàííúà èèààðàèù ìàéíèòòòò ðíñò è ìíðòà á ðàçíàðà 77%, à ðíñò ìòà-àñòàáííé ýéííí èèè - òíèùéí 24%. Ííñèàáíèà 4 àíàà òàí ìú ðíñòà è ìíðòà á 4 ðàçà ìðàáí òàþò òà-ìú ðíñòà ìòà-àñòàáííàí ìðíèçàíàñòàà. Áíèèí àí òíàí, ÷òí íí ìòèòèèèíé ñòàòèñòèèà ñàíð 70% òíààðíà òèðíèíàí ìòðàáèèèý àáíçýòñý èç-çà àðàíèòò.⁸⁾ Èàé ìíàò ñíààðòèòò ðíññèý «áíèùð íé ñèà-íé», àñèè èèààðàèù-ðúíí-íèè à ìðàáèòàèùñòàà ìòààþò àáíú çà ááí ðúííé çàðòàáííú òíààðííòíèçàíàèòàèýí? Íàààáí Íáíòàáí ííàíòíàèè è ìðààñòààèè ìðàçàáíòò ÑØÀ. Áóòò ìðíàííç íà àèèæàèè 15 èàò. Õàé áíð, èñòíàý èç ýòíàí ìðíàíí-çà, óàðíçú òàððíðèçíà ìòí èèè íà àðíòíé ìàí, à íà ìàðáíà ìàñòí àúòíàýò éíèàèùíúà áíéíú çà àíñòóí è ìðíàíàíèùñòàáííú ðàñòòñàí è ìðàñííé áíàà, éíòíòíé á ðíññèè è ìààòñý 20% ìèðíàíò çàíàíà. Á ìðàáèòàèùñòàí ðíññèè á ýòí àðàíý ñíèòàùàòò ìòà-àñòàáííà ìðíèç-àíàñòàí ñàèùñéíòíçýéñòàáííú ìðíàóèíà. Á ðàçòèùòàò á àèèæàèè 88 àðàíý òàòò ðíññèè-ñèèò ààðàáíú áíèæíà ìðàèòàòèòò ñàíà ñòù àñòàíàáíèà. Àèý éíàí ìú àíòíàèí áàçèþáííà æèçíàííà ìðíñòàíñòàí? Íàò è ìòà-àñòàáííú ààí ìàðòò óààðàèàþò, ÷òí è 2025 á ÷èñ-éáííñòù ìàñàèáíèý ðíññèè ñíèòàòèòñý íà 20 ì éí. ÷àéíààè, à ìðè íàáèàáí ìðèýòíú òñèíàè-ýò è íà 30 ì éí. Áíèý íáíñéíàðíà áíçðàñòàò áí 26%.

Íðíàíèèèèèèùíñòù æèçíè è ðíññèè àùàèýàèò ààñù ìà àðàíàòè-íí íà íàùàíèèðíàí òííà. Ñ ñíàðáííàííàí 136 ìàñòà àèý íóæ-éí è 91 àèý æáíùéí (èç 191 ñòðáíú ñí ñòàòèñòèèé) ðíññèý ÷àðç 20-25 èàò ìíàòò ìàðáíàñòèòñý íà 162 è 136 ìàñòí ñííòààñòàáííí. Ýòí óðíàáíú àòðèèàíèèòò ñòðáí àèý íóæ-éí, è áááíàèèèòò ñòðáí Èàòèíñéíé Àíàðèèè - àèý æáíùéí.⁹⁾



N п. п	Название показателя	Предел - но-крити - ческое значение в мировой практике	Величина показателя в 2002 году в Россий - ской Фе - дерации	Вероятные соци - ально - политические и экономические последствия
	а	б	в	г
ДЕМОГРАФИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ				
11	Условный коэффициент депопуляции (отношение числа умерших к числу родившихся)	1	1,65	Интенсивная де - популяция : смерт - ность превышает рождаемость
12	Суммарный коэффици - ент рождаемости (среднее число детей , рожденных женщиной в фертильном возрасте)	2,14-2,15	1,19	Отсутствие про - стого замещения поколений
13	Средняя продолжи - тельность жизни насе - ления в 1999 году	США , Вели - кобритания - 75 лет , Швеция -78, Япония -79 лет		

N п. п	Название показателя	Предел ь - но-крити - ческое значение в миро - вой прак - тике	Величина показателя в 2002 год у в Россий - ской Фе - дерации	Вероятные соци - ально - политические и экономические последствия
	а	б	в	г
ДЕВИАНТНОЕ ПОВЕДЕНИЕ				
18	Уровень преступности (количество преступле - ний на 100 тыс . насе - ния)	5-6 тыс .	6-6,5 тыс . (с учетом латентной преступ - ности)	Криминализация общественны х от - ношений
19	Уровень потребления алкоголя	8 л абс . алкоголя на челове - ка в год	14,5 л абс . алкоголя на челове - ка в год	Физическая дегра - дация населения
20	Число суицидов на 100 тыс . населения	20	40	Фрустрация мас - сового сознания
21	Уровень распростра - ненности психической	284 (1992г.)	280 (1992г)	Разрушение



ΔΟΥΛΑΕΙ ΙΑΝΕΕΕ Ε. Ε., ΔΡΣΑΙ ΟΑΑ Ν. Α.

Институт социально-политических исследований РАН

ΑΑΙ Ι ΙΟΕΒΟΕΒ ΕΛΕ ΟΑΔΙΣΑ ΑΑΓ Ι ΙΑΝΙ ΙΝΟΕ ΔΙΝΝΕΕ

Ε ÷ εñεο άαεíáε ø εο óäðíç íàòεí íáεύííε áαçí íàñííñòε Δíññεε íòííñεòñý íðíáíεαà- þ ùàýñý óαá 14-ε áíá ááíííóεýöεý íàñáεáíεý. Νά, íàñóííεáíεáí á 1992 áíáó ñεíððíííí ñòáεá òáεαá ñíεðá ùàòóñý ÷ εñεáí ííñòú íàñáεáíεý ñòðáí ú. Íá íá-áεí 2005á á Δíññεε íðí- æéááεí 143.4 í εí. ÷ áεíááε, ÷òí íá 5.3 í εí. íáíüøá ÷ áí áúεí íá εííáó 1991á Õíεüεí çá ááá íðíøááø εο ííñεá íáðáíεñε áíáá íàñáεáíεá ñòðáíú ñíεðáòεεíñú áúá íá 1.6 í εí. ÷ áεíááε.

Íñíááíííñòú ááíííóεýöεε á Δíññεε ñíñòíεò á òíí, ÷òí íá óíðííεðóáòñý íá òíεüεí çá ñ-áo ñóαáíεý áαçú áíñíðíεçáíáñòáá (íεçéíε ðíæáááííñòε), íí ε çá ñ-áo áúñíεεò εçááð- æáε (ñááðòñíáðòííñòε). Άñεε áú á Δíññεε á íàñóíýùáá äðáíý áααá íðε ñóúáñòáoþ ùáí εíεε-áñòáá ðíáεáø εòñý á ðáñ-áoá íá 1000 ÷ áεíááε óíεðáεí ñòíεüεí æá, ñεíεüεí á ñòðá- íáo Õáíððáεüííε εεε Çáíááííε Άäðííú, òí íεεáεíε áñòáñòááííε óáúεε íá áúεí áú. Áíεáá òíáí, áñεε áú ñíððáíεεεñú ÷ εñεá óíáðø εο íá óðíáíá óíòý áú 1980-ò áíáíá, òí íðε ñááíáíýø íεò ÷ εñεáò ðíáεáø εòñý (íðááúøáþò 1.5 í εí. ÷ áεíááε) íεεáεíε áñòáñòááííε óáúεε, á ñòáεí áúòú, ε ñíεðáúáíεý ÷ εñεáí ííñòε íàñáεáíεý Δíññεε íá áúεí.

Íðε òñεíáεε ñíððáíáíεý íúíáø íááí óðíáíý ðíæáááííñòε ε ñíáðòííñòε ε íòñóò- ñòáεý íεäðáóεíííáí íðεðíñòá ÷ εñεáí ííñòú íàñáεáíεý Δíññεε ñíεðáòεòñý ε 2025 á íá íáíáá, ÷áí íá 20 í εí. ÷ áεíááε. Íí ááííáðáðε-áñεáý áεíáíεεá á íáðáε ñòðáíá ííæáò íεαçáòóñý çíá-εòáεüíí óóαá, òáε εáε íðε íòñóòñòáεε óáεáíáíðááεáííε ááííáðáðε-áñ- εíε ííεεòεεε ááñúíá áäðíýòíí, ÷òí íðíáíεæεòñý óááεε-áíεá ñíáðòííñòε íàñáεáíεý, íá- ííáðáíáííí áóááò íðíεñòíáεòú íáðáðíá ε íáííááòííε ííááεε ñáíüε. Άýòíí ñεó-áá ÷ εñ- εáí ííñòú íàñáεáíεý ε íá-áεó 2025 á ííæáò ñíεðáòεòóñý íí ñðááíáíεþ ñ 2005 á íí-ðε íá 30 í εí. ÷ áεíááε.

Άñá áíáú ááíííóεýöεε áñòáñòááí íáy óáúεü á òíε εεε εííε íáðá áíçíáúáεáñú íðεòí- εíí íεäðáíóíá εç-çá ðóááæá. Çá 13 εáo ááíííóεýöεε íεäðáòεý á óáεíí εíííáíñεðíááεá 3.6 í εí. ÷ áεíááε áñòáñòááííε óáúεε εεε 35.2%. Á 1992-1996áá Δíññεý çá ñ-áo íεäðáòεε εíííáíñεðíááεá 66.8% áñòáñòááííε óáúεε, á 1997-2000áá -31.2% ε á ííñεááíεá ÷ áòúðá áíáá (2001-2004áá)-áñááí 7.9%. Á íàñóííεáøáí ÕÕí ááεá áíáø íýý íεäðáòεý, íí ñòóε, íá εíííáíñεðóáo áααá ÷ áñòε áíçðáñðáþ úáε áñòáñòááííε óáúεε íàñáεáíεý.

Ñíððáíáíεá íá íðíáíεæεðáεüííε íáðεíá (áíεíðú áí 2025 á) íáεçíáííüð óðíáíáε ðíæáááííñòε ε ñíáðòííñòε íðεááááò íá òíεüεí ε ñíεðáúáíεþ ÷ εñεáí ííñòε íàñáεáíεý, íí ε ε óóóáøáíεþ ááí áíçðáñðííáí ñíñòááá. Áíεý íàñáεáíεý ððóáíñííñíáííáí áíçðáñòá ñíεðáòεòñý íí-ðε íá 6 %, ðíááá εáε áíεý íàñáεáíεý íáíñεííííáí áíçðáñòá óááεε-εòñý ñ 20,3% áí 26,1%. Íðε ýòíí áíεüøá, íí ñðááíáíεþ ñ íúíáø íáε, ñòáíáò íá òíεüεí áíεý íàñáεáíεý ñòäðø áððóáíñííñíáííáí áíçðáñòá, íí ε ááí ááñíεþóíáy ÷ εñεáí ííñòú. Á òí æá

àðàiy ÷enêaííĩnòù íañãeáíey òðóáĩnĩĩnĩáíĩĩĩ áĩçðàñòà áóáàò íáòééĩííí óíáíúø àòũñy, íà÷eíáy ñ 2006 ã, è íêàæàðñy è 2025 ã íáíúø ã ñãáíáíyø íáé iĩ÷òè íà 20 íeí. ÷ãéíããé.

Íðĩáíĩç òðĩáíeæèðãeüíĩnòè æeçíé íañãeáíey Ðĩnnèè òðè ñĩððáíáíeè ñeíæeáø eòñy òðáíáíà ñĩáðòíĩnòè àãñùìà àðàìàòè÷áí íà óĩíá ìeðĩáíe eàðòeíú. Ñ ñĩáðáíáíĩĩĩ 136 ìáñòà äey íóæ÷eí è 91 äey æáíùeí (èç 191 ñòðáíú òðááĩñòàäeyþ ùáé ñĩíòááò-ñòáòþ ùòþ ñòàòenòèéó) Ðĩnnèy è éĩíóó òðáíe òðáòè XXI á. ìíæáò òðááíáñòeòũñy íà 162 è 136 ìáñòà ñĩíòááòñòááíí. Äey íóæ÷eí ýòí áóáàò íçíà÷àò ñĩáðáíáííúá óðĩáíe àððeèáĩñeè ñòðáí, äey æáíùeí – áãáíáéø eò ñòðáí Èàòeĩñeíè Áìáðeèè. Á áãeñòàè-òãeüíĩnòè, ñĩáùáíeá áíeç ìíæáò íeàçàòũñy áùá áíeüøá, òĩñeíeüèó íãeüçy enêeþ÷eòù, ÷òí ñòðáíú, ýãeyþ ùeãñy íàøeìè ñĩáðáíáííúì è eèè òðáíeàeüíúì è ñĩñãayì è á ìæ-áóíàðĩáíí ðãñĩðáããeáíeè òðáíeæèðãeüíĩnòè æeçíé, òðĩááíĩñòðeðòþò áíeãã òĩçeðeáíúá òáíááíeè æeíàìeèè ñĩáðòíĩnòè, ÷áì Ðĩnnèy.

Ðĩnnèy óæã á æeèæaèøeá áíáù ñòíeéíàðñy ñ áãòeòeòíì òðóáà, áùçãáííú ñíeðà-ùáíeá òðóáíáíĩ òðáíeàeá ñòðáíú. Íðè ñòðáíáíeè ñĩáðáíáííú òðáíáíeè ñĩáð-òíĩnòè óæã ñ 2007ã íà÷íàðñy ñíeðàùáíeá ÷enêaííĩnòè eèò á òðóáĩnĩĩnĩáíĩĩ áĩçðàñ-òà: á 2014ã èò áóáàò íà íãeí ìeí. íáíúøá, ÷áì á 2006ã, ñeãáòþ ùeá 6 eáò áóáàò òðáðyí áùá íãeí ìeí. è ò.ä.

Äeüððíàðeáíe, ñĩíòááòñòáòþ ùáé ááí íàðàòe÷ãñeíìò ñĩãáò è ñíeðàùáíeþ òðóáí-áíáí òðáíeàeá ñòðáíú, á íàñòíyùãã àðàiy ìíæáò ñòàòù:

- áí-íàðáíú, áããeãàðíúè ðĩñ òðĩeçãíãeðãeüíĩnòè òðóáà íà ñĩííãã èñííeüçíããíey ãñãò ááí òàeòíðĩá, á òðáòþ ì÷ããáù òðóííeíãe÷ãñeè;

- áí-àðíðũò, òðeãeá÷áíeá á ñòðáíó eàè á, ííáũò òðáíeàeüíúò àðãæááí, òàè è áðáíáííúò òðóáíáíúò ìeãðáíòĩá;

- á-òðáòeüè, èñííeüçíããíeá ãñãò ðãçãðáíà ñíeðàùáíeý òðááíòàðòè ìé ñĩáðòe, ÷òí ìíæáò áããáíáíí óããeè÷eàòù éíeè÷ãñòáí òðóáĩnĩĩnĩáíĩĩ íañãeáíey òðeìáðíí íà 150 òũñ. ÷ãéíããé;

- в-четвертых, более эффективно пополнять население, занятое в экономике за счет безработных, численность которых ежегодно составляет 6-7 млн. человек (6.2 млн. в 2003г.), причем 4/5 из них в возрасте 20-49 лет.

Ñĩððáíáíeá òàððeòíðeàeüííe óãeíñòíĩnòè Ðĩnnèè è ñòàòòñà Áãeèéíe áãðããáù òðá-áóáò ãñãáíáðíĩĩ òðááðãeáíey íà áíeáíí óðĩáíá á, íàòeííãeüííe áâçŕi'añi'ĩnòè. Á ñĩáíeóíĩnòè òàeòíðĩá, òè éíòíðũò çããeñeò áĩñòàòí÷íá òðòeáĩñòíyíeá eþáù òã-ðĩçàì, enêeþ÷eòãeüíí áããíá, ãñeè íà ðãðáþ ùãã ìáñòí òðeíããeãæèð òàðeòðãðò áá-ìíàðàòe÷ãñeíáí ðãçãeòey ñòðáíú. Í íí - íãeçíãííá òñeíãeá íããñĩã÷áíey eþãñeèìè ðãñòðñàìè ñeéíáũò ñòðóeòðð, òðeçãáííúò çàùeòeòù òè áíóððáííeè è áíáø íeð óãðĩç òðáíeüííá óóíeòeííeðĩããeá ãñãò ñòãð æeçíãããyðãeüíĩnòè íàùãñòàà è áĩñòáãðñòàà.

Ðĩnnèè íóæíà ñĩáðáíáííáý àðíey, éíòíðàý ìíæeá áù çàùeòeòù ñòðáíó. Íãçãeñeíí òè òíáí, eàeàý áóáàò àðíey, á eþáíí ñeó÷ãã ííá éíííeãeòáòñy eç íañãeáíey òðáãã-ãáííáí áĩçðàñòà, òðe÷áì eç òãò ááí áðóíí, éíòíðũá óðíèðòþò è òðóáíáíú ðãñòðñú, è ñòóááí÷ãñeèá éííòeíãáíòù, è eããðù áðóãeò ñeéíáũò ñòðóeòðð. Í úá òðááíĩnòè àð-ìeè íà íããñĩã÷áíú eìãþ ùeìeñy òðeçãáííú è éííòeíãáíòàìè, ðíòy ííe áĩñòàòí÷íí áãeèeè. È éííóó òðáíáí áãñyðeèãòey ÓÓÍ áãeá éíííeãeòíããeá áííðòãáííúò ñeè ñòà-íãò ìáííe eç òðóáíáéø eò òðíãeáì ðĩnnèeñeíáí áĩñòáãðñòàà. Áñeããñòàeá íãããeüííáí òãããíey ðíeãããíĩnòè á 90-á áíáù áííðòãáííú ñeèù Ðĩnnèè íà áóáòó óéíííeãeòíãã-íú áããeá òðe ááíeííí ñíeðàùáíeè eò ÷enêaííĩnòè.

Í ññeá 2006 ã íà÷íàðñy ðãçeíá ñíeðàùáíeá ÷enêaííĩnòè òðáíeàeüíúò òðeçãá-

- nîêðàùàíèy ðàçòùàà à iðîáíèæèðàëüííñòè æèçíè íàñàëáíèy ñòðàíú ñ àíñòààð-
 ñòààíè, íàëàààð òèè è áíàèíàè-íúì ñîðèàëüíí-ýéíííè è-ññèè íîðàíòèàèíí, ñ òàí,
 -òòàíú íàññíà-èòù ñíèæáíèà ñíàðòííñòè è 2025 á. àí ððíáíáè iðîáíèæèðàëüííñòè æèç-
 íè íàñàëáíèy ñòðàí Óáíòðàëüííè è Áíòòí-ííè Áàðííú;

-nīēæāīēy lānθōāāīā nāāōnīāđōōīnōē iō oāō iōē÷ēī ē ā oāō āīcūānāōā, ēīōīōūā īāānīā÷ēāāpō īāēāīēāā yēīīīlē-ānēē yōōāēōēāīūē īōōū đīnōā īōīāīēæēōāēūīīnōē æēcīē īānāēāīēy, āāī ođōāīāīāī, đāīđīāōēōēāīāī ē ā oāēīī - æēcīāīīāī īīōāīōēāēā;

-ólaíúðáíey ðaçee÷eé á nlaððóínnòe ðaçíðílaíúð íí óðlaíð aíoðlaíá, íáðaçíáa-íey, íðíoánnèe níoèaeyúð aðóíí ñ oál, -ólaíú íaáñíá÷eòú ónóíe÷eáíá níoèaùáíeá íloaðú íðlaíeæeðáeyúínnòe æeçíe íañoèáíey á oæíí e áí añað álçðañaðò íò íðáaíòá-ðàòeí úð íðe nlaðáíáííí óðlaíá ðaçàeòey íáùañoàá íðe÷eí.

Äëý ýòðäëðëäííäí ðäøäíëý äííðííäí ðääøëððíääíëý íëððäðëë íäíäðíäëä íäó-
íí-íäííííääí íäý, ó-ëòùääþ ùäý ääííííëëð-äñëëä, ýéííííë-äñëëä ë ääííäðäðë-äñëëä
ëíðäðäñù ñòðäíù ëííðäíòëý íëððäðëííííë ííëëëëë ðíññëë. Í íä äíëäíä áúòù ñí-
ñòääííë ðäñòùþ ñòðäðääëë ääííäðäðë-äñëíäí ðäçäëðëý ðíññëëëñëíäí äííóääðñòää ë äëëþ-
ðòù ñëääóþ ùëä íäíääëäíëý:

[illegible]

- iðeæeā-āieā oðoāiāuō i eāðāioiā eç āiñōāāðñōā iīāiāi ē ñōāðīāi çāðōāāæyū ā iððāñē ē ðāāēīī ū āñīōāāñōāēē ñýēīīī ē-āñēē i ē ē āāīīīēēē-āñēē i ē ē iōāðāñā i ē ðīññēē (īāūā i ū oðōāīāie i eāðāoēē āieæī ū iīēðīāāōū āāōēōēō ā oðōāīāuō ðāñōðñāō iā ðūīēā oðōāā);

- nīēðāuāīēā āñāī ē āīçī īāī ū ī ē āāī īēðāē÷āñēē ī ē nīīñīāāī ē ī āñøðāāī ē ē ý ī ēā-
ðāøē ē ç nòðāī ū ī ā īñòñýī ī īā ī āñòī æēðāēūñòā çā ðóāāæ ðīññēýī, ā òī ī ÷ēñēā āūñī-
ēīēāāēēōēøēðīāāī ū ū ēāāðīā;

- ðàññàéàíéà áíóòòèðíññééñèèò ìéàðáíòíà è èì ìéàðáíòíà èç ÷èñèà ñíííòà÷-àñòàáí-
íééíà, àòàèæà çàèðáíéàíéà ííòòíýíííàí íàññàéàíéý ààæíóòñááíííéèð÷-áññéíè òí÷èè
çðáíéý ðáàéííàò ñòðáíó (íðáæáá àñááí, á ìðéàðáíé÷íóò ðàéííàò Ñéáèðè è Ààèüíááí
Áíòòíèà).

[illegible]

ΕΝΕΟΝΝΟΑΙ - Ε ΙΑΔΑΙ ΙΑΔΑΟ Ι ΙΕΑΟ
(размышление художника о творчестве)

Ë þ á â è á î æ ã ñ ò â ã í í û é ï ð è ë è â.

Í í í oáðúá ēpāē ñ āðāāíēð āðāíāí ñ÷ēðāēē ðēçē÷āñēíā áāññíāððēā ñā÷í ù ì ñððíāú ì íāēāçāíēāí ē ðēçíāāāēē ðíēuēí āóðíāííā áāññíāððēā, āííēí÷ūāííā ā íā÷ēð āāēāð, ā ñāíþ ì÷āðāū íāñòúēð ā ñāāā ðāçððððþ ùāā ēēē ñí÷çēāþ ùāā íā÷āēí.

Óāēāāēāāíēā ñāē÷āñ ñ óāíāíēūñðāēā ì òññēððāð ñþæāð ì āāíēyð ē çēíāāyð, āíēuíí ēēē íāāíēuíí āíçāóæāy ēíðāðāñ ē ñíāððí ù ñððāñyì. Ðí÷ìāíðēçēððy ðāñðóííúē ìēð, ñíçāāðāēē ðēēuìíā ē íāðāā÷, ðóēíāíāēðāēē yēāēððíííúð Ñ Ì È íāñóò ñāðūāçíóþ ðāāðñðāāíííñò ÷ā ñíñðíyíēā āóð ē íā÷āāí íāðíāā. "Ñíāēāçíāì áúð, íí āíðā ðíìó, ÷āðāç ēíāí ííē ðēðíāyð ā ìēð"...

Íāíāí ñíāñēðāēuííē ñāā÷ē

Ā ñēyíūā āíy, āí ìāēā íí÷ē

Íāñ ííāēēð ē āíñēðāñēð

Óðēñðā ēēíííēñíúē ēēē.

Āāēēēēē ðóññēēē ì ùñēēðāēu Èāāí Èēuēí āíāíðēē, ÷ðí āñēē íāðā ēóēu÷ððā íā ñðāíāð ððēñðēāíñēíē, ðí āóāóúāā íāðā çāí ííā ðñðóðñðāóāð. Óíēuēí ííēðāyññú íā āóðíāíúā ðāíííñðē íāðāē ēíðíāāíē ēóēuðððú, íçāðāííúā ñāāðí Ì Āēāāíē Āāñðē, ì ù ñííāēāí ííāíyðññy āí ððíāíy áúð āíñðíēíúíē ìāðēð ēó÷ðēð ē āāēēēēð ðāāēíā, íāðāðāí ñííñíāííñðē ñíçāāāð ñíçēāāðāēuííūā ðíðēçāāāíēy, ā ā ēó÷ðēð ðíyāēāíēyð ÷āēí íú Āíāñðāāííííó āíñðíēíñðāð ìāðāē æēçíē.

Óóāíæíēēā ÷āāññū āēāāíāð ì ðíñðíð,

ßāēðā æā ÷óāí ðāíðāíyū!

Óíìó, ēðí ðēðíāð ñāíē āíóððāííēē āçíð,

Āāíí āóāāð ñāú ðā ðíðíçāíūā.

Óāíð÷āñēēē ÷āēíāāē, ííāíē ìāyññū āí āíñíðēyðēy ìēðíçāāíēy āóðíāíú ì çðāíē÷āí ē āóðíāíú ñēóðíí, íāðāðāð ðāāí, íí āúðāæāíēþ È.Èēuēíā, "íāñāíāíāíóþ ðāíð÷āñēóþ ìíēēðāó. Yðí āñò ñāíāíāā ñíāñðííāí ē ðāāðñðāāí÷íāí Āíāíðāāēāíēy". Óāí ðñðāā āíñíðēíē ìāðñy íāíāíāē ìñò ìíāāíðíāēð ñāy āóðíāí ē ðāíāñēāíí, ÷ðí÷āú óçðāð ñíēðíāē ùā ēēāāíāíē Āíæūāāí çā÷ìñēā, ē āíññíçāāíēāí Āā÷íāí ðñò ùāñðāēð Æūñðóþ Èāāþ, íāðā Ćūñðāā ðāāíāçíā÷āíēā.

Ā ðíæā āðāíy íāēuçy íā ðíāðēð, ÷ðí íāēíðíðūā ó÷āáíūā óóāíæñðāāí÷íā çāāāāíēy ì ùðāðñy ó÷ēð ðíðíāññēííāēuíííó ðāíāñēó āāç āçāē ì ññāyçē ñ òñðāííāēíē íā ìēðíāíççðāíēā. Ñ÷ēðāþð, ÷ðí yðí ìāðāð ððóāēēíú ì āçāí. Í÷āíú ÷āñðí ēç ðāēēð ó÷āáíúð çāāāāíēē āúðíāyð ðíðíāññēííāēuííūā óóāíæíēēē÷ñííēíēðāēē, ñāí ðñòíy÷ðāēuíí íā ìñēy÷ēā. Ííē ñðāíāyðñy ā "íāùēē ðíð" ē ìñēóð íí ēñííēíyþð ðí, ÷ðí "íāùāíðēíyðí", ìíēó÷āy çā yðí ìñēāāí÷āðāēuíí āñā ìāðāā ì āíēæíñðē. Āāā ēñēóñēðāēuííā ēðāēíñðē ìíāñðāðā÷āþð óóāíæíēēā: áúð ðíñðí "ííāíāāāíē" ā íāùāí ðíðā, íā ē ìāy ñāíāāí ðāíð÷āñēíāí āçāyāā, ēēē ìñðāðāðñy ìāēñē ìāēuíí āúñðí ðíñēāāēðñy íā÷ðāēíāðíúí, āú÷ððíúí óóāíæñðāāííúí yçúēíí ēēē íāðāçíí. Íðāðāí÷āíð ìā āāíēāēuííñò ìā÷ēíāāð "ñíēēðíāāð" ìāðí÷ēðí, æāēāy āúāāēðñy, yíāðēðí÷āð ÷ðēðāēy, ìííúðāðñy ìāðāðēð ìā ñāy āíēíāíēā ēþāíē ðāííē, ā āíēāā óāā÷íí yðí ðíñēñíāēð ìā āíēíā "íðēðāíēy" ēēē "íāðóðēííāí ēðēēā".

×ēñðūē ìíē āíāāē, ì÷ēñðē ìíā ìíí ùñēú,

Āðāðíóþ āóðóñēāçíē ìíā ìííē,

Āāē ā ēñíúðāíūā ìíā ðāāāó ē āíí ùñēú,

Íā āíçāðāðē āēóāíúí ñúííí āíííē.

Óðāāēðēē ē ðāííñðē, āúāāðāííūā āāēāíē ē íçāðāííūā āēāāíāð ð Āí÷ēāē, ðāēēíē ēþāuì ē ñēāāðíyþñy ē ððēðāþñy. Íāíāēí, āííyþ ùēāñy çā ñíāñðāāííē āā

Ñîäðæáíèà

Ñëíâî ðääæøíðà

<i>Валерий Сдобняков.</i> Í íàðèíàèüíî ñàì ñîíçíàíèè è èñîððè÷àíëé íàìÿòè	3
Í «Íðââñèàáíî ñëíââ» (Ë àõðíäó 300-âí ííìàðà ààçàòü)	6
Í íýçèÿ ïðàâü è áíðüáü	8

Í íýçèÿ

<i>Олег Шестинский.</i> Èâðñèäÿ Áíæèÿ Ì àòü	11
---	----

Í ÷âðè è íóæèðèðèèà

<i>Александр Белецкий.</i> «Âñèððàñáíèà Õðèðòíâî àèääàøâ»	14
---	----

Í ðíçà

<i>Валерий Сдобняков.</i> Í ñèèâáíèé àáü. Ðàññèàç	18
<i>Сергей Щербаков.</i> Ðàáí÷àÿ ñíààè. Ðàññèàç	29

Í ÷âðè è íóæèðèðèèà

<i>Валентин Николаев.</i> Õñèà íí ìàðððó (Íðíâíèæáíèà)	45
--	----

Í ññèâñèè è íóæèðèðèèàèüíí-ââèíâíé èèóá (Ëèóá Í.Ë. Ðóæèíâà)

<i>Валерий Сдобняков.</i> Ðóññèäÿ Õðèíâü àíðíà è ñíððóáíè÷àíëè ñ àðóàèì è ðàèèèçíü ì è èííðàññèÿ ì è à ñíðèàèüíí è èóèðððííè ñðððð	61
Í àððâü àðð÷áíü àñíðíéíü ì	65

Í íýçèÿ

<i>Владимир Шемиученко.</i> Æèçíü çáì íàÿ âíâðââ íâñðñÿ. Ñòèðè	66
--	----

Í ðíçà

<i>Семен Шуртаков.</i> Ì àðà ðàâñíðè. Êíðððèèà ðàññèàçü	68
<i>Ирина Дружаева.</i> Áíàðà. Ðàññèàç	71
<i>Владимир Половинкин.</i> Äíáðíâí íóðè! Ðàññèàç	74

Í íýçèÿ

<i>Эльвира Бочкова.</i> Àüà ïðèàæóñü ïò àñââí, ÷òì ààðèèà. Ñòèðè	80
--	----

Í ÷âðè è íóæèðèðèèà

<i>Михаил Чижов.</i> Óâíèèè Íèæââíðíâ÷èíü	82
<i>Владислав Бахревский.</i> Íðíðíçàðñè	86
<i>Михаил Кодин.</i> Ñíðèàèüíí-ÿéííì è÷àñèèà è ñíðèàèüíí-ííèèðè÷àñèèà íñèââñðèè è íóàððàðèè ðññèè à ìèðíáóð ñèñðàíó	88
<i>Л.Л. Рыбаковский, С.В. Рязанцев.</i> Äâíííóèÿòèè èàè óâðíçà áàçíâñííðè ðññèèè	96
<i>Владимир Занога.</i> Èñèóññòâí - è Íâðâííáðçó ííèàò	100

Í àøàððííèèà.	13, 60, 66, 79
----------------------------	----------------

*Выражаем благодарность всем,
кто принял участие в выпуске этого журнала.*

Технический секретариат редакции:

Ì èäóííää Äíòííèíà Ì àðääáíà
Áàéóèèíà Áàèáíðèíà Áèäèñááíà

Компьютерная верстка

Ñàèèääðñòíâ Ì èðàèè Ì èðàéèíàè÷

Автор обложки

Çàííää Áèääè ì èð Èääííàè÷

Íà íäðáíé è ÷äðääððíé òððáíèðäð íáèíæèè ðáíðíáóéèè èàððèí
÷èáíà Ñíþçà ðóáíæíèíâ ðíññèè Ä. È. Çàííâ
«Íà ðóááæà òñþ÷àèðèè» è «Íðää íááñííé áññíðíé»

Àðòíííííàý íáèíííäð÷àñèàý íðääíèçàðèý

«Èèðäðäððóóíí-ðóáíæñòðääíííé æóðíàè «Áäððèèèè. XXI áâè»

Æóðíàè çàðääèñððèðíáí Íðèáíèññèè íèðóæííí ìáððääèííàèííí
ðàððèðíðèèèííí òíðääèáíèè Ì èíèñòððòðää ðíññèèíèíé Óääððàðèè
íí áàèàí íà÷àðè, ðàèáðàèèíáàíííè è òðääàðà ìàññííáíð èííííííèèèè.

Ñàèèðäðèèññòðí Ì È¹ 18-1218 íò 7 ìàððà 2003 áíää.

Ó÷ðääèðèè: Ñàííííèíâ Ä. Ä.

Адрес редакции: 603105, Íèæíèé Ííääíðíâ, óè. Áàíáääà, 18.

e-mail: gipan@volgaseo.nn.ru



Ðóèííèèè íà áíçàðààþðòñý è íà ðàðáíçèððòñý.

Ííçèðèý ðääàèèèè íà áñääàá ñíáíáääàð ñ ííçèðèèèè ààðíðíâ.

Íðè íäðáíâ÷àðèà ìàððèèíâ ññèèèà íà «Áäððèèèè. XXI áâè» íáýçàðèèíâ.

Ñàáíí á íááíð 14.02.2006. Ííáíèñáíí è íà÷àðè 30.03.2006.

Óíðíàð 70 ÷ 100^{1/10}. Áäðíèðððà «Òàèíñ». Íà÷àðè ìðñàðíàý.

Áóíáää ìðñàðíàý. Õñè. - íà÷. è. 8,45. Çàè. 51/03

Íòíâ÷àðáíí àðèííàðàèè èçààðèèññòðà «Áýðèíâ ñíðí»

Íèæíèé Ííääíðíâ, óè. Íàððàèà Èàçàèíâ, 5