

АЛБОМ ДЛѦ РАСКРАШИВАНІЯ



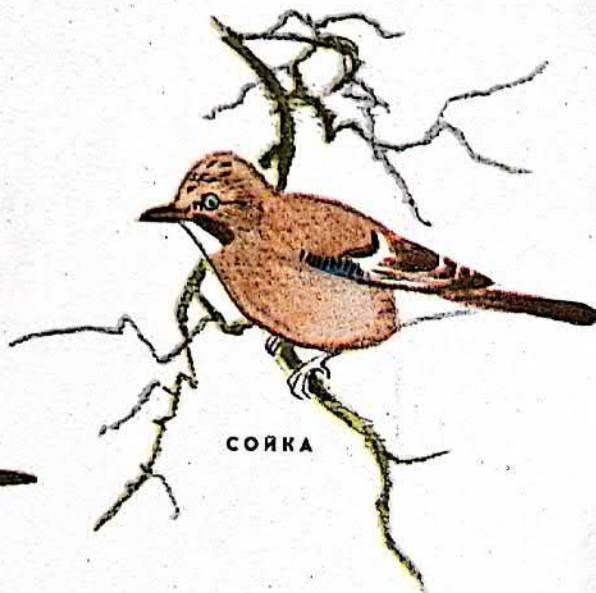
Тѣмны
Знахи

ИЗДАТЕЛЬСТВО „МАЛЫШ“, МОСКВА • 1983

ЩЕГОЛ



СОЙКА



ЖУРАВЛЬ



ФЛАМИНГО



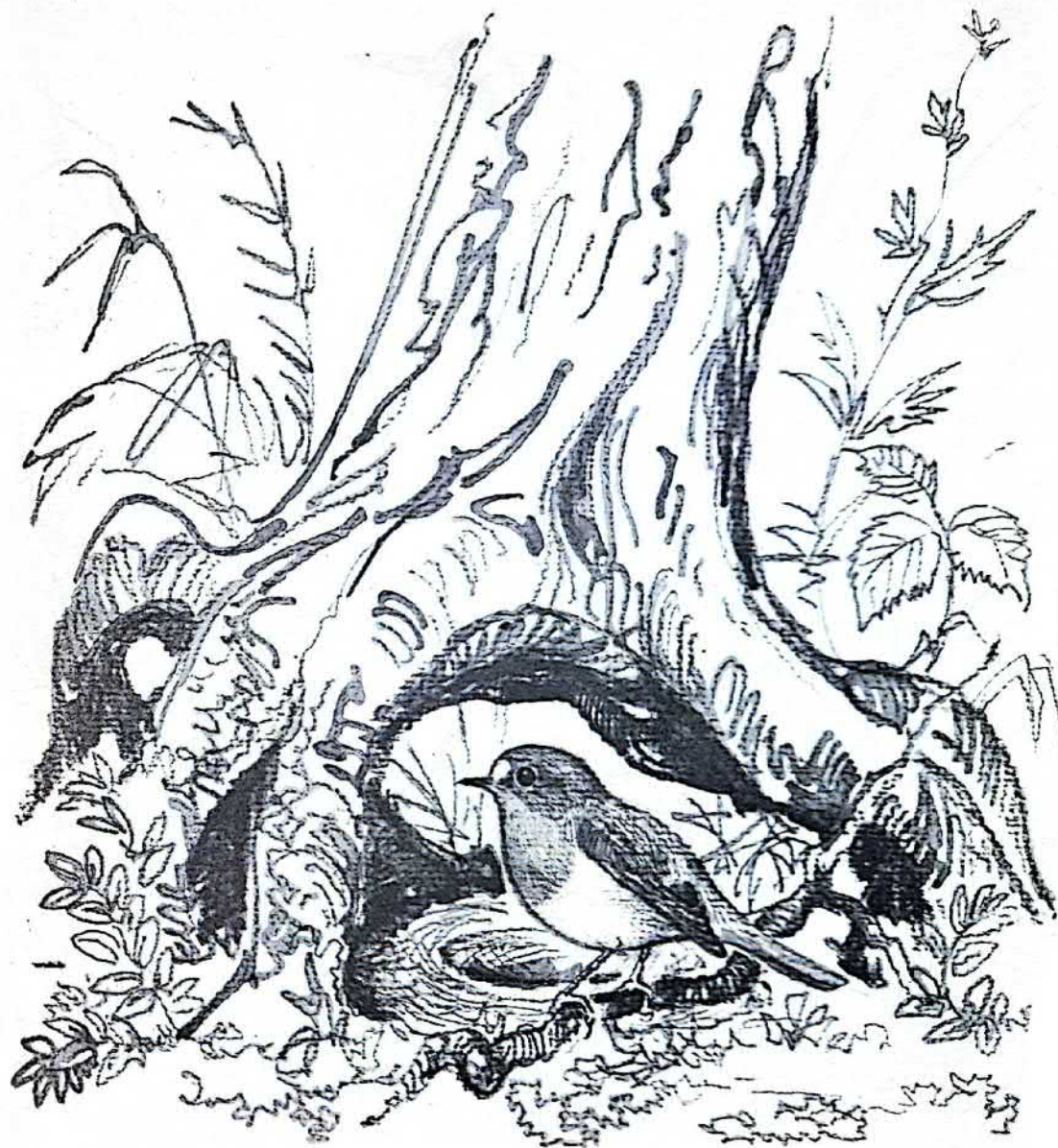
ЧОМГА



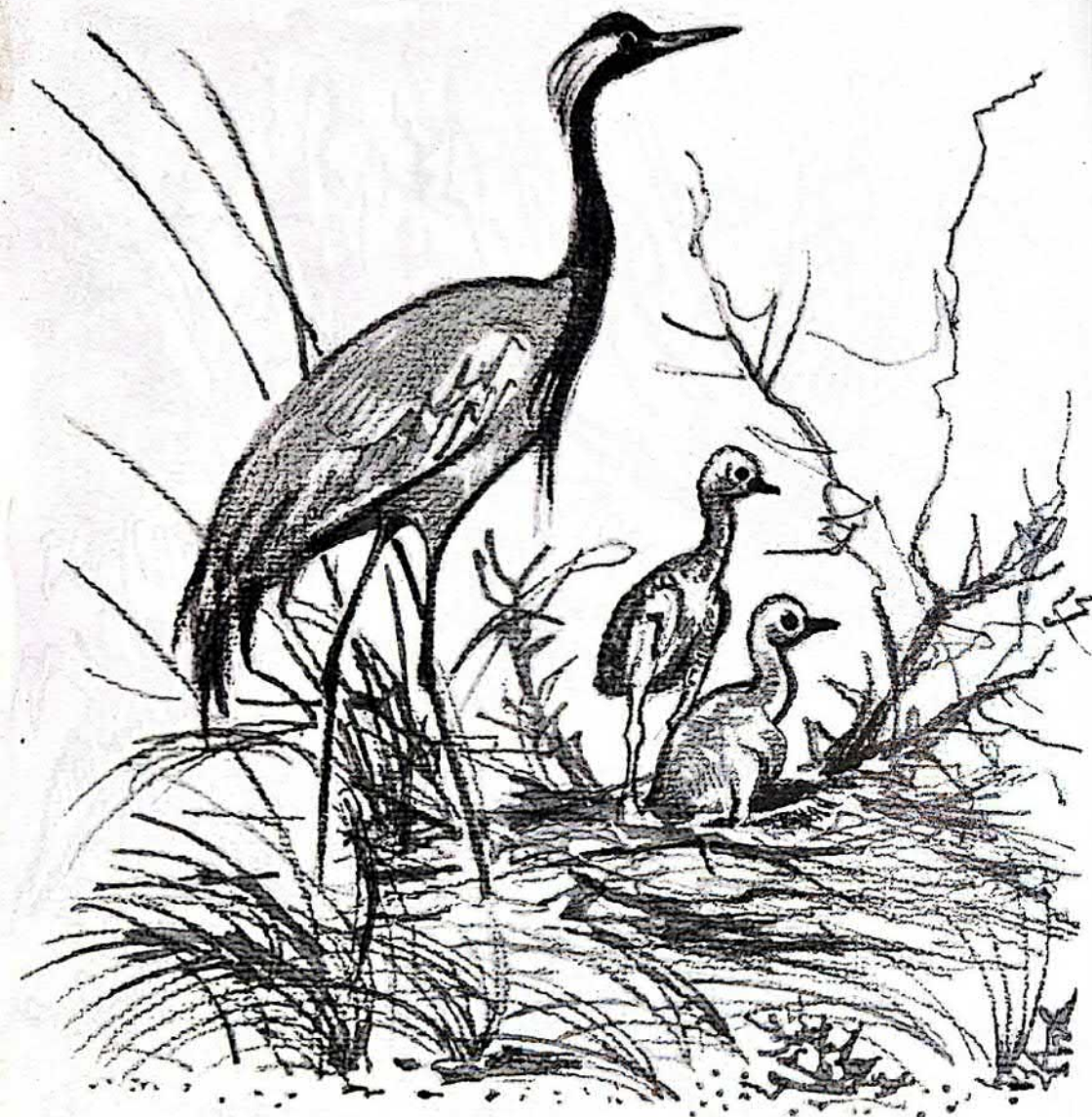
На самой земле, под придорожным кустиком или под камнем, можно обнаружить гнездо трясогузки. В густых зарослях, на высоте человеческого роста, строит свой дом зяблик. А чтобы увидеть жилище дятла, нужно запрокинуть голову. Вот и получается, что птичьи квартиры-гнезда, где крылатые обитатели нашей планеты выводят птенцов, находятся на разных этажах.



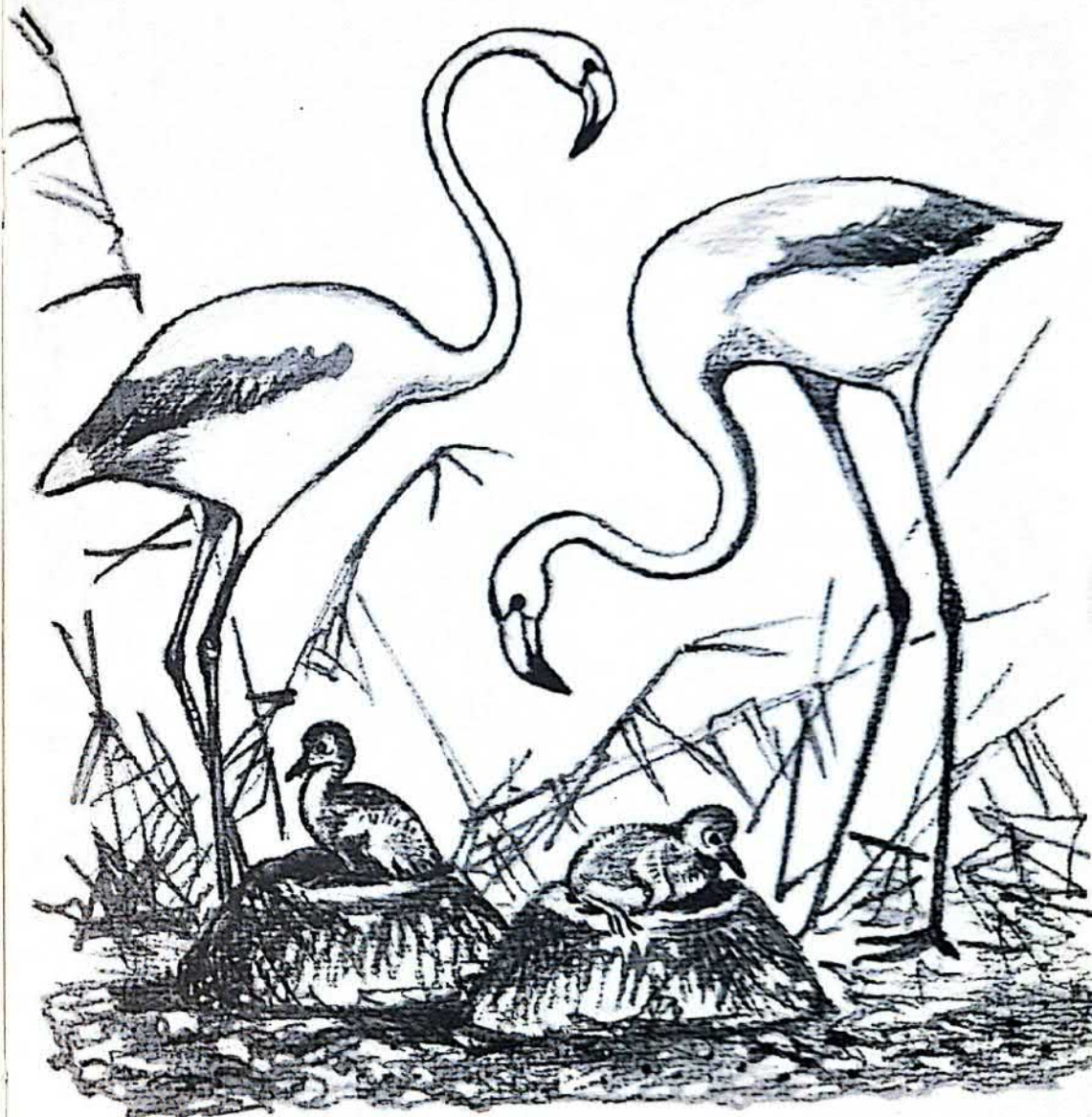
Под землёй, как бы в «подвальном этаже», появляются на свет птенцы зимородка, пёстрой птички с рыжим брюшком и тёмно-голубым оперением хвоста. Зимородки отыскивают круто обрывающийся берег какой-нибудь речки или ручейка и выкапывают в нём длинную нору-коридор. В конце такого коридора находится тёплое и уютное гнездо. Никакому врагу сюда не пробраться.



От зари до зари раздаются в лесах и садах трели зарянки, маленькой птички с огненно-рыжей грудкой. Высоко взлетает её чистая песня, а сама зарянка много времени проводит на земле и гнездо своё устраивает среди корней, под кучей валежника или в дупле поваленного дерева.



Журавль-красавка и в самом деле очень красив — серый, а голова и шея чёрные, да над глазами длинные пучки мягких перьев, которые спускаются к шее, как пушистые светлые косички. А облюбовал этот симпатичный журавль самый что ни на есть первый «этаж» — строит гнёзда из веток и травы прямо на земле.



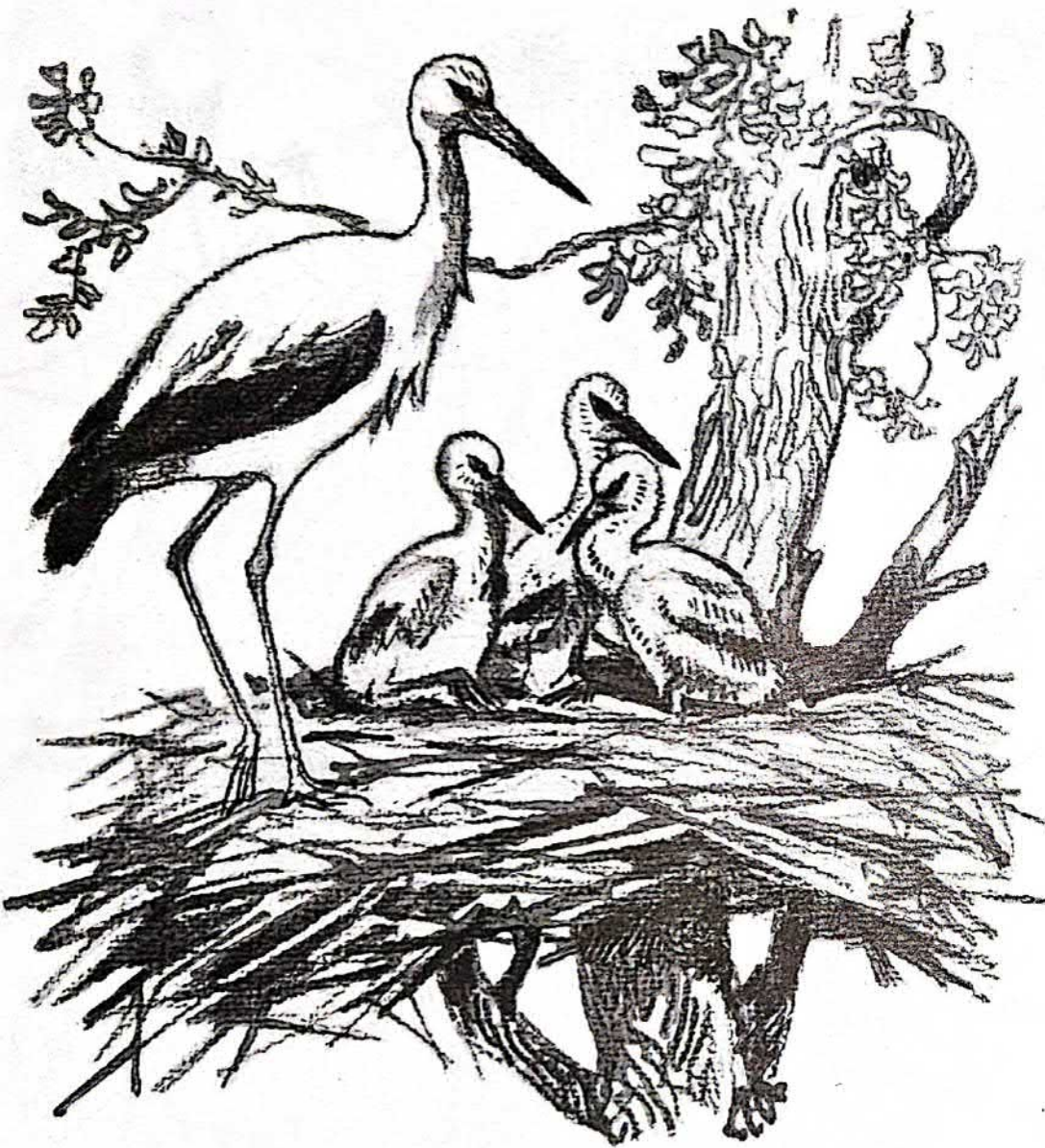
Стая фламинго напоминает розоватое облако. В мелких прибрежных водах и на болотистых берегах фламинго строят свои жилища. Гнездо фламинго похоже на расширяющуюся книзу башню из засохшей глины или ила. На вершине такой башни, в небольшом углублении, и появляются на свет птенцы этих прекрасных птиц.



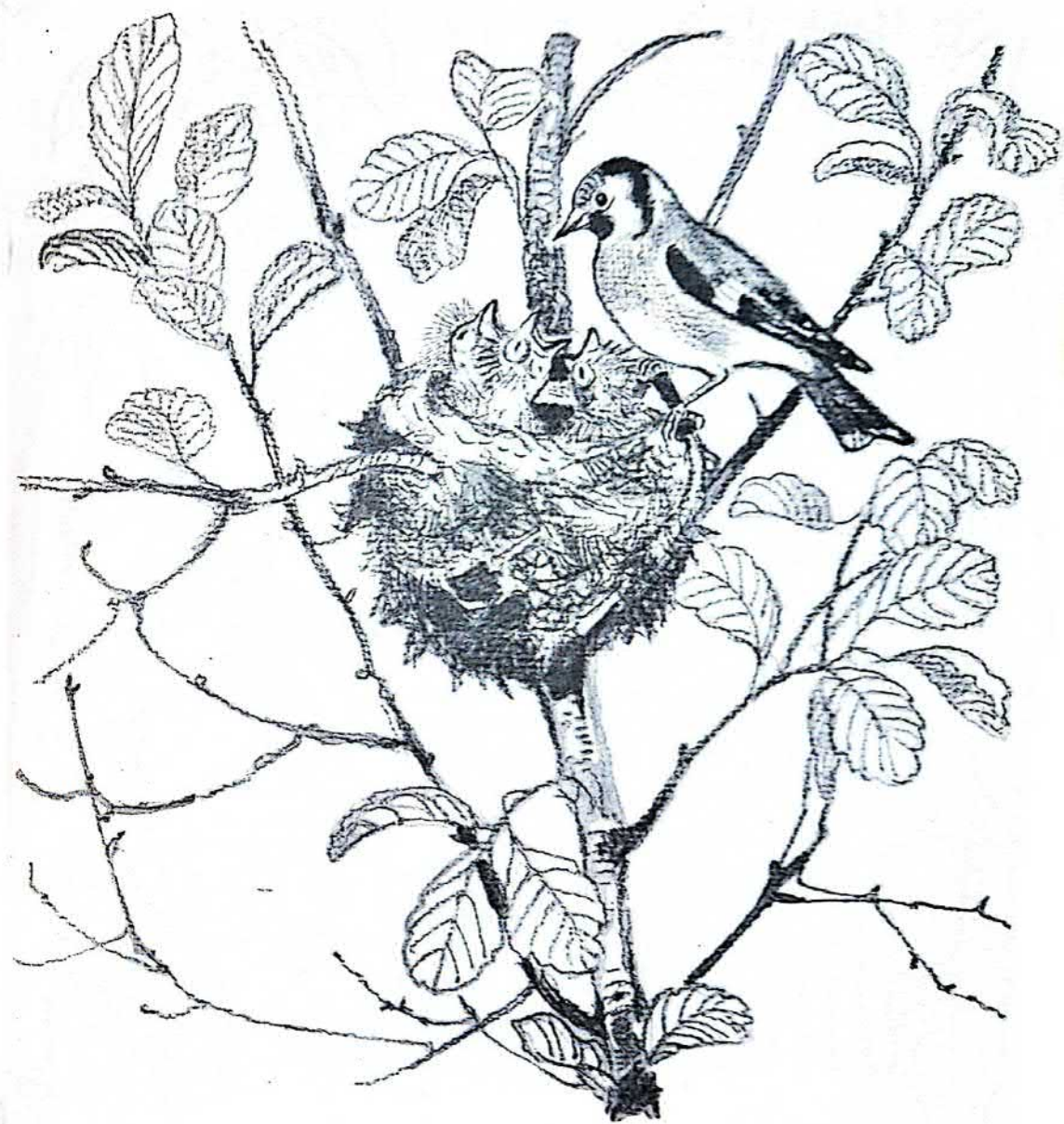
У чомги квартира — плавающая. Сделанное из листьев камыша и других водяных растений, гнездо свободно передвигается в прибрежном мелководье. Случается, что порыв ветра выносит его и на середину водоёма. А сама чомга какая! Сверху — черновато-бурая, снизу — серебристая.



Как настоящий северянин, свиристель любит олений мех — из оленьей шерсти он делает тёплую подстилку в своём гнезде. А гнездо мастерит на деревьях из тонких веточек, лишайника и мха. Узнать свиристеля можно по забавному красновато-бурому хохолку и жёлтой полоске на коротком хвостике.



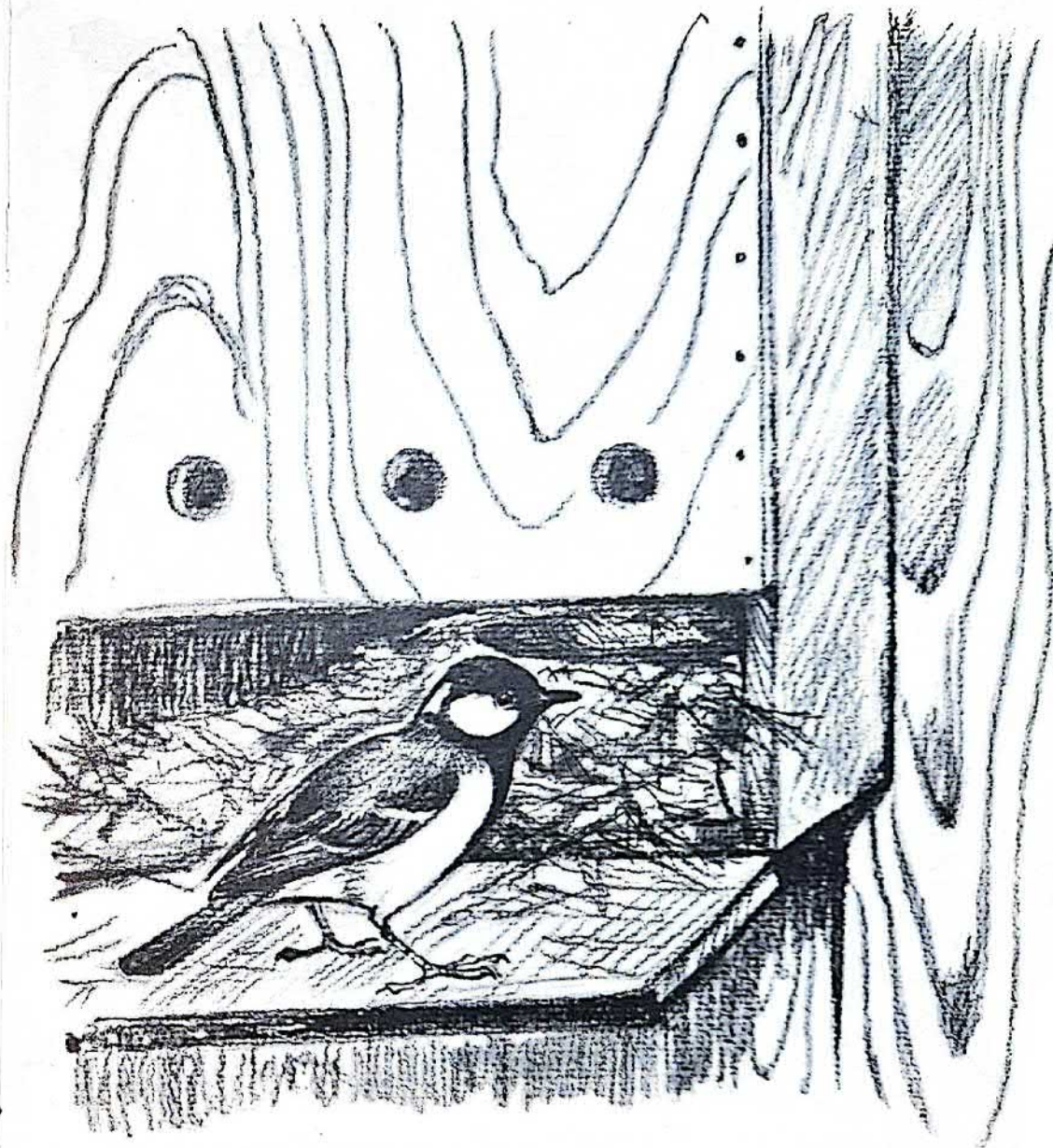
Оперенье у аиста чёрно-белое, а длинный клюв и ещё более длинные ноги — красные. Своё гнездо аист нередко устраивает на крыше деревенского дома, где птичья семья живёт много лет. Но каждую весну аист ремонтирует своё гнездо. Поэтому гнездо разрастается и становится таким большим, что в его наружных стенах живут иногда воробьи. Получается настоящий многоквартирный дом.



Нарядный щёголь — щегол сразу бросается в глаза: коричневато-красная головка с белыми щёчками, бежевая грудка и яркая желтизна распахнутых крылышек! И домик свой, в отличие от большинства маленьких птичек, щегол не прячет. Потому что сделанное из травы и пуха гнёздышко он прикрепляет к таким тонким веточкам, на которых никакой лесной разбойник не удержится.



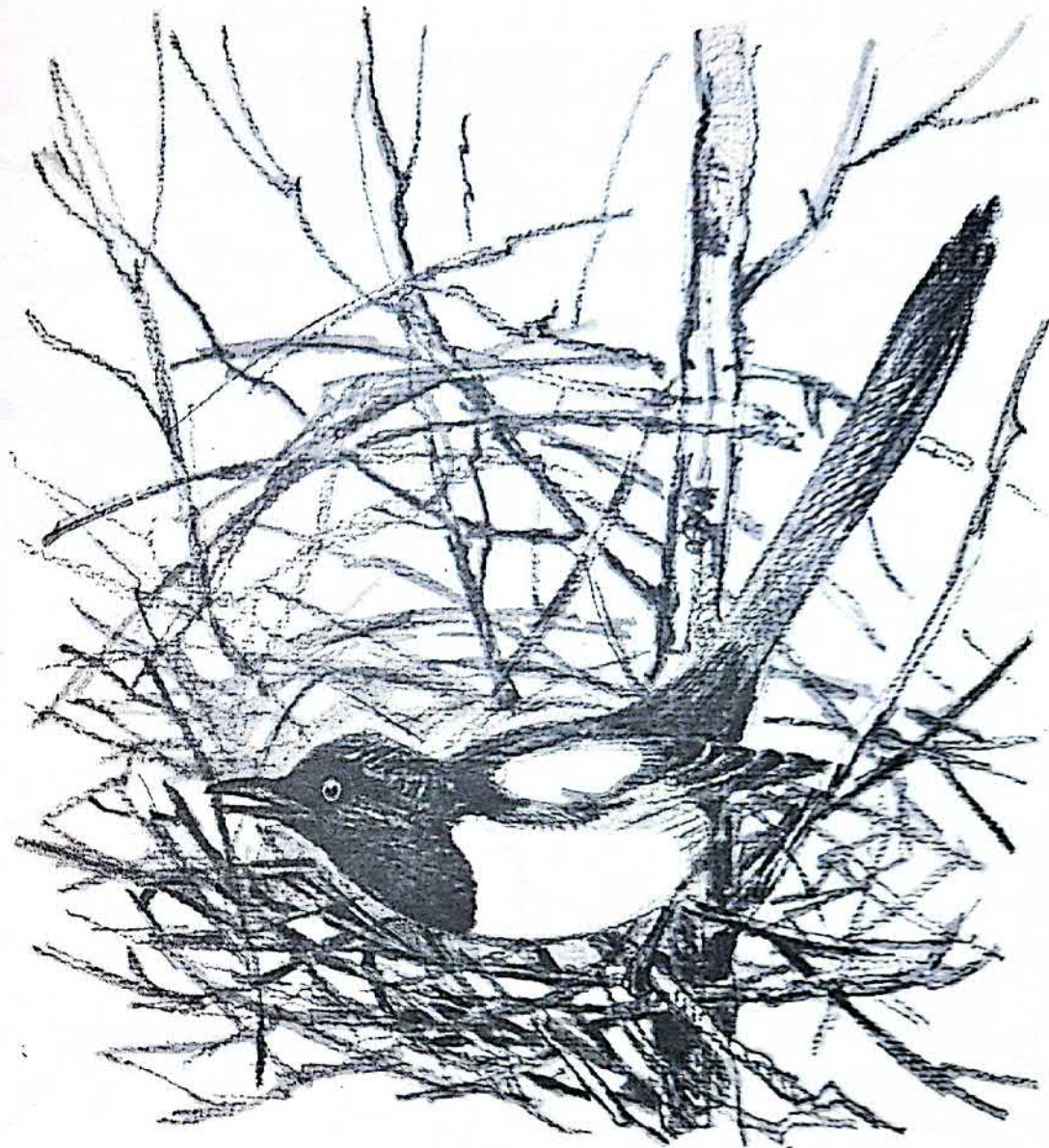
Зато зяблик своё прочное, ладное гнездо маскирует очень искусно. В наружные стенки птичьего домика, сплетённого из тонких стебельков и корешков, мха и конского волоса, зяблик вплетает кусочки лишайника и коры. Да не какие попало, а только с того дерева, на котором решил поселиться. Поди-ка разгляди такую постройку! К тому же эта птичка с серовато-синим затылком, каштановой спинкой и двумя белыми полосками на крыльях выбирает довольно высокие «этажи».



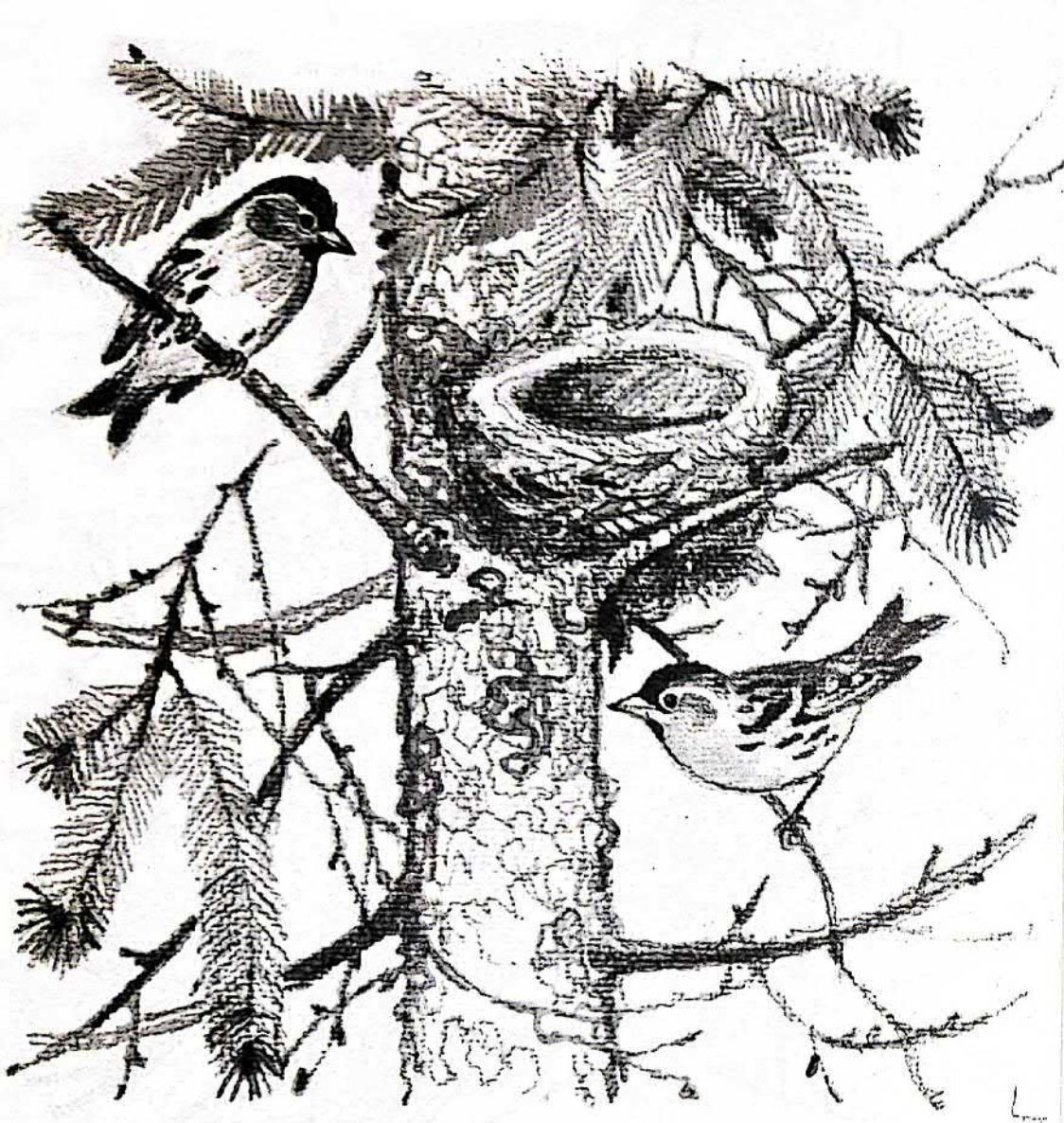
Большая синица совсем не велика — от макушки до кончика хвоста сантиметров четырнадцать. У этой хлопотуньи зеленоватая спинка, жёлтая грудка с чёрным «галстуком», чёрная шапочка и очень симпатичные белые щёчки. Бывает, что синица выбирает себе для гнезда водосточную трубу или даже почтовый ящик.



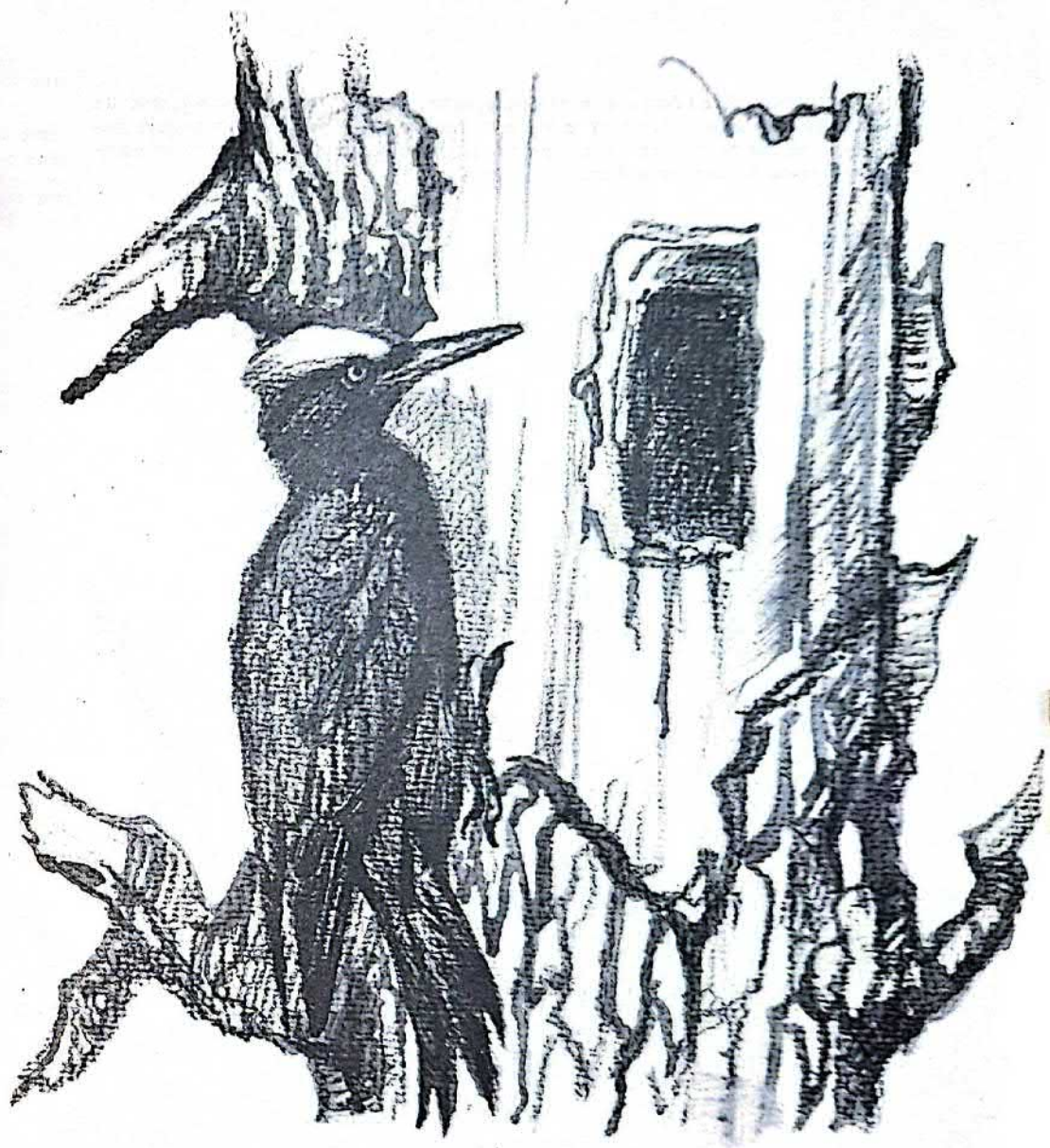
У сойки красновато-коричневатое туловище, а на крыльях белые пятна и бело-голубые полоски. Эта франтиха запасливая хозяйка: в укромных тайниках складывает она жёлуди, орешки и семена растений. Случается, что птичка забывает о своих складах. Некоторые из спрятанных сойкой семян прорастают и впоследствии становятся большими деревьями, на которых гнездятся другие сойки. Вот и выходит, что эти птицы не только строят своё гнездо, но и помогают природе возводить целые зелёные города.



У сороки-белобоки голова, грудь, спинка и крылья чёрные с зеленоватым отливом. Остальное оперенье — белое. Гнездо она делает круглое, и вход у него не сверху, а сбоку. Особенно хорошо видны сорочьи дома поздней осенью или зимой. Сорока не ленится — сооружает несколько гнёзд, а живёт только в одном, самом удобном.



Маленький чиж — зеленовато-жёлтого цвета, с тёмными пятнышками. Бывает, целые стаи неугомонных чижей хлопочут на берёзе или ольхе, склёвывая мягкие серёжки. Да и сами чижи, когда висят вниз головой на ветках, напоминают серёжки. Но вблизи своего гнезда, укрытого в густой хвое, на высоте, примерно, шестого этажа, чижи не суетятся, не щебечут — они не хотят, чтобы кто-нибудь посторонний узнал, где находится их домик.



Чёрного дятла ещё называют желна. У этого лесного доктора, очищающего деревья от вредных насекомых, на голове красная шапочка. Дятлы не только лекари, но и строители: в многочисленных дуплах, выдолбленных дятлами, живут другие птицы. В деревянном доме желны даже подстилка из деревянных крошек, а вход в него прямоугольный, как двери наших квартир.

Сизокрылый, с пёстрым светлым брюхом и тёмными пятнами-усами на щеках сокол-сапсан настигает в небе любую птицу. Чтобы лучше видеть добычу, сапсаны занимают самые верхние этажи — гнёзда этих хищников можно заметить на скалах и больших деревьях.



ТРЯСОГУЗКА



ЗАРЯНКА



СВИРИСТЕЛЬ



ЗЯБЛИК



ЧИЖ



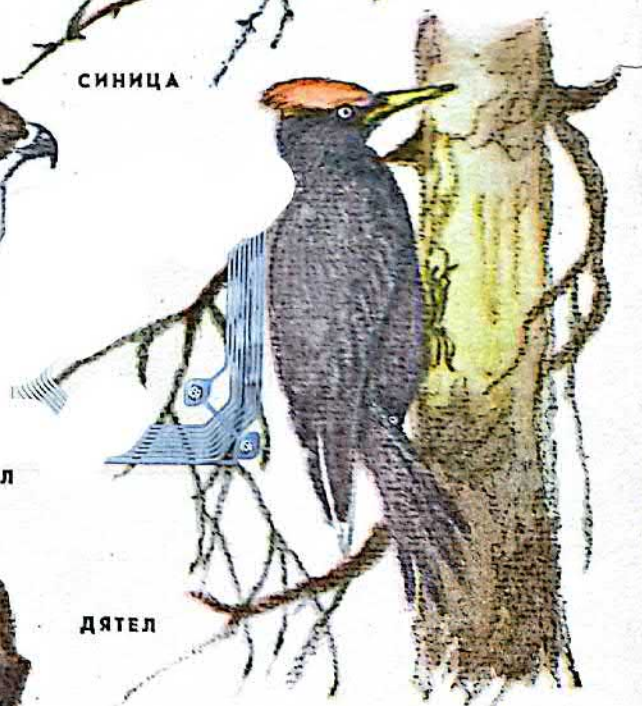
СИНИЦА



СОКОЛ



ДЯТЕЛ





Рисунки
А. Келейникова

Для дошкольного возраста

Альбом для раскрашивания

ПТИЦЫ ЭТАЖИ

Автор текста Евгений Ильин

Редактор Н. Постникова. Художественный редактор Г. Крюкова.
Технический редактор Е. Соколова. Корректор Н. Шадрина.

Сдано в набор 14.09.81. Подписано в печать 19.04.83. 60×90¹/₄. Бум. офс. № 1. Гарнитура рубл.
Печать офсет. Усл. печ. л. 2,5. Усл. кр.-отт. 4,0. Уч.-изд. л. 2,93. Тираж 300 000 экз.
Изд. № 6141. Заказ № 848. Цена 15 коп. По оригиналам издательства «Малыш».
Москва, К-55, Бутырский вал, 88. Московская типография № 6 Союзполиграфпрома
при Государственном комитете СССР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли.
109088, Москва, Ж-88, Южнопортовая ул., 24.